

Temeljem članka 35. Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima („Narodne novine“ broj: 91/96, 68/98, 137/99, 22/00, 73/00, 114/01, 79/06, 141/06, 146/08, 38/09, 153/09, 143/12, 152/14, 81/15 i 94/17), a u vezi sa člankom 48. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi („Narodne novine“ broj: 33/01, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11, 144/12, 19/13, 137/15, 123/17, 98/19 i 144/20), članka 18. Pravilnika za određivanje prijedloga imena ulica i trgova i za postavljanje spomenika na području Grada Pule (Službene novine Grada Pule br. 16/14) i članka 61. Statuta Grada Pula - Pola („Službene novine“ Grada Pule, broj: 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20 i 4/21), Gradonačelnik Grada Pule, dana 08. travnja 2021. godine, donosi

ODLUKU o postavljanju spomenika Mati Parlovu

I

Prihvaća se prijedlog za postavljanje spomenika Hrvatskom sportašu 20. stoljeća - Mati Parlovu u Puli.

Skulptura će se postaviti na Trgu Giardini u Puli, na lokaciji detaljnije naznačenoj u prilogu koji je sastavni dio ove Odluke.

Skulptura je izvedena u bronci, a dimenzije i tehnički opis iste naznačeni su u prilogu koji je sastavni dio ove Odluke.

II

Zadužuje se Upravni odjel za prostorno uređenje, komunalni sustav i imovinu da temeljem ove Odluke donese Rješenje kojim se odobrava postavljanje predmetne skulpture na lokaciji navedenoj u točki I ove Odluke.

III

Ovim Odlukom stavlja se izvan snage Odluka Gradonačelnika Grada Pule, KLASA: 947-03/16-01/266, URBROJ: 2168/01-03-06-00-0270-16-2 od 31. 03. 2016. godine.

IV

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

KLASA:947-03/16-01/266
URBROJ:2168/01-03-06-00-0247-21-5
Pula, 08. travnja 2021.

**GRADONAČELNIK
Boris Miletić**

OBRAZLOŽENJE

PRAVNI TEMELJ ZA DONOŠENJE AKTA:

Pravni temelj za donošenje ove Odluke predstavljaju odredbe članka 35. Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima („Narodne novine“ broj: 91/96, 68/98, 137/99, 22/00, 73/00, 114/01, 79/06, 141/06, 146/08, 38/09, 153/09, 143/12, 152/14, 81/15 i 94/17), a u vezi sa člankom 48. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi („Narodne novine“ broj: 33/01, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11, 144/12, 19/13, 137/15, 123/17, 98/19 i 144/20), članka 18. Pravilnika za određivanje prijedloga imena ulica i trgova i za postavljanje spomenika na području Grada Pule (Službene novine Grada Pule br. 16/14) i članka 61. Statuta Grada Pula - Pola („Službene novine“ Grada Pule, broj: 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20 i 4/21).

OSNOVNA PITANJA KOJA SE UREĐUJU AKTOM:

Predloženom Odlukom prihvaća se inicijativa za postavljanje spomenika Hrvatskom sportašu 20. stoljeća - Mati Parlovu u Puli.

PRIKAZ STANJA KOJE SE UREĐUJE AKTOM:

Temeljem inicijative za postavljanje spomenika Hrvatskom sportašu 20. stoljeća - Mati Parlovu u Puli, te pozitivnog mišljenja Odbora za utvrđivanje prijedloga imena ulica i trgova na području Grada Pule, pokrenut je sukladno preporukama nadležnog Konzervatorskog Odjela, postupak u kojem je temeljem idejne skice akademske kiparice Marije Ujević Galetović, te prihvaćanjem iste od strane Povjerenstva za pripremu i provođenje aktivnosti za izradu spomen obilježja Mati Parlovu u Puli, izrađen Glavni projekt na koji je Konzervatorski odjel izdao Potvrdu KLASA: 612-08/16-23/2237, URBROJ: 532-04-02-10/1-20-12 od 30. prosinca 2020. godine.

U odnosu na provedeni postupak, predlaže se donošenje ove Odluke za postavljanje predmetne skulpture na Giardinima u Puli.

Predloženom Odlukom stavlja se izvan snage Odluka Gradonačelnika Grada Pule, KLASA: 947-03/16-01/266, URBROJ: 2168/01-03-06-00-0270-16-2 od 31. 03. 2016. godine.

PROCJENA POTREBNIH FINACIJSKIH SREDSTAVA ZA PROVEDBU AKTA:

Financijska sredstva za provedbu ove Odluke osigurat će se iz proračuna Grada Pule.

PROČELNICA
Ingrid Bulian, dipl.ing.arh.

Investitor: **GRAD PULA-POLA**
U.O. za prostorno uređenje, komunalni sustav i imovinu
Odsjek za prostorno planiranje i graditeljsko nasljeđe
Forum 2, 52100 Pula

Broj mape: 1

Zaj. oznaka projekta: 08/20/GL

Broj projekta: 08/20/GL-A

Razina razrade: glavni projekt za postavljanje spomenika

Strukovna odrednica: arhitektonski projekt

Naziv: **Skulptura Mate Parlova na Giardinima u Puli**

Lokacija skulpture: Giardini, Pula



Projektant: Maja Ristić, mag.ing.arch., ovlaštenje A 4049

Glavni projektant: Maja Ristić, mag.ing.arch., ovlaštenje A 4049



Odgovorna osoba: Maja Ristić, mag.ing.arch., ovlaštenje A 4049

Mjesto i datum izrade: Pula, studeni 2020. godine

Sadržaj

1. Opći dio

- Popis mapa
- Izvadak iz sudskog registra poduzeća
- Rješenja o upisu u Hrvatsku komoru ovlaštenih arhitekata
- Rješenja Ministarstva kulture
- Posebni uvjeti

2. Tehnički opis

3. Slike makete skulpture

4. Grafički dio

List 1	Situacija skulpture	mj. 1:100, 1:50
List 2	Detalji kipa	mj. 1:20
List 3	Vizualizacije	mj. -

1. Opći dio

Popis mapa

Zajednička oznaka projekta: 08/20/GL

Mapa 1 Arhitektonski projekt projekt br. 08/20/GL-A

Izrađivač: Diagram d.o.o. Leharova 1, 52100 Pula

Projektant: Maja Ristić, mag.ing.arch.

Glavni projektant: Maja Ristić, mag.ing.arch.

Mapa 2 Građevinski projekt projekt br. 236-K/2020

Izrađivač: Tirant d.o.o. , M.Laginje 2i, Žminj

Projektant: Martina Sinčić Orbanić, mag.ing.aedif.

TRGOVAČKI SUD U FAZINU
Tt-17/4238-2

MBS: 130072580
Datum: 07.07.2017

PODACI ZA UPIS U GLAVNU KNJIGU SUDSKOG REGISTRA
(prilog uz rješenje)

Pod brojem upisa 1 za tvrtku DIAGRAM društvo s ograničenom odgovornošću za projektiranje i savjetovanje upisuje se:

SUBJEKT UPISA

TVRKA:

DIAGRAM društvo s ograničenom odgovornošću za projektiranje i savjetovanje

DIAGRAM d.o.o.

SJEDIŠTE/ADRESA:

Pula (Grad Pula - Pola)
Leharova 1

PRAVNI OBLIK:

društvo s ograničenom odgovornošću

PREDMET POSLOVANJA:

- * - djelatnosti prostornog uređenja i gradnje,
- * - djelatnost projektiranja i/ili stručnog nadzora gradnje,
- * - djelatnost upravljanja projektom gradnje,
- * - djelatnost tehničkog ispitivanja i analize
- * - projektiranje i gradnje građevina te stručni nadzor gradnje
- * - energetsko certificiranje, energetski pregled zgrade i redoviti pregled sustava grijanja i sustava hlađenja ili klimatizacije u zgradi
- * - Čišćenje svih vrsta objekata
- * - izrada projekata i uređenje interijera i eksterijera
- * - održavanje javnih površina
- * - savjetovanje u vezi s poslovanjem i upravljanjem
- * - kupnja i prodaja robe
- * - pružanje usluga u trgovini
- * - obavljanje trgovačkog posredovanja na domaćem i inozemnom tržištu
- * - zastupanje inozemnih tvrtki
- * - stručni poslovi zaštite okoliša
- * - pružanje usluga savjetovanja u vezi s računalima;
- * - pružanje usluga upravljanja računalnom opremom i sustavom;
- * - pružanje usluga izrade multimedijalnih sadržaja;
- * - pružanje usluga uređivanja i izrade internetskih stranica;
- * - obavljanje računalnih i srodnih djelatnosti;
- * - pružanje savjeta o računalnoj opremi (hardware-u), savjetovanje i prihvaćanje programske opreme (software-a), obrada

D002, 2017-07-07 09:01:59

REGIONALNI CENTAR RUKA
PODRUŽNICA PULA

Stranica: 1 od 3

10-07-2017

TRGOVAČKI SUD U FAZINU
Tt-17/4238-2

MBS: 130072580
Datum: 07.07.2017

PODACI ZA UPIS U GLAVNU KNJIGU SUDSKOG REGISTRA
(prilog uz rješenje)

Pod brojem upisa 1 za tvrtku DIAGRAM društvo s ograničenom odgovornošću za projektiranje i savjetovanje upisuje se:

SUBJEKT UPISA

PREDMET POSLOVANJA:

- * - podataka, izrade baze podataka, održavanje uređskih strojeva i računala, ostale srodne računalne aktivnosti;
- * - usluge informacijskog društva
- * - djelatnosti grafičkog dizajna, dizajna proizvoda, web dizajna
- * - djelatnosti istraživanja tržišta i ispitivanja javnog mnijenja
- * - modno dizajniranje tkanina, odjeće, obuće, nakita, namještaja i druge unutrašnje dekoracije, ostalih modnih proizvoda, kao i drugih proizvoda za osobnu potrošnju
- * - djelatnost izrade i izloženo-prodajna djelatnost ukrasnih predmeta, suvenira, imitacije nakita (bižuterije), nakita, slika, rukotvorina, kipova i drugih vrsta umjetnina i stvari primijenjene umjetnosti
- * - fotografske djelatnosti
- * - izdavačka djelatnost
- * - tiskarska djelatnost
- * - usluge grafičkog dizajna
- * - poslovi zaštite na radu
- * - promidžba (reklama i propaganda)
- * - djelatnost nakladnika
- * - distribucija tiska
- * - djelatnost javnog informiranja
- * - turističke usluge u nautičkom turizmu
- * - turističke usluge u ostalim oblicima turističke ponude:
- * - seoskom, zdravstvenom, kulturnom, wellness, kongresnom, za mlade, pustolovnom, lovnom, športskom, golf-turizmu, športskom ili rekreacijskom ribolovu na moru, ronilačkom turizmu, športskom ribolovu na slatkim vodama kao dodatna djelatnost u usgoju morskih i slatkovodnih riba, rakova i školjaka i dr.
- * - ostale turističke usluge
- * - turističke usluge koje uključuju športsko-rekreativne ili pustolovne aktivnosti
- * - organiziranje priredbi, sajмова, revija, kongresa, promocija, seminara, tečajeva i tribina
- * - poslovi upravljanja nekretninom i održavanje nekretnina
- * - posredovanje u prometu nekretnina
- * - poslovanje nekretninama
- * - iznajmljivanje nekretnina
- * - pripremanje i usluživanje jela, pića i

D002, 2017-07-07 09:01:59

REGIONALNI CENTAR RUKA
PODRUŽNICA PULA

Stranica: 2 od 3

10-07-2017

TRGOVAČKI SUD U FAZINU
Tt-17/4238-2

MBS: 130072580
Datum: 07.07.2017

PODACI ZA UPIS U GLAVNU KNJIGU SUDSKOG REGISTRA
(prilog uz rješenje)

Pod brojem upisa 1 za tvrtku DIAGRAM društvo s ograničenom odgovornošću za projektiranje i savjetovanje upisuje se:

SUBJEKT UPISA

PREDMET POSLOVANJA:

- * - napitaka i pružanje usluga smještaja,
- * - pripremanje jela, pića i napitaka za potrošnju na drugom mjestu sa ili bez usluživanja (u prijevoznom sredstvu, na priredbama i slično) i opskrba tim jelima, pićima i napitcima (catering)
- * - prijevoz za vlastite potrebe
- * - računovodstveni poslovi
- * - tajničke i prevoditeljske djelatnosti

OSNIVAČI/ČLANOVI DRUŠTVA:

Maja Ristić, OIB: 07399073806
Pula, Puntizela 36
- jedini član d.o.o.

OSOBE OVLAŠTENE ZA ZASTUPANJE:

Maja Ristić, OIB: 07399073806
Pula, Puntizela 36
- član uprave
- zastupa društvo samostalno i pojedinačno

TEMELJNI KAPITAL:

20.000,00 kuna

PRAVNI ODNOSI:

Osnivački akt:

Izjava o osnivanju društva s ograničenom odgovornošću od dana 05.07.2017.g.

U Fazinu, 07. srpnja 2017.

Sudski savjetnik
Mihaela Kaligari

D002, 2017-07-07 09:01:59

REGIONALNI CENTAR RUKA
PODRUŽNICA PULA

Stranica: 3 od 3

10-07-2017

DIAGRAM

Naziv građevine: Skulptura Mate Parolva na Giardinima u Puli
Lokacija: Giardini, Pula
Broj projekta: 08/20/GL-A
Pula, studeni 2020. godine



REPUBLIKA HRVATSKA

HRVATSKA KOMORA ARHITEKATA

Korist: UPIA-350-01/14-0170

Ustav: 505-08-14-2

Zagreb, 18. srpnja 2014. godine

Na temelju članka 96. st. 4., članka 103. st. 2. i članka 105. st. 1. Zakona o arhitektonskim i inženjerskim poslovima i djelatnostima u prostornom uređenju i gradnji (Narodne novine br. 132/08, 124/09, 49/11, 25/13) te članka 8. Statuta Hrvatske komore arhitekata ("Narodne novine" br. 131/10, 81/13), Odbor za upis Hrvatske komore arhitekata u sastavu Tomislav Čučković, ovlaštenik, predsjednik Hrvatske komore arhitekata i Darko Anton Francoschi, ovlaštenik, članovi Odbora za upis, donosi: MAJJE RISTIĆ, mag.ing.arch., PULA, PUNTIČELA 36, donosi

RJEŠENJE

1. U imenik ovlaštenih arhitekata uplaćuje se MAJJA RISTIĆ, mag.ing.arch., PULA, PUNTIČELA 36 u stručni smjer za ovlaštena arhitekta pod rednim brojem 4949, s danom upisa 16.07.2014. godine.
2. Upisom u imenik ovlaštenih arhitekata, MAJJA RISTIĆ, mag.ing.arch., stječe pravo na uporabu stručnog naziva "ovlaštena arhitektica" i pravo na obavljanje stručnih poslova temeljem članka 55., 56., 62., 63. i 64. Zakona o arhitektonskim i inženjerskim poslovima i djelatnostima u prostornom uređenju i gradnji, te članka 24. st. 1. Statuta Hrvatske komore arhitekata, te ostala prava i dužnosti sukladno zakonu, a prema posebnim zakonima i propisima donesenim temeljem tih zakona.
3. Ovlašteni arhitekt poslove iz točke 2. izveće ovoga Rješenja dužan je obavljati sukladno temeljitim načelima i pravilima struke koje treba potpisati ovlaštenim arhitektom.
4. Ovlaštenom arhitektu Hrvatska komora arhitekata izdaje "arhitektonsku lokaznicu" i "pečat", koji su trajno vlasništvo Komore.
5. Ovlašteni arhitekt dobiva putem Hrvatske komore arhitekata Pohrdu o pošti osiguranja od profesionalne odgovornosti kod odabranog osiguravatelja. Polica se izdaje za razdoblje od godišnjicu dana i obnavlja se svake godine. Premija osiguranja plaća se sa članarinom, odnosno uračunava se u iznos članarina.
6. Ovlašteni arhitekt dužan je plaćati Hrvatskoj komori arhitekata članarinu i ostale davanja koja utvrde Uprava Komore, osim u slučaju mirovanja članstva, a pri prestanku članstva podmiriti sve dospjele financijske obaveze prema Komori.

Obrazloženje

MAJJA RISTIĆ, mag.ing.arch., podnijela je dana 08.07.2014. godišnje zahtjeve za upis u imenik ovlaštenih arhitekata Hrvatske komore arhitekata.

Odbor za upis Hrvatske komore arhitekata proveo je na sjednici održanoj 10.07.2014. godine postupak razmatranja dostavljenog zahtjeva i odlučio, na temelju članka 96. st. 4., članka 103. st. 2. i članka 105. st. 1. Zakona o arhitektonskim i inženjerskim poslovima i djelatnostima u prostornom uređenju i gradnji, te članka 8. st. 1. Statuta Hrvatske komore arhitekata donio rješenje kojim se zahtjev uvađa.

Ovlaštena arhitektica stječe je pravo na uporabu stručnog naziva "ovlaštena arhitektica", te pravo na obavljanje stručnih poslova temeljem članka 55., 56., 62., 63. i 64. Zakona o arhitektonskim i inženjerskim poslovima i djelatnostima u prostornom uređenju i gradnji, te članka 24. st. 1. Statuta Hrvatske komore arhitekata, te ostala prava i dužnosti sukladno zakonu, a prema posebnim zakonima i propisima donesenim temeljem tih zakona, upisom u imenik ovlaštenih arhitekata Hrvatske komore arhitekata, i to pravo mu traje dok traje polica osiguranja od profesionalne odgovornosti, odnosno do izricanja odluke kazne iz članka 120. Zakona o arhitektonskim i inženjerskim poslovima i djelatnostima u prostornom uređenju i gradnji, u vezi sa člankom 74. Statuta Hrvatske komore arhitekata.

Ovlašteni arhitekt, osim u slučaju mirovanja članstva, dobiva putem Hrvatske komore arhitekata Pohrdu o pošti osiguranja od profesionalne odgovornosti kod odabranog osiguravatelja. Polica se izdaje za razdoblje od godišnjicu dana i obnavlja se svake godine, sukladno članku 10. st. 2. Statuta Hrvatske komore arhitekata. Premija osiguranja plaća se sa članarinom, odnosno uračunava se u članarinu, sukladno članku 10. st. 3. Statuta Hrvatske komore arhitekata.

Upisom u imenik ovlaštenih arhitekata imenovana je stječe pravo na "pečat" i "arhitektonsku lokaznicu" koje joj izdaje Hrvatska komora arhitekata, a koji su trajno vlasništvo Komore temeljem članka 9. st. 1. Statuta Hrvatske komore arhitekata.

Sva prethodno navedena prava obvezuju ovlaštenog arhitekta na redovno i usudno plaćanje članarina u skladu s člankom 27. Statuta Hrvatske komore arhitekata.

Ovlašteni arhitekt može obavljati poslovne projektiranja ili stručnog nadzora gradnja samostalno u vlastitom uredu, zajedničkom uredu, projektiranjem društvo ili drugoj pravnoj osobi registriranoj za tu djelatnost temeljem članka 10. st. 1. Zakona o arhitektonskim i inženjerskim poslovima i djelatnostima u prostornom uređenju i gradnji.

Ovlašteni arhitekt dužan je u obavljanju poslova projektiranja ili stručnog nadzora gradnja potpisati odredbe Zakona o arhitektonskim i inženjerskim poslovima i djelatnostima u prostornom uređenju i gradnji, Zakona o prostornom uređenju, Zakona o gradnji i posebnih zakona, te osigurati da obavljanje poslova projektiranja ili stručnog nadzora bude u skladu s načelima i pravilima struke, koje treba potpisati ovlaštenim arhitektom.

Na temelju svega prethodno navedenog, rješenje je kao u izradi ovoga Rješenja.

Pula, 8. srpnja 2014.

Protiv ovog Rješenja žalba nije dopuštena, ali se može pokrenuti upravni spor podnošenjem žalbe Upravnom sudu Republike Hrvatske, u roku od 30 dana od primitka ovog Rješenja.

Predsjednik Hrvatske komore arhitekata
TOMISLAV ČUČKOVIĆ, ovlaštenik



Dostavlja:

1. MAJJA RISTIĆ, 52100 PULA, PUNTIČELA 36
2. U Zbirku Isprava Komore



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE

UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE

Klasa: UP/I-612-08/17-03/0383
Urbroj: 532-04-01-01/16-18-4
Zagreb, 1. veljače 2018.

Ministarstvo kulture rješavajući o zahtjevu Maje Ristić, mag. ing. arch. iz Pule, na temelju članka 100. stavka 1. i 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine", br. 69/99, 51/03, 157/03, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14 i 44/17) i članka 11. stavka 1. Pravilnika o uvjetima za fizičke i pravne osobe radi dobivanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 74/03, 44/10), u postupku izdavanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, na prijedlog Stručnog povjerenstva za utvrđivanje uvjeta za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, donosi

RJEŠENJE

1. Dopušta se Maji Ristić, mag. ing. arch. iz Pule obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara iz članka 2. stavka 1. toč. 2. i 3. Pravilnika o uvjetima za fizičke i pravne osobe radi dobivanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i to dokumentiranje nepokretnog kulturnog dobra te izrada idejnog, glavnog i izvedbenog projekta za radove na nepokretnom kulturnom dobru.
2. Utvrđuje se da Maja Ristić, mag. ing. arch. iz Pule ispunjava sve uvjete propisane citiranim Pravilnikom za obavljanje poslova iz toč. 1. izreke ovoga rješenja.

Ovlaštena arhitektica Maja Ristić, mag. ing. arch., dužna je o svakoj promjeni glede ispunjenja propisanih uvjeta za obavljanje poslova iz toč. 1. izreke ovoga rješenja, pisano obavijestiti Ministarstvo kulture u roku od 8 dana od nastale promjene.

3. Ovo dopuštenje daje se na vrijeme od pet godina.

4. Po izvršenosti ovoga rješenja, Maja Ristić, mag. ing. arch. iz Pule, upisat će se u Upisnik specijaliziranih pravnih i fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara pod rednim brojem 2935.

Obrazloženje

Maja Ristić, mag. ing. arch. iz Pule podnijela je Ministarstvu kulture zahtjev za izdavanje dopuštenja za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, temeljem Pravilnika o uvjetima za fizičke i pravne osobe radi dobivanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

Navedenom zahtjevu priložene su preslike diplome i rješenja o upisu u Imenik ovlaštenih arhitekata od 18. srpnja 2014., popis kulturnih dobara i poslova na kojima je podnositeljica zahtjeva radila, opis tehničke opremljenosti te izjava o poduzimanju potrebnih mjera iz članka 7. Pravilnika.

U provedenom postupku utvrđivanja uvjeta za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, sukladno članku 10. stavku 1. navedenog Pravilnika, o radovima podnositeljice zahtjeva zatraženo je stručno mišljenje nadležnog konzervatorskih tijela.

Stručno povjerenstvo je na temelju priložene dokumentacije i pozitivnog mišljenja Konzervatorskog odjela u Puli od 22. rujna 2017. a sukladno članku 10. stavku 4. Pravilnika, utvrdilo da postoje svi propisani uvjeti za obavljanje poslova iz članka 2. st. 1. toč. 2. i 3. Pravilnika: dokumentiranje nepokretnog kulturnog dobra te izrada idejnog, glavnog i izvedbenog projekta za radove na nepokretnom kulturnom dobru.

Prema odredbi članka 12. uvodno cil. Pravilnika ovo dopuštenje se daje na vrijeme od pet godina, a podnositelj zahtjeva kojemu je ono izdano može šest mjeseci prije isteka važenja dopuštenja Ministarstvu kulture podnijeti zahtjev za njegovo produljenje.

Podnositelj zahtjeva kojem je izdano dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, odnosno odgovorna osoba dužna je o svakoj promjeni glede ispunjenja Pravilnikom propisanih uvjeta, pisano obavijestiti Ministarstvo kulture u roku od 8 dana od nastale promjene, sukladno članku 13. stavku 1. Pravilnika.

Sukladno članku 100. stavku 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i članku 11. stavku 3. Pravilnika, po pravomoćnosti ovoga rješenja, izvršit će se upis podnositelja zahtjeva u Upisnik specijaliziranih pravnih i fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, u kojem će se se evidentirati da je dobio dopuštenje za obavljanje poslova iz toč. 1. izreke ovoga rješenja.

Iz gore navedenog rješenje je kao u izreci.

Uputa o pravnom lijeku:

Protiv ovoga Rješenja može se izjaviti žalba Povjerenstvu za žalbe pri Ministarstvu kulture u roku od 15 dana od dana dostave Rješenja. Žalba se izjavljuje ovome tijelu neposredno ili šalje poštom preporučeno.

POMOĆNIK MINISTRE



Davor Trupković, dipl. ing. arch.

Dostavlja se:

1. Maji Ristić, mag. ing. arch., Puntžela 36, 52100 Pula (s povratnicom)
2. Konzervatorski odjel Ministarstva kulture, svi
3. Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode u Zagrebu
4. Upisnik specijaliziranih fizičkih i pravnih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ovdje
5. Pismohrana, ovdje



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE

REPUBLIKA HRVATSKA			
GRAD PULA			
2169/01-03 UPRAVNI ODJEL ZA PROSTORNO			
UREĐENJE, KOMUNALNI SUSTAV I IMOVINU			
Primljeno:	12-05-2020		
Klasifikacija:	023-01	19-01	1034
Upravljačka broj:	13210		
Obrad.	02		
Pril.	Vrij.		

**UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE
KONZERVATORSKI ODJEL PULA**

Pula, Ul. grada Graza 2
KLASA: 612-08/16-23/2237
URBROJ: 532-04-02-10/1-20-10
Pula, 5. svibnja 2020.

GRAD PULA

Upravni odjel za prostorno uređenje,
komunalni sustav i imovinu

Odsjek za prostorno planiranje i graditeljsko nasljeđe
Forum 2, Pula

**PREDMET: PULA, Grad Pula – postavljanje spomenika Mati Parlovu – posebni
uvjeti**

VEZA VAŠ BROJ: KLASA: 023-01/19-01/1034; URBROJ: 2168/01-03-02-00-0325-20-7 od
07.04.2020.

Na zahtjev Grada Pule, Upravnog odjela za prostorno uređenje, komunalni sustav i imovinu, Odsjeka za prostorno planiranje i graditeljsko nasljeđe, Forum 2, Pula za izdavanje posebnih uvjeta za postavljanje spomenika Mati Parlovu prema Idejnom projektu za postavljanje spomenika Mati Parlovu na Giardinima u Puli, izrađenom od "Diagram d.o.o.", Leharova 1, 52100 Pula po projektantici Maji Ristić, mag.ing.arch, iz travnja 2020. godine, broj projekta 08/20, Konzervatorski odjel u Puli izdaje temeljem čl. 60 Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18) slijedeće posebne uvjete:

1. Trg Giardini u Puli se nalazi u sklopu zaštićene kulturno – povijesne cjeline grada Pule upisane u Registar kulturnih dobara RH – Listu zaštićenih kulturnih dobara pod broj Z-5638 rješenjem Ministarstva kulture, Uprave za zaštitu kulturne baštine od 8.11.2012.
2. Konzervatorski odjel u Puli višekratno se očitovao na dostavljene projekte koji su se odnosili kako na utvrđivanje lokacije tako i autorskog rješenja skulpture istaknutog sportaša Mate Parlova. Temeljem sugestije Konzervatorskog odjela u Puli da se, kao što je uobičajena praksa za postavljanje kipova i spomen obilježja u javnim prostorima a posebice na vizualno i spomenički osjetljivim lokacijama, osnuje komisija koju čine ugledni predstavnici više struka, dana 23. srpnja 2018. godine Gradonačelnik Grada Pule donio je Odluku o imenovanju Povjerenstva za pripremu i provođenje aktivnosti za izradu spomen obilježja Mati Parlovu u

Puli u cilju pripreme i provođenja potrebnih aktivnosti za izradu i postavljanje spomen obilježja ovom istaknutom sportašu. Navedeno povjerenstvo je prihvatilo autorski koncept Gorke Ostojić-Cvajner i autorice skulpture Marije Ujević-Galetović.

3. Predloženo autorsko rješenje autorice skulpture Marije Ujević-Galetović prihvatljivo je i prikladno je za postavljanje na predloženoj lokaciji unutar zaštićene povijesne cjeline. Skulptura se svojim oblikovanjem, prilagođenim dimenzijama i medijem nenametljivo uklapa u centralni prostor trga.
4. Konzervatorski odjel Pula se u mišljenju na dostavljeno Idejno rješenje uređenja trga Giardini (Klasa: 612-08/18-23/1563, Urbroj: 532-04-02-10/6-18-2 od 25. svibnja 2018.) očitovao na način da je prihvaćen prijedlog projektanta za popunjavanje drvoreda u nedostajućim dijelovima. Stoga predlažemo da se skulptura smjesti na poziciji koja se nalazi između planiranih stabala.
5. Na temelju ovih posebnih uvjeta potrebno je izraditi Glavni projekt, te zatražiti od Konzervatorskog odjela izdavanje potvrde na glavni projekt prema čl. 61b Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

PROČELNICA:

Lorella Limoncin Toth
dipl. povjesničar umjetnosti

Dostaviti:

1. Grad Pula
Upravni odjel za prostorno uređenje, komunalni sustav i imovinu
Odsjek za prostorno planiranje i graditeljsko nasljeđe
Pododsjek za izgradnju
Forum 2, Pula
2. arhiva-ovdje

Upute za otpremu:

Pod 1. – običnom poštom



2. Tehnički opis

Uvod

Na temelju dogovora s investitorom, Grad Pula, Forum 2, 52100 Pula, pristupilo se izradi predmetnog glavnog projekta za postavu skulpture Mate Parlova na Giardinima u Puli.

Autorica skulpture je Marija Ujević-Galetović.

Autorica umjetničkog koncepta je Gorka Ostojić-Cvajner.

Opis planiranog zahvata

Zahvatom se planira postava samostojeće skulpture Mate Parlova na Giardinima u Puli.

Mikrolokacija postave skulpture na Giardinima je pješački dio nasuprot caffe bara "Mate" , u prostoru koji se treba osloboditi od postojećih kioska i info elemenata.

Na lokaciji postave potrebno je izraditi armiranobetonski temelj na kojemu će se skulptura učvrstiti putem čeličnih šipki. Šipke će povezivati betonski temelj s unutrašnjost skulpture.

Čelične šipke će se učvrstiti u armiranobetonski temelj lijepljenjem.

Skulptura će se postaviti na način da je kip lagano zarotiran u odnosu na caffe bar "Mate" i usmjeren prema apoteci koja je smještena na uglu građevine Giardina.

Skulptura će se postaviti direktno na asfalt, bez istaknutog postolja. Shodno navedenome potrebno je adekvatno sanirati postojeću asfaltnu površinu nakon izvedbe armiranobetonskog temelja.

Za detalje konstruktivnog rješenja vidi mapu 2, građevinski projekt.

Opis skulpture

Materijali: patinirana bronca

Visina: cca. 2 m visina figure, cca 1,2 m visina kubusa

Urbana skulptura boksača Mate Parlova (Split 1948. – Pula 2008.) amaterskog i profesionalnog prvaka Jugoslavije, Europe i svijeta autorice, akademske kiparice Marije Ujević – Galetović.

Bez maestoznosti i sportskih insignija Mate Parlov među ljudima paritetno komunicira s prolaznicima, kao ljubitelj poezije, poliglota i jednak među istima.

U građanskom odijelu, blago oslonjen na kubus njegovom legendarnom ljevicom, ležerno prekriženih nogu i glavom okrenutom ka prolaznicima. Objedinjenost dvaju elemenata

ansambla- samostojeće figure sportaša i građanima te kubusa kao oslonca i info punkta, izbalansirani su do savršenstva vertikalnom osi, kada "slobodno stajanje" i lagan oslon laktom na kubus daju privid neopterećenosti težinom bronce.

O autorici

Marija Ujević Galetović, diplomira je na Akademiju likovnih umjetnosti u Zagrebu kod Frana Kršinića. Od 1987. do umirovljenja redovni profesor na kiparskom odjelu. Reprezentativna je nastavljačica tradicije hrvatske figuracije, one koja povezuje suvremenu kiparsku praksu s avangardnim tendencijama. Karakterizira joj opus čistoća oblika volumena te promišljena ambijentalna rješenja i u konačnici – osobita poetičnost.

3. SLIKE MAKETE SKULPTURE



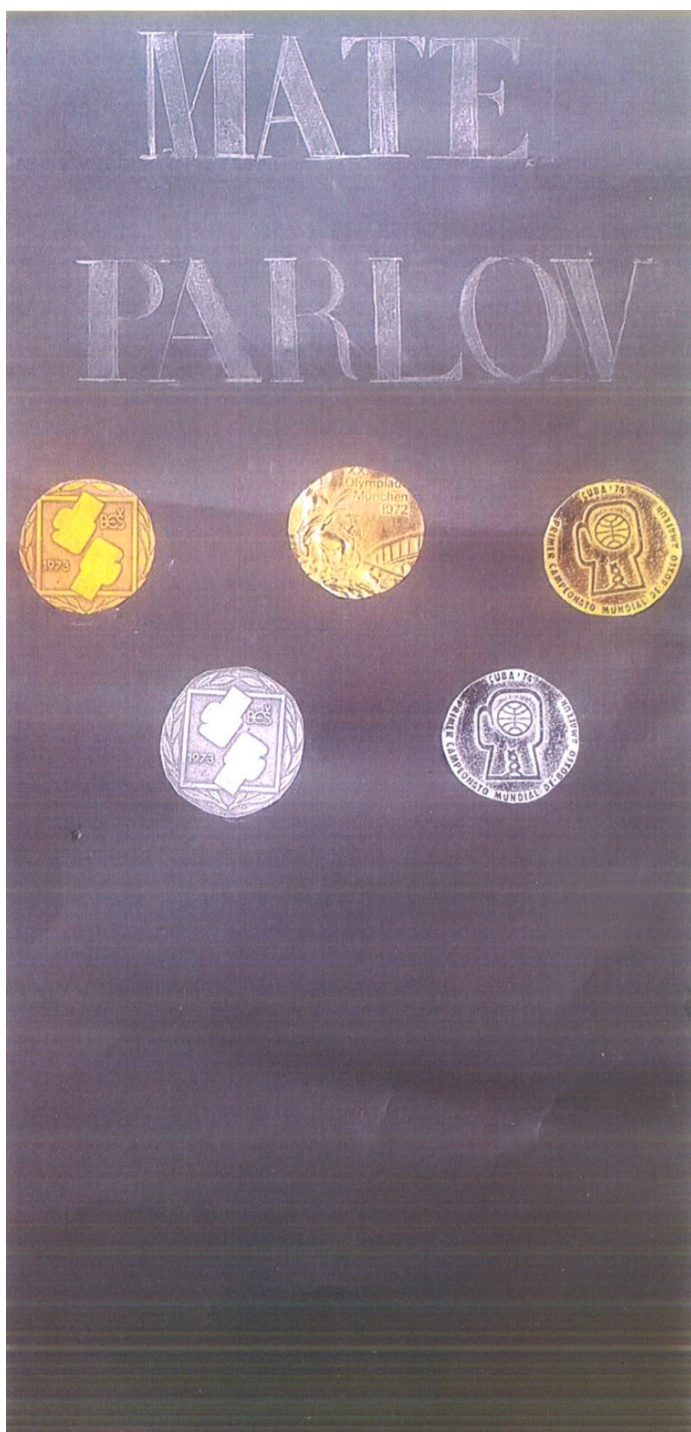
Prednji pogled

Bočni pogled



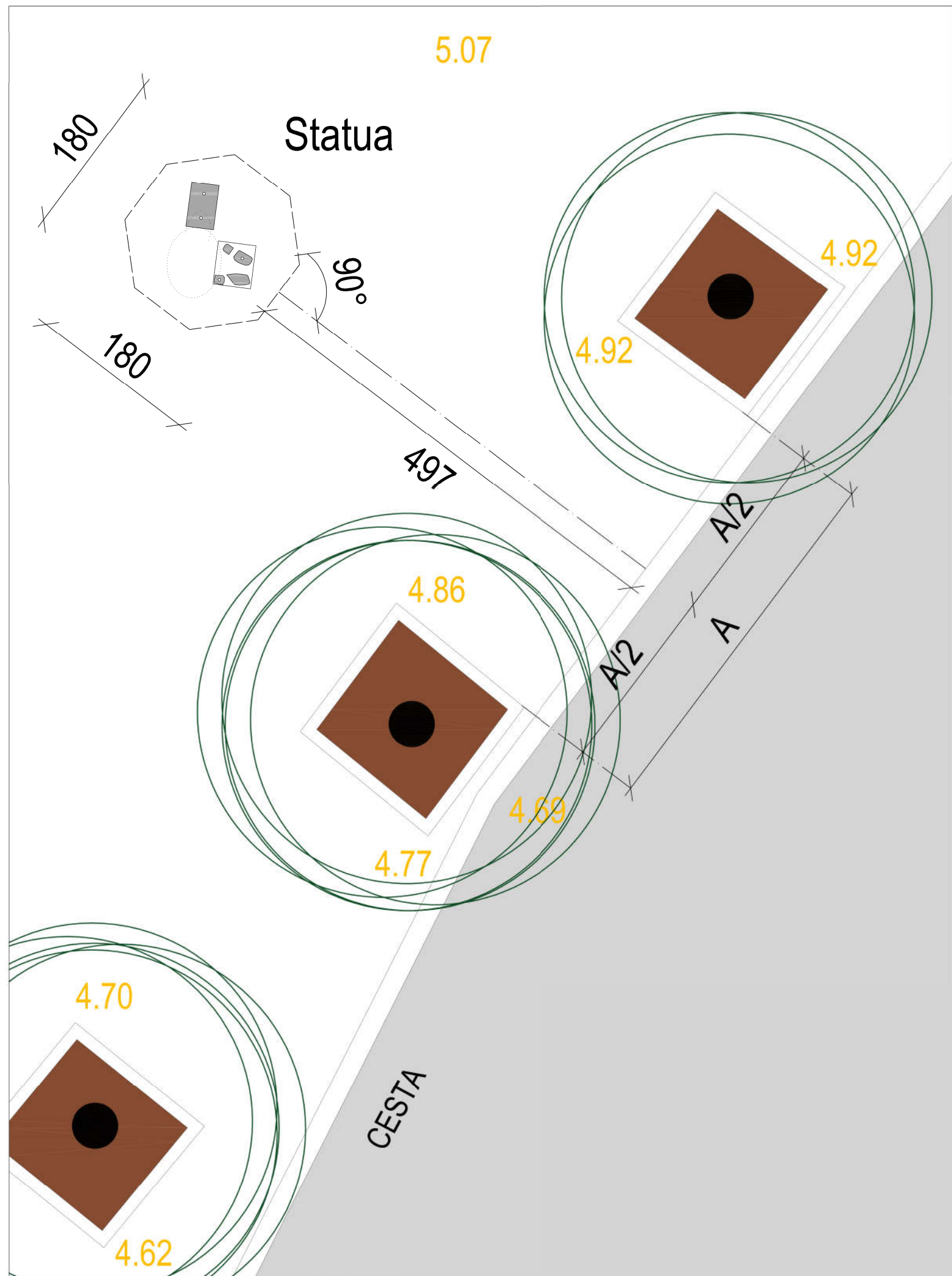
Stražnji pogled



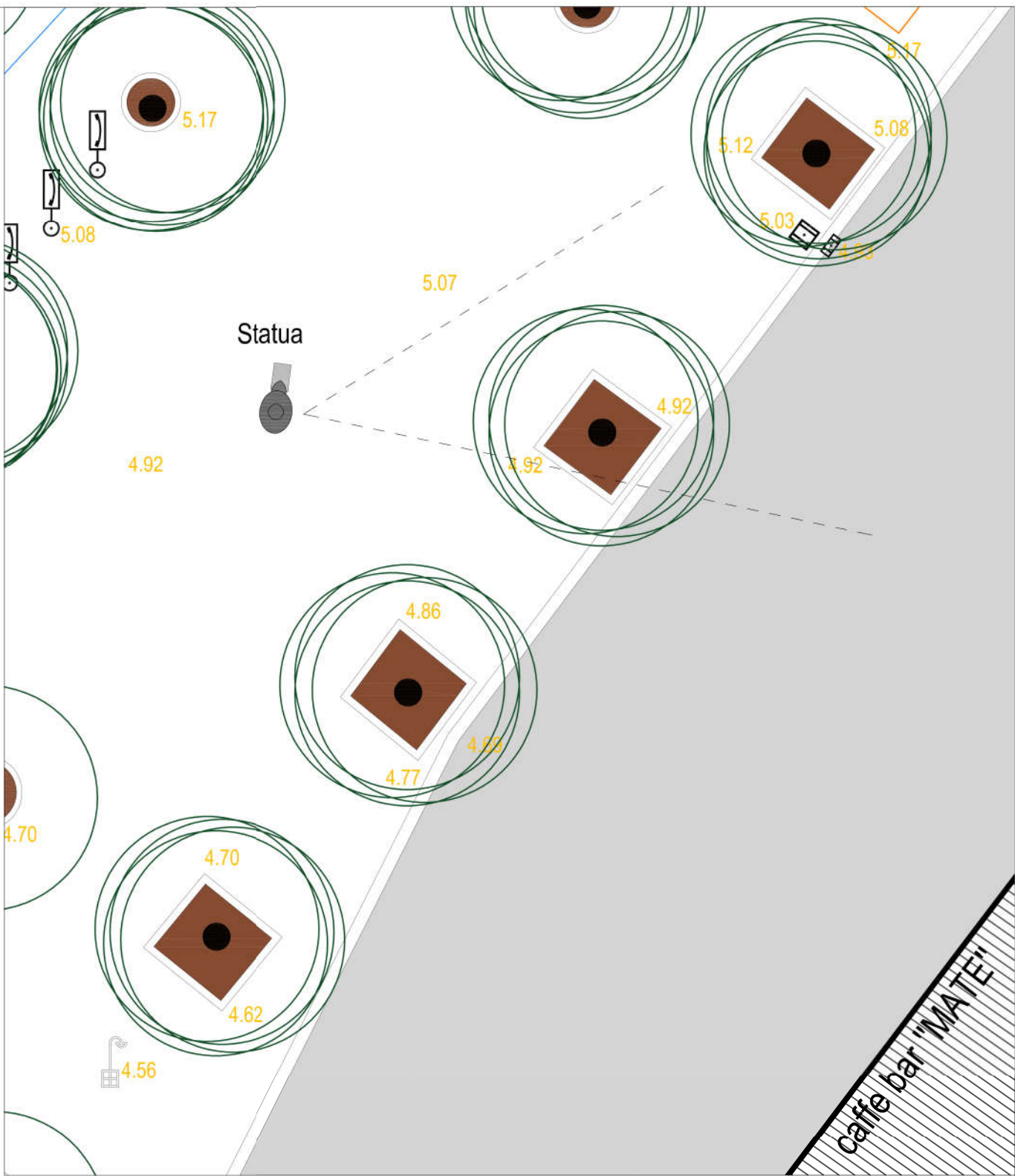


Prikaz ugraviranog detalja medalja Mate Parlova na prednjoj strani kubusa

4. GRAFIČKI DIO



SITUACIJA: POZICIJA SKULPTURE, 1.50



SITUACIJA, 1.100

diagram .d.o.o. Leharova 1, 52100 Pula	INVESTITOR Grad Pula Forum 2 52 100 Pula	GLAVNI PROJEKTANT Maja Ristić, mag.ing.arch.	BROJ PROJEKTA 08/20/GL-A		ZAJ. OZNAKA PROJEKTA 08/20/GL	
	NAZIV GRAĐEVINE Skulptura Mate Parlova na Giardinima u Puli		NAZIV PROJEKTA glavni projekt			
	LOKACIJA GRAĐEVINE Giardini, Pula		STRUKOVNA ODREDNICA arhitektonski projekt			
	SURADNICI	PROJEKTANT Maja Ristić, mag.ing.arch.	SADRŽAJ Situacija i lokacija skulpture			
			MJERILO 1:100, 1:50	BR. LISTA 1	DATUM studen 2020.	

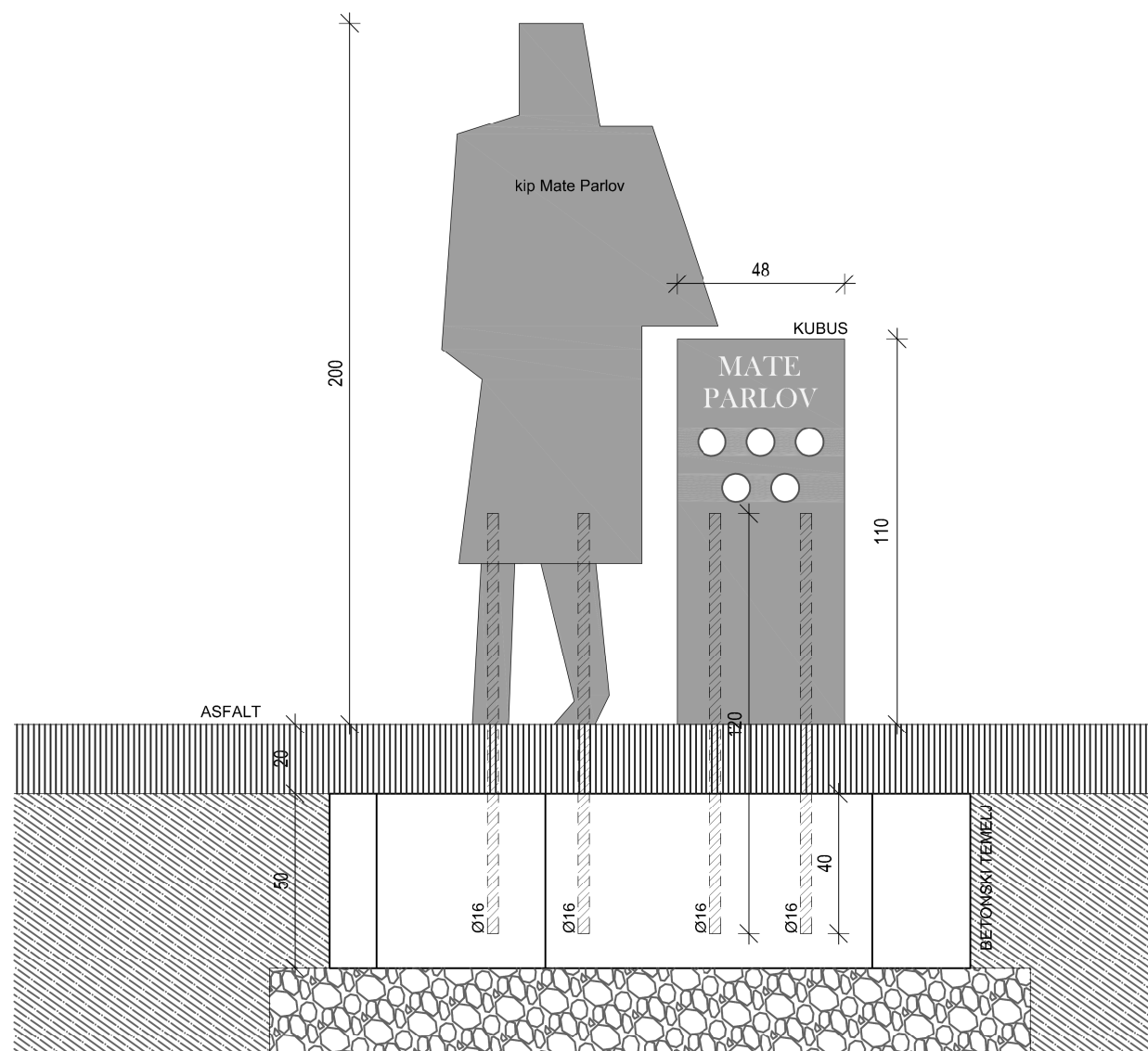
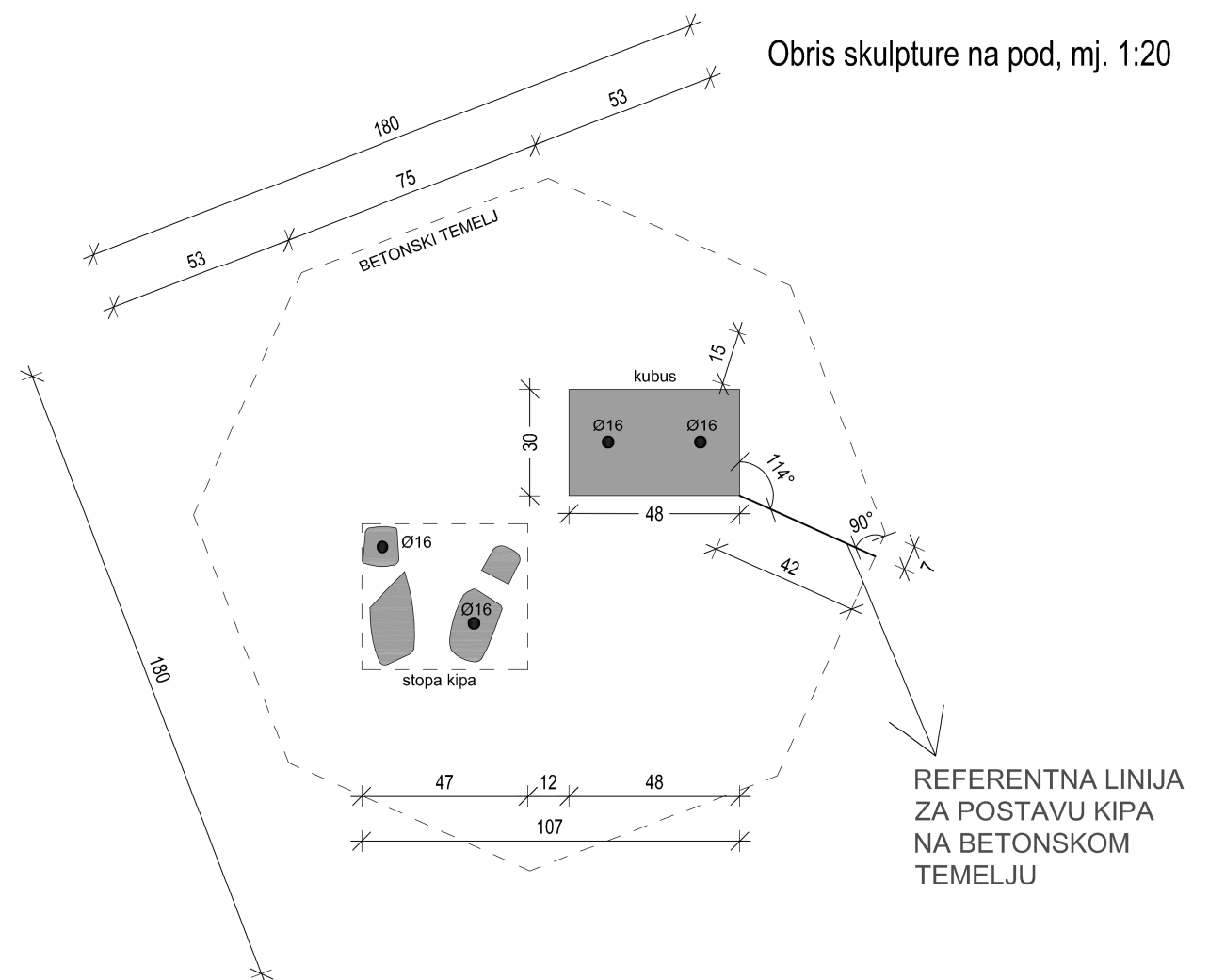
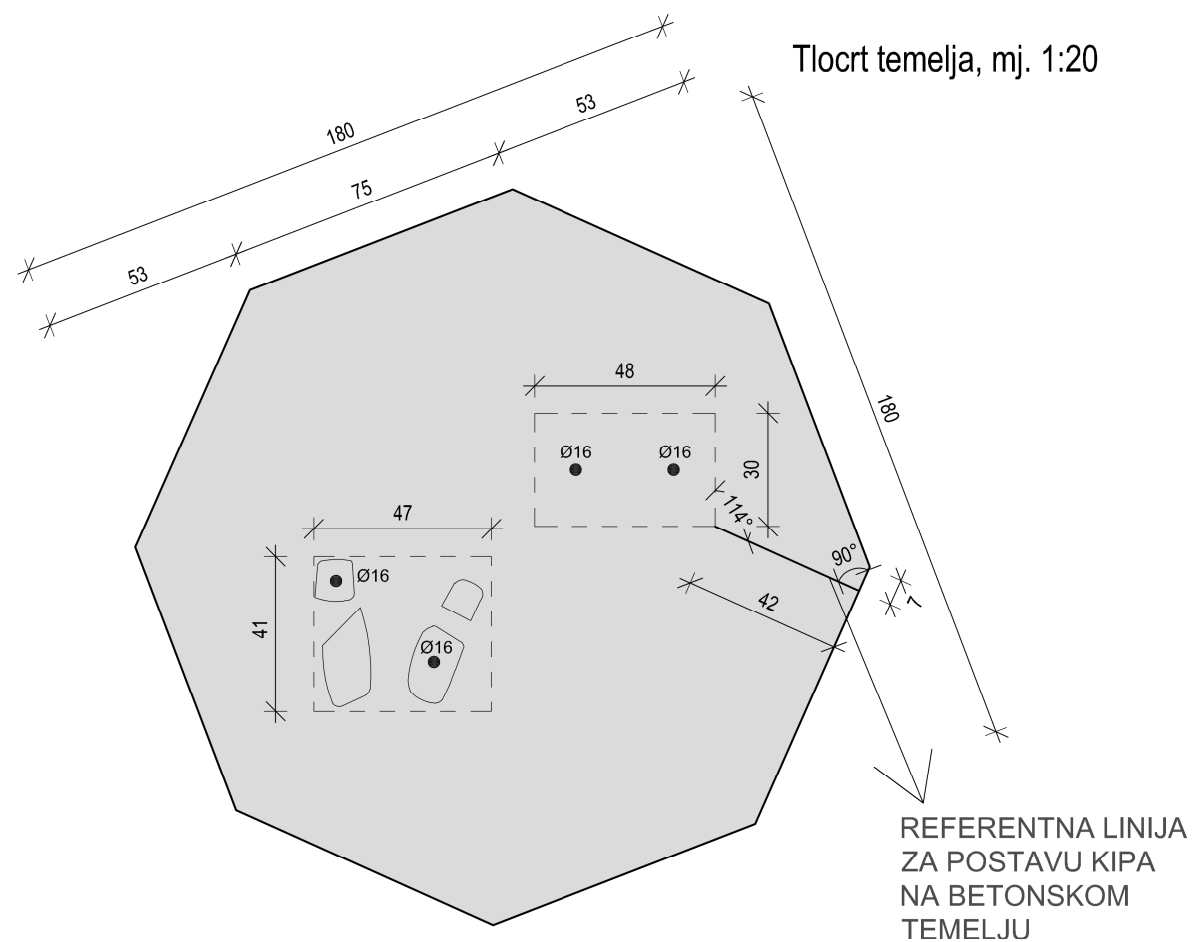


diagram .d.o.o. Leharova 1, 52100 Pula	INVESTITOR Grad Pula Forum 2 52 100 Pula	GLAVNI PROJEKTANT Maja Ristić, mag.ing.arch.	BROJ PROJEKTA 08/20/GL-A		ZAJ. OZNAKA PROJEKTA 08/20/GL	
	NAZIV GRAĐEVINE Skulptura Mate Parlova na Giardinima u Puli		NAZIV PROJEKTA glavni projekt			
	LOKACIJA GRAĐEVINE Giardini, Pula	PROJEKTANT Maja Ristić, mag.ing.arch.	STRUKOVNA ODREDNICA arhitektonski projekt			
	SURADNICI		SADRŽAJ Detalji kipa			
				MJERILO 1:100	BR. LISTA 2	DATUM studenj 2020.



Pogled 1



Pogled 2



Pogled 4

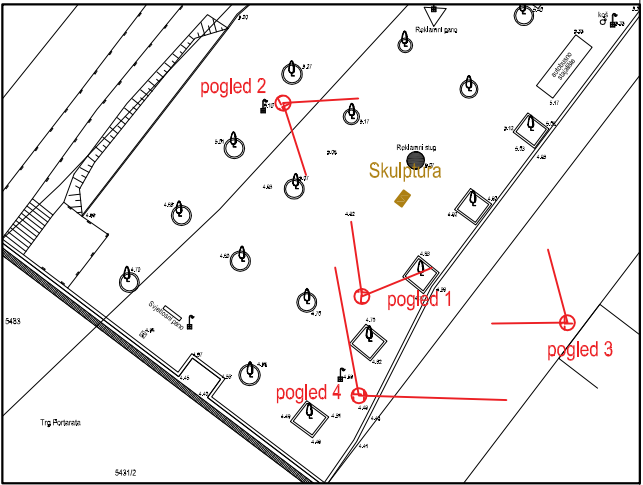


diagram .d.o.o. Leharova 1, 52100 Pula	INVESTITOR Grad Pula Forum 2 52 100 Pula	GLAVNI PROJEKTANT Maja Ristić, mag.ing.arch.	BROJ PROJEKTA 08/20/GL-A		ZAJ. OZNAKA PROJEKTA 08/20/GL	
	NAZIV GRAĐEVINE Skulptura Mate Parlova na Giardinima u Puli		NAZIV PROJEKTA glavni projekt			
	LOKACIJA GRAĐEVINE Giardini, Pula	PROJEKTANT Maja Ristić, mag.ing.arch.	STRUKOVNA ODREDNICA arhitektonski projekt			
	SURADNICI		SADRŽAJ Vizualizacije			
			MJERILO -	BR. LISTA 3	DATUM studenj 2020.	