

Na temelju članka 35. Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima (“Narodne novine” br. 91/96, 68/98, 137/99, 22/00, 73/00, 129/00, 114/01, 79/06, 141/06, 146/08, 38/09, 153/09, 143/12, 152/14, 81/15-pročišćeni tekst i 94/17), članka 27. Odluke o načinu i kriterijima za korištenje javnih površina (“Službene novine” Grada Pule br. 03/14 i 03/16), članka 2. Odluke o lokacijama i uvjetima za održavanje javnih skupova i manifestacija na području grada Pule pri održavanju kojih postoji mogućnost prekoračenja dopuštenih razina buke (“Službene novine” Grada Pule br. 11/13) i članka 61. Statuta Grada Pula-Pola (“Službene novine” Grada Pule br. 07/09, 16/09, 12/11, 1/13 i 2/18), Gradonačelnik Grada Pule dana 09. rujna 2019. godine, donio je

ZAKLJUČAK o organiziranju manifestacija

I

Utvrđuje se da je Gradonačelnik Grada Pule dana 16. siječnja 2019. godine donio Zaključak o organiziranju manifestacija Klasa:363-05/19-01/3, Urbroj: 2168/01-03-06-00-0393-19-1.

II

Ovim Zaključkom dopunjuje se Zaključak iz točke I. ovog Zaključka na način da se u točci I. dodaju se stavci 37. i 38. koji glase:

37. Odobrava se, Turističkoj zajednici grada Pule u suradnji s organizatorom manifestacije Udruga Sonitus, održavanje programskih aktivnosti Visualija festivala od 19. rujna do 21. rujna 2019.godine na sljedećim lokacijama: Trg Portarata, Trg Forum, Kandlerova ulica, Ulica Sv. Teodora, Titov park, Sergijevaca, Park Petra Krešimira i Cararrina ulici, sve bez naknade.

38. Odobrava se, Obrtničkoj komori Istarske županije, korištenje parkirališta Karolina u svrhu održavanja 22. Obrtničkog sajma Istre od 02. listopada do 03. listopada 2019.godine.

Korištenje parkirališta Karolina odobrava se počevši od 25. rujna do 09. listopada 2019.godine, radi pripreme manifestacije i dovođenje parkirališta u prvobitno stanje nakon manifestacije. U svrhu realizacije manifestacije odobrava se parkiranje vozila, postavljanje pokretnih naprava u funkciji manifestacije, šatora, štandova, kemijskih wc-a, kontejnera, pokretnih naprava za ambulantnu prodaju hrane i pića, kao i priključak na električni mjerni ormarić u vlasništvu Grada Pule na Karolini, sve bez naknade.

III

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

KLASA:363-05/19-01/3
URBROJ:2168/01-03-06-00-0393-19-35
Pula, 09. rujna 2019.

**GRADONAČELNIK
Boris Miletić**

OBRAZLOŽENJE

Odredbom članka 35. Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima (“Narodne novine”91/96, 68/98, 137/99, 22/00, 73/00, 129/00, 114/01, 79/06, 141/06, 146/08, 38/09, 153/09, 143/12, 152/14 i 81/15-pročišćeni tekst) određeno je da ovlasti za raspolaganje, upravljanje i korištenje stvarima u vlasništvu jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave imaju tijela jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave određena propisom o ustrojstvu lokalne i područne (regionalne) samouprave, osim ako posebnim zakonom nije drukčije određeno.

Člankom 25. Odluke o lokalnim porezima Grada Pule-Pola (“Narodne novine” broj 60/17 i 126/17) propisano je da se porez na korištenje javnih površina ne plaća za organiziranje manifestacija i pratećih aktivnosti koje se financiraju iz proračuna Grad Pule, kao ni za vjerske, humanitarne kulturne, sportske i ekološke manifestacije od značaja za Grad Pulu.

Člankom 27. Odluke o načinu i kriterijima za korištenje javnih površina (“Službene novine” Grada Pule broj 3/14 i 3/16.) propisano je također da se porez na korištenje javnih površina ne plaća za organiziranje manifestacija i pratećih aktivnosti koje se financiraju iz proračuna Grad Pule, kao ni za vjerske, humanitarne kulturne, sportske i ekološke manifestacije od značaja za Grad Pulu.

Odlukom o lokacijama i uvjetima za održavanje javnih skupova i manifestacija na području Grada Pule pri održavanju kojih postoji mogućnost prekoračenja dopuštenih razina buke, („Službene novine Grada Pule br. 11/13) određene su lokacije i uvjeti pod kojima se u gradu Puli mogu organizirati javni skupovi i manifestacije na otvorenom ili zatvorenom prostoru, pri održavanju kojih postoji mogućnost prekoračenja dopuštenih razina buke, određenih propisom koji regulira najviše dopuštene razine buke u sredinama u kojima ljudi rade i borave.

Člankom 2. navedene su lokacije na kojima se mogu organizirati manifestacije, nadalje stavkom 2. iste odluke navedeno je da se javni skupovi i manifestacije mogu organizirati i na drugim lokacijama koje će Zaključkom Gradonačelnik utvrditi za svaku manifestaciju posebno.

Istom Odlukom u članku 4. stavku 4. propisano je da u cilju omogućavanja organiziranja javnih skupova i manifestacija koje svojim karakterom i vremenom trajanja zahtijevaju određivanje uvjeta drugačijih od uvjeta propisanih ovom Odlukom, iste će svojim Zaključkom Gradonačelnik utvrditi za svaki javni skup i manifestaciju posebno.

Obzirom da manifestacije održavaju na lokacijama koje su navedene u naprijed citiranoj odluci i iste zahtijevaju određivanje uvjeta drugačijih od uvjeta propisanih ovom Odlukom, sastavljen je Zaključak Gradonačelnika kojim se utvrđuju lokacije i uvjeti za svaku manifestaciju posebno.

Turistička zajednica Pule obratila se zahtjevom za održavanjem Visualija festivala 2019 u suradnji s Udrugom Sonitus koja se planira održati na više lokacija po gradu Puli. Obzirom da se radi o manifestaciji koja je postala prepoznatljiva i predstavlja dodatni događaj u post turističkoj sezoni, podržava ju Grad Pula, Turistička zajednica grada Pule, Istarska županija i drugi, predlaže se odobrenje za korištenje javne površine bez naknade.

Obrtnička komora Istarske županije zatražila je pomoć pri organizaciji manifestacije na način da im se odobri korištenje parkirališta Kaolina radi održavanja 22. Obrtničkog sajma Istre. Kako je cilj manifestacije predstavljanje obrtnika iz naše županije i ostalih dijelova hrvatske te inozemstva predlaže se odobrenje korištenja parkirališta Karoline, bez naknade.

Na osnovi iznesenog pripremljen je prijedlog Zaključka, čijim bi se usvajanjem odobrilo održavanje predmetnih manifestacija, te organizatori oslobođili od plaćanja poreza na korištenje javne površine.

Pripremila:

Patricija Kožljan – Cigić, dipl.iur., v.r.

**P.O. GRADONAČELNIKA:
Giordano Škuflić, dipl. ing.grad.**



Grad Pula
n/p gđa Patricija Kožljan Cigić

Pula, 06. kolovoza 2019.

REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD PULA
2168/01-03 UPRAVNI ODJEL ZA PROSTORNO
UREĐENJE, KOMUNALNU SLUŽBU I IMOVINU

07-08-2019

Primljeno:		
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.	
MP1Z363-05/19-01/366 06		
Urudžbeni broj:	Pril.	Vrij.
366-19-1		

Predmet: Visualia festival 2019

Poštovani,

U privitku dostavljamo detalje programa po predviđenim lokacijama za sedmo izdanje Visualia festivala koje će se održati od 19/09 do 21/09/2019. Programske tablice dostavljamo u PDF i XLSX formatu.

Festivalska ruta 2019 trebala bi obuhvaćati cjelinu koju čine: Portarata, Ulica Sergijevaca, Forum, Kandlerova ulica, Uspon sv. Teodora, Titov park, Park kralja Petra Krešimira, te Cararrina ulica.

Ljubazno molimo da nam odobrite korištenje javnih površina i spajanje na električne priključke u navedenim terminima tijekom festivalskog programa prema lokacijama označenim u tablici.

Unaprijed zahvaljujemo.

S poštovanjem,

S poštovanjem,

Direktorica Ureda

Sanja Cinkopan Korotai



VISUALIA FESTIVAL 2019

19/09 - 21/09/2019

BRLOKACIJE		TOČNA POZICIJA		OPIS RADA		ARTIST		ZEMLJA		NAZIV RADA		RASPORED		TERMIN ZAUSTAVLJANJA JAVNIH POVRSINA		ELEKTRIČNI PRIMJUČAK		GAŠENJE JAVNE RASVJETE	
5	USPON SV. TEODORA	Vrh stepenica, preširenje na samom dodiru s Kandlerovom ulicom			mapping installation / mapping instalacija	Radu Ignat	R0	Facelessmen	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18:09	17:09	22:09.						
4	KANDLEROVA ULICA	Zelena površina između pročelja zgrade hrvatske Arena Trakože odlikanog trahim muralom H. P. Nondraga i bočne strane Gradskih kuhinja i tlocine Puta. Instalacija bi bila postavljena s lijeve, blize oslikanom pročelju, na konstrukciju na visini od cca 2m te bi projektirala 3D sliku na postolići Norbertgovog murala stvarajući pritom hologramski efekti i novi djeličaj za publiku. S desne strane, duž bočne strane zgrada Gradskih knjižnica, projicirao bi se 3D video mapping. Planirano je maksimalno osiguranje te strogi i kontrollirani pristup publike (samo kontroli dij. trejniraka) i da maksimalna sigurnost i povijesno značajni iskopina u nesposobnoj brijani te ustrojstvo površine na konfiskeno, potrebno je isključiti prikazice za navodnjavanje razinaka u okviru područja "Zakred" u sljedećem 2000. večeri hasapčarskom okolom područja "Zakred" u sljedećem ustrojstvu površine na konfiskeno, potrebno je isključiti prikazice za navodnjavanje razinaka u vrijeme održavanja festivala.	LED mapping instalacija / LED mapping installation	VISUALIA GROUP	HR			D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18:09	18:09.	22:09.							
4	KANDLEROVA ULICA	projektija / prezentacija			3D video mapping	ARCAAN Collective	FR	EMERSENIVE	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18:09.	18:09.	22:09.						
6	TITOV PARK	U Titova parku preustaviti će se iminatlovne streljane s instalacije Visualia Group dok će programne zabavne igre i aktivnosti i sl.			interaktivne svjetlosne instalacije, zabavni sadržaji za djecu / interactive light installations, entertainment facilities for children	Visualia Group ft. Zemlja & Zabave	HR	KIDS ZONE: Light & Fun Park	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18:09.	18:09.	22:09.						
6	TITOV PARK	Visualia Group Svetlosti i zvuk Zabava i interakcija			Interaktivne svjetlosne instalacije, zabavne igre i aktivnosti i sl.	Visualia Group ft. Zemlja & Zabave	HR	KIDS ZONE: Light & Fun Park	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18:09.	18:09.	22:09.						
7	PARK KRALJA PETRA KREŠIMIRA	Centralni dio parka, cca 30x30m. Fizički, radi se o trakama minimálnih 2 tableta. Radi se o instalaciji domeni proširene svjetlosti (AR) instalacija Point of View (POV) Marko Boković Visualia Group čije je djelovanje u izvoru velikim (20x20m), 33 objekta visine 3m raspoređeni po prostoru koji će biti različite tacke, uvere svile raspisati perspektive LIGHT DARK, ISKU SJEĆAĆU PUTEVA APLIKACIJE instalacije na tabletima dostupnim posjetiteljima.			AR svjetlosna instalacija / AR light installation [AUGMENTED REALITY]	Visualia Group, Delta Reality	HR	ARPOV	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18:09.	18:09.	22:09.						
8	CARRARRINA ULICA	Terrena Wine bara CIRCOLO 17 CIRCOLO - dvorana			Tečna površina naupred aktivnim uređima Anheofotog autoru Damila Vujišić iz Požege, s batonskim finishtem, promjera oko 2,5m, postavljeno na 4-dijelnoj konstrukciji, obogaćenoj projekcijama i svjetlosnim efektima Visualia Group.	Danilo Vujišić ft. VISUALIA GROUP	HR												
8	CARRARRINA ULICA	/ Terrena Wine bara CIRCOLO 17			audiovisual installation / audiovizualna instalacija	Abhay M. Wadhwa & AWA Lighting Designers	US	SOULARIUM - The Portal for Life Advancement	D1, D2, D3	20:00 - 00:00									
8	CARRARRINA ULICA				Zatvaranje festivala uz DJ-a i priteči zabavi program / Festival closure with a DJ and accompanying entertainment program / 23:00 @ CIRCOLO 17	VISUALIA ft. CIRCOLO 17 / VisualiaAfterParty!	D3												

VISUALIA FESTIVAL 2019

19/09 - 21/09/2019

DOZVOLE 2019

BR.LOKACIJE	NAZIV LOKACIJE (redosled-testu) alike, final	VRSTA RADA (color oznake)	TOŠNA POZICIJA	OPIS RADA	ARTIST	ZEMLJA	RASPORED			TERMINI ZAUSTIJMANJA JAVNIH POKRŠINA			DOZVOLE 2019		
							DAN	SAT	PROBE	MONTAZA	DEMONTAZA	ELEKTRIČNI PRAVLJUJAK	GASENJE JAVNE RASVJETE		
1	PORTARATA /		Stepenice kod bijesnog Zavoda za zdravstveno osiguranje				/			19.09.	19.09.				
1	PORTARATA /	START: performance /	Performance na Kapijama Portarata te bi uaron krajem performansi	Usporno na Kapijama Portarata te bi uaron krajem performansi	Picto Facto	FR	Coruscants	01	20:30	/	19.09.				
1	PORTARATA /	START: performance /	Radi se o dva atraktivna stolara u svjetlosnim kostimima koji će uzbuditi publiku diljem festivalne rute, s nadakonom na potjer na Portarate (poštene pozicije) vremi Giardinini i Arei Zahvaljući potaknuti Kreški Pulske X-eze, SAMO DRUGI DAN, subota 21/09 u trijumfu od 21:00 do 22:30 sati.	U centru kamenog prstena podno stupačeta performanca Fontana SAMO DRUGI DAN, petak 20/09, od 21:00 do 22:30 sati.	Martinuss Circus: Martin & Morena Basijanić	H.R	White Light Stilt Angels	D3	21:00 - 22:30	/	/				
1	PORTARATA /	performance /	Potez u duljin od cca 30m od pekare Minai (Miliar-Sadud-Dvorski) Instalacija je montirana u zraku, na mjestima gdje se zimi postavlja božićna dekoracija	svjjetlosna instalacija / light installation	Zara Pasfield	AU	Love Birds	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18.09.	17.09.	23.09.			
2	ULICA SERGIJEVACA		"Raskrižje" na početku prostranoga ulice kod Kaptola Graza; malo posređene u kultu popularno kod uličnih pjevača.	svjetlosna instalacija / light installation	Philip Borelli	HR	A Living Fountain	D2	21:00 - 22:30	/	/	/			
3	FORUM	projekcija /	Instalacija "Svetlosti" na Forumu, u kojoj su razne projekcije na zidovima i stropu, preko kojih se vidi i drugi dio foruma.	svjetlosna instalacija / light installation	Václav Šimek	HR	Lighting	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18.09.	18.09.	22.09.			
3	FORUM	projekcija /	analogna projekcija od 360 stupnjeva po cijelom Forumu, ostvarena pomoptičkim grafoskopom.	analogna grafoskopska projekcija / analog overhead projection [RAY.PAVING]	Fényszórók Visual	H.U	Kinetic Light Machines	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18.09.	17.09.	22.09.			
3	FORUM	projekcija /	Proteže zgrada Područnog ureda za Katastar Pula (SAMO DRUGI DAN, petak 20/09)	2D video mapping	Vibor Juhás	HR	A Simple Plan	D2	20:30	18.09.	17.09.	22.09.			
3	FORUM	projekcija /	Projekcije zgrade Područnog ureda za Katastar Pula (SAMO DRUGI DAN, petak 20/09)	3D video mapping	V.P.M.	ES	Inner Light	D2	21:30	18.09.	17.09.	22.09.			
4	KANDLEROVА	ulica	Kod Galerije Ulica "raskrižje" sa usponom konzola stranom, instalacija je montirana u zraku na postrojcem nosačima/kukama.	svjetlosna instalacija / light installation	Jean Sambotec	HR	Spectron	D2	22:30	18.09.	17.09.	22.09.			
4	KANDLEROVА	ulica	Ograda na ulici u površini ispred Katedrale uznesenoj blizene djevice Marije	mapping instalacija / mapping installation	Mia Petrić & Visualab 2019 students ft. VISUALIA GROUP	HR		D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18.09.	17.09.	22.09.			
4	KANDLEROVА	ulica	Opća 1. dijaprojekcija na "raskriju" sa Gospinim krovom Kandlerovoj	dijaprojekcija / slide show	Thomas Vollhaue	FR	Diva	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18.09.	17.09.	22.09.			
			Lumenartist		H.U										

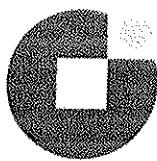
VISUALIA FESTIVAL 2019

19/09 - 21/09/2019

DOZVOLE 20

BR.LOKACIJE (redoslijed-redst. vrška rada)	NAZIV LOKACIJ E	VRSTA RADA (color označke)	TOČNA POZICIJA	OPIS RADA	ARTIST	ZEMLJA	NAZIV RADA	RASPORED		TERMINI ZAUZIMANJA		ELEKTRI ČNI PRIKLJUC AK	GAŠENJE JAVNE RASVJETE	
								DAN	SAT	PROBE	MONTAŽA	DEMONTAZ A		
1	PORTARATA	/	Stepenice kod bivšeg Zavoda za zdravstveno osiguranje	Performeri bi započeli svoju točku srušujući se stepenicama u Sjuporu na Kafelet na Portaratu te bi napokon na potok od Portarata prešli načinom povećiši publiku prema sjedećim lokacijama SAMO PRVI DAN, četvrtak 19.09 s početkom u 20:30 sati.	Visualia	/	Opening Ceremony	D1	20:00 - 20:30	/	19.09.	19.09.		
1	START: portarata / PORTARATA: performance	START: performance / PORTARATA: performance	Radi se o dvoje atraktivnih štakara u svjetlosnim kostimima koji će zauvijekiti publiku slijem festivalske rute. s napaskom na potok od Portarata načinom pozicije) prema Gardinima i Areni (jer se u vremenu nastupa tamo očekuje nejveća posjećenosnost zatravljajući prolaznu mrežu Pulske X-ice. SAMO TREĆI DAN, subota 21.09 u vrijeme od 21:00 do 22:30 sati.	svjetlosni performans / light performance	Picto Facto	FR	Coruscants	D1	20:30	/	/	/		
1	PORTARATA	performance	U centru kamenog prstana podno stepenica: skulpturu kao Živa Fontana. SAMO DRUGI DAN, petak 20.09, od 21:00 do 22:30 sati.	interaktivni svjetlosni performans / interactive light performance	Marinius Cirkus: Martin & Morena Bastijanic	HR	White Light Shift Angels	D3	21:00 - 22:30	/	/	/		
2	ULICA SERGIJEVAC	ulica	Potek u duljinu od cca 30 m od prekare Milinar (Milanovac) do Skuđ-OVS-Biće, instalacija je montirana u zraku, na njegima gde se zimi postavlja božićna dekoracija	svjetlosna instalacija / light installation	Zara Pasfield	AU	Love Birds	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18.09.	17.09.	23.09.		
2	SERGIJEVAC	ulica	"Raskriće" na početku proširenja ulice kod Parika grada Graza, malo proširenje u kutu popularno kod uličnih pjevača.	svjetlosna instalacija / light installation	Filip Borčić	HR	M	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18.09.	18.09.	22.09.		
3	FORUM	forum	Pula Plus Light into pultevi i promovitvi stambište Spred Turističke zajednice grada Pule	analogna projekcija od 360 stupnjeva po cijelom forumu, ostvarena pomoći grafoскопa.	Fényszínház Vistal	HU	Kinetic Light Machines	D1, D2, D3	20:00 - 00:00	18.09.	17.09.	22.09.		
3	FORUM	projection	projekcija / analogni projekcija od 360 stupnjeva po cijelom forumu, ostvarena pomoći grafoскопa.	analogna grafoскопske projekcija / analog overhead projection [RAYPAINTING]	Víbor Juhás	HR	A Simple Plan	D2	20:30	01.09 + 18.09.	17.09.	22.09.		
3	FORUM	projection	projekcija / analogni projekcija od 360 stupnjeva po cijelom forumu, ostvarena pomoći grafoскопa.	2D video mapping	V.P.M.	ES	Inner Light	D2	21:30	18.09.	17.09.	22.09.		
3	FORUM	projection	projekcija / analogni projekcija od 360 stupnjeva po cijelom forumu, ostvarena pomoći grafoскопa.	3D video mapping	Jean Sambolc	HR	Spectron	D2	22:30	18.09.	17.09.	22.09.		

Visualia After Party!						
4	KANDLEROV A Ulica	Kod Galerije Ulks. "raskržje" s Usponom konzula istranja instalacija je montirana u zraku na postrojčim rosačima/kukama.	svjetlosna instalacija / light installation	Mia Petrić & VisualiaLab 2019 students fl. VISUALIA GROUP	D1, D2, D3 20:00 - 00:00	18:09. 22:09.
4	KANDLEROV A Ulica	Opređena zelena površina ispred Katedrale unesena blazene dvizine Marije.	mapping instalacija / mapping installation	Thomas Vollaire Lumenartist	D1, D2, D3 20:00 - 00:00	18:09. 22:09.
4	KANDLEROV A Ulica	OPCJA 1: dijaprojekcija na "raskržju" sa Strossmayerovom ulicom i OPCJA 2: dijaprojekcija na toranj Atenskog konzula u Kandlerovoj	dijaprojekcija / slide show	Radu Ignat	D1, D2, D3 20:00 - 00:00	18:09. 22:09.
5	USPON SV. TEODORA	Urh stepenja, proširenje na samom dođini s Kandlerovom ulicom	mapping installation / mapping instalacija	VISUALIA GROUP	D1, D2, D3 20:00 - 00:00	18:09. 22:09.
4	KANDLEROV A Ulica	Trikotaze oslikanog trajnog muralom H.P. Noordunga i bočne strane Gradske knjižnice Čačanice Pula. Instalacija bi bila postavljena s lijeva, blže oslikanom pročelju, na visini od cca 2m te bi projicirala 3D sliku na postrojči Noordungov mural stvarajući pritom holofrancijski efekti i novi doživljaj za publiku. S desne strane, duž bočne strane zgrada Gradske knjižnice, projicirati bi se 3D video mapping. Planirano je maksimalno osiguranje te strog i kontrollirani pristup publike (amo centralni dio trajnaka) radi maksimalne sigurnosti i povijesno značajnih iskopina u neposrednoj bitniji te kontroliranje razine buke u skladu pravilima Kućnog regrata mira zbog velike naselenosti okoline.	LED mapping instalacija / LED mapping installation	ARCAAN Collective	D1, D2, D3 20:00 - 00:00	18:09. 22:09.
4	KANDLEROV A Ulica	projekcije / projekcija / projekcija /	3D video mapping	KIDS ZONE: Light & Fun Park	D1, D2, D3 20:00 - 00:00	18:09. 22:09.
6	TI TOV PARK	U Titovom parku predstaviti će se mihinjano interaktivne svjetlosne instalacije Visualia Group, dok će programski partner - Zemlja Zabave osigurati igbane na napuštanje, tematske zabavne igre i aktivnosti i sl.	interaktivne svjetlosne instalacije, zabavni sadžaji za djecu i interaktivne light installations, entertainment facilities for children	Visualia Group fl. Zemlja Zabave	D1, D2, D3 20:00 - 00:00	18:09. 22:09.
6	TI TOV PARK	Rubni dio parka, dostupan kombi vozilom/mobilnim šankom.	Zabavna svjetlosna instalacija	PROGETTO PROGETTO	D1, D2, D3 20:00 - 00:00	18:09. 22:09.
7	PARK KRALJA PETRA KREŠIMIRA	Centralni dio parka, cca 30x30m. Fizički, radi se o traktoru, ograđenom prostoru s konstrukcijom na koju će biti privezana minijatura 2 tableta. Radi se o instalaciji dorveni privrešne svjetlosti (AR); instalacija Points of View (POV) Marka Bokovića i Visualije Group bili će vidljiva u izvodu Marka Bokovića i Visualije Group, 3m objekta visine po crstom u četiri s dvije različite oske, tvore duži razšireni perspektive. LIGHT i DARK ISKLJUČIVO PUTEM APLIKACIJE instalirana na tablama dostupnim posjetiteljima.	AR svjetlosna instalacija / AR light installation [AUGMENTED REALITY]	Visualia Group, Delta Reality	D1, D2, D3 20:00 - 00:00	18:09. 22:09.
8	CARRRINA ULICA	Zelena površina nasuprotni aktivnim uređima Arheološkoj muzici istre. Radi se o nevjerojatno detaljnog minijaturi Atene autora Danila Vujišića Pule, s betonskim finishtom, promjera oko 2.5m, postavljenog na 4- dijelnu konstrukciju obogaćeni projekcijama i svjetlosnim efektima Visualije Group.	svjetlosna instalacija / light installation	Danilo Vujišić fl. VISUALIA GROUP	D1, D2, D3 20:00 - 00:00	18:09. 22:09.
8	CARRRINA ULICA	CIRCOLO - dvorana	audiovisual installation / audiovizualna instalacija	Abhay M. Wadhwa & AWA Lighting Designers	SCOLARIUM - The Portal for Life Advancement	D1, D2, D3 20:00 - 00:00
8	CARRRINA ULICA	Zatvaranje festivala uz DJ-a i prateći zabavni program / Festival closure with a DJ and accompanying entertainment program / 23:00 @ CIRCOLO 17	Visualia fl. CIRCOLO / VisualiaAfterParty!	Visualia fl. CIRCOLO / VisualiaAfterParty!	D3	23:00
8	CARRRINA ULICA	Terasa Wine bara CIRCOLO 17				



H R V A T S K A O B R T N I Č K A K O M O R A
**OBRTNIČKA KOMORA ISTARSKE
ŽUPANIJE**

Mletačka 12/1, 52100 Pula

T 052/216-153 052/212-993 F 052/383-744 M ok-istre@ok-istre.hr, ok-
istre@hok.hr

REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD PULA
2168/01-01 URED GRADA

U Puli, 5.7.2019.

Broj: 756-2019

Prijavljeno:	10.07.2019	
Administracijske oznake:	02105 19-01	0023
Vrijednost:	100	Vrij.
Pril.		

GRAD PULA

Ured gradonačelnika

G. B. Milić, gradonačelnik

**Upravni odjel za prostorno uređenje, komunalni
sustav i imovinu**

G. G. Škufljć, pročelnik

PREDMET: Zamolba za suorganizaciju 22. Obrtničkog sajma Istre.

Poštovani,

zahvaljujući na dosadašnjoj suradnji, dostavljamo Vam zamolbu za sudjelovanje
o organizaciji jubilarnog 22. Obrtničkog sajma Istre.

22. Obrtnički sajam Istre planiramo organizirati u razdoblju od 3. do 6. listopada
2019. godine.

Poznato Vam je da se sajam već 19 puta, od svog trećeg izdanja (2000. godine)
održava na pulskoj Karolini, uz pomoć i podršku Grada Pule, na čemu se i ovim
putem zahvaljujemo.

U međuvremenu, Obrtnički sajam Istre je izrastao u uglednu i respektabilnu
priredbu, te redovito okuplja 180 – 200 izlagača iz naše županije, ostalih dijelova
Hrvatske, ali i sve više inozemnih izlagača (Italija, Slovenija, Srbija, Bosna i
Hercegovina). Cilj organizacije sajma jest promocija istarskog obrtništva,
naročito proizvodnih i srodnih djelatnosti. Posebno ističemo neprofitni karakter
sajma – Obrtnička komora Istarske županije financira održavanje sajma
sredstvima iz vlastitog proračuna. Suorganizatori su, uz nas, Istarska županija,

Hrvatska obrtnička komora, Hrvatska gospodarska komora – Županijska komora Pula i, naravno, Grad Pula.

Svi izlagači redovito ističu dobre uvjete izlaganja i ostvarene poslovne rezultate, kao i dobru posjetu sajmu. Smatramo kako velik udio u uspjehu sajma ima i lokacija na Karolini, kako zbog svoje atraktivnosti, tako i zbog blizine centra grada i dostupnosti.

Vjerujemo kako ste i Vi zainteresirani za dalje uspješno održavanje našeg i Vašeg sajma, te Vas molimo za sljedeće:

- raspolaganje cjelokupnom površinom parkirališta Karolina u razdoblju podizanja hale, postavljanja i uređenja štandova, održavanja sajma, te raspremanja sajma i demontaže hale (25.9. – 9.10.2019.). Također, nadamo se da ćete nas, kao i do sada, osloboditi naknade.
- za organiziranje sajma, neophodno nam je korištenje sanitarnog čvora, priključka električne energije i vode.
- u sklopu sajma, planiramo i održavanje različitih predavanja i prezentacija u zasebnoj dvorani kapaciteta cca 50 sjedećih mjesta. Pozivamo Vas da se i Grad uključi te izlagačima i posjetiteljima prezentirate temu vezanu za obrtništvo i poduzetništvo.

Naravno, kao i do sada, obvezujemo se, nakon održavanja sajma, površinu parkirališta dovesti u početno stanje, te podmiriti troškove vode i energenata.

Unaprijed se zahvaljujemo na razumijevanju.

S poštovanjem,

Tajnik,
Eros Sorić, dipl. ing.

Dostaviti:

- Pula parking. d.o.o. – n/p direktora, g. B. Bojanica

Pula, svibanj 2018. god.

d.o.o. Medulin
SPI

C

Davorin Čukon, dipl.ing.el.
Dilektor:



G 1200

GRADJEVINSKI INŽENJERIJSKI DIO
d.o.o. Medulin

DRAGO COSIC, mag.grad.

DAVORIN CUKON, dipl.ing.el.
E 147
OVLATENI INŽENJER
dip.ing.el.

DAVORIN CUKON

Projektni:

Glavni projektant:

TS 35/10 KV "ULJANIK" - KS (kabelska spajnica) PREMA 35 KV KABEL TS 35/10 KV "CENTAR"

LOKACIJA: HEP d.d. 35 KV KABEL TS 35/10 KV "CENTAR" - KS PREMA
PULA TS 35/10 KV "ULJANIK"
GRADJEVINA: RAZRADA: ZAIZNAPR.: EL. BR.:
GLAVNI GRADJEVINSKI PROJEKT 24/12/2013
RAZRADA: ZAIZNAPR.: EL. BR.:
24/12/2013 24/12/2013 24/12/2013-G

OTP BANKA Hrvatska d.d.; mail: spi@pu-i.com.hr
kapital 18.000,00 uplaćen u cijelosti, IBAN: HR3924070001118005540,
OIB 80385374162, MBS 040104178, Upisava: Davorin Čukon, tel. 052 21 60 30, fax 052 21 63 72, temeljni
Sjedište: 52.203 Medulin, Fucman 4; Poslovni prostor: 52.100 Pula, Zadarška 2, mat br. 0256641,

SPI SAVJETOVANJE, PROJEKTRANJE, INŽENJERIRANJE, d.o.o. Medulin

Ovalni Glavni projekt sačuvani je dio
Gradjevinske dozvole
Klasa: UP/I-361-03/ 18-01/ 195
Urbroj: 2163/01-03-05-0288-18-2
od 21.09.2018. godine.
Potpis ovlastene osobe: