

**OBRAZAC ZA PROCJENU KVALITETE PRIJAVE
KULTURNO VIJEĆE ZA SCENSKU, DRAMSKU I FILMSKU UMJETNOST**

Evaluacijski kriteriji podijeljeni su u dva područja procjene; temeljni kriteriji i posebni kriteriji.

Za svaki pojedinačni kriteriji unutar područja procjene dodjeljuje se bod između 1 i 5, sukladno sljedećim kategorijama ocjenjivanja: 1 = nedovoljno, 2 = dovoljno, 3 = dobro, 4 = vrlo dobro, 5 = odlično.

Temeljni kriteriji predstavljaju vrijednosti projekta/programa u odnosu na društvenu korist te moraju biti obvezno zastupljeni s minimalnim udjelom od 30 % ukupnog broja bodova koje se mogu dodijeliti projektnoj prijavi kako bi prijava bila prihvatljiva za sufinanciranje (30 bodova).

Maksimalan broj bodova: 100

Programi/projekti koji pri postupku ocjenjivanja ne ostvare minimalno sveukupno 50 bodova, od čega je minimalno 30 bodova ostvareno po temeljnim kriterijima, neće moći ostvariti financijsku potporu.

A	TEMELJNI KRITERIJI Vrijednosti projekta/programa u odnosu na društvenu korist	Bodovi 1-5
1.	Opći interes za kulturni razvitak grada i posebni interes za određeno područje kulture	
2.	Važnost programa za oblikovanje kulturne ponude grada	
3.	Kvaliteta i relevantnost prijave: usklađenost s ciljevima i načelima postavljenim u javnom pozivu sukladno strateškim i planskim dokumentima Grada, definiranje ciljnih skupina i krajnjih korisnika, izvedivost, očekivani rezultati i učinci	
4.	Profiliranost, ekonomičnost, izvornost, inovativnost i edukativnost programa, Provedivost programa	
5.	Osmišljen plan djelovanja prema publici – posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	
6.	Sposobnost za međunarodno umrežavanje	
7.	Kontinuitet programa uz ocjenu izvršenja programa i obveza iz prethodnih razdoblja, kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja. Procjena dosadašnjeg iskustva podnositelja prijave u provedbi istog ili sličnog programa ili projekta	
8.	Suradnička komponenta programa koja povezuje sektore ili organizatore	
9.	Stručne i umjetničke reference autora, odnosno provoditelja programa	
10.	Procjena proračuna programa ili projekta (realnost, učinkovitost, njegova razrađenost i povezanost s aktivnostima, korisnicima i rezultatima koji se očekuju, vlastiti doprinos podnositelja prijave, financijska potpora iz drugih izvora)	
UKUPAN BROJ BODOVA: Vrijednosti projekta u odnosu na društvenu korist mora biti obvezno zastupljen s minimalnim udjelom od 30 % ukupnog broja bodova koje se mogu dodijeliti projektnoj prijavi kako bi prijava bila prihvatljiva za sufinanciranje (minimalno 30 bodova)		
B	POSEBNI KRITERIJI	Bodovi 1-5
1.	Plan kvalitete upravljanja projektom u svim segmentima produkcije: kriteriji izbora autora, teme, provedivosti projekta uz postojanje osnovnih preduvjeta za realizaciju programa: stručni kadar, oprema, prostor	
2.	Doprinos u razvoju i oblikovanje ponude u scenskoj, dramskoj i filmskoj umjetnosti kroz dulje razdoblje	
3.	Edukativna komponenta za sve generacije	
4.	Angažiranje slobodnih umjetnika i suradnja s neprofitnim organizacijama	
5.	Zastupljenost pulskih autora (autorska i nekomercijalna djela) te uključivanje i poticanje suradnje sa lokalnom zajednicom	

6.	Umjetnički i organizacijski napredak i razvoj u radu (kontinuirani rast u produkciji) i pružanje prednosti sadržajima koji su u prethodnim godinama potvrdili programski kontinuitet i profiliranost	
7.	Prioritet umjetničkim nad komercijalnim programima i produkcijama	
8.	Poticanje programske prepoznatljivosti i stručne utemeljenosti organizacije cjelovitih programa	
9.	Vidljivost i prepoznatljivost prijavitelja projekta u dosadašnjem radu	
10.	Stručne reference i dosadašnja postignuća svih umjetnika i suradnika na programu	
UKUPAN BROJ BODOVA – POSEBNI KRITERIJI		

SAŽETAK	
UKUPAN BROJ BODOVA-TEMELJNI KRITERIJI Vrijednosti projekta u odnosu na društvenu korist mora biti obvezno zastupljen s minimalnim udjelom od 30 % ukupnog broja bodova koje se mogu dodijeliti projektnoj prijavi kako bi prijava bila prihvatljiva za sufinanciranje (minimalno 30 bodova)	
UKUPAN BROJ BODOVA – POSEBNI KRITERIJI	
SVEUKUPNO (maksimalno 100 bodova)	

Maksimalan sveukupan broj bodova: 100. Programi/projekti koji pri postupku ocjenjivanja ne ostvare minimalno sveukupno 50 bodova, od čega je minimalno 30 bodova ostvareno po temeljnim kriterijima, neće moći ostvariti financijsku potporu.

Završni komentar