



REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
 **GRAD PULA-POLA**
GRADSKO VIJEĆE
Odbor za dodjelu nagrada i
drugih priznanja
Grada Pula-Pola

REPUBBLICA DI CROAZIA
REGIONE ISTRIANA
 **CITTÀ DI PULA-POLA**
CONSIGLIO MUNICIPALE
Comitato per il conferimento
di premi e di altri
riconoscimenti della
Città di Pula-Pola

KLASA:024-03/23-01/48
URBROJ:2163-7-01-03-03-0009-23-1
Pula, 05.04.2023.

GRADSKOM VIJEĆU
GRADA PULA-POLA

PREDMET: Prijedlog Odluke o dodjeli Povelje Grada Pule 2023. godine
(GRAĐANSKA INICIJATIVA ZA LUNGOMARE)
- dostavlja se

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja Grada Pule, temeljem članka 6. Odluke o radnim tijelima Gradskog vijeća (“Službene novine” Grada Pule br. 4/97 i 6/00), razmotrio je prijedloge kandidatura za dodjelu javnih priznanja Grada Pule te je utvrdio
- Prijedlog Odluke o dodjeli Povelje Grada Pule 2023. godine Građanskoj inicijativi za Lungomare.

Utvrđeni prijedlog akta dostavlja se Gradskom vijeću na nadležno postupanje.

U radu Gradskog vijeća u ime Odbora za dodjelu nagrada i drugih priznanja sudjelovati će Valter Boljunčić, predsjednik i Ana Fonović, potpredsjednica Odbora.

Prilog: spis

PREDSJEDNIK
Valter Boljunčić, v.r.



Ovo je elektronički dokument sukladan uredbi (EU) broj 910/2014.
Skeniranjem ovog QR koda, sustav će vas preusmjeriti na stranice izvornika
ovog dokumenta, kako biste mogli provjeriti njegovu autentičnost.



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

Temeljem članka 39. Statuta Grada Pula-Pola (“Službene novine” Grada Pule br. 07/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20, 4/21 i 5/21), u vezi članka 5. Odluke o dodjeli nagrada, priznanja i počasti Grada Pule (“Službene novine” br. 8/98 i 2/00), Gradsko vijeće Grada Pule, na sjednici održanoj dana _____ 2023. godine, donosi

O D L U K U
o dodjeli Povelje Grada Pule
2023. godine

I

U znak javnog priznanja POVELJOM GRADA PULE nagrađuje se

GRADANSKA INICIJATIVA ZA LUNGOMARE

- za izvrsne uspjehe u radu i organizaciji referendumske kampanje 2022. godine, prikupljanjem dovoljnog broja potpisa građana za raspisivanje lokalnog referenduma, čime je dala značajan doprinos razvoju demokratskih vrijednosti i procesa u Gradu Puli

II

Povelja Grada Pule uručuje se dobitniku na svečanosti obilježavanja Dana Grada Pule 5. svibnja 2023. godine.

III

Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavljuje se u “Službenim novinama” Grada Pule.

KLASA:024-03/23-01/48

URBROJ:

Pula,

GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

PREDSJEDNICA
Marija Marković-Nikolovski

O B R A Z L O Ž E N J E

Povelja Grada Pule dodjeljuje se temeljem članka 5. Odluke o dodjeli nagrada, priznanja i počasti Grada Pule ("Službene novine" br. 8/98 i 2/00), pravnim osobama, trgovačkim društvima, ustanovama ili udrugama za izvanredne rezultate i osobite uspjehe u radu.

Za dodjelu Povelje Grada Pule zaprimljeni su slijedeći prijedlozi

R. br.	KANDIDAT	PREDLAGATELJ
1.	GRADANSKA INICIJATIVA ZA LUNGOMARE -za samostalno organiziranje i provođenje referendumske kampanje uspjevši prikupiti dovoljan broj potpisa građana za raspisivanje lokalnog referenduma	Miha Paus, Noel Mirković i Dušica Radojčić
2.	GRADANSKA INICIJATIVA ZA LUNGOMARE -za izuzetne rezultate i osobite uspjehe pri organizaciji i realizaciji referendumske kampanje uspjevši prikupiti dovoljan broj potpisa građana za raspisivanje lokalnog referenduma	Franko Blašković, Mirjana Radulović i Branimir Slijepčević
3.	Glazbena grupa LILIHIP – Paul i Romeo Bilandžić -za 44-godišnji uspješni rad i stvaralaštvo na području glazbene kulture	Grupa građana (Nirvana Sfarini-Belušić i dr.)
4.	Ugostiteljski objekti u zgradi pulske tržnice: -Caffe bar M, Caffe bar Kostanj, Caffe bar Korner, Caffe bar Sereneta, Caffe bar Cezar - kafići koji predstavljaju duh Pule	Oliver Orlić
5.	Malonogometni klub „STANOINVEST FUTSAL PULA“ -za izvanredne rezultate i uspjehe u radu kojim su promovirali Grad Pulu	Marin Lerotić
6.	Malonogometni klub „STANOINVEST FUTSAL PULA“ -za izvanredne sportske rezultate (2. mjesto u prvoj Hrvatskoj malonogometnoj ligi, osvojili Super kup Hrvatske...)	Sportska zajednica Grada Pule
7.	ŠKOLA ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE – PULA -jedina ustanova na području Grada Pule i Istarske županije koja provodi osnovnoškolske i srednjoškolske programe odgoja i obrazovanja namijenjeni učenicima s teškoćama u razvoju	Vijeće Mjesnog odbora Monte Zaro
8.	ŠKOLA ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE – PULA -jedina ustanova na području Grada Pule i Istarske županije koja provodi osnovnoškolske i srednjoškolske programe odgoja i obrazovanja namijenjeni učenicima s teškoćama u razvoju	Hrvatski crveni križ Gradsko društvo crvenog križa Pula
9.	ŠKOLA ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE – PULA -za 65 godina djelovanja kao ustanove koja se u području odgoja i obrazovanja ističe kvalitetom i specifičnošću svojeg programa rada s učenicima s teškoćama u razvoju	Zaklada za poticanje partnerstva i razvoja civilnog društva
10.	PUHAČKI ORKESTAR GRADA PULE -za iznimne uspjehe i brigu o mladim članovima, ova udruga postala je zapaženi kulturni čimbenik u Puli, Istri i Hrvatskoj te dostojni predstavnike naše kulture u svijetu	SAKUD PULA
11.	UDRUGA ZA RAZVOJ AUDIO VIZUALNE UMJETNOSTI METAMEDIJ - udruga koja se interdisciplinarno bavi produkcijom i promocijom u sferi suvremene umjetnosti s fokusom na mlade propitujući odnos novih umjetnosti i društva. Razvija audio	Hrvatsko udruženje interdisciplinarnih umjetnika

	vizualne umjetnosti, multimedije, internet kulturu i kulturu općenito te poboljšanje kvalitete života mladih	
12.	UDRUGA ZA RAZVOJ AUDIO VIZUALNE UMJETNOSTI METAMEDIJ -udruga koja se interdisciplinarno bavi produkcijom i promocijom u sferi suvremene umjetnosti s fokusom na mlade propitujući odnos novih umjetnosti i društva. Razvija audio vizualne umjetnosti, multimedije, internet kulturu i kulturu općenito te poboljšanje kvalitete života mladih	Udruga za poticanje kreativnosti Atanor

Odbor za dodjelu nagrada na sjednici održanoj dana 05. travnja 2023. godine, razmatrao je podnesene kandidature za Povelju i analizirao njihove rezultate i uspjehe u radu.

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja je s 4 glasa „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i s 1 „SUZDRŽANIM“ glasom utvrdio prijedlog da se sa Poveljom Grada Pule nagradi

GRAĐANSKA INICIJATIVA LUNGOMARE

- za izvrsne uspjehe u radu i organizaciji referendumske kampanje 2022. godine, prikupljanjem dovoljnog broja potpisa građana za raspisivanje lokalnog referenduma, čime je dala značajan doprinos razvoju demokratskih vrijednosti i procesa u Gradu Puli

Predlagatelji su Miha Paus, Noel Mirković i Dušica Radojčić te Franko Blašković, Mirjana Radulović i Branimir Slijepčević.

Utvrđeni prijedlog Odbor upućuje Gradskom vijeću Grada Pule na nadležno donošenje.

PREDSJEDNIK
Valter Boljunčić, v.r.

Miha Paus, Borik 48, Pula
Noel Mirković, Facchinettijeva 13, Pula
Dušica Radojčić, Buonarrotijeva 6, Pula

GRAD PULA-POLA
Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja
Forum 1, Pula

REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD PULA
2163-7-01 UPRAVNI ODJEL
ZA LOKALNU SAMOUPRAVU

Primijeno:	- 2 -03- 2023	Org. jed.	
Klasifikacijska oznaka:	001-01/23-9/1	Prii.	02
Urudžbeni broj:	15-23-	Vrij.	

U Puli 28. veljače 2023.

Predmet: Prijedlozi kandidata za dodjelu Povelje Grada Pule

Poštovane / poštovani,

dostavljamo prijedlog za dodjelu Povelje Grada Pule Građanskoj inicijativi za Lungomare zbog izvanrednog uspjeha u radu. U nastavku dajemo obrazloženje i popratnu dokumentaciju.

HRABRI I ODLUČNI GRAĐANI KAO INSPIRACIJA DRUGIMA

Građanska inicijativa za Lungomare formirana je na Dan Grada Pule, 5. svibnja 2022. godine.

Građanska inicijativa uspjela je samostalno organizirati i provesti referendumsku kampanju, uspjevši udovoljiti iznimno teškim zakonskim uvjetima. Tako su po drugi puta u povijesti Hrvatske, nakon Dubrovnika 2012. godine, upravo aktivni građani Pule uspjeli prikupiti dovoljan broj potpisa građana za raspisivanje lokalnog referenduma. Premda Ustav RH predviđa lokalne referendume kao oblik neposrednog odlučivanja građana, oni su u Hrvatskoj vrlo rijetki upravo zbog vrlo teških zakonskih preduvjeta, koji zahtijevaju da se u 15 dana, isključivo na štandovima, prikupe potpisi najmanje 20% biračkog tijela grada. Ta zakonska odredba predstavlja nepremostivu prepreku za mnoge manje odlučne od hrabrih pulskih aktivista.

REFERENDUM ZA
Lung♥mare

9.10.2022.

ZA OKRUŽI



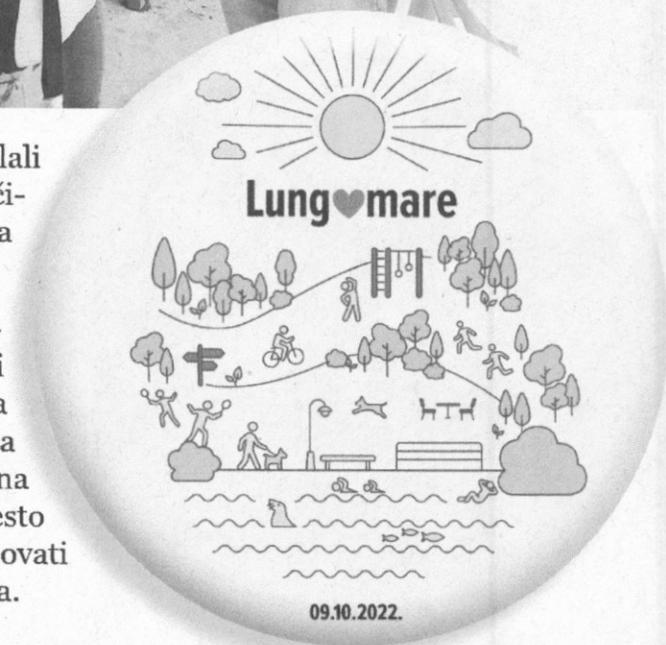
Od dana osnivanja, 5. 5. 2022. do početka prikupljanja potpisa, pripadnici Inicijative u kratka tri tjedna uspjeli su se organizirati i ispoštivati sve pravno obvezujuće zahtjeve te ujedno informirati građane Pule, prezentirajući im ideju o potrebnom referendumu. Poštujući zakonski okvir, potpisi su se skupljali na desetak lokacija zakupljenih od Grada Pule u zadanom vremenu od 28. svibnja do 11. lipnja 2022. godine.

U aktivnostima je sudjelovalo 150 volontera. Prikupljeno je 12.925 potpisa, na provjeru je predano 11.918 potpisa, od čega je nadležno tijelo ustanovilo da je pravovaljanih potpisa bilo 10.388, što je bilo dovoljno za obvezu raspisivanja referenduma.



Time su pulskoj, ali i cijeloj hrvatskoj javnost poslali važnu poruku o potrebi uključivanja građana u odlučivanje o pitanjima kojima se odlučuje o kvaliteti njihova života.

Pravo na odlučivanje o pitanjima kojima se utječe na kvalitetu života u nekoj zajednici imaju svi njeni pripadnici. To je jedno od temeljnih prava u društvima razvijene demokracije. Međutim, razina uključivanja građana u odlučivanje u Hrvatskoj, pa tako i u Puli, na niskoj je razini. Prava koja postoje prema zakonima često ostaju samo na papiru. U teoriji, građani mogu sudjelovati u odlučivanju. U praksi se ta mogućnost rijetko događa.



Stoga, ako želimo stvarnu promjenu, koja vodi ka kvalitetnijim, održivijim, pravednijim i solidarnijim zajednicama, ne možemo samo govoriti o potrebnoj promjeni - potrebno je djelovati. Građani kao izolirani pojedinci nemaju snagu potrebnu za promjenu. Svijest o zajednici i solidarnost ključ je uspjeha.

U Puli nije nikada dodijeljena nagrada za aktivističko djelovanje i doprinos razvoju demokracije. Pula treba angažirane građane i njihov angažman treba poticati. A da ih ima dokazala je 2022. godine Građanska inicijativa za Lungomare. Upravo je solidarnost bila ključ uspjeha ove građanske inicijative. Ta se solidarnost pokazala i uspješnim prikupljanjem donacija za provedbu referendumske kampanje. Sredstva od donacija omogućila su provedbu referendumske kampanje, odnosno pokrivanje svih troškova.

Solidarnost koju je potaknula inicijativa za očuvanje najljepše rekreacijske zone grada rezultirala je podrškom gotovo 10.000 građana. Ta se solidarnost pokazala i prikupljanjem donacija za pokrivanje troškova tužbe koju je protiv tri najistaknutija predstavnika inicijative pokrenuo investitor - u samo nekoliko dana prikupljena su sredstva dostatna za troškove parnica.



SLAPP tužbe (strategic lawsuits against public participation / strateške tužbe protiv sudjelovanja javnosti) poznati su oblik pritiska i zastrašivanja koju moćne tvrtke provode nad građanima koji se suprotstavljaju njihovim planovima. SLAPP tužbe su neutemeljene i njihov je jedini cilj da visokim iznosima parničnih troškova i mogućnošću plaćanja kazni odgovore građane od angažmana. Kako sadašnje, tako i sve buduće aktivne građane. Pulski se građani nisu dali zastrašiti i, bez obzira na tužbu, nastavili su referendumsku kampanju.

Referendumska inicijativa doprinijela je osvještavanju o zajedničkim vrijednostima stanovnika Pule, te je dokazala sposobnost zajedničkog djelovanja u njihovom očuvanju, doprinoseći i izgradnji socijalnog kapitala.

Dodjelom ove nagrade Grad poručuje svojim stanovnicima da ozbiljno shvaća i uvažava njihova mišljenja i potrebe, potiče i ohrabruje uključivanje u demokratske procese, daje priliku za oblikovanje životnog prostora onima koji u njemu zaista i žive te postavlja temelje za daljnji razvoj građanske kulture i usvajanje istinskih demokratskih vrijednosti.



U inicijativi građana neposredno je sudjelovalo 150 volontera, ali su i mnogi drugi građani sudjelovali i podržali inicijativu na različite načine. Predlažemo da u ime svih Puležanki i Puležana koji su sudjelovali u referendumskoj kampanji Povelju Grada Pule dobiju i preuzmu članovi i članice Organizacijskog odbora Inicijative za Lungomare - Hrvoje Bogojević, Irena Radola Dragaš, Marko Grbac Knapić, Vesna Martinko, Aleksej Orel, Boris Stermotić, Ivana-Nataša Turković, Gordana Vidak i Karlo Zupčić.

Predlagatelji:

Miha Paus

Paus Miha

Noel Mirković

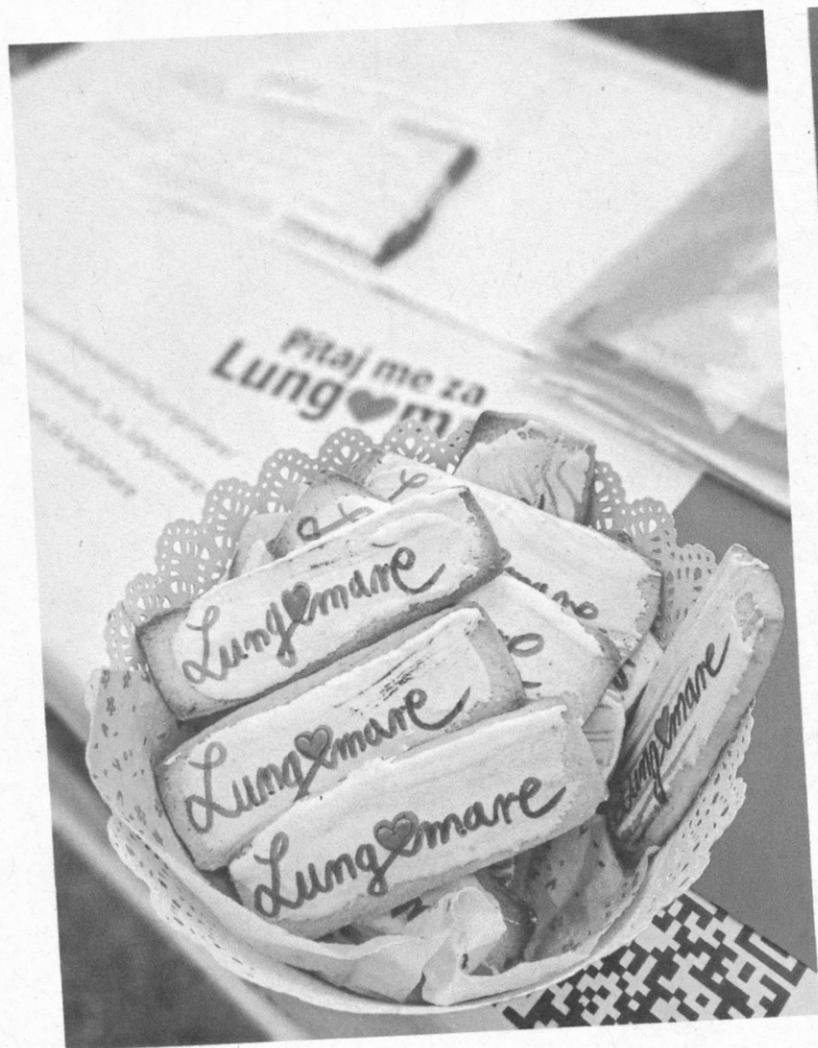
Noel Mirković

Dušica Radojčić

Dušica Radojčić

Dokumentacija uz prijavu:





Ujutro prije
posla, skoknem
na Lungo

Nika, 33

#lungojenaš

Srijedom
prije markata

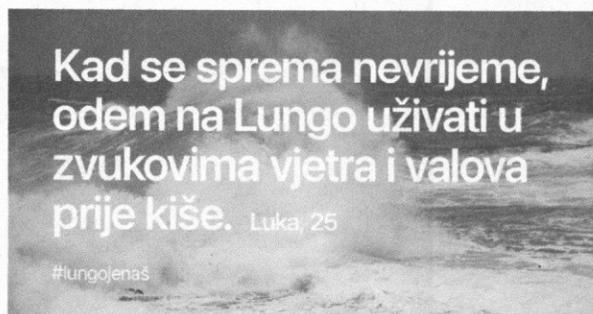
Serdo, 65

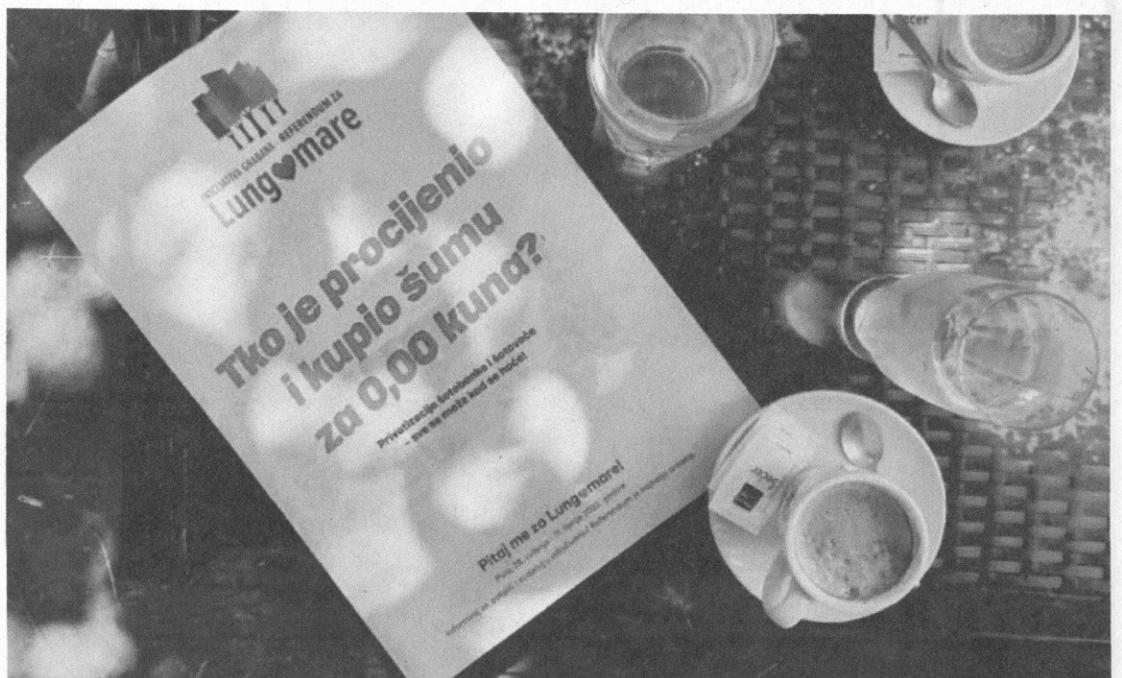
#lungojenaš

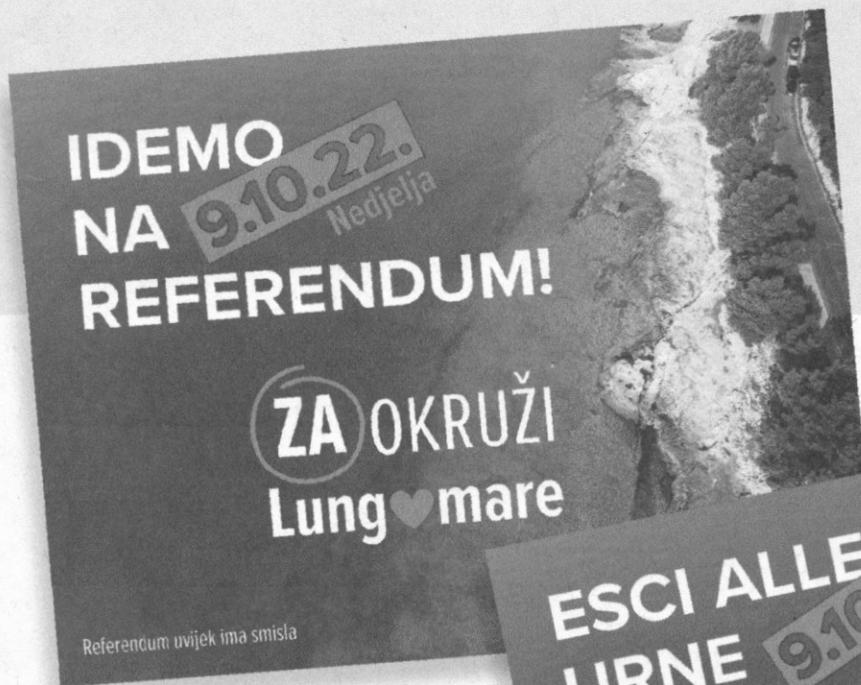
Najbolje šišarke
u kvartu

Kodi, 6

#lungojenaš







POZIVAMO VAS NA JAVNU TRIBINU
VI INVITIAMO AL FORUM PUBBLICO



ZA Lungomare

Četvrtak, 29.09.2022.
u 18:00 sati

Giovedì, 29.09.2022.
alle 18:00

Circolo, Carrarina 1, Pula

Circolo, Via Carrara 1, Pola

Objave u medijima (od kojih mnoge u nacionalnim):

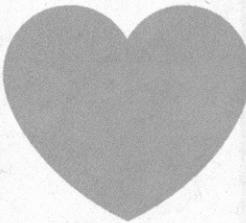
- <https://www.portalnovosti.com/pula-odlucuje>
- <https://www.iutarnji.hr/vijesti/hrvatska/mozemo-referendum-u-puli-prepustio-inicijativi-gradana-za-referendum-za-lungomare-15198922>
- <https://www.tportal.hr/vijesti/clanak/pulski-lungomare-inicijativa-gradana-od-28-svibnja-prikuplja-potpise-za-referendum-20220517>
- <https://www.regionalexpress.hr/site/more/inicijativa-graana-za-referendum-za-lungomare-donijela-odluku-o-pokretanju-referenduma>
- <https://istrain.hr/index.php/istrain-arhiva/33149-predstavljeno-referendumsko-pitanje-za-lungomare-prikupljanje-potpisa-krece-28-svibnja>
- <http://medulinfm.com/2022/05/18/priopcenje-za-medije-inicijative-gradana%ef%bf%bc/>
- <https://www.iutarnji.hr/vijesti/hrvatska/inicijativa-gradana-prikuplja-potpise-za-referendum-to-je-jedna-od-zadnjih-zelenih-oaza-uz-more-15198568>
- <https://chlanak.com/categories/584192>
- <https://ipress.hr/istra/73416-pulski-lungomare-inicijativa-gradana-od-28-svibnja-prikuplja-potpise-za-referendum>
- <https://www.glasistre.hr/hrvatska/pulski-lungomare-inicijativa-gradana-od-28-svibnja-prikuplja-potpise-za-referendum-797029>
- <https://www.istra24.hr teme/lungomare>
- <https://www.telegram.hr/politika-kriminal/telegram-reportaza-gradani-pule-imaju-povijesnu-sansu-sprijeciti-gradnju-hotela-na-setnici-uz-more/?fbclid=IwAR1mrpBcJXnl4h3L820vzlwbxOODNs8pblAGr9uydm-gav5-6qj20ZMdT2WM>
- [Inicijativa za Lungomare odbila poziv gradonačelnika Zoričića – NACIONAL.HR](#)
- [Inicijativa za Lungomare odbila susret s gradonačelnikom - Poslovni dnevnik](#)
- [Inicijativa za Lungomare odbila poziv pulskog gradonačelnika Zoričića: 'Poziv je trebao stići prije referenduma' - tportal](#)
- <https://www.morski.hr/gradnja-hotela-uz-lungomare-podignula-buru-u-puli/>
- <https://www.glasistre.hr/pula/inicijativa-za-lungomare-istice-da-republika-hrvatska-potrazuje-zemljiste-na-lungomareu-i-tvrdi-s-mozemo-nemamo-veze-oni-su-nama-prepustili-inicijativu-za-referendum-822012>
- <https://www.telegram.hr/politika-kriminal/inicijativa-za-lungomare-trazimo-da-drzava-hitno-reagira-i-zauzvavi-izdavanje-lokacijske-dozvole/>
- <https://www.nacional.hr/inicijativa-za-lungomare-odbila-poziv-gradonacelnika-zoricica/>
- <https://www.istra24.hr/politika-i-drustvo/inicijativa-za-lungomare-trazimo-od-drzave-da-sto-prije-reagira-i-zaustavi-proces-izdavanja-lokacijske-dozvole.-zoran-kostic-na-samom-pocetku-konferencije-neocekivano-donio-klupko-smotane-trake-s-natpisom-private>
- <https://www.24sata.hr/news/inicijativa-gradana-referendum-za-lungomare-posljednji-put-apelirala-na-stanovnike-pule-865313>
- <https://www.telegram.hr/politika-kriminal/referendum-za-lungomare-nije-samo-lokalna-prica-to-je-veliki-test-ishodisna-tocka-koja-bi-mogla-odrediti-sliku-cijele-hrvatske/>
- <https://www.tportal.hr/vijesti/clanak/mozemo-pula-referendum-za-lungomare-je-obvezujuci-i-za-investitora-foto-20221001>

- <https://balkans.aljazeera.net/news/balkan/2022/10/9/za-lungomare-referendum-u-puli-zbog-izgradnje-hotela>
- <https://faktograf.hr/2022/09/29/referendum-za-lungomare-u-puli-pokusava-se-sabotirati-manipulacijama-i-netocnim-tvrdnjama/>
- <https://vijesti.hrt.hr/hrvatska/sve-je-spremno-za-nedjeljni-referendum-u-puli-10047652>
- https://www.youtube.com/watch?v=YXAWm7zFSaY&ab_channel=AlJazeeraBalkans
- https://www.youtube.com/watch?v=QVpKCJo_jjk&ab_channel=PIXSELL
- https://www.youtube.com/watch?v=xlq6ODqGHIM&ab_channel=PIXSELL
- <https://vijesti.hrt.hr/hrvatska/sve-je-spremno-za-nedjeljni-referendum-u-puli-10047652>
- <https://www.istra24.hr/politika-i-drustvo/grad-koji-ne-slusa-gradane-niti-jedna-primjedba-kojom-se-trazi-zastita-lungomarea-nije-prihvacena?fbclid=IwAR0rXjGErdA7WnXBb-iOE3J5WhKNT2EGw6oDWo-FHEq8e2-la51iR2rIMfpM>
- <https://baustela.hr/novosti/gradanska-inicijativa-referendum-lungomare-prikupila-vise-11-tisuca-potpisa/>
- <https://www.istra24.hr/politika-i-drustvo/inicijativa-zahtijevamo-da-se-referendum-za-lungomare-odrazi-9-listopada-prikupili-smo-11.918-potpisa-gradana>
- <https://www.bilten.org/?p=42098>
- <https://www.istra24.hr/politika-i-drustvo/arhitekti-dovodnjem-u-pitanje-legitimiteta-strukovne-udruge-onemogucava-se-rasprava-o-lungomare>
- <https://www.portalnovosti.com/pare-ili-lungomare>
- <https://www.index.hr/vijesti/clanak/u-puli-se-skupljaju-potpisi-za-lungomare-ovo-je-tuzna-privatizacijska-prica/2369910.aspx>
- <https://www.dnevno.hr/vijesti/prekipjelo-im-gradani-pule-potpisuju-za-referendum-zele-glasanje-o-gradnji-novog-hotela-na-vrlo-bitnoj-lokaciji-1973733/>
- <https://h-alter.org/vijesti/9325/>
- <https://istrain.hr/index.php/politika-arhiva/33315-mozemo-pula-gradonacelnik-zoricic-u-slucaju-lungomare-ne-stiti-javni-interes>
- <https://www.morski.hr/pulezani-idu-na-referendum-za-lungomare/>
- <https://www.glasistre.hr/pula/pokrenuta-inicijativa-za-referendum-o-hotelu-na-lungomareu-797014>
- <https://www.regionalexpress.hr/site/more/pulski-lungomare-imaju-li-graani-pravo-odluchivati-o-svojem-gradu>
- <https://grabancijas.com/rasprava-rezimirala-nezadovoljstvo-opstrukcije-i-pogodovanja-referendum-za-lungomare/>
- <https://www.istra-istria.hr/hr/opci-podaci/lokalni-referendum-2022-u-gradu-pula-pola/>
- <https://vijesti.hrt.hr/hrvatska/glavna-tema-u-puli-i-dalje-je-referendum-10082505>
- <https://www.jutarnji.hr/vijesti/hrvatska/medijski-mogul-novim-je-kontroverznim-projektom-podijelio-pulu-prvi-put-u-povijesti-mogli-bi-na-referendum-15191774>
- <https://www.jutarnji.hr/vijesti/hrvatska/kako-je-gradnja-velebnog-hotela-na-pulskoj-setnici-srusila-koaliciju-i-dovala-hdz-na-vlast-15232113>
- <https://net.hr/danas/hrvatska/jeste-li-skuzili-sto-se-dogada-u-puli-potez-srpskog-tajkuna-podigao-gradane-na-noge-cf26390e-3e2c-11ed-9d4c-2277cbea805d>
- [SEKS, LAŽI I FILMSKE BAJKE 3: Kostiću, hvala što ste u Puli probudili građansko novinarstvo! - Istra24](https://www.istra24.hr/SEKS, LAŽI I FILMSKE BAJKE 3: Kostiću, hvala što ste u Puli probudili građansko novinarstvo! - Istra24)
- [Ostao je trag sramote - H-Alter](https://www.h-alter.org/Ostao-je-trag-sramote-H-Alter)

Referendum je festival demokracije!

**Dodi u grad,
izađi na
referendum**



Lungo 
mare

**Vidimo se na biralištima
u nedjelju, 9. 10. 2022.**

Masa: 148g

01 0F58 7 28.02.23 14:22:04

1.99

R 52105 PULA (POLA)
RG 37 070 085 5 HR



GRAD PULA - POLA
- ODBOR ZA DOJEU NAGRADA
I DRUGIH PRIZANJA (RGP)
FORUM 1, PULA

GRAD PULA-POLA

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja

Forum 1, Pula

U Puli 28. veljače 2023.

REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD PULA
2163-7-01 UPRAVNI ODJEL
ZA LOKALNU SAMOUPRAVU

Prir. ljeno:	- 3 -03- 2023		
Klasifikacijska oznaka:		Org. jed.	
061-01/23-01/1		01-2	
Uredžbeni broj:		Pril.	Vrij.
15-23			

Predmet: Prijedlozi kandidata za dodjelu Povelje Grada Pule

Za dodjelu Povelje Grada Pule predlažemo Građansku inicijativu za Lungomare zbog izuzetnih rezultata i osobitog uspjeha pri organizaciji i realizaciji referendumske kampanje. Svojim iznimnim zalaganjem uspjeli su u kratkom vremenskom roku organizirati se i prikupiti dovoljan broj potpisa građana i tako omogućiti provedbu drugog lokalnog referenduma u Hrvatskoj, pri tom poštujući zakonske uvjete.

KREĆE KAMPANJA

Puljani izlaze na svoj prvi referendum: Odlučivat će o turističkoj gradnji na obalnom šetalištu Lungomare

Da bi referendum uspio, trebalo bi na njega izaći polovicu od 49.278 evidentiranih birača na području Grada Pula

DANAS NA FORUMU

GRAĐANSKA INICIJATIVA REFERENDUM ZA LUNGOMARE: "Naše pitanje je provjereno, možemo legalno djelovati"

24.05.2022 15:41 | Autor: Lara BAGAR



Današnja pressica na Forumu (snimio Milivoj MIJOŠEK)



Najčitanije

Predstavnici građanske inicijative "Referendum za Lungomare" na središnjem gradskom trgu Forumu pred medijima su predstavili tehničke informacije vezano uz organizaciju prikupljanja potpisa za referendum za izmjenu generalnog urbanističkog plana Grada Pule, čime se želi zaustaviti najavljeni izgradnja hotela na šetalištu Lungomare, dijelu pulske obale.

Učeci od članova Građanske inicijative za Lungomare građani Pule imaju priliku postati odgovorniji građani koji razmišljaju o lokalnoj zajednici i uključuju se u važne demokratske procese.

Predlažemo da u ime svih Puležanki i Puležana koji su sudjelovali u referendumskoj kampanji Povelju Grada Pule dobiju i preuzmu članovi i članice Organizacijskog odbora Inicijative za Lungomare.

Dokazi:

<https://vijesti.hrt.hr/hrvatska/sve-je-spremno-za-nedjeljni-referendum-u-puli-10047652>

<https://www.tportal.hr/vijesti/clanak/gradanska-inicijativa-za-referendum-lungomare-prikupila-vise-od-11-000-potpisa-20220612>

<https://www.glasistre.hr/pula/gradanska-inicijativa-referendum-za-lungomare-nase-pitanje-je-provjereno-mozemo-legalno-djelovati-798341>

<https://www.jutarnji.hr/vijesti/hrvatska/inicijativa-referendum-za-lungomare-tvrdi-grad-pula-i-investitor-opstruiraju-prikupljanje-potpisa-15207035>

<https://www.jutarnji.hr/vijesti/hrvatska/puljani-izlaze-na-svoj-prvi-referendum-odlucivat-ce-o-turistickoj-gradnji-na-obalnom-setalistu-lungomare-15238290>

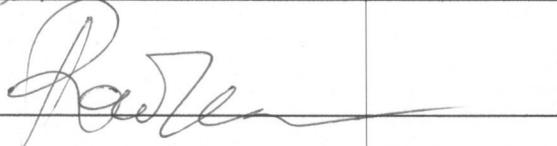
<https://www.slobodnaevropa.org/a/hrvatska-pula-izgradnja-hotel-referendum/31896289.html>

Predlagatelji:

Franko Blašković

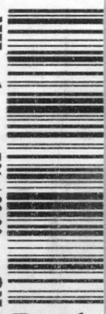


Mirjana Radulović



Branimir Slijepčević



RG 08857402 9 HR
R


Masa:
40g

02 0FFB 8

PULA (POLA)	1.63
28.02.23	
20:48:52	
52108	HP Hrvatska

GRAS PULA

ODBOJ ZA DODJELO ODSREKOV I PRICLONA

Forum 1

S2100 Pula

GRAD PULA
Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja
Pula, Forum 1

Primljeno:	23-01-2023	
Klasifikacijska oznaka:	061-01/23-01/1	Org. jed. 03
Urudžbeni broj:	15-23-1	Pril. Vrij.

Predmet: Prijedlog kandidata za NAGRADU GRADA PULE
Glazbena grupa LILIHIP (Paul i Romeo Bilandžić)

Za izuzetni 44 dugogodišnji rad i posebnim uspjesima u unapređenju na području kulture i druge pomoći, dali su značajan doprinos ugledu i razvitku Grada Pule.
Predlaže se dodjela svečane povelje Grada Pule Glazbenoj grupi LILIHIP, (Paul i Romeo Bilandžić).
Za obljetnicu 44-tu godišnji rad i stvaralaštvo .

Lilhip kao grupa djeluje od 1979 godine. Snimili i izdali 7 dijela (LP ploče, kazete i CD).
Svojim prepoznatljivim stilom i imiđem upečatljivim pjesmama i načinom izvođenja u kojem vlada veliki kreativni proces kao i autorski zanos stekli su mnogo fanova u inozemstvu i Hrvatskoj.
Učestvovali su preko 300 dobrotvornih koncerata, dajući na taj način svoj doprinos u ime Grada Pule i građana Pule .

Potvrde takvih njihovih aktivnosti u kojima nisu žalili ni vrijeme ni trud , jesu zahvalnice zaprimljene od:

- Nastavno središte HV " MUZIL " PULA
- HRVATSKA RATNA MORNARICA- POMORSKO ZAPOVJEDNIŠTVO ZA SJEVERNI JADRAN
- GLAVNI STOŽER HRVATSKE VOJSKE " VELI JOŽE " PAZIN
- "CARITAS" SV.ANTON PULA
- INVALIDI DOMOVINSKOG RATA REPUBLIKE HRVATSKE
- " OD SRCA DJECI " POKROVITELJ gdja, Ankica Tudjman,
- Za 24 susret Hrvatske Katoličke Mladeži
- Hrvatskog katoličkog zbora "MI
- Udruga slijepih Županije Istarske,

U savezu kompozitora Hrvatske imaju preko 70 pjesama među kojima i domoljubne pjesme:

Hrvatska Rijeka

Croatia

Terra nostra croatica

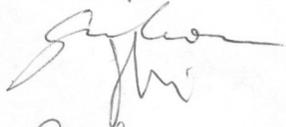
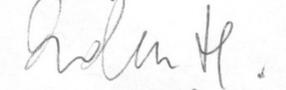
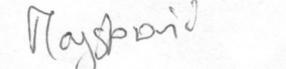
Domovino ti nam pružaš ruke

U travi nek je samo cvijet

Obzirom na gore opisanu aktivnost , smatram da u potpunosti zadovoljavaju kriterije za dodjelu nagrade, priznanja i počasti Grada Pule.

U Puli, 14. Siječnja, 2023 god.

Predlagatelji:

Ime	Prezime	Adresa stanovanja	Potpis
ILANA	GRANOVIĆ	COCCICATA 17, PULJ	
MIRVANA	STAJANI - BELUŠIĆ	RAKIJAROVA 34, PULJ	
HERBERT	KOLJENC	JERETOVA 33	
ESNERKUDA	TRASSKORVIĆ	LABIUSKA 57 A	

Primljeno:	16-02-2023	
Klasifikacijska oznaka:	061-01/23-01/1	Org. jed. 02
Urudžbeni broj:	15-23-	Prij. Vrij.

Poštovani članovi komisije,

Na poziv Grada Pule, javljam se u prijedlozima za ovogodišnje laureate nagrada Grada Pule. Najprije, predložiti nekoga za nagradu nije nimalo lako. Ponekad treba i izaći iz nekih zadanih okvira uvjeta za nagradu. To sam i učinio u prijedlogu za Grb grada Pule. U tumačenju ću kasnije i objasniti zašto sam to učinio, kao i za prijedlog Povelju Grada Pule. Nadam se da će te razmisliti i naravno prihvatiti moje prijedloge. Mislim da su zanimljivi a to je i bit nominacija ili nominacije. Dakle, krenimo redom:

Za **Nagradu Grada Pule** predlažem gospodina *Maria Grabara*.

Mario Grabar, poznati pulski meteorolog, iako već više od desetljeća u mirovini, i dalje doprinosi, prati te daje javnosti sve vezano za meteorologiju Pule i Istre. Na pragu svog osmog desetljeća života i dalje je glavni izvor meteo zbivanja, te sa svojom jasnom i preciznom prognozom i dalje povremeno u medijima iznosi prognozu vremena. Za svoj angažman u meteorologiji nagrađen je nagradom Hrvatskog meteorološkog društva.

Za **Grb Grada Pule** predlažem gospodina *Gorana Mihovilovića*.

Goran Mihovilović službeno je direktor Malonogometnog kluba Futsal Pula Stanoinvest. U praksi sa predsjednikom kluba Valterom Cetinom, Damirom Pauletićem i Brankom Šokcem, dio je ekipe koja je prošle godine donijela u Pulu titulu viceprvaka države i ono najvažnije, Ligu prvaka u naš grad! Tog produženog vikenda u studenome, Puljani su mogli uživati u majstorijama malonogometaša Barcelone, Anderlechta i United Galatija.

To je nagrada za pojedinca te sam morao odabrati jednoga iz malonogometnog kluba, mada bi nagrada trebala ići cijelom klubu, ali vjerujem da će je gospodin Mihovilović zajednički podijeliti sa svima u klubu jer su sa svojim rezultatima prošle godine i zaslužili.

Za **Povelju Grada Pule** predlažem ugostiteljske objekte u zgradi pulske tržnice: *Caffe bar M*, *Caffe bar Kostanj*, *Caffe bar Korner*, *Caffe bar Sereneta*, *Caffe bar Cezar*.

Možda i najčudniji prijedlog za nagrade ali imam objašnjenje. Ti kafići jednostavno predstavljaju duh Pule. To su kafići gdje je kava (kažu najbolja) i ostali napici našim građanima prihvatljiva i dostupna. To su kafići koji nisu dizali cijene a mogli su. To su kafići gdje se svi znaju i poznaju, kafići gdje se čuje i pjesma, najviše na talijanskom jeziku. Tamo su svi jedna obitelj. Oni su ostavština grada kakav je nekad bio. Sa njima, tržnica ipak živi jer privlači ljude da tamo malo predahnu u miru sa svojim omiljenim napitkom i čakulom. Volio bih da se nagrada njima dodjeli kao poticaj da ustraju u svom radu, neki i preko dva desetljeća, iako im je svakim danom sve teže i teže poslovati. Znamo i zašto.

Za **Povelju počasni građanin grada Pule** predlažem trenera Nogometnog kluba Istra 1961 *Gonzalo Garcia*.

Gonzalo Garcia je rođeni Urugvajac, nogometno školovan u Španjolskoj. Od 2021. preuzeo je vođenje našeg nogometnog prvoligaša. Možda će neki pomisliti zašto on?, što je on to donio gradu?...ali onaj tko poznaje nogomet i sport shvatiti će zašto. Zato, jer gospodin Garcia radi dobar posao! Rezultati su najbolji u zadnjih desetak godina našeg prvoligaša. Igru i Garciju hvale svi nogometni stručnjaci. Gospodin i pravi sportaš. Nenametljiv, bez nekih velikih i bombastičnih izjava, tih i predan svom radu i svojoj viziji igre koju svi hvale. Doprinio je da su nas počeli drugi klubovi uvažavati. Doprinio je da njegovi igrači uživaju u igri, vjeruju u sebe i da nitko nije bolji ako to ne pokaže i dokaže na terenu. On je ujedno i najmlađi (1983.godište) trener u HNL-u.

Za kraj, oprostite ako su informacije o kandidatima možda kratke ali, smatram da će te doći lako do njih kada budu nominacije i prihvaćene. Želio sam da nagradu dobiju obični ljudi, oni koji možda nisu toliko eksponirani u javnosti ali su svojim radom sigurno doprinjeli da naš grad bude bolji.

Lijep i srdačan pozdrav.

Oliver Orlić

O. Orlić



GRAD PULA-POLA

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja

52100 PULA

Forum br. 1

REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD PULA
2163-7-01 UPRAVNI ODJEL
ZA LOKALNU SAMOUPRAVU

Marin Lerotić
OIB: 04966793297
Bačićev prilaz 10
52100 Pula

Primljeno:	24-02-2023			
Klasifikacijska oznaka:	06120123-01/1		Org. jed.	02
Uredni broj:	15-23-	Pril.	Vrij.	

GRAD PULA-POLA
Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja
52100 Pula
Forum 1

PREDMET: Prijedlog kandidata za javno priznanje „POVELJA GRADA PULE“

Poštovani,

ovim putem predložio bih malonogometni klub „Futsal Pula“, udrugu, kao kandidata za ovogodišnju dodjelu nagrade „POVELJA GRADA PULE“, koja se dodjeljuje za izvanredne rezultate i uspjehe u radu. Zbog svojih postignuća i ostvarenih rezultata, osim vlastitog pozicioniranja, utjecali su i na pozitivnu promociju Grada Pule – Pola.

OBRAZLOŽENJE

Malonogometni klub „Futsal Pula“ u vrlo kratkoj povijesti svojeg postojanja ostvario je izvanredne rezultate i neke od najvećih uspjeha u pulskom kolektivnom sportu. 2022. godine osvojeno je drugo mjesto u prvoj hrvatskoj malonogometnoj ligi, Hrvatski malonogometni superkup te su ušli među 16 najboljih ekipa u Europi igrajući tako Elitnu skupinu Lige prvaka. Rezultati su to koji dodatno pozicioniraju Grad Pula-Pola na sportskoj karti Hrvatske, ali i šire te predstavljaju naš grad u najljepšem mogućem smislu. Zadnji veliki uspjeh ostvaren je 20. veljače 2023. godine kada je udruga „Futsal Pula osvojila Kup Hrvatske.“

S poštovanjem,
Marin Lerotić



PRILOZI:

1. Izvadak iz registra udruga
2. Novinski članci kojima se potvrđuju u obrazloženju



Detalji udruge

Registarski broj	18003054	OIB	13747943776
Naziv	MALONOGOMETNI KLUB "FUTSAL PULA"	Skraćeni naziv	MNK "FUTSAL PULA"
Sjedište	Moncanor 11, Pula (prikaži na karti)	Datum upisa	28.02.2017
Statut usklađen sa Zakonom o udrugama (NN 74/14, 70/17 i 98/19)	Da	Datum osnivačke skupštine	16.11.2016
Status	Aktivna	Prikaz za ispis	(prikaži za ispis)

[Skupštine, osobe, ustrojstvo](#) | [Ciljevi i djelatnosti](#) | [Likvidator, statut, prijevodi, teritorij djelovanja](#) | [Ostali podaci](#)

Skupštine udruge

Datum održavanja	Tip skupštine
07.11.2022	Redovna skupština
10.11.2020	Izborna skupština

Osobe ovlaštene za zastupanje

Ime	Prezime	OIB	Funkcija	Zastupa udругu	Početak mandata	Kraj mandata
VALTER	CETINA	25488409810	PREDSJEDNIK UDRUGE	Da	10.11.2020	10.11.2024
GORAN	MIHOVILOVIĆ	39868690911	TAJNIK UDRUGE	Da	10.11.2020	10.11.2024

Oblik udruživanja

UDRUGA

[← Povratak na rezultate pretrage](#)

03 3121 6 21.02.23 15:39:20

Hrvatska 11.00



R 52104 PULA (POLA)
RG 25 972 852 8 HR



GLAD PULA - POLA

Odbor za dodjelu nagrada i diplomi

Forum 1

51900 PULA



SPORTSKA ZAJEDNICA GRADA PULE
PULA, Marsovo polje 6

Broj: 66/2023
Pula, 27. veljače 2023. godine

GRAD PULA-POLA
ODBOR za dodjelu nagrada i priznanja

Predmet: Prijedlog za dodjelu nagrada i priznanja
Grada Pule – POVELJA GRADA PULE, dostavlja se

Sukladno natječaju za dodjelu nagrada i priznanja Grada Pule-POVELJA GRADA PULE Sportska zajednica Grada Pule predlaže:

MNK „STANOINVEST FUTSAL PULA“

Je osvajač 2. mjesta 1. Hrvatske malonogometne lige, osvajač Super kupa Hrvatske, te je odigrao Elitnu skupinu Futsal Lige prvaka, te je između 16. ekipa zauzeo 9. mjesto u Europi.

S poštovanjem.


Glavni tajnik
Branko Ulečić, prof.


ISTARSKA ŽUPANIJA
 GRAD PULA-POLA
MJESNI ODBOR MONTE ZARO
Vijeće mjesnog odbora

REGIONE ISTRIANA
 CITTÀ DI PULA-POLA
COMITATO LOCALE MONTE ZARO
Consiglio del comitato locale

Broj: 12/2023
Pula, 27.02.2023.

GRAD PULA-POLA
Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja
52100 PULA
Forum br. 1

KLASA:024-03/23-01/3
URBROJ:2168-7-01-03-03-0009-23-3

**Predmet: Prijedlog za dodjelu javnih priznanja Grada Pule za 2023. godinu
- dostavlja se**

Sukladno raspisanom natječaju za dodjelu nagrada i priznanja Grada Pule, Vijeće Mjesnog odbora Monte Zaro, svojoj sjednici održanoj 27.02.2023. godine, utvrdilo je slijedeći prijedlog:

PRIJEDLOG ZA DODJELU PRIZNANJA POVELJA GRADA PULE

ŠKOLI ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE – PULA

U prilogu se dostavlja materijal kojim se dokazuje višegodišnji rad i posebni uspjesi u unapređivanju odgoja i obrazovanja te značajni doprinos razvitku i ugledu Grada Pule.

Predsjednica mjesnog odbora Veruda
Branka Daić Bursać v.r.

MO MONTE ZARO

RADIĆEVA 25

52100 PULA

GRAD PULA – POLA

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja

Forum 1

52100 Pula

PRIJEDLOG ZA DODJELU PRIZNANJA

POVELJA GRADA PULE

ŠKOLI ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE – PULA

Škola za odgoj i obrazovanje – Pula jedina je ustanova na području Istarske županije koja provodi osnovnoškolske i srednjoškolske programe odgoja i obrazovanja namijenjene učenicima s većim teškoćama u razvoju u dobi od 6. do 21. godine.

Tu jedinstvenost u programskom određenju nadopunjuje i jedinstvenost u pristupu, podršci, stručnosti, ali i entuzijazmu, angažmanu i posvećenosti njenih djelatnika temeljnom cilju – izjednačavanju mogućnosti djece s teškoćama u razvoju. Dakle, u najjasnijoj formi tog pojma – Škola za odgoj i obrazovanje istinska je inkluzivna ustanova.

Od početaka njenog rada, 1958. godine, u Školi su svoje temeljne, ali i akademske i stručne kompetencije stjecala nebrojena djeca i mladi iz jedne od najrizičnijih i marginaliziranih skupina našeg društva – oni s intelektualnim i ostalim utjecajnim teškoćama u razvoju. U misiji i viziji

razvoja škole oduvijek se nalazilo podizanje standarda, kako odgoja i obrazovanja, tako i skrbi i njege, ali i specifičnih intervencija namijenjenih ne samo učenicima te škole, već i svoj djeci urbanog područja Pule koja su imala potrebu za intervencijama te vrste, a često i šire.

Na lokalnoj i regionalnoj razini, djelatnici škole pružaju podršku odgojno-obrazovnim ustanovama u svim segmentima njihova rada koji uključuje inkluzivne aktivnosti, od edukacija učitelja, nastavnika i stručnih suradnika, pa do podrške u izradi individualiziranih kurikuluma i edukacijsko-rehabilitacijske procjene. Škola je uvijek rado biran partner u projektima brojnih lokalnih i regionalnih nevladinih organizacija i javnih ustanova, ali i škole i Sveučilišta.

Na nacionalnoj razini, ova je specifična ustanova poznata, među ostalom, po inovativnim inicijativama kroz različite inkluzivne aktivnosti u području školskog sporta, strukovnog obrazovanja, ali i razvoja kompetencija. Primjerice, tijekom pandemije COVID-19, djelatnici škole izradili su preko stotinu edukacijskih materijala i planova poučavanja učenika s teškoćama u razvoju, koji su korišteni diljem regije.

Na međunarodnoj razini, Škola za odgoj i obrazovanje – Pula prepoznata je kao kvalitetan partner u brojnim projektima i programima u Europskoj uniji i regiji.

Škola se trajno nastoji razvijati u skladu sa suvremenim inkluzivnim poželjima koja uključuju usmjerenost na učenika i pružanje podrške učeniku u onom sustavu, programu i obliku školovanja u koji je on uključen. O tome govori i sam moto škole - JEDINO ZAJEDNIČKO SVIM LJUDIMA JE RAZLIČITOST.

Škola za odgoj i obrazovanje – Pula ima pred sobom jedan jasan cilj koji objedinjuje sve njene aktualne i buduće aktivnosti - suradnjom zaposlenika, roditelja i lokalne zajednice svakom učeniku omogućiti razvoj u sredini u kojoj će se osjećati prihvaćeno, voljeno, sigurno i zadovoljno, u sredini koja će djelovati poticajno na razvoj svih njegovih potencijala, u kojoj će se voditi briga o njegovim specifičnostima i gdje će se osposobljavati za samostalan život u skladu sa sposobnostima.

Smatramo kako doprinos ove posebne (po kvaliteti svoga rada i po obilježjima programa koje provodi) ustanovi iz područja odgoja i obrazovanja, **povodom 65. obljetnice njena postojanja u našem gradu**, zaslužuje priznanje u vidu **Povelje Grada Pule**.

Službene stranice Škole

<http://ss-odgoj-obrazovanje-pu.skole.hr/>

neslužbene stranice Škole

<https://www.facebook.com/skoo.pula>

U Puli, 28.02.2023.

Predsjednica vijeća MO Monte Zaro

Branka Daić Bursać

Nobileova 2, 52100 Pula

info@crvenikrizpula.hr



IBAN :

HR2623600001102509759

Matični broj 3208567

OIB: 91999684083

REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD PULA
2163-7-01 UPRAVNI ODJEL
ZA LOKALNU SAMOUPRAVU

Primljeno:	28-02-2023		
Klasifikacijska oznaka:			Org. jed.
Uredbeni broj:	001-0123-011	Pril.	Vrij.
	366-23-		

GRADSKO DRUŠTVO CRVENOG
KRIŽA PULA

GRAD PULA – POLA

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja
Forum 1
52100 Pula

PRIJEDLOG ZA DODJELU PRIZNANJA

POVELJA GRADA PULE

ŠKOLI ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE – PULA

Predlažemo Školu za odgoj i obrazovanje za dodjelu Povelje grada Pule. Škola za odgoj i obrazovanje – Pula jedina je ustanova na području Istarske županije koja provodi osnovnoškolske i srednjoškolske programe odgoja i obrazovanja namijenjene učenicima s većim teškoćama u razvoju u dobi od 6. do 21. godine.

Tu jedinstvenost u programskom određenju nadopunjuje i jedinstvenost u pristupu, podršci, stručnosti, ali i entuzijazmu, angažmanu i posvećenosti njenih djelatnika temeljnom cilju – izjednačavanju mogućnosti djece s teškoćama u razvoju. Dakle, u najjasnijoj formi tog pojma – Škola za odgoj i obrazovanje istinska je inkluzivna ustanova.

Od početaka njenog rada, 1958. godine, u Školi su svoje temeljne, ali i akademske i stručne kompetencije stjecala nebrojena djeca i mladi iz jedne od najrizičnijih i najmarginaliziranijih skupina našeg društva – oni s intelektualnim i ostalim utjecajnim teškoćama u razvoju. U misiji i viziji razvoja škole oduvijek se nalazilo podizanje standarda, kako odgoja i obrazovanja, tako i skrbi i njege, ali i specifičnih intervencija namijenjenih ne

samo učenicima te škole, već i svoj djeci urbanog područja Pule koja su imala potrebu za intervencijama te vrste, a često i šire.

Na lokalnoj i regionalnoj razini, djelatnici Škole pružaju podršku odgojno-obrazovnim ustanovama u svim segmentima njihova rada koji uključuje inkluzivne aktivnosti, od edukacija učitelja, nastavnika i stručnih suradnika, pa do podrške u izradi individualiziranih kurikuluma i edukacijsko-rehabilitacijske procjene. Škola je uvijek rado biran partner u projektima brojnih lokalnih i regionalnih nevladinih organizacija i javnih ustanova, ali i škola i Sveučilišta. Na nacionalnoj razini, ova je specifična ustanova poznata, među ostalom, po inovativnim inicijativama kroz različite inkluzivne aktivnosti u području školskog sporta, strukovnog obrazovanja, ali i razvoja kompetencija. Primjerice, tijekom pandemije COVID-19, djelatnici Škole izradili su preko stotinu edukacijskih materijala i planova poučavanja učenika s teškoćama u razvoju, koji su korišteni diljem regije.

Na međunarodnoj razini, Škola za odgoj i obrazovanje – Pula prepoznata je kao kvalitetan partner u brojnim projektima i programima u Europskoj uniji i regiji.

Škola se nastoji razvijati u skladu sa suvremenim inkluzivnim poželjima koja uključuju usmjerenost na učenika i pružanje podrške učeniku u onom sustavu, programu i obliku školovanja u koji je on uključen. O tome govori i sam moto škole, “Jedino zajedničko svim ljudima je različitost”.

Škola za odgoj i obrazovanje – Pula ima pred sobom jedan jasan cilj koji objedinjuje sve njene aktualne i buduće aktivnosti - suradnjom zaposlenika, roditelja i lokalne zajednice svakom učeniku omogućiti razvoj u sredini u kojoj će se osjećati prihvaćeno, voljeno, sigurno i zadovoljno, u sredini koja će djelovati poticajno na razvoj svih njegovih potencijala, u kojoj će se voditi briga o njegovim specifičnostima i gdje će se osposobljavati za samostalan život u skladu sa sposobnostima.

Smatramo kako doprinos ove posebne (po kvaliteti svoga rada i po obilježjima programa koje provodi) ustanovi iz područja odgoja i obrazovanja, povodom 65. obljetnice njena postojanja u našem gradu, zaslužuje priznanje u vidu Povelje Grada Pule.

Dokaz: <http://ss-odgoj-obrazovnje-pu.skole.hr>

<https://www.facebook.com/skoo.pula>

Pula, 28.02.2023.g.

Ravnateljica GDCK Pula

Jasna Vekić



(za GDCK Pula)





Zaklada za poticanje partnerstva i razvoja civilnog društva – Fondazione per la promozione del partenariato e dello sviluppo della società civile

Riva 8, 52100 Pula, Istra, Hrvatska
tel: +385(52)212938
e-mail: zaklada@civilnodrustvo-istra.hr
www.civilnodrustvo-istra.hr

REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD PULA
2163-7-01 UPRAVNI ODJEL
ZA LOKALNU SAMOUPRAVU

Primljeno:	28-02-2023	
Klasifikacijska oznaka:	001-01/23-9/1	Org. jed. 02
Uredžbeni broj:	306-23	Pril. Vrij.

U Puli, 27.02.2023. godine

Grad Pula – Pola
Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja
Forum 1,52 100 Pula

Predmet: Prijedlog za dodjelu Povelje Grada Pule Školi za odgoj i obrazovanje - Pula
- dostavlja se

Poštovani, poštovane,

ovim putem predlažemo Školu za odgoj i obrazovanje – Pula kao kandidata za dodjelu Povelje Grada Pule-Pula te u nastavku obrazložemo razloge zbog kojih smatramo da zaslužuje dodjelu spomenutog priznanja.

Škola za odgoj i obrazovanje - Pula započela je s radom 1958. godine. Danas se u njoj školuje 55 učenika u osnovnoj i 31 učenik u srednjoj školi. Osnovnu školu čine razredi, odgojno - obrazovne skupine i program radnog osposobljavanja. U srednjoj školi učenici se školuju za pomoćna zanimanja kuhara i slastičara, autolimara, vodoinstalatera, vrtlara, cvjećara te soboslikara i ličioca. Riječ je o jedinjoj ustanovi na području Istarske županije koja provodi osnovnoškolski i srednjoškolske programe odgoja i obrazovanja namijenjene učenicima i učenicama s većim teškoćama u razvoju u dobi od 6 do 21 godinu.

Djelatnici i djelatnice škole, njih 32, svojom stručnošću i angažmanom nastoje u čim većoj mogućoj mjeri izjednačiti mogućnosti svojih učenika i učenica, djece s intelektualnim i ostalim utjecajnim teškoćama u razvoju, pružajući im akademske i stručne kompetencije s ciljem da izravno doprinesu njihovoj uspješnoj inkluziji u društvo.

Nadalje, djelatnici i djelatnice Škole na lokalnoj i regionalnoj razini pružaju podršku i ostalim odgojno-obrazovnim ustanovama u vidu inkluzivnih aktivnosti poput edukacija učitelja, nastavnika i stručnih suradnika te pružanja podrške prilikom izrade individualiziranih kurikuluma i provedbe edukacijsko-rehabilitacijske procjene.

Škola za odgoj i obrazovanje – Pula projektni je partner mnogih škola, sveučilišta, nevladinih organizacija i javnih ustanova na lokalnoj i regionalnoj razini. Štoviše, na nacionalnoj je razini prepoznata kao vrlo inovativna odgojno-obrazovna ustanova po provedbi inkluzivnih aktivnosti u području školskih sportskih aktivnosti, strukovnog obrazovanja te razvoja kompetencija učenika i učenica. Primjerice, tijekom pandemije djelatnici škole su izradili preko stotinu edukacijskih materijala i planova za poučavanje učenika s teškoćama u razvoju. Na međunarodnoj razini, Škola za odgoj i obrazovanje - Pula također ne prolazi nezamiječeno te je tako partner i na brojnim projektima financiranim iz fondova Europske unije koji se bave problematikom inkluzije marginaliziranih skupina, primarno u obrazovnom sektoru gdje je prepoznata sve veća važnost individualiziranog pristupa i rada s učenicima i učenicama kako bi im se pružila potrebna podrška unutar obrazovnog sustava. Ove godine, projektni je partner na projektu „Mladi u lokalnom programu Grada Pulea-Pola“.



Zaklada za poticanje partnerstva i razvoja civilnog društva – Fondazione
per la promozione del partenariato e dello sviluppo della società civile

Riva 8, 52100 Pula, Istra, Hrvatska

tel:+385(52)212938

e-mail: zaklada@civilnodrustvo-istra.hr

www.civilnodrustvo-istra.hr

Nadalje, Škola je do sada uspješno surađivala i sa našom Zakladom kroz brojne projekte, jedan je i „+Resilient“ kroz koji smo zajedno sa Sveučilištem Juraj Dobrila razvili 3D Puzzlu Arene za slijepe i slabovidne osobe, između ostalog i u suradnji sa Školom za odgoj i obrazovanje Pula.

Vođena načelom suradnje, kroz zajedničke napore zaposlenika, roditelja i lokalne zajednice, Škola za odgoj i obrazovanje – Pula teži svakom učeniku i učenici omogućiti osobni razvoj u lokalnoj zajednici u kojoj žive te nastoji izgraditi lokalnu zajednicu koja će djelovati inkluzivno i poticajno na razvoj njihovih potencijala kako bi im se omogućilo samostalan život i doprinos zajednici u skladu s njihovim sposobnostima.

S obzirom na to da se Povelja Grada Pule dodjeljuje za izvanredne rezultate i osobite uspjehe u radu vjerujemo kako, nastavno na sve spomenuto, nakon 65 godina djelovanja, Škola za odgoj i obrazovanje - Pula, kao ustanova koja se u području odgoja i obrazovanja ističe kvalitetom i specifičnošću svojeg programa rada zaslužuje priznanje Grada Pule-Pola u vidu dodjele Povelje Grada Pule.

Upraviteljica Zaklade Istra - Fondazione Istria
Helga Može





Predmet: Nagrade i priznanja Grada – Nominacija za Povelju Grada Pule

Savez kulturno-umjetnih društava grada Pule (SAKUD Pula) krovna je organizacija – udruga koja okuplja i koordinira rad i nastupe sedam udruga članica. U sastavu SAKUD-a djeluju KUD Matko Brajša Rašan, KUD-SAC Lino Mariani, Puhački orkestar grada Pule, Pulske mažoretkinje, Kazalište Dr. INAT, OKUD Istra, KUD Uljanik. Slijedom navedenog, SAKUD je tijelo koje u sebi okuplja nekoliko stotina članova, točnije oko četiristo članova, a većinom se radi o volonterima i amaterima u kulturi.

U svojstvu predstavnika gore navedenih pravnih osoba koje djeluju na području Pule i čiji su članovi većinom žitelji našega grada, ovim putem SAKUD nominira za Povelju Grada Pule Puhački orkestar grada Pule, odnosno jednu od svojih društava-članica, i to povodom 30 godišnjice njenog postojanja i djelovanja u interesu zajednice. Puhački orkestar grada Pule vrsni je kulturni posrednik: svojim djelovanjem na domaćem terenu publici donosi vlastite interpretacije svjetske glazbe, a prilikom gostovanja među najboljim je predstavnicima pulske kulturne i glazbene scene.

Udrugu Puhački orkestar grada Pule, na inicijativu samoga Grada Pule-Pola, koji je bio i ostao njihov najveći pokrovitelj, SAKUD-a, Istarskog narodnog kazališta i tridesetak pulskih puhača, osnovala je grupa pulskih glazbenika – u Puli, i to u svibnju 1993. godine. Orkestar je simfonijskog tipa, čini ga 70 članova, većinom glazbenika svih generacija, a petnaestak današnjih članova vrsni su solisti. Godišnje bilježi velik broj protokolarnih nastupa, promenadnih i svečanih koncerata od kojih se izdvajaju oni na festivalima, smotrama, koncerti u pulskom INK-u, ljetni Na ulicama i trgovima te na Festivalu igranog filma u Puli. Redovito sudjeluje na Susretima puhačkih orkestara Istre i surađuje s drugim orkestrima. Imaju zahtjevan, bogat i stilski raznolik repertoar: od koračnica, revijske i filmske glazbe do djela klasične literature i originalnih skladbi za puhačke orkestre. Kvaliteta izvedbe iz godine u godinu sve je veća, a repertoar – bogat i stilski raznolik – sve zahtjevniji.

Svojim glazbenim nastupima Puhački orkestar grada Pule neizostavni je čimbenik koji doprinosi estetici gradskih manifestacija kroz cijelu godinu: Puljani poznaju i prepoznaju njihove glazbenike zahvaljujući učestalim nastupima u javnosti, poput proljetnih nastupa na tržnici, matineja na Portarati, večernjih ljetnih koncerata na Forumu, budnica povodom praznika Prvog svibnja, glazbene pratnje prilikom događaja na Dan grada.

Posebno mjesto u repertoaru imaju skladbe hrvatskih skladatelja, posebice s elementima istarske ljestvice: Devčić, Zlatić, Milotti, Okmaca, Mustajbašić, Kuljerić, zatim Zajc, Tijardović, Gotovac, Vidošić, Vuzem, i drugi. Za nastupe ih je do oproštajnog koncerta uoči Božića 2022. pripremao Branko Okmaca, a u prošlosti je orkestrom dirigirao i Ante Dobronić. Sastav orkestra čine flaute, piccolli, oboe, fagoti, klarineti, saksofoni, horne, krilnice, tromboni, trube te dodatni instrumenti potrebni za izvođenje šarolikog i zahtjevnog repertoara. Od svog osnutka 1993. do danas, pulski Puhački orkestar jedan je od najboljih u Hrvatskoj, dobio je brojna priznanja te osvojio tri zlatne plakete na državnim natjecanjima, a broji i uspješne nastupe u inozemstvu – Sloveniji i Italiji. U sastavu ove udruge djeluju omiljeni Big Band Pula, proslavljena Ženska klapa Teranke, veseli Evergrin kvartet, Fanfare i jazz ansambli.

Dosad je izvedeno više stotina nastupa, promenadnih i svečanih koncerata, a uz orkestar nastupaju i poznati pulski solisti: Zdenko Osip, Robert Rosanda, Elda Krajcar-Percan, Vesna Ivanović, Nataša Dragun, Samanta Stell i Vedran Vojnić.

Dobra organizacija rada, stručnost dosadašnjih dirigenata, prostor za rad u kome se svakodnevno i prije i poslije podne vježba i posebna briga koja se vodi o mladim članovima orkestra (među njima ima i studenata pulske Akademije), dali su i rezultate: ova udruga postaje zapaženim kulturnim čimbenikom u Puli, Istri i Hrvatskoj te dostojni i dosljedni predstavnik naše kulture u svijetu.

U nadi da će Grad Pula-Pola prepoznati doprinos Puhačkog orkestra grada Pule te ga zasluženo i odlikovati svojom Poveljom, srdačno pozdravljamo.



u ime Skupštine SAKUD-a
Dr. Vito Paoletić, predsjednik SAKUD-a

Pula, 27. veljače 2023.

Kako bi se dobio uvid u pojedinosti o povijesnom razvoju udruge, prilažemo tekst Vanese Begić iz Glasa Istre od 21.12.2018.

SREBRNI PIR

DJELUJU PUNIH 25 GODINA: Puhački orkestar grada Pule večerašnjim će koncertom u INK proslaviti rođendan



(D. MEMEDOVIĆ)

Inicijatori osnutka ovoga orkestra bili su njegov dugogodišnji tajnik Željko Riker i prvi organizator Bogoljub Zirojević, zajedno s tadašnjom tajnicom SAKUD-a Zdenkom Višković Vukić i dirigentom Antom Dobronićem, a u suradnji s Gradom Pulom

"Nakon dugo godina u kojima Pula nije imala svoj orkestar, konačno je osnovan Puhački orkestar Grada Pule. Treba reći da je pred kraj 1992. godine započelo osnivanje ovog orkestra koji je preksinočnjom sjednicom i formalno ustrojen. Na osnivačkoj sjednici Puhačkog orkestra, kojem je prije otprilike tjedan dana dodijeljen i prostor za rad u kazališnoj kući, izabrana su rukovodeća tijela. Predsjednik Orkestra je zamjenik gradonačelnika Pule Dragan Brgić, a dopredsjednik Josip Lebar. Pulski glazbenici, njih 38 koliko će ih raditi u orkestru, izabrali su i članove upravnog odbora orkestra, a usvojili su i svoj statut". Tako je glasilo članak u našem listu od prije 25 i pol godina, kada je službeno oformljen ovaj orkestar

koji uspješno nastupa već četvrt stoljeća, a večeras će imati svečani koncert u Istarskom narodnom kazalištu - Gradskom kazalištu Pula.

Vrsni solisti

Puhački orkestar grada Pule je orkestar simfonijskog tipa osnovan 1993. godine. Član je istoimene udruge koja ima sjedište u Rojcu u Puli.

Repertoar Puhačkog orkestra je zahtjevan, bogat i stilski raznolik. Posebnu kvalitetu orkestru daju petnaestak članova, vrsnih solista. Ljubav prema glazbi, dobra organizacija rada, stručnost dirigenata Ante Dobronića i Branka Okmace, prostor u kojem se svakodnevno vježba i posebno briga o mladim članovima, dali su i rezultate - od svog osnutka do danas orkestar je značajan sudionik kulturnog života u Puli, Istri i Hrvatskoj.

Puhački je orkestar i jedan od boljih takvih orkestara u zemlji, što potvrđuju osvojene zlatne plakete na natjecanju puhačkih orkestara Republike Hrvatske. Do sada je imao nekoliko stotina nastupa, protokolarnih, promenadnih i svečanih koncerata, uz sudjelovanje poznatih pulskih solista.

Udruga Puhački orkestar grada Pule osnovana 1993. godine, pravi je glazbeni centar - broji osamdeset članova svih generacija koji rade u više grupa: Puhački orkestar, Big Band Pula, Ženska klapa Teranke, te niz manjih ansambla, sa sjedištem u pulskom Rojcu.

Inicijatori osnutka ovoga orkestra bili su njegov dugogodišnji tajnik Željko Riker i prvi organizator Bogoljub Zirojević, zajedno s tadašnjom tajnicom SAKUD-a Zdenkom Višković Vukić i dirigentom Antom Dobronićem, a u suradnji s Gradom Pulom (Dragan Brgić - prvi predsjednik Orkestra te Denis Mikolić), Istarskim narodnim kazalištem (tadašnja direktorica Pulafestivala Gorka Ostojić Cvajner) i Glazbenom školom Ivana Matetića Ronjgova (tadašnji ravnatelj Boris Vučina).

Prva proba

Velike zasluge za trajanje ove uspješne pulske glazbene priče idu svim trenutnim, ali i bivšim članovima orkestra.

Glazbenici koji su bili na prvoj probi održanoj 1. travnja 1993., a sviraju i dan-danas su: Nataša Dragun, Dimitar Rusev, Jožef Cerkovnik, Gabrijel Šebrek, Marijan Stipančić i Ante Dobronić, koji je dirigent.

Četvrt stoljeća djelovanja bit će lijepa prilika da se stariji i novi članovi susretnu, da se sjete ne lakih početaka, ali i svih uspjeha postignutih tijekom godina.

- Sjećanja ima puno, brojni su ljudi doprinijeli radu ovoga orkestra i njegovom razvoju kroz proteklih 25 godina, neki nažalost više nisu među nama, neki su u visokim godinama, no imamo i mladih, a svi su oni doprinijeli razvoju ovoga orkestra i svim njegovim uspjesima.

Naravno, uvijek smo otvoreni za mlade glazbenike, ističe Nataša Dragun, poznata pulska flautistica koja je prisutna u ovome orkestru od samih početaka, a obnaša i funkciju tajnice.

Aktualni predsjednik je Sandro Peročević. Branko Okmaca dirigent je okruglih dvadeset godina, od 1998. godine, a Ante Dobronić od samog početka.



**hrvatsko udruženje
interdisciplinarnih umjetnika**

Zagrebačka 27, 52100 Pula

E-mail: huiu@huiu.hr

Pula, 27. veljače 2023.

REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD PULA
2163-7-01 UPRAVNI ODJEL
ZA LOKALNU SAMOUPRAVU

Primljeno:	01-03-2023			
Klasifikacijska oznaka:	061-01/23-01/11		Org. jed.	01-9
Urudžbeni broj:	366-23-		Pril.	Vrij.

GRAD PULA – POLA

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja

Forum 1, 52100 Pula

PRIJEDLOG ZA DODJELU PRIZNANJA

POVELJA GRADA PULE

UDRUZI ZA RAZVOJ AUDIO VIZUALNE UMJETNOSTI METAMEDIJ

Metamedij je udruga koja se interdisciplinarno bavi produkcijom i promocijom u sferi suvremene umjetnosti, s fokusom na mlade, propitujući odnos novih umjetnosti i društva. Osnovana je 12. lipnja 2001. godine s ciljem razvoja audio vizualne umjetnosti, multimedije, Internet kulture i kulture općenito te poboljšanja kvalitete života mladih kroz edukativne kulturne, umjetničke i druge djelatnosti.

U cilju osiguranja jednakih mogućnosti za sudjelovanje u kulturnom životu zajednice, u suradnji sa Školom za odgoj i obrazovanje Pula te Javnom ustanovom Pula film festival, udruga Metamedij je osmislila projekt naziva „U istom filmu“ kojim je aktivno doprinijela omogućavanju veće dostupnosti kulturnih sadržaja za ciljanu skupinu koju čine djeca i mladi s teškoćama u razvoju. Projekt se provodio u razdoblju od srpnja 2021. do srpnja 2022. te je bio financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija RH, a njegove se aktivnosti nastavljaju u projektu „U istom filmu – korak dalje“ koji je podržan kroz Fond za aktivno građanstvo, sredstvima Islanda, Lihtenštajna i Norveške u okviru EGP grantova u periodu od rujna 2022. do studenog 2023. godine.

Sadržajna i senzorna neprimjerenost te nedostupnost uobičajenih kulturnih sadržaja djeci i mladima s teškoćama u razvoju glavni su problem koje adresira projekt „U istom filmu – korak dalje“. Senzorne različitosti mogu otežati sudjelovanje u socijalnim interakcijama, društvenim događajima i kino projekcijama, zbog čega je neophodno prilagoditi sadržaje njihovim potrebama i specifičnostima. Čak i u današnje vrijeme neki od njih nisu nikad bili u

HRVATSKO UDRUŽENJE INTERDISCIPLINARNIH UMJETNIKA

Zagrebačka 27, Pula • OIB: 24056364740



hrvatsko udruženje interdisciplinarnih umjetnika

kinu, što dovoljno govori o tome koliko je u praksi takvih sadržaja.

Posebnost senzornih projekcija leži u tome što se djeca se mogu šetati, kretati se, donijeti svoju omiljenu igračku ili dekiću, grickalice i sok, doći u pratnji roditelja, nastavnika, prijatelja, baka, djedova... Takve vrste projekcija omogućuju i djeci sa senzornim poremećajima da s roditeljima odlaze u kino, ali i brojnoj drugoj djeci kojoj ne odgovaraju zamračena kina, preglasni zvuk i sadržaj upitne kvalitete i poruka.

Obzirom na pandemiju korona virusa, te konstantno rastući broj djece s poteškoćama u vidu mentalnog zdravlja, važnost ovog projekta još je i značajnija, jer omogućava integraciju sve djece, bez obzira na domenu odstupanja. Kino samim time postaje terapijsko mjesto, a film i okruženje koje je modulirano na način da bude senzorno optimalno, predstavlja značajan preventivni faktor.

Na senzornim projekcijama djeca su na prvom mjestu, tako da njihove potrebe moraju biti zadovoljene pod motom kino za sve dostupno svima. Tako se ruše sve predrasude i stereotipi, te se različitost percipira kao bogatstvo, a uči se na spontani način kroz zajedništvo od najranije dobi. Djeca koja su od najranije dobi uključena u takve aktivnosti u lokalnoj zajednici, kasnije postaju pojedinci koji su tolerantniji, te socijalno i emocionalno zrelije ličnosti.

Kako bi i drugima omogućili i olakšali pripremu i provedbu prilagođenih kulturnih sadržaja, u sklopu projekta će biti napravljeni okviri metodoloških smjernica i uputa za publiku. One će omogućiti veću dostupnost kulturnih sadržaja marginaliziranim skupinama i stvoriti inkluzivno okruženje, pružajući na taj način podršku njihovom socioemocionalnom, jezičnom i kognitivnom razvoju te jačanju samopouzdanja.

U sklopu projekta se osim senzornih projekcija održavaju brojne druge aktivnosti – kreativne radionice fotografije i animacije te niz izložbi radova polaznika – prilagođene ciljanoj skupini. Tako djeca i mladi s teškoćama u razvoju mogu aktivno sudjelovati ne samo kao publika, nego i kao kreativci i umjetnici.

Edukativne i savjetodavne aktivnosti osmišljene u sklopu tog projekta za djecu i mlade s teškoćama u razvoju te stručnjake iz različitih područja imaju veliki potencijal za daljnji razvoj i primjenu, jer omogućavaju prilagodbu niza kulturnih područja u cijeloj Hrvatskoj, pa i šire.

Osim projekta „U istom filmu – korak dalje“ udruga Metamedij se bavi produkcijom i promocijom u sferi suvremenih i inovativnih umjetničkih praksi, s fokusom na mlade, propitujući pritom odnos umjetnosti i društva te doprinoseći oblikovanju humanijeg svijeta.

Glavna programska područja su joj pružanje podrške, usavršavanja, produkcijskih uvjeta i promocije mladim autorima/cama unutar umjetničkog inkubatora; edukacija djece i mladih po pitanju suvremene umjetnosti, kao i

HRVATSKO UDRUŽENJE INTERDISCIPLINARNIH UMJETNIKA

Zagrebačka 27, Pula • OIB: 24056364740



hrvatsko udruženje interdisciplinarnih umjetnika

medijske i digitalne pismenosti uz kreativno stvaralaštvo; praćenje kulturno-umjetničkih programa i problematika putem Kulturistre – portala za kulturu Istarske županije koji kontinuirano djeluje od 2009. godine; te promocija suvremenih umjetničkih praksi, novih medija i tehnologija na festivalu Media Mediterranea koji će ove godine doživjeti svoje 25. izdanje.

U sklopu festivala udruga Metamedij raspisuje i natječaj za Nagradu za mlade umjetnike Zlatna lubenica koji se provodi već sedam godina i koji je namijenjen umjetnicima i umjetničkim kolektivima koji se bave suvremenom umjetnošću, novim medijima i inovativnim umjetničkim praksama.

Otvorenom platformom Mi+ za razvoj suvremene i inovativne umjetnosti u Istri, udruga paralelno radi na jačanju suradnje i osnaživanju organizacija iz kulture, zagovaranju oblikovanja, provedbe, praćenja i vrednovanja kulturne politike u području razvoja izvaninstitucionalne scene te provodi aktivnosti razvoja rezidencijalnih programa, programske suradnje i edukacije šire javnosti, a posebice djece i mladih.

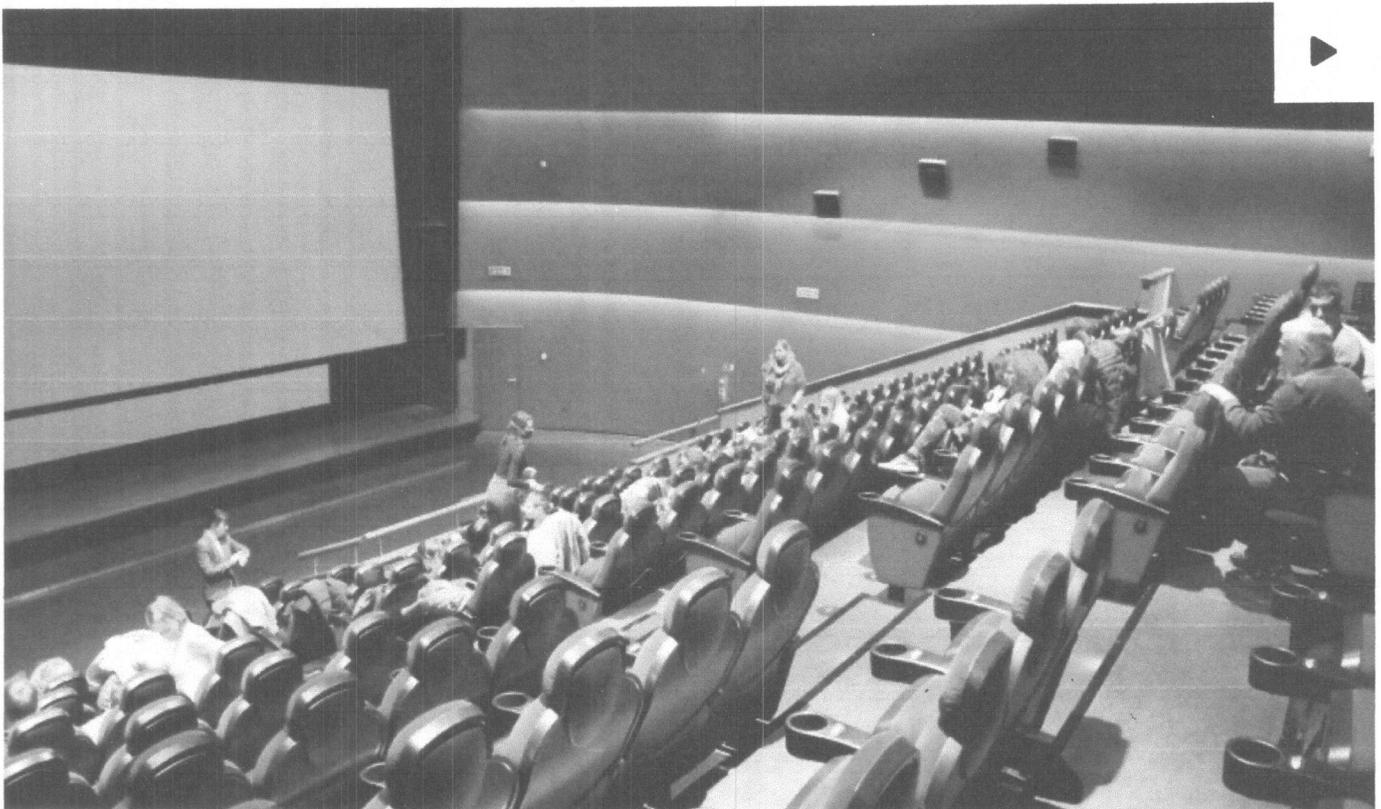
Zbog svega navedenog smatramo da kontinuirani i kvalitetni doprinos Udruge Metamedij ovom gradu, regiji i šire zaslužuje priznanje kao što je Povelja Grada Pule.

Više o projektu „U istom filmu – korak dalje“: <https://metamedia.hr/category/u-istom-filmu/>

Kristina Nefat, predsjednica HUIU-a
Zagrebačka 27, 52100 Pula
Mob: 091/76-06-144
E-mail: kristina@huiu.hr



U istom filmu – održana prva senzorna projekcija u kinu Valli



U CILJU OSIGURANJA JEDNAKIH MOGUĆNOSTI ZA SUDJELOVANJE U KULTURNOM ŽIVOTU

ZAJEDNICE U cilju osiguranja jednakih mogućnosti za sudjelovanje u kulturnom životu zajednice, u suradnji sa Školom za odgoj i obrazovanje Pula te Javnom ustanovom Pula Film Festival, udruga Metamedij je osmislila projekt naziva U istom filmu kojim aktivno doprinosi omogućavanju veće dostupnosti kulturnih sadržaja za ciljanu skupinu koju čine djecu i mlade s teškoćama u razvoju.

U sklopu tog projekta u četvrtak, 9. prosinca u kinu Valli održana je prva senzorna projekcija, a na repertoaru je bio film „Hrabri mališan 2“ (r. Héléne Giraud, Thomas Szabo, 2018.). Posjetitelji projekcije bili su učenici Škole za odgoj i obrazovanje Pula s pratećom. Druga senzorna projekcija koja će biti održana u sklopu projekta U istom filmu na programu je sredinom prosinca.

„Posebno su nam dragi inovativni projekti poput projekta „U istom filmu“ kroz koji po prvi puta u Istri dovodimo senzorne kino projekcije i kroz koji se, kao i kroz prethodni projekt u organizaciji Udruge Metamedij, pokušava premostiti ogromna diskrepanca između potreba osoba s invaliditetom i djece s teškoćama u razvoju za uključenošću u kulturne aktivnosti i ponude takvih aktivnosti koje su prilagođene njihovim potrebama i inkluzivno orijentirane“, izjavila je Vanja Marković, pedagoginja iz Škole za odgoj i obrazovanje Pula.

Posebnost senzornih projekcija leži u tome što se djeca se mogu šetati, kretati se, donijeti svoju omiljenu igračku ili dekiću, grickalice i sok, doći u pratnji roditelja, nastavnika, prijatelja, baka, djedova... Takve vrste projekcija omogućuju i djeci sa senzornim poremećajima da s roditeljima odlaze u kino, ali i brojnoj drugoj djeci kojoj ne odgovaraju zamračena kina, preglasni zvuk i sadržaj upitne kvalitete i poruka. Obzirom na pandemiju korona virusa, te konstantno rastući broj djece s poteškoćama u vidu mentalnog zdravlja, važnost ovog projekta još je i značajnija, jer omogućava integraciju sve djece, bez obzira na domenu odstupanja. Kino samim time postaje terapijsko mjesto, a film i okruženje koje je modulirano na način da bude senzorno optimalno, predstavlja značajan preventivni faktor.

Na senzornim projekcijama djeca su na prvom mjestu, tako da njihove potrebe moraju biti zadovoljene pod motom kino za sve dostupno svima. Tako se ruše sve predrasude i stereotipi, te se različitost percipira kao bogatstvo, a uči se na spontani način kroz zajedništvo od najranije dobi. Djeca koja su od najranije dobi uključena u takve aktivnosti u lokalnoj zajednici, kasnije postaju pojedinci koji su tolerantniji, te socijalno i emocionalno zrelije ličnosti.

Koncept senzornih projekcija u Hrvatskoj pokrenule su još 2016. godine Eva Brlek, prof. edukacijske rehabilitacije i psihoterapeut i Sandra Malenica, prof. kroatistike i komparativne književnosti. Senzorne projekcije prenose izuzetno važnu društvenu poruku, koja se ne odnosi samo na odlazak u kino i gledanje filma, već stvaranje zajedništva među djecom, poticanje tolerancije i prihvaćanja različitosti, te širenje pozitivnih društvenih vrijednosti.

Osim senzornih projekcija u sklopu projekta U istom filmu održavaju se i radionice GIF animacija, emoji-ja i digitalne fotografije, a radovi s radionice bit će predstavljeni i na izložbi koja će pratiti senzorne projekcije u zainteresiranim POU-ima i Kinu Valli.

Na kraju projekta bit će održana i fokus grupa na temu analize sadašnje situacije i mogućih preporuka na lokalnoj i regionalnoj razini za donošenje nove, treće Istarske kulturne strategije (2021.). Ovom se aktivnošću omogućava održivost projekta i senzibilizacija šire i stručne javnosti na potrebu za ravnopravnim pristupom i dostupnosti kulture.

Projekt se provodi u razdoblju od srpnja 2021. do srpnja 2022. te je financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija RH. Nositelj projekta je udruga Metamedij, a partneri su Škola za odgoj i obrazovanje Pula i Javna ustanova Pula Film Festival.

(rex)

🕒 11.12.2021. - 08:58h



RAVNOPRAVNO SUDJELOVANJE

PROJEKT "U ISTOM FILMU" U kinu Valli prikazane prve senzorne projekcije u Istri prilagođene djeci i mladima s poteškoćama u razvoju

Kada promišljamo o tome kako bi trebalo izgledati društvo koje je uključivo, u kojem nema barijera za osobe s invaliditetom i djecu s teškoćama u razvoju, obično razmišljamo o arhitektonskim zaprekama i, eventualno, o dostupnosti odgoja i obrazovanja. No, potrebe djece i mladih s teškoćama u razvoju puno su šire od toga. Oni, isto kao i njihovi vršnjaci, žele biti uključeni u sportske i ostale aktivnosti izvan nastave, žele pjevati u zboru, ići u kino i kazalište, naučiti različite vještine i proširiti svoj krug prijatelja i poznanika", kaže magistra edukacijske rehabilitacije Vanja Marković

11.12.2021 20:37 | Autor: Marcello ROSANDA



Najčitanije

Svrha projekta "U istom filmu", koji je u četvrtak u kinu Valli započeo s provođenjem, izjednačavanje je mogućnosti djece i mladih s teškoćama u razvoju s mogućnostima koje imaju njihovi vršnjaci tipičnog razvoja. Konkretno, usmjeren je na njihovo ravnopravno sudjelovanje u kulturnom životu zajednice. U ovom slučaju radi se o posjećivanju kina.

"Kada promišljamo o tome kako bi trebalo izgledati društvo koje je uključivo, u kojem nema barijera za osobe s invaliditetom i djecu s teškoćama u razvoju, obično razmišljamo o arhitektonskim zaprekama i, eventualno, o dostupnosti odgoja i obrazovanja. No, potrebe djece i mladih s teškoćama u razvoju puno su šire od toga. Oni, isto kao i njihovi vršnjaci, žele biti uključeni u sportske i ostale aktivnosti izvan nastave, žele pjevati u zboru, ići u kino i kazalište, naučiti različite vještine i proširiti svoj krug prijatelja i poznanika",

priča nam jedna od voditeljica projekta magistra edukacijske rehabilitacije Vanja Marković, ujedno djelatnica pulske Škole za odgoj i obrazovanje na Monte Zaru.

Dostupno svima

Ona veli da u takvim aktivnostima ova specifična skupina djece i mladih i danas nailazi na teško premostive granice.

"Neću reći nepremostive, jer neke od njih premostili smo upravo projektom 'U istom filmu', ali i nekim prethodnim projektima koje smo provodili. Koncept je nastao u suradnji udruge Metamedij, koja je i njegov nositelj, te Javne ustanove Pula Film Festival i naše pulske Škole za odgoj i obrazovanje", kaže Marković.

U suštini, osnovu projekta čini niz senzornih projekcija koje će se do ljeta 2022. održavati u pulskom Kinu Valli. Radi se o posebno prilagođenim kino projekcijama namijenjenim prvenstveno djeci s teškoćama senzorne integracije, ali njih mogu jednako tako pratiti i sva druga djeca.

"U ovom slučaju govorimo o primjeni univerzalnog dizajna u području kinoprikazivačke djelatnosti. On općenito predstavlja poseban pristup dizajnu različitih proizvoda i usluga koji omogućuje da, u ovom slučaju kino projekcije, u najvećoj mogućoj mjeri budu dostupne svim ljudima, u svakom slučaju puno većem broju ljudi nego što je to slučaj s klasičnom projekcijom", pojašnjava Marković.

Napominje da posebnost senzornih projekcija leži u tome što djeca tijekom njih mogu šetati kinom, kretati se, donijeti svoju omiljenu igračku ili dekicu, grickalice i sok, mogu se glasati bez opominjanja i ušutkavanja. Uz to, primjećujemo da se tijekom projekcije svjetla u kinu ne gase u potpunosti, zvuk je tiši nego obično, a prije početka filma ne puštaju se reklame ni najave. Marković nam objašnjava da se na taj način osigurava okruženje i iskustvo gledanja filma koje je prihvatljivo većini djece s teškoćama u razvoju, posebno onima sa senzornom preosjetljivošću.

Također, ističe da se i sami se filmovi pažljivo biraju, vodeći računa o tome da u njima nema prebrzih izmjena kadrova, iznenadnih i glasnih zvukova, jakih svjetlosnih i drugih podražaja. Inače, kaže da su ovakve projekcije namijenjene i brojnoj drugoj djeci, kojoj ne odgovaraju zamračene kino dvorane, preglasani zvuk i sadržaj upitne kvalitete i poruka.

Valja podsjetiti da su koncept senzornih projekcija u Hrvatskoj pokrenule još 2016. Eva Brlek i Sandra Malenica, te se one već neko vrijeme održavaju u nekim hrvatskim gradovima.

"Nama je posebno drago da smo ih ovim projektom doveli u Pulu. Naime, u četvrtak je u kinu Valli održana prva takva senzorna projekcija, a na repertoaru je bio film "Hrabri mališan 2". Druga je na programu sredinom prosinca. Nažalost, epidemiološke mjere sprječavaju nas da ih u ovom trenutku otvorimo i svim ostalim mališanima kojima bi one bile zanimljive, pa su trenutno organizirane samo za sudionike projekta - učenike naše Škole za odgoj i obrazovanje", kaže Marković.

1. **VIDEO / Kakva grdosija snimljena na Valovinama! Stručnjaci upozoravaju: Ne uznemiravajte je**
2. **Pogledajte poruke koje su razmjenjivali Zoričić i organizatori nesuđenog koncerta. "Prvo, ne znam s kim se dopisujem..."**
3. **Filip Zoričić zabranio održavanje koncerta koji je već rasprodan u pulskom Domu sportova, jer mu se ne sviđa ta vrsta glazbe!**
4. **VIDEO / Snimljena policijska potjera u "zloglasnom" pulskom kvartu. Pogledajte do kraja - slijedi nešto potpuno neočekivano**
5. **Novi Lungomare? Posjetili smo "novi" dio Pule koji bi mogao biti veliki hit ovoga ljeta**
6. **Pulski beskućnik (44): "Na ulici sam od svoje 13. godine. Bio je to na neki način moj izbor"**

[Prikaži više vijesti](#)

[Najnovije](#)

Suradnja s umjetnicima

Ističe da je namjera osigurati održivost ovog projekta na način da se, i nakon njegova završetka, održi tradicija povremenih senzornih projekcija u kinu. Najavljuje i da će organizatori nastojati u ovaj koncept uključiti i druge partnere da bi, primjerice, djeci s teškoćama u razvoju osigurali i senzorno prilagođene kazališne predstave, posjete muzejima i galerijama i slično.

"U okviru projekta ova iskustva bit će omogućena i djeci drugih istarskih gradova, Labina, Rovinja i Buzeta, i to kroz suradnju s tamošnjim pučkim otvorenim učilištima i udrugama koje okupljaju djecu s teškoćama u razvoju i njihove roditelje", otkriva Marković.

Provoditelji projekta su se za ovaj koncept dobro pripremili i prije samog početka izvedbe. Tako je početkom studenog već spomenuta Brlek u Kinu Valli održala edukaciju namijenjenu kino-operaterima, predstavnicima pučkih otvorenih učilišta i stručnjacima iz područja edukacijske rehabilitacije. Da ne bi bilo zabune, Marković navodi da senzorne projekcije nisu jedini doprinos izjednačavanju mogućnosti za djecu i mlade s teškoćama u razvoju koju nudi projekt "U istom filmu".

"Održali smo i radionice GIF animacija, izrade smajlića i digitalne fotografije koje su vodile djevojke iz kolektiva Nji3, Franka Tretinjak i Dina Milovčić te Ivan Idžojtić. Posebno nam je zadovoljstvo surađivati s mladim umjetnicima koji znaju prepoznati potrebu za prilagodbom metodičkih postupaka i korištenjem različitih strategija podrške u radu s djecom i mladima s teškoćama u razvoju, tražiti informacije o tome kako svoje radionice mogu učiniti pristupačnijima te otvoreno i individualizirano pristupati baš svakom djetetu", kaže Marković.

Djeci i mladima s teškoćama u razvoju najčešće su nedostupne različite aktivnosti koje u zajednici postoje, a namijenjene su podizanju različitih kompetencija, razvoju znanja i vještina, ali i druženju. Istraživalo se koliko su, primjerice, djeca s višestrukim teškoćama u razvoju na području istarske županije uključena u sportske aktivnosti izvan škole, i rezultati su zaista poražavajući.

"Samo 15 posto ove djece i mladih uključeno je u sportske klubove, dok se kod populacije djece i mladih tipičnog razvoja taj postotak kreće oko 30 do 50 posto. Često je razlog tome upravo briga roditelja hoće li njihovo dijete biti prihvaćeno od ostale djece te, posebno, hoće li voditelji aktivnosti znati kako raditi s njihovim djetetom. Uključenost djece i mladih s teškoćama u razvoju u aktivnosti iz područja kulture, dakle dramske radionice, pjevačke zborove, orkestre, likovne radionice i slično, još je manja. Jedan od, kako mi se čini, značajnijih pokazatelja inkluzivnosti naših škola je i broj učenika s teškoćama koji su uključeni u izvannastavne aktivnosti. Taj je broj obično vrlo nizak. Stoga nas i ova suradnja iznimno raduje i otvara, nadamo se, neke nove inkluzivne početke", optimistična je Marković.

Fantastični radovi učenika nastali na tim radionicama bit će predstavljeni i na izložbi koja će pratiti senzorne projekcije u zainteresiranim POU-ima i Kinu Valli.

17 min

U Puli se građani sutra mogu cijepiti protiv korone bez zakazanog termina

1 h

FOTO / Pulski vatrogasci nastavljaju s uklanjanjem srušenih stabala

2 h

Ana Bačić, ravnateljica OŠ Vidikovac: "Za mnoge učenike određena gruba riječ ne predstavlja uvredu"

3 h

Bura otpuhala tek postavljenu umjetnu travu na SRC Veruda

3 h

Započinju radovi na sanaciji nogostupa u Carrarinoj ulici

16 h

Turizam usred zelenih "otoka" bivših vojnih zona, uz obalu koju ne nagrđuju lanci hotela

[Prikaži više vijesti](#)

Umanjiti probleme

"Istakli bismo i da će na kraju provedbe projekta biti održana fokus grupa na temu analize sadašnje situacije i mogućih preporuka na lokalnoj i regionalnoj razini za donošenje nove, treće Istarske kulturne strategije. Ovom se aktivnošću omogućava održivost projekta i senzibilizacija šire i stručne javnosti na potrebu za ravnopravnim pristupom i dostupnosti kulture", ističe Marković.

Inače, projekt se provodi u razdoblju od srpnja 2021. do srpnja 2022. te je financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija.

"Za izgradnju uključivog društva važno je povezivati se, uključivati različite perspektive, iskustva i znanja, ali i oslušivati potrebe onih čije funkcioniranje odstupa od tipičnog da bi mogli punopravno sudjelovati u svim sferama društvenog života. Socijalni model, koji predviđa i univerzalni dizajn i razumnu prilagodbu, ističe da problemi osoba s invaliditetom i djece s teškoćama u razvoju ne proizlaze iz njihove različitosti, već iz ograničenja koja im nameće društvo, to jest, okolina koja je prilagođena 'prosječnom', tipičnom korisniku. Jednako tako, to isto društvo može, kroz prilagodbe i podršku, te probleme umanjiti ili u potpunosti ukloniti", zaključuje Marković.

Povezane vijesti

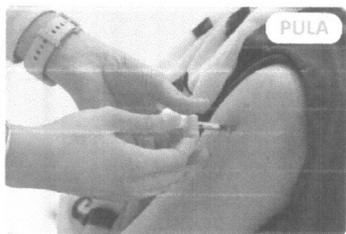
[Većinu djece rodile su majke starije od 30 godina](#)

[Je li ovo čista obijest? Djeci s poteškoćama opet su odbili besplatan trajekt s otoka](#)

['Brački pupoljci' - prosvjed u Supetru, 120 sekundi blokiran iskrcaj putnika iz trajekta](#)

Podijeli: [f Facebook](#) [t Twiter](#)

VIŠE IZ RUBRIKE



JAVNI POZIV
U Puli se građani sutra mogu cijepiti protiv korone bez zakazanog termina



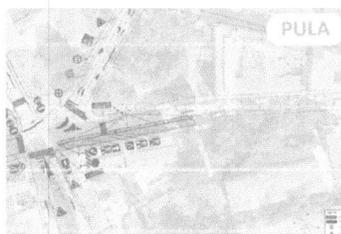
ORKANSKA BURA NE JENJAVA
FOTO / Pulski vatrogasci nastavljaju s uklanjanjem srušenih stabala



NAŠILJE MEĐU VRŠNJACIMA
Ana Bačić, ravnateljica OŠ Vidikovac: "Za mnoge učenike određena gruba riječ ne predstavlja uvredu"



OTIŠLA S VJETROM



GRAD PULA



ŠPANJOLSKI FERROL I PULA IMAJU SLIČNU POVIJEST I

U ISTOM FILMU – KORAK DALJE

Dvjestotinjak gledatelja u Kinu Valli uživalo na senzornoj projekciji filma "Cvrčak i mravica"

21.01.2023 23:15 | Autor: Mladen RADIĆ



Iz filma "Cvrčak i mravica"

U sklopu projekta "U istom filmu – korak dalje" u pulskom Kinu Valli održana je druga javna senzorna projekcija, a na programu je bio hrvatski animirani film "Cvrčak i mravica" Luke Rukavine. Senzorne projekcije se održavaju u prilagođenim uvjetima za djecu koja imaju poteškoće senzorne integracije, no njihova je suština da budu javne i inkluzivne. Odvijaju se uz prigušena svjetla i slabiji zvuk filma, a djeca mogu šetati, donijeti svoju omiljenu igračku, grickalice i sok, doći u pratnji roditelja, baka i djedova, nastavnika, prijatelja, organizirano sa školom ili privatno.

Tako je bilo i na projekciji filma "Cvrčak i mravica" na kojoj je bilo 165 oduševljenih gledatelja. U ležernoj i opuštenoj atmosferi uživali su svi - kako djeca s posebnim potrebama i senzornim poteškoćama, tako i mala djeca od 2,5 do 3 godine i njihovi roditelji.

Istaknimo i da je "Cvrčak i mravica" prvi hrvatski dugometražni animirani filmu rađen u tehnici 3D animacije.

Prije same projekcije prisutnima su se obratili organizatori: Vanja Marković u ime Škole za odgoj i obrazovanje Pula, Nataša Šimunov, ravnateljica Kina Valli, i Marino Jurcan, predsjednik udruge Metamedij. Projekcija je realizirana u suradnji Kina Valli, pulske udruge Metamedij i Škole za odgoj i obrazovanje, Pula, a uz podršku Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.

Najčitanije

1. **Na financijskom planu, ovih pet horoskopskih znakova u ožujku može očekivati dobitke**
2. **Ovo je najljepša žena na svijetu**
3. **Muškarac se predozirao popularnim začinom pa mu eksplodirao žučni mjehur**
4. **"Pulski gušti" Vedrana Stojanca i Damira Matošića: Ne igramo se sa zamjenskim sirevima. Radije manje izdanih pizza, nego uskraćivanje na kvaliteti**
5. **Maja Šuput više neće voditi popularni "Ples sa zvijezdama". Poznat je i razlog**
6. **Recept dana: Jako dobro varivo u koje ne ide ni komadić mesa**

[Prikaži više vijesti](#)

Najnovije

[Prikaži više vijesti](#)

Aktivnosti projekta "U istom filmu – korak dalje", čiji je nositelj udruga Metamedij, sufinancira Fond za aktivno građanstvo u Hrvatskoj. Uz Kino Valli i pulsku Školu za odgoj i obrazovanje, partneri su još Centri za odgoj i obrazovanje Čakovec i Krapinske toplice. Projekt je podržan kroz Fond za aktivno građanstvo, sredstvima Islanda, Lihtenštajna i Norveške u okviru EGP grantova. Provedba projekta vrijednosti 45.000 eura traje od 1. rujna 2022. do 30. studenog 2023. godine

Povezane vijesti

[Pula: Otkazana projekcija filma "Ljubav 3D"](#)

[Večeras u Kinu Valli premijera filma snimanog u Puli i Istri: PULA NA TANKOJ LINIJI IZMEĐU LJUBAVI I MRŽNJE](#)

["RENDEZ-VOUS AU CINÉMA": Francuski klasici za svega deset kuna](#)

Podijeli: [f Facebook](#) [t Twitter](#)

37 min **Tvrtka Heinz traga za muškarcem koji je preživio na kečapu kako bi mu darovala brod**

52 min **Svjetski trezor sjemenja proslavio 15 godina postojanja**

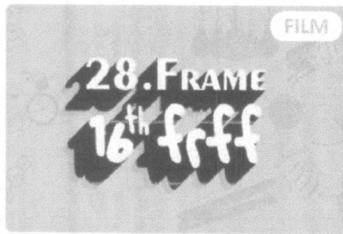
1 h **BMW lansira prvi njemački automobil na vodik**

1 h **Studija: Nesanica može biti povezana s većim rizikom od srčanog udara**

2 h **Digitalne tehnologije srednjoškolicima pomažu u usvajanju ekonomskih predmeta**

2 h **Stručnjaci: Zabrinjavajući manjak snijega u zapadnoj Europi prijeti sušom**

VIŠE IZ RUBRIKE



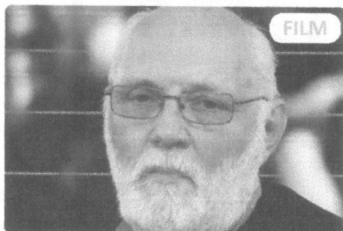
KARLOVAC
Prijave za 28. Filmsku reviju mladeži i 16. Four River Film Festival



ZAGREB
ZagrebDox: Bogat program Happy Doxa i Glazbenog globusa



FILMSKE VEČERI U DNEVNOM
U četvrtak film "Kako spasiti mrtvog prijatelja"



ZAGREBDOX
Sezona filmskih festivala započinje devetnaestim izdanjem poznate manifestacije. Ove godine pregršt doista sjajnih doxova



ZAGREB
Retrospektiva Miloša Formana u Tuškancu od 22. do 28. veljače



LONDON
"Na zapadu ništa novo" trijumfirao na dodjeli nagrada BAFTA



**ODLUKA VIJEĆA
SVJETSKOG FESTIVALA
ANIMIRANOG FILMA**

William Kentridge
dobitnik Nagrade za
životno djelo Animafesta



ZAGREB
William Kentridge
dobitnik Nagrade za
životno djelo Animafesta



ZAGREB
Devetnaesti ZagrebDox
od 26. ožujka do 2. travnja

Više iz kategorije: Film

WEB KAMERE

Pula



Pula: Gradilište Studentski dom

Pula



Pula: Golden Gate of

Pogledajte sve web kamere

Webcams provided by webcams.travel — [add a webcam](#)

[Politika Kolačića](#)

[Politika privatnosti](#)

[Uvjeti korištenja
Marketing](#)

[Impresum](#)

[Kontakt](#)

[Pošalji vijest](#)

[Predaja malih oglasa / Predaja osmrtnica](#)

[Tiskano izdanje](#)

2023. - glasistre.hr

VATSKO
RUŽENJE
TERDISCI-
NARNIH
IJETNIKA

RI1 E

52940 PULA HPE

EM135133950HR

0,079 kg

52103

28.02.2023 11:56:08

Paket²⁴

ADRESNICA

Pratite pošiljku na pošta.hr

P-10p

POŠILJATELJ

Ime i prezime / naziv

Adresa i kućni broj

Telefonski broj i mjesto

Telefon

POŠILJATELJ

Ime i prezime / naziv

Adresa i kućni broj

Telefonski broj i mjesto

Telefon

POŠILJACI O POŠILJCI

Ročište i vrijeme uručenja:

do 9 h

do 11 h

subotom

Plaćanje:

plaća pošiljatelj

plaća primatelj

Težina i vrijednost pošiljke

kn

Plaćanje pouzecem (otkupnina)

kn

BAN

HR

PROSTOR ZA OVJERU

Službeni broj

HP EM 13513395 0 HR

Šifra: 101/2021

02 1183 9 28.02.23 11:56:07

6.97

HP

52103 PULA (POLA)

EM 13 513 395 0 HR



DO 11 SATI

GRAD PULA - POLA

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja

FORUM 1

52100 PULA

Udruga za poticanje kreativnosti Atanor

Pino Budicin 21,

52100 Pula

REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD PULA
2163-7-01 UPRAVNI ODJEL
ZA LOKALNU SAMOUPRAVU

Primljeno:	- 3 -03- 2023		
Klasifikacijska oznaka:		Org. jed.	
Urudžbeni broj:	069-01/23-01/1	Pril.	Vrij.
	566-23-		

GRAD PULA = POLA

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja

Forum 1

52100 Pula

PRIJEDLOG ZA DODJELU PRIZNANJA

POVELJA GRADA PULE

UDRUZI ZA RAZVOJ AUDIO VIZUALNE UMJETNOSTI METAMEDIJ

Metamedij je udruga koja se interdisciplinarno bavi produkcijom i promocijom u sferi suvremene umjetnosti, s fokusom na mlade, propitujući odnos novih umjetnosti i društva. Osnovana je 12. lipnja 2001. godine s ciljem razvoja audio vizualne umjetnosti, multimedije, Internet kulture i kulture općenito te poboljšanja kvalitete života mladih kroz edukativne kulturne, umjetničke i druge djelatnosti.

U cilju osiguranja jednakih mogućnosti za sudjelovanje u kulturnom životu zajednice, u suradnji sa Školom za odgoj i obrazovanje Pula te Javnom ustanovom Pula film festival, udruga Metamedij je osmislila projekt naziva „U istom filmu“ kojim je aktivno doprinijela omogućavanju veće dostupnosti kulturnih sadržaja za ciljanu skupinu koju čine djeca i mladi s teškoćama u razvoju. Projekt se provodio u razdoblju od srpnja 2021. do srpnja 2022. te je bio

financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija RH, a njegove se aktivnosti nastavljaju u projektu „U istom filmu – korak dalje“ koji je podržan kroz Fond za aktivno građanstvo, sredstvima Islanda, Lihtenštajna i Norveške u okviru EGP grantova u periodu od rujna 2022. do studenog 2023. godine.

Sadržajna i senzorna neprimjerenost te nedostupnost uobičajenih kulturnih sadržaja djeci i mladima s teškoćama u razvoju glavni su problem koje adresira projekt “U istom filmu – korak dalje”. Senzorne različitosti mogu otežati sudjelovanje u socijalnim interakcijama, društvenim događajima i kino projekcijama, zbog čega je neophodno prilagoditi sadržaje njihovim potrebama i specifičnostima. Čak i u današnje vrijeme neki od njih nisu nikad bili u kinu, što dovoljno govori o tome koliko je u praksi takvih sadržaja.

Posebnost senzornih projekcija leži u tome što se djeca se mogu šetati, kretati se, donijeti svoju omiljenu igračku ili dekiću, grickalice i sok, doći u pratnji roditelja, nastavnika, prijatelja, baka, djedova... Takve vrste projekcija omogućuju i djeci sa senzornim poremećajima da s roditeljima odlaze u kino, ali i brojnoj drugoj djeci kojoj ne odgovaraju zamračena kina, preglasni zvuk i sadržaj upitne kvalitete i poruka.

Obzirom na pandemiju korona virusa, te konstantno rastući broj djece s poteškoćama u vidu mentalnog zdravlja, važnost ovog projekta još je i značajnija, jer omogućava integraciju sve djece, bez obzira na domenu odstupanja. Kino samim time postaje terapijsko mjesto, a film i okruženje koje je modulirano na način da bude senzorno optimalno, predstavlja značajan preventivni faktor.

Na senzornim projekcijama djeca su na prvom mjestu, tako da njihove potrebe moraju biti zadovoljene pod motom kino za sve dostupno svima. Tako se ruše sve predrasude i stereotipi, te se različitost percipira kao bogatstvo, a uči se na spontani način kroz zajedništvo od najranije dobi. Djeca koja su od najranije dobi uključena u takve aktivnosti u lokalnoj zajednici, kasnije postaju pojedinci koji su tolerantniji, te socijalno i emocionalno zrelije ličnosti.

Kako bi i drugima omogućili i olakšali pripremu i provedbu prilagođenih kulturnih sadržaja, u sklopu projekta će biti napravljeni okviri metodoloških smjernica i uputa za publiku. One će omogućiti veću dostupnost kulturnih sadržaja marginaliziranim skupinama i stvoriti inkluzivno

okruženje, pružajući na taj način podršku njihovom socioemocionalnom, jezičnom i kognitivnom razvoju te jačanju samopouzdanja.

U sklopu projekta se osim senzornih projekcija održavaju brojne druge aktivnosti –kreativne radionice fotografije i animacije te niz izložbi radova polaznika – prilagođene ciljanoj skupini. Tako djeca i mladi s teškoćama u razvoju mogu aktivno sudjelovati ne samo kao publika, nego i kao kreativci i umjetnici.

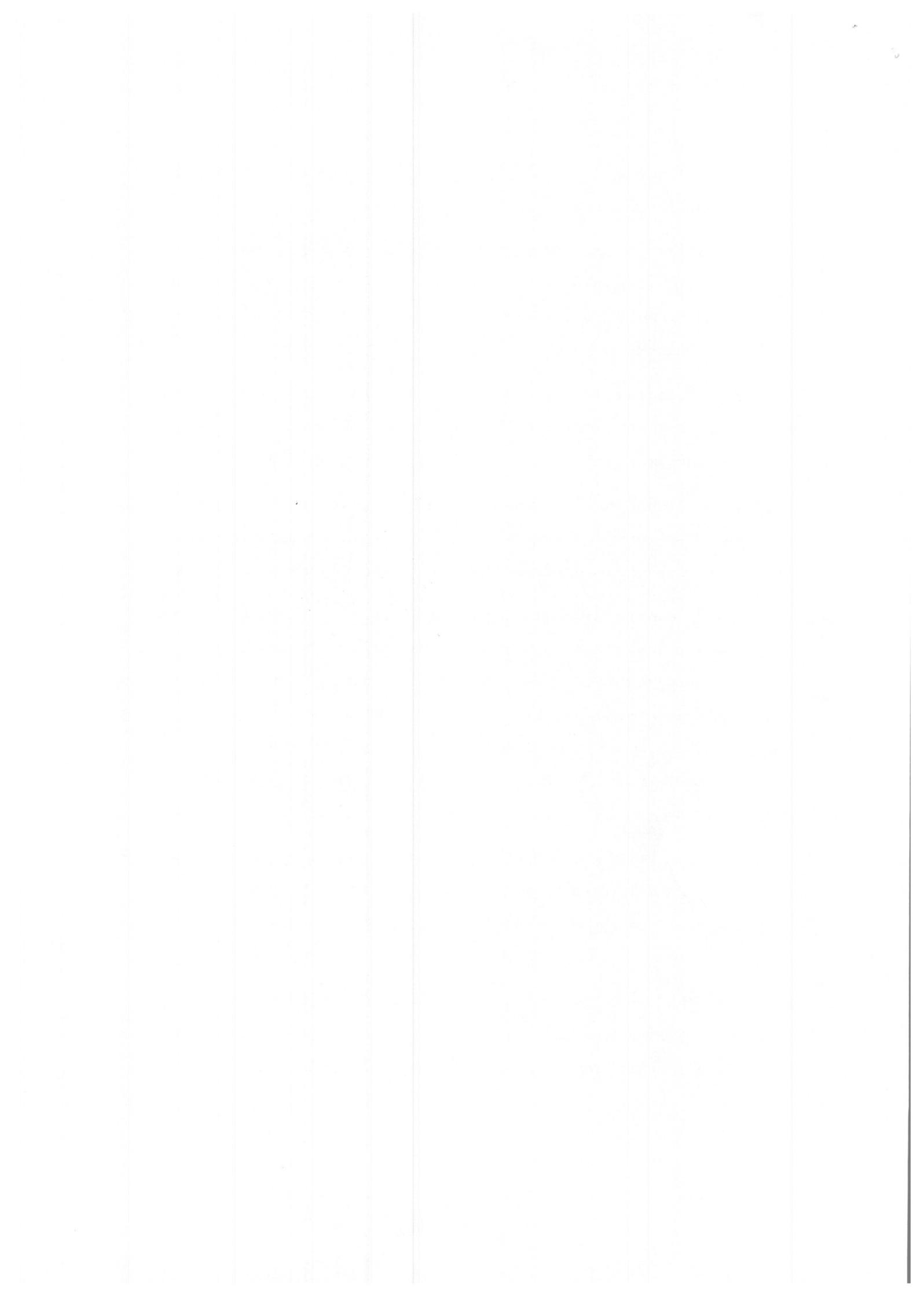
Edukativne i savjetodavne aktivnosti osmišljene u sklopu tog projekta za djecu i mlade s teškoćama u razvoju te stručnjake iz različitih područja imaju veliki potencijal za daljnji razvoj i primjenu, jer omogućavaju prilagodbu niza kulturnih područja u cijeloj Hrvatskoj, pa i šire.

Osim projekta „U istom filmu – korak dalje“ udruga Metamedij se bavi produkcijom i promocijom u sferi suvremenih i inovativnih umjetničkih praksi, s fokusom na mlade, propitujući pritom odnos umjetnosti i društva te doprinoseći oblikovanju humanijeg svijeta.

Glavna programska područja su joj pružanje podrške, usavršavanja, produkcijskih uvjeta i promocije mladim autorima/cama unutar umjetničkog inkubatora; edukacija djece i mladih po pitanju suvremene umjetnosti, kao i medijske i digitalne pismenosti uz kreativno stvaralaštvo; praćenje kulturno-umjetničkih programa i problematika putem Kulturistre – portala za kulturu Istarske županije koji kontinuirano djeluje od 2009. godine; te promocija suvremenih umjetničkih praksi, novih medija i tehnologija na festivalu Media Mediterranea koji će ove godine doživjeti svoje 25. izdanje.

U sklopu festivala udruga Metamedij raspisuje i natječaj za Nagradu za mlade umjetnike Zlatna lubenica koji se provodi već sedam godina i koji je namijenjen umjetnicima i umjetničkim kolektivima koji se bave suvremenom umjetnošću, novim medijima i inovativnim umjetničkim praksama.

Otvorenom platformom Mi+ za razvoj suvremene i inovativne umjetnosti u Istri, udruga paralelno radi na jačanju suradnje i osnaživanju organizacija iz kulture, zagovaranju oblikovanja, provedbe, praćenja i vrednovanja kulturne politike u području razvoja izvaninstitucionalne



scene te provodi aktivnosti razvoja rezidencijalnih programa, programske suradnje i edukacije šire javnosti, a posebice djece i mladih.

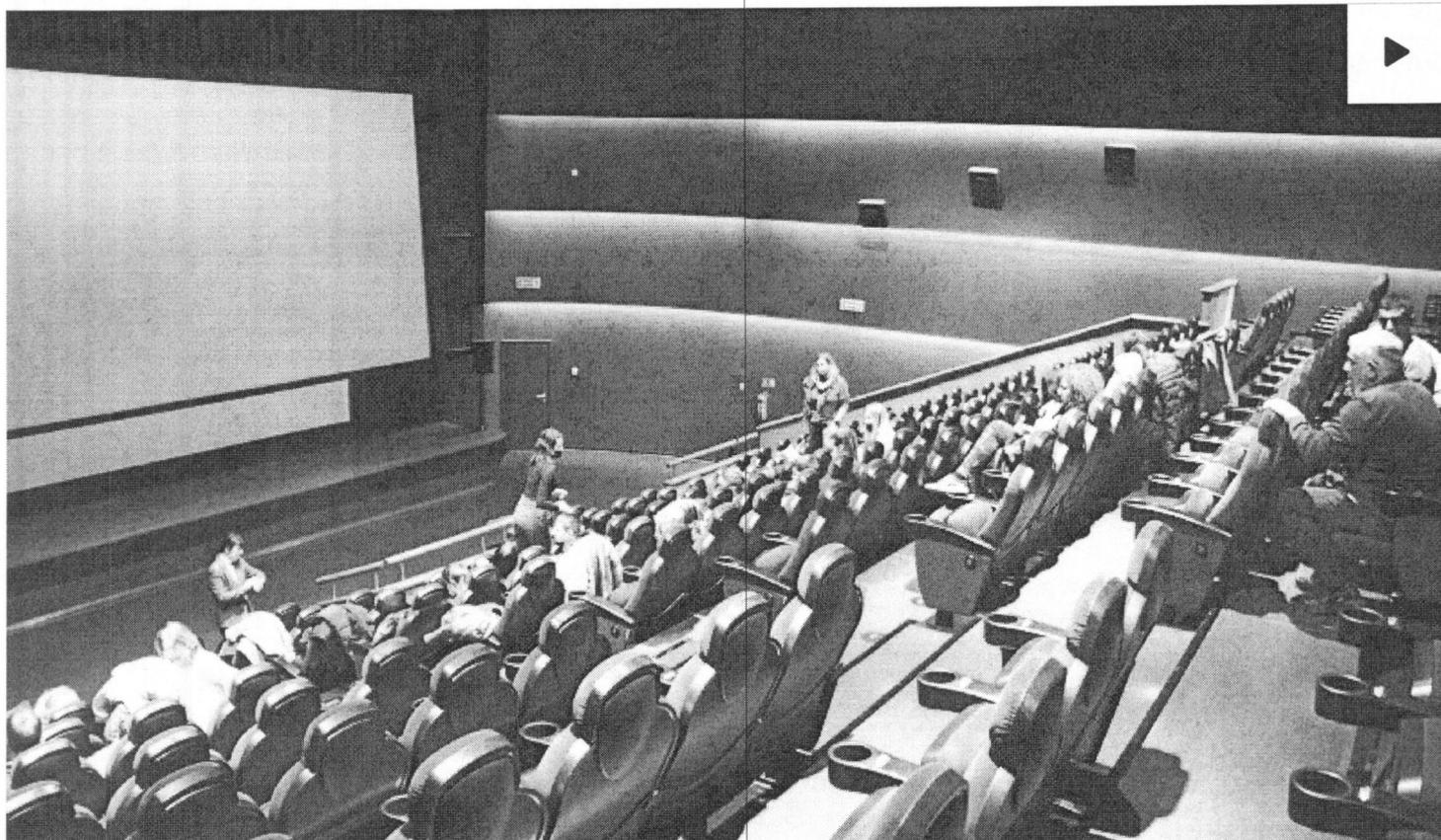
Zbog svega navedenog smatramo da kontinuirani i kvalitetni doprinos Udruge Metamedij ovom gradu, regiji i šire zaslužuje priznanje kao što je Povelja Grada Pule.

U Puli, 27.2.2023.

Predsjednica udruge, Nela Simić



U istom filmu – održana prva senzorna projekcija u kinu Valli



U CILJU OSIGURANJA JEDNAKIH MOGUĆNOSTI ZA SUDJELOVANJE U KULTURNOM ŽIVOTU ZAJEDNICE U

cilju osiguranja jednakih mogućnosti za sudjelovanje u kulturnom životu zajednice, u suradnji sa Školom za odgoj i obrazovanje Pula te Javnom ustanovom Pula Film Festival, udruga Metamedij je osmislila projekt naziva U istom filmu kojim aktivno doprinosi omogućavanju veće dostupnosti kulturnih sadržaja za ciljane skupine koje čine djecu i mlade s teškoćama u razvoju.

U sklopu tog projekta u četvrtak, 9. prosinca u kinu Valli održana je prva senzorna projekcija, a na repertoaru je bio film „Hrabri mališan 2“ (r. Hélène Giraud, Thomas Szabo, 2018.). Posjetitelji projekcije bili su učenici Škole za odgoj i obrazovanje Pula s pratnjom. Druga senzorna projekcija koja će biti održana u sklopu projekta U istom filmu na programu je sredinom prosinca.

„Posebno su nam dragi inovativni projekti poput projekta „U istom filmu“ kroz koji po prvi puta u Istri dovodimo senzorne kino projekcije i kroz koji se, kao i kroz prethodni projekt u organizaciji Udruge Metamedij, pokušava premostiti ogromna diskrepanca između potreba osoba s invaliditetom i djece s teškoćama u razvoju za uključenošću u kulturne aktivnosti i ponude takvih aktivnosti koje su prilagođene njihovim potrebama i inkluzivno orijentirane“, izjavila je Vanja Marković, pedagoginja iz Škole za odgoj i obrazovanje Pula.

Posebnost senzornih projekcija leži u tome što se djeca se mogu šetati, kretati se, donijeti svoju omiljenu igračku ili dekiću, grickalice i sok, doći u pratnji roditelja, nastavnika, prijatelja, baka, djedova... Takve vrste

projekcija omogućuju i djeci sa senzornim poremećajima da s roditeljima odlaze u kino, ali i brojnoj drugoj djeci kojoj ne odgovaraju zamračena kina, preglasni zvuk i sadržaj upitne kvalitete i poruka. Obzirom na pandemiju korona virusa, te konstantno rastući broj djece s poteškoćama u vidu mentalnog zdravlja, važnost ovog projekta još je i značajnija, jer omogućava integraciju sve djece, bez obzira na domenu odstupanja. Kino samim time postaje terapijsko mjesto, a film i okruženje koje je modulirano na način da bude senzorno optimalno, predstavlja značajan preventivni faktor.

Na senzornim projekcijama djeca su na prvom mjestu, tako da njihove potrebe moraju biti zadovoljene pod motom kino za sve dostupno svima. Tako se ruše sve predrasude i stereotipi, te se različitost percipira kao bogatstvo, a uči se na spontani način kroz zajedništvo od najranije dobi. Djeca koja su od najranije dobi uključena u takve aktivnosti u lokalnoj zajednici, kasnije postaju pojedinci koji su tolerantniji, te socijalno i emocionalno zrelije ličnosti.

Koncept senzornih projekcija u Hrvatskoj pokrenule su još 2016. godine Eva Brlek, prof. edukacijske rehabilitacije i psihoterapeut i Sandra Malenica, prof. kroatistike i komparativne književnosti. Senzorne projekcije prenose izuzetno važnu društvenu poruku, koja se ne odnosi samo na odlazak u kino i gledanje filma, već stvaranje zajedništva među djecom, poticanje tolerancije i prihvaćanja različitosti, te širenje pozitivnih društvenih vrijednosti.

Osim senzornih projekcija u sklopu projekta U istom filmu održavaju se i radionice GIF animacija, emoji-ja i digitalne fotografije, a radovi s radionice bit će predstavljeni i na izložbi koja će pratiti senzorne projekcije u zainteresiranim POU-ima i Kinu Valli.

Na kraju projekta bit će održana i fokus grupa na temu analize sadašnje situacije i mogućih preporuka na lokalnoj i regionalnoj razini za donošenje nove, treće Istarske kulturne strategije (2021.). Ovom se aktivnošću omogućava održivost projekta i senzibilizacija šire i stručne javnosti na potrebu za ravnopravnim pristupom i dostupnosti kulture.

Projekt se provodi u razdoblju od srpnja 2021. do srpnja 2022. te je financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija RH. Nositelj projekta je udruga Metamedij, a partneri su Škola za odgoj i obrazovanje Pula i Javna ustanova Pula Film Festival.

(rex)

🕒 11.12.2021. - 08:58h

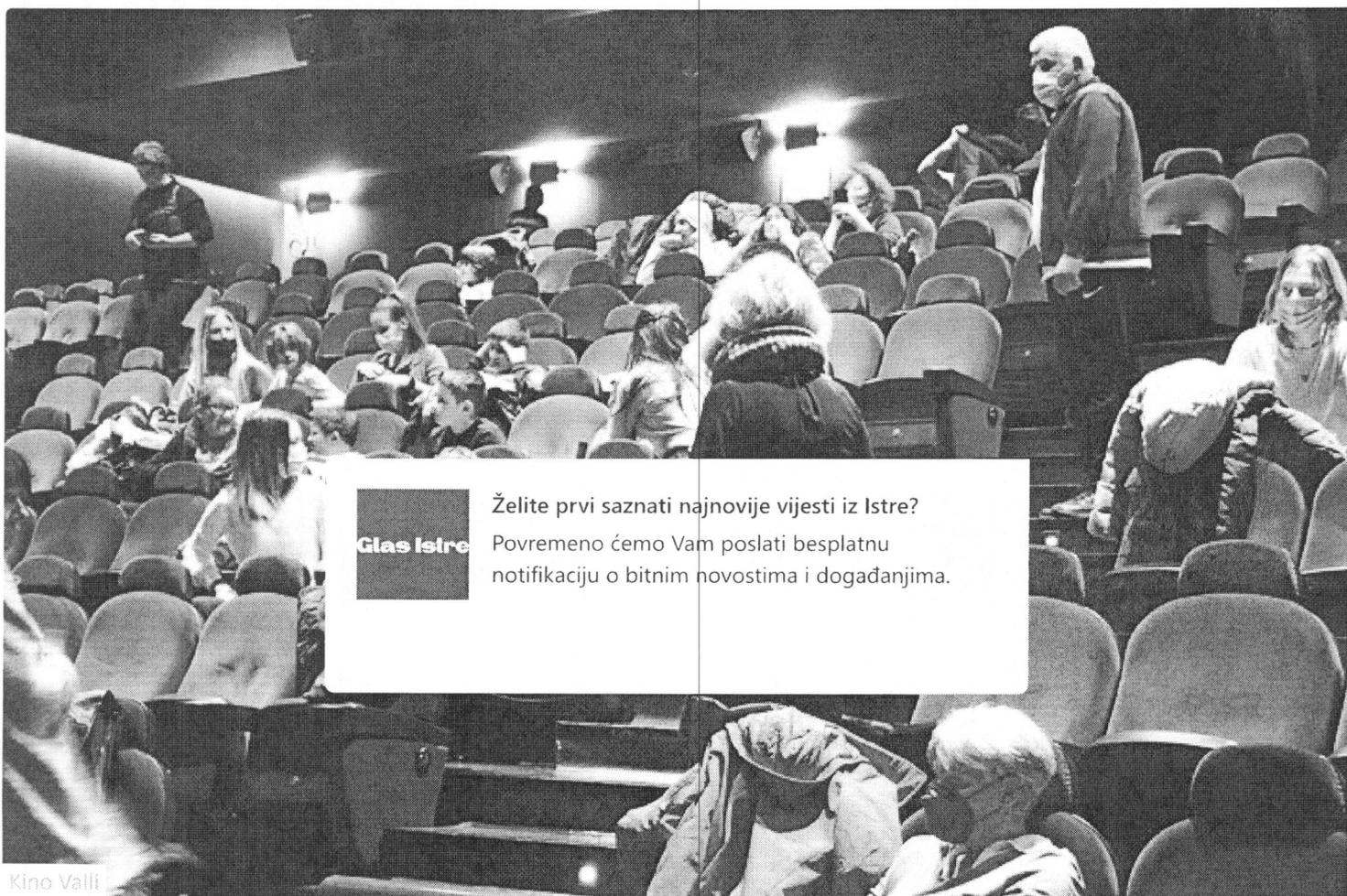


RAVNOPRAVNO SUDJELOVANJE

PROJEKT "U ISTOM FILMU" U kinu Valli prikazane prve senzorne projekcije u Istri prilagođene djeci i mladima s poteškoćama u razvoju

Kada promišljamo o tome kako bi trebalo izgledati društvo koje je uključivo, u kojem nema barijera za osobe s invaliditetom i djecu s teškoćama u razvoju, obično razmišljamo o arhitektonskim zaprekama i, eventualno, o dostupnosti odgoja i obrazovanja. No, potrebe djece i mladih s teškoćama u razvoju puno su šire od toga. Oni, isto kao i njihovi vršnjaci, žele biti uključeni u sportske i ostale aktivnosti izvan nastave, žele pjevati u zboru, ići u kino i kazalište, naučiti različite vještine i proširiti svoj krug prijatelja i poznanika", kaže magistra edukacijske rehabilitacije Vanja Marković

11.12.2021 20:37 | Autor: Marcello ROSANDA



Glas Istre

Želite prvi saznati najnovije vijesti iz Istre?

Povremeno ćemo Vam poslati besplatnu notifikaciju o bitnim novostima i događanjima.

Kino Valli

Svrha projekta "U istom filmu", koji je u četvrtak u kinu Valli započeo s provođenjem, izjednačavanje je mogućnosti djece i mladih s teškoćama u razvoju s mogućnostima koje imaju njihovi vršnjaci tipičnog razvoja. Konkretno, usmjeren je na njihovo ravnopravno sudjelovanje u kulturnom životu zajednice. U ovom slučaju radi se o posjećivanju kina.

"Kada promišljamo o tome kako bi trebalo izgledati društvo koje je uključivo, u kojem nema barijera za osobe s invaliditetom i djecu s teškoćama u razvoju, obično razmišljamo o arhitektonskim zaprekama i, eventualno, o dostupnosti odgoja i obrazovanja. No, potrebe djece i mladih s teškoćama u razvoju puno su šire od toga. Oni, isto kao i njihovi vršnjaci, žele biti uključeni u sportske i ostale aktivnosti izvan nastave, žele pjevati u zboru, ići u kino i kazalište, naučiti različite vještine i proširiti svoj krug prijatelja i poznanika", priča nam jedna od voditeljica projekta magistra edukacijske rehabilitacije Vanja Marković, ujedno djelatnica pulske Škole za odgoj i obrazovanje na Monte Zaru.

Dostupno svima

Ona veli da u takvim aktivnostima ova specifična skupina djece i mladih i danas nailazi na teško premostive granice.

"Neću reći nepremostive, jer neke od njih premostili smo upravo projektom 'U istom filmu', ali i nekim prethodnim projektima koje smo provodili. Koncept je nastao u suradnji udruge Metamedij, koja je i njegov nositelj, te Javne ustanove Pula Film Festival i naše pulske Škole za odgoj i obrazovanje", kaže Marković.

U suštini, osnovu projekta čini niz senzornih projekcija koje će se do ljeta 2022. održavati u pulskom Kinu Valli. Radi se o posebno prilagođenim kino projekcijama namijenjenim prvenstveno djeci s teškoćama senzorne integracije, ali njih mogu jednako tako pratiti i sva druga djeca.

"U ovom slučaju govorimo o primjeni univerzalnog dizajna u području kinoprikazivačke djelatnosti. On općenito predstavlja poseban pristup dizajnu različitih proizvoda i usluga koji omogućuje da, u ovom slučaju kino projekcije, u najvećoj mogućoj mjeri budu dostupne svim ljudima, u svakom slučaju puno većem broju ljudi nego što je to slučaj s klasičnom projekcijom", pojašnjava Marković.

Napominje da posebnost senzornih projekcija leži u tome što djeca tijekom njih mogu šetati kinom, kretati se, donijeti svoju omiljenu igračku ili dekicu, grickalice i sok, mogu se glasati bez opominjanja i ušutkavanja. Uz to, primjećujemo da se tijekom projekcije svjetla u kinu ne gase u potpunosti, zvuk je tiši nego obično, a prije početka filma ne puštaju se reklame ni najave. Marković nam objašnjava da se na taj način osigurava okruženje i iskustvo gledanja filma koje je prihvatljivo većini djece s teškoćama u razvoju, posebno onima sa senzornom preosjetljivošću.

Također, ističe da se i sami izmjena kadrova, iznenadne projekcije namijenjene i bez sadržaj upitne kvalitete i p

Želite prvi saznati najnovije vijesti iz Istre?
Povremeno ćemo Vam poslati besplatnu notifikaciju o bitnim novostima i događanjima.

na nema prebrzih Inače, kaže da su ovakve dvorane, preglasan zvuk i

Valja podsjetiti da su konc

Eva Brlek i Sandra

Malenica, te se one već neko vrijeme održavaju u nekim hrvatskim gradovima.

"Nama je posebno drago da smo ih ovim projektom doveli u Pulu. Naime, u četvrtak je u kinu Valli održana prva takva senzorna projekcija, a na repertoaru je bio film "Hrabri mališan 2". Druga je na programu sredinom prosinca. Nažalost, epidemiološke mjere sprječavaju nas da ih u ovom trenutku otvorimo i svim ostalim mališanima kojima bi one bile zanimljive, pa su trenutno organizirane samo za sudionike projekta - učenike naše Škole za odgoj i obrazovanje", kaže Marković.

Suradnja s umjetnicima

Ističe da je namjera osigurati održivost ovog projekta na način da se, i nakon njegova završetka, održi tradicija povremenih senzornih projekcija u kinu. Najavljuje i da će organizatori nastojati u ovaj koncept uključiti i druge partnere da bi, primjerice, djeci s teškoćama u razvoju osigurali i senzorno prilagođene kazališne predstave, posjete muzejima i galerijama i slično.

"U okviru projekta ova iskustva bit će omogućena i djeci drugih istarskih gradova, Labina, Rovinja i Buzeta, i to kroz suradnju s tamošnjim pučkim otvorenim učilištima i udrugama koje okupljaju djecu s teškoćama u razvoju i njihove roditelje", otkriva Marković.

Provoditelji projekta su se za ovaj koncept dobro pripremili i prije samog početka izvedbe. Tako je početkom studenog već spomenuta Brlek u Kinu Valli održala edukaciju namijenjenu kino-operaterima, predstavnicima pučkih otvorenih učilišta i stručnjacima iz područja edukacijske rehabilitacije. Da ne bi bilo zabune, Marković navodi da senzorne projekcije nisu jedini doprinos izjednačavanju mogućnosti za djecu i mlade s teškoćama u razvoju koju nudi projekt "U istom filmu".

"Održali smo i radionice GIF animacija, izrade smajlića i digitalne fotografije koje su vodile djevojke iz kolektiva Nji3, Franka Tretinjak i Dina Milovčić te Ivan Idžojić. Posebno nam je zadovoljstvo surađivati s mladim umjetnicima koji znaju prepoznati potrebu za prilagodbom metodičkih postupaka i korištenjem različitih strategija podrške u radu s djecom i mladima s teškoćama u razvoju, tražiti informacije o tome kako svoje radionice mogu učiniti pristupačnijima te otvoreno i individualizirano pristupati baš svakom djetetu", kaže Marković.

Djeci i mladima s teškoćama u razvoju najčešće su nedostupne različite aktivnosti koje u zajednici postoje, a namijenjene su podizanju različitih kompetencija, razvoju znanja i vještina, ali i druženju. Istraživalo se koliko su, primjerice, djeca s višestrukim teškoćama u razvoju na području istarske županije uključena u sportske aktivnosti izvan škole, i rezultati su zaista poražavajući.

"Samo 15 posto ove djece i mladih uključeno je u sportske klubove, dok se kod populacije djece i mladih tipičnog razvoja taj postotak kreće oko 30 do 50 posto. Često je razlog tome upravo briga roditelja hoće li njihovo dijete biti prihvaćeno od ostale djece te, posebno, hoće li voditelji aktivnosti znati kako raditi s njihovim djetetom. Uključenost djece i mladih s teškoćama u razvoju u aktivnosti iz područja kulture, dakle dramske radionice, pjevačke zborove, orkestre, likovne radionice i slično, još je manja. Jedan od, kako mi se čini, značajnijih pokazatelja

izvannastavne aktivnosti. Nadamo se, neke nove ink



Želite prvi saznati najnovije vijesti iz Istre? Povremeno ćemo Vam poslati besplatnu notifikaciju o bitnim novostima i događanjima.

Fantastični radovi učenika projekcije u zainteresirani

koji su uključeni u mno raduje i otvara,

o koja će pratiti senzorne

Umanjiti probleme

"Istakli bismo i da će na kraju provedbe projekta biti održana fokus grupa na temu analize sadašnje situacije i mogućih preporuka na lokalnoj i regionalnoj razini za donošenje nove, treće Istarske kulturne strategije. Ovom se aktivnošću omogućava održivost projekta i senzibilizacija šire i stručne javnosti na potrebu za ravnopravnim pristupom i dostupnosti kulture", ističe Marković.

Inače, projekt se provodi u razdoblju od srpnja 2021. do srpnja 2022. te je financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija.

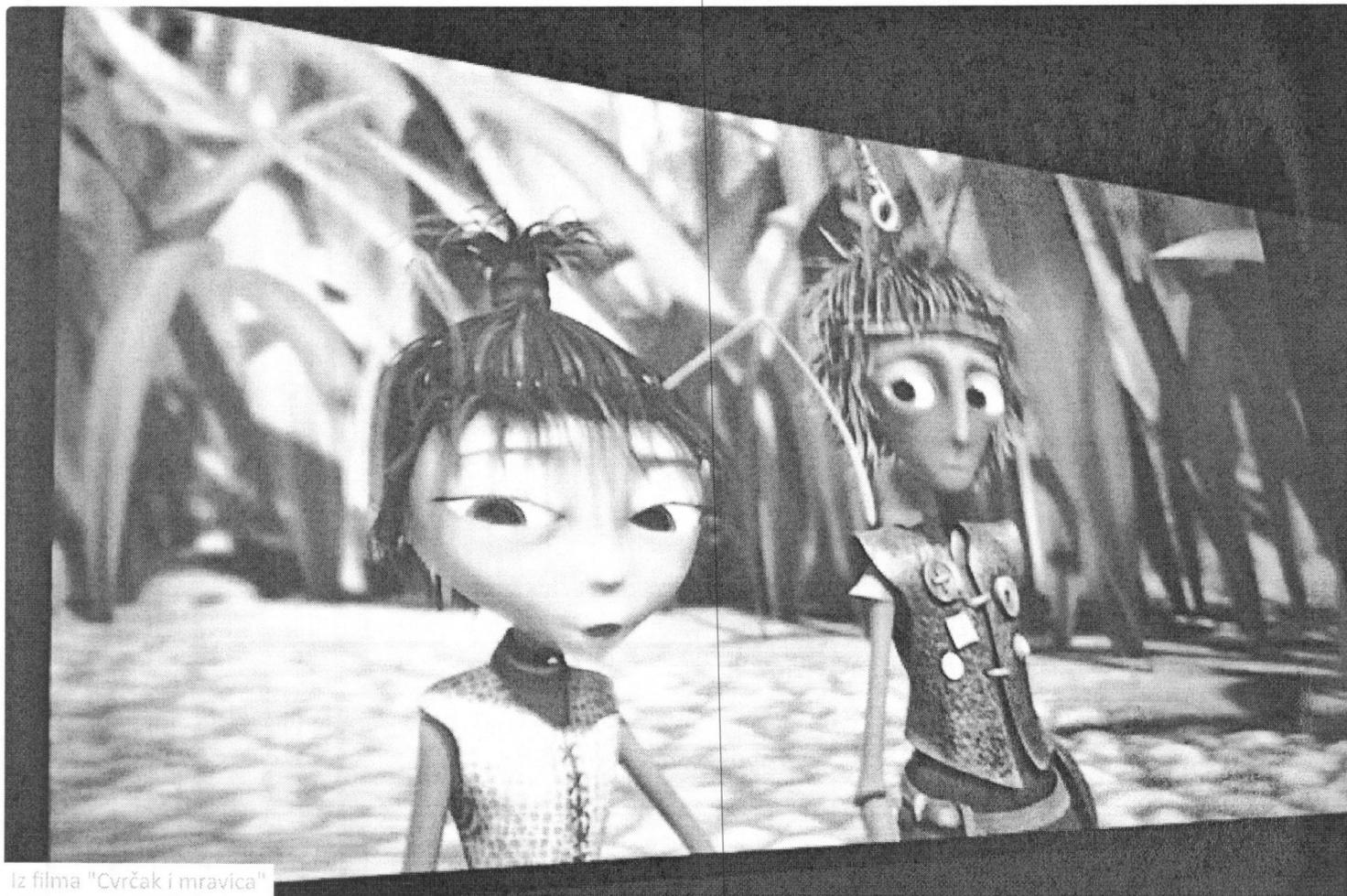


[lifestyle](#) [recepti](#) [automoto](#) [film](#) [gastro](#) [glazba](#) [dom](#) [moda i stil](#) [showbizz](#) [svijet](#) [zivotinja](#) [tehnologija](#)
[zanimljivosti](#) [zdravlje i fitness](#) [znanost](#) [putovanja](#) [more i nautika](#)

U ISTOM FILMU – KORAK DALJE

Dvjestotinjak gledatelja u Kinu Valli uživalo na senzornoj projekciji filma "Cvrčak i mravica"

21.01.2023 23:15 | Autor: Mladen RADIĆ



Iz filma "Cvrčak i mravica"

U sklopu projekta "U istom filmu – korak dalje" u pulskom Kinu Valli održana je druga javna senzorna projekcija, a na programu je bio hrvatski animirani film "Cvrčak i mravica" Luke Rukavine. Senzorne projekcije se održavaju u prilagođenim uvjetima za djecu koja imaju poteškoće senzorne integracije, no njihova je suština da budu javne i inkluzivne. Odvijaju se uz prigušena svjetla i slabiji zvuk filma, a djeca mogu šetati, donijeti svoju omiljenu igračku, grickalice i sok, doći u pratnji roditelja, baka i djedova, nastavnika, prijatelja, organizirano sa školom ili privatno.

Tako je bilo i na projekciji filma "Cvrčak i mravica" na kojoj je bilo 165 oduševljenih gledatelja. U ležernoj i opuštenoj atmosferi uživali su svi - kako djeca s posebnim potrebama i senzornim poteškoćama, tako i mala djeca od 2,5 do 3 godine i njihovi roditelji.

Istaknimo i da je "Cvrčak i mravica" prvi hrvatski dugometražni animirani filmu rađen u tehnici 3D animacije.

Prije same projekcije prisutnima su se obratili organizatori: Vanja Marković u ime Škole za odgoj i obrazovanje Pula, Nataša Šimunov, ravnateljica Kina Valli, i Marino Jurcan, predsjednik udruge Metamedij. Projekcija je realizirana u suradnji Kina Valli, pulske udruge Metamedij i Škole za odgoj i obrazovanje, Pula, a uz podršku Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.

Aktivnosti projekta "U istom filmu – korak dalje", čiji je nositelj udruga Metamedij, sufinancira Fond za aktivno građanstvo u Hrvatskoj. Uz Kino Valli i pulsku Školu za odgoj i obrazovanje, partneri su još Centri za odgoj i obrazovanje Čakovec i Krapinske toplice. Projekt je podržan kroz Fond za aktivno građanstvo, sredstvima Islanda, Lihtenštajna i Norveške u okviru

EGP grantova. Provedba projekta vrijednosti 45.000 eura traje od 1. rujna 2022. do 30. studenog 2023. godine

Povezane vijesti

[Pula: Otkazana projekcija filma "Ljubav 3D"](#)

[Večeras u Kinu Valli premijera filma snimanog u Puli i Istri: PULA NA TANKOJ LINIJI IZMEĐU LJUBAVI I MRŽNJE "RENDEZ-VOUS AU CINÉMA": Francuski klasici za svega deset kuna](#)

Podijeli: [f Facebook](#) [t Twiter](#)

Najčitanije

1. **Na financijskom planu, ovih pet horoskopskih znakova u ožujku može očekivati dobitke**
2. **Ovo je najljepša žena na svijetu**
3. **"Pulski gušti" Vedrana Stojanca i Damira Matošića: Ne igramo se sa zamjenskim sirevima. Radije manje izdanih pizza, nego uskraćivanje na kvaliteti**
4. **Kako očistiti organizam od šećera i pobijediti ovisnost o slatkom**
5. **Muškarac se predozirao popularnim začinom pa mu eksplodirao žučni mjehur**
6. **Recept dana: Jako dobro varivo u koje ne ide ni komadić mesa**

[Prikaži više vijesti](#)

Najnovije

1.73

Masa: 579
04 25B1 9

28.02.23 11:10:52

ZAGREB

10000

RG 35 421 396 5 HR

R



GRAD PULA - PULA

ODBOR ZA DOJERU MARIJANA I PRIZNA

FORUM 1

JA 100 PULA

57A ATANOR

Subdiv 21

00 POLA