

Na temelju članka 35. Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima ("Narodne novine" br. 91/96, 68/98, 137/99, 22/00, 73/00, 129/00, 114/01, 79/06, 141/06, 146/08, 38/09, 153/09, 143/12, 152/14, 81/15-pročišćeni tekst i 94/17), članka 27. Odluke o načinu i kriterijima za korištenje javnih površina ("Službene novine" Grada Pule br. 03/14 i 03/16), članka 2. Odluke o lokacijama i uvjetima za održavanje javnih skupova i manifestacija na području grada Pule pri održavanju kojih postoji mogućnost prekoračenja dopuštenih razina buke ("Službene novine" Grada Pule br. 11/13) i članka 61. Statuta Grada Pula-Pola ("Službene novine" Grada Pule br. 07/09, 16/09, 12/11, 1/13 i 2/18), Gradonačelnik Grada Pule dana 28. lipnja 2019. godine, donio je

ZAKLJUČAK **o organiziranju manifestacija**

I

Utvrđuje se da je Gradonačelnik Grada Pule dana 16. siječnja 2019. godine donio Zaključak o organiziranju manifestacija Klasa:363-05/19-01/3, Urbroj: 2168/01-03-06-00-0393-19-1.

II

Ovim Zaključkom dopunjuje se Zaključak iz točke I. ovog Zaključka na način da se u točki I. dodaje se stavak 24., 25., 26., 27. i 28., koji glasi:

24. Odobrava se, Javnoj ustanovi Pula Film Festival, korištenje dijela javne površine radi održavanja programa u sklopu 66. Pulskog filmskog festivala u Amfiteatru.

U tu svrhu odobrava se korištenje javne površine za postavljanje naprava na lokacijama i vremenu kako slijedi:

- Trg Portarata – postava plakatnih konstrukcija - panoa, tri heksagonalne stranice od 27. lipnja do 27. srpnja 2019. godine,
- postava konstrukcije s LED ekranom od 29. lipnja do 24. srpnja 2019. godine,
- Giardini- postavljanje opreme za plakatiranje,
- postavljanje jednog gazebo šatora površine 16 m² od 01. do 25. srpnja 2019. godine,
- postava sponzorskog izložbenog prostora 16 m²,
- postava podesta dimenzija 6x6 od 01. do 25. srpnja 2019. godine,
- Zagrebačka ulica - postava trokutaste konstrukcije,
- Trg 1. svibnja – postava opreme za plakatiranje,
- Carrarina ulica - postava naprava za reklamiranje,
- Amfiteatarska ulica - plakatno mjesto na nogostupu,
- postava kućice za prodaju ulaznica na Trgu Nimfej od 11. lipnja do 06. rujna 2019. godine,
- postava promo štanda i aparata za ambulatnu prodaju plodina ispred Amfiteatra,
- Titov park - postava pokretnih naprava 12 drvenih kućica u svrhu održavanja Food Festivala u vremenskom razdoblju od 13. srpnja do 21. srpnja 2019. godine,
- postava naprava za reklamiranje na Danteovom trgu, Trgu kralja Tomislava, Laginjinoj ulici.

Istima se radi realizacije predmetne manifestacije odobrava korištenje električnih mjernih ormarića u vlasništvu Grada Pule – Pola, sve bez naknade.

25. Odobrava se, Savezu kulturno umjetničkih društava Grada Pule, održavanje Međunarodnog kazališnog festivala PUF na sljedećim lokacijama i terminima:

- 30. lipnja 2019. godine od 10:00 do 00:00 sati, stepenice pored Gradskog bazena Pula (generalna proba),
- 01. srpnja 2019. godine od 10:00 do 00:00 sati, stepenice pored Gradskog bazena Pula (premijera Anno Domini 2019),
- 01. srpnja 2019. godine od 18:00 do 21:00 sat, ulica Benediktinske opatije 3 (izložba fotografija od Pina Ivančića),
- 02. srpnja 2019. godine, Narodni trg od 16:00 do 21:00 sat (performans od Borisa Kadina),
- 03. srpnja 2019. godine, Narodni trg od 9:00 do 22:00 sat (francuska predstava),
- 04. srpnja 2019. godine, Trg Forum od 18:00 do 21:00 sat,
- 05. srpnja 2019. godine, Robna kuća Pula, cijeli dan do 00:00 sati.

Korištenje javne površine odobrava se bez naknade.

26. Odobrava se, Turističkoj zajednici Pula korištenje dijela javne površine u Titovom parku u vremenskom razdoblju od 26. srpnja do 04. kolovoza 2019. godine, u svrhu održavanja manifestacije pod nazivom Vinski grad u Puli.

U svrhu realizacije manifestacije odobrava se postava 20 kućica za potrebe vinara i ugostitelja, kao i priključak na električni mjerni ormarić u vlasništvu Grada Pule-Pola, sve bez naknade.

27. Odobrava se, Udruzi Seasplash - Udruzi za promicanje glazbene kulture, umjetnosti i slobode izražavanja i Udruzi prijatelja obalne utvrde Punto Christo korištenje zemljišta u Štinjanu, unutar i oko same lokacije tvrđave Punto Christo, te ispred ulaza u autokamp „Puntižela“, u svrhu održavanja manifestacija pod nazivom „Outlook Festival“ i „Dimensions festival“ .

„Dimensions festival“ i „Outlook Festival“ održavaju se od 14. kolovoza od 04. rujna 2019. godine.

U svrhu realizacije navedenih manifestacija odobrava se korištenje javnih površina na sljedeći način:

- na odobrenim površinama oko utvrde Punta Christo odobrava se postavljenje pokretnih naprava i to: bina, šankova, pokretnih naprava za pružanje ugostiteljskih usluga, prodajnih štandova kao i ostalih pratećih infrastrukturnih objekata od 14. kolovoza do 16. rujna 2019. godine,
- organiziranje prihvatnog centra ispred ulaza u autokamp „Puntižela“ s postavljanjem pokretnih naprava odobrava se od 14. kolovoza do 16. rujna 2019. godine.

28. Odobrava se Antonu Gojaniju, vlasniku obrta za ugostiteljstvo Bolero, korištenje dijela javne površine ispred ugostiteljske terase na Giardinima u svrhu postave naprava za ozvučenje i nastup glazbenog sastava dana 29. lipnja s početkom u 20:00 do 30. lipnja 2019. godine u 02:00 sata povodom 20. godina ugostiteljskog objekta „Bolero“.

Odobrava se korištenje dijela javne površine uz obvezu plaćanja naknade.

III

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

KLASA:363-05/19-01/3

URBROJ:2168/01-03-06-00-0393-19-21

Pula, 28. lipnja 2019.

GRADONAČELNIK
Boris Miletić

OBRAZLOŽENJE

Odredbom članka 35. Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima ("Narodne novine" 91/96, 68/98, 137/99, 22/00, 73/00, 129/00, 114/01, 79/06, 141/06, 146/08, 38/09, 153/09, 143/12, 152/14 i 81/15-pročišćeni tekst) određeno je da ovlasti za raspolaganje, upravljanje i korištenje stvarima u vlasništvu jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave imaju tijela jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave određena propisom o ustrojstvu lokalne i područne (regionalne) samouprave, osim ako posebnim zakonom nije drukčije određeno.

Člankom 25. Odluke o lokalnim porezima Grada Pule-Pola ("Narodne novine" broj 60/17 i 126/17) propisano je da se porez na korištenje javnih površina ne plaća za organiziranje manifestacija i pratećih aktivnosti koje se financiraju iz proračuna Grad Pule, kao ni za vjerske, humanitarne kulturne, sportske i ekološke manifestacije od značaja za Grad Pulu.

Člankom 27. Odluke o načinu i kriterijima za korištenje javnih površina ("Službene novine" Grada Pule broj 3/14 i 3/16.) propisano je također da se porez na korištenje javnih površina ne plaća za organiziranje manifestacija i pratećih aktivnosti koje se financiraju iz proračuna Grad Pule, kao ni za vjerske, humanitarne kulturne, sportske i ekološke manifestacije od značaja za Grad Pulu.

Odlukom o lokacijama i uvjetima za održavanje javnih skupova i manifestacija na području Grada Pule pri održavanju kojih postoji mogućnost prekoračenja dopuštenih razina buke, („Službene novine Grada Pule br. 11/13) određene su lokacije i uvjeti pod kojima se u gradu Puli mogu organizirati javni skupovi i manifestacije na otvorenom ili zatvorenom prostoru, pri održavanju kojih postoji mogućnost prekoračenja dopuštenih razina buke, određenih propisom koji regulira najviše dopuštene razine buke u sredinama u kojima ljudi rade i borave.

Člankom 2. navedene su lokacije na kojima se mogu organizirati manifestacije, nadalje stavkom 2. iste odluke navedeno je da se javni skupovi i manifestacije mogu organizirati i na drugim lokacijama koje će Zaključkom Gradonačelnik utvrditi za svaku manifestaciju posebno.

Istom Odlukom u članku 4. stavku 4. propisano je da u cilju omogućavanja organiziranja javnih skupova i manifestacija koje svojim karakterom i vremenom trajanja zahtijevaju određivanje uvjeta drugačijih od uvjeta propisanih ovom Odlukom, iste će svojim Zaključkom Gradonačelnik utvrditi za svaki javni skup i manifestaciju posebno.

Obzirom da se neke od manifestacija održavaju na lokacijama koje su navedene u naprijed citiranoj odluci međutim iste zahtijevaju određivanje uvjeta drugačijih od uvjeta propisanih ovom Odlukom, sastavljen je Zaključak Gradonačelnika kojim se utvrđuju lokacije i uvjeti za svaku manifestaciju posebno.

Zahtjevom za korištenje javne površine obratio se SAKUD, u svrhu izdavanja odobrenja za održavanje Međunarodnog kazališnog festivala *PUF* na više lokacija u gradu Puli. Obzirom da se festival održava već niz godina i vrlo je aktualan u predstavama kojima se obraća građanima predlaže se njegovo odobrenje bez naknade na traženim lokacijama.

Nadalje, zahtjevom za izdavanje odobrenja za korištenje javne površine u svrhu održavanja manifestacija obratila se javna ustanova Pula Film Festival u svrhu održavanja 66. po redu Pulskog Filmskog festivala.

Obzirom da je Pulski filmski festival najstariji je filmski festival u Hrvatskoj i jedan od najstarijih u Europi te je danas to najposjećenija kulturna manifestacija u Republici Hrvatskoj, a festivalski programi redovito se održavaju na niz gradskih lokacija i plijene veliku pozornost brojne publike predlaže se odobrenje za korištenje javne površine bez naknade.

Turistička zajednica grada Pule, obratila se zahtjevom za korištenje dijela javne površine na lokaciji Titov park u svrhu održavanja manifestacije „Vinski grad u Puli“. Obzirom da je manifestacija namijenjena široj publici te ima i promidžbeni karaktere domaćih proizvođača predlaže se odobrenje bez naknade.

Nadalje, zahtjevom za korištenje javne površine u svrhu održavanja manifestacija Outlook i Dimensions festivala obratili su Udruga Seasplash - Udruga za promicanje glazbene kulture, umjetnosti i slobode izražavanja i Udruga prijatelja obalne utvrde Punto Christo, obzirom da se radi o dva iznimno važna festivala koji su izgradili mjesto u srcu ljubitelja elektroničke glazbe širom svijeta, koji svako ljeto pohode tvrđavu Punta Christo kako bi slušali nova glazbena otkrića, ali i već etablirana imena predlaže se odobrenje korištenja javne površine u svrhu održavanja manifestacije, bez naknade.

Isto tako radi organizacije uvodnih koncerata Dimensions i Outlook Festivala, koji će se održati u pulskom Amfiteatru zahtjevom se obratilo trgovačko društvo Pozitivan Ritam d.o.o., obzirom da je korištenje javne površine u funkciji iznimno važne manifestacije predlaže se odobrenje bez naknade.

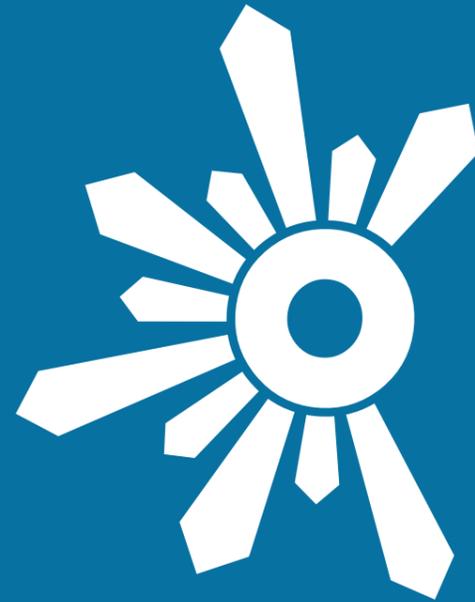
Zahtjevom za korištenje javne površine u svrhu održavanja manifestacije obratio se Anton Gojani, starnka je u zahtjevu zamolila korištenje dijela javne površine ispred ugostiteljske terase na Giardinima gdje bi priredila proslavu 20 godišnjice rada ugostiteljskog objekta. Predlaže se odobrenje korištenja javne površine uz obvezu plaćanja poreza na korištenje ajvne površine sukladno Odluci o lokalnim porezima Grada Pule –Pola.

Na osnovi iznesenog pripremljen je prijedlog Zaključka, čijim bi se usvajanjem odobrilo održavanje predmetne manifestacije, te organizatori oslobodili od plaćanja poreza na korištenje javne površine.

Pripremila:

Patricija Kožljan – Cigić, dipl.iur., v.r.

**P.O. GRADONAČELNIKA:
Giordano Škuflić, dipl. ing.grad.**



AAP

ACUTE AUDIO
PRODUCTIONS

Dimensions Festival & Outlook Festival 2019

Pula, Croatia

Document Ref:

Full Site Overview

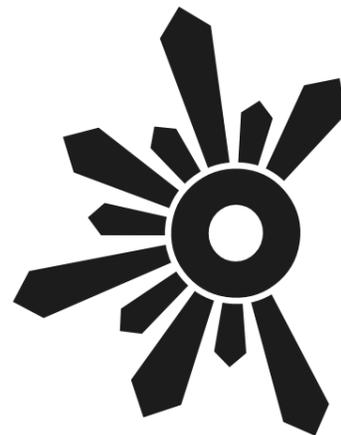
Date Issued:

22nd May 2019

[Project Delivery Partner](#) [Main Contractor](#) [Consultancy](#)

AAP

**ACUTE AUDIO
PRODUCTIONS**



Acute Audio Productions

Unit 302, 91 Western Road
Brighton, East Sussex
BN1 2NW

www.aap.uk.com
giles.bristow@aap.uk.com

This report takes into account the particular instructions and requirements of our client.

It is not intended for and should not be relied upon by any third party and no responsibility is undertaken to any third party.

PROJECT INFORMATION

Title: DF OF_2019
Number: DF OF | 2019 | 001
Document Title: SITE PLAN CONSULTATION V2
Version: DF aOF | 2019 | SITE PLAN V2
Origin File Name: DF OF 19_SP_V2

PREPARED

Prepared by: Giles Bristow
Signed:
Date: 22/05/19



KEY PLAN

-  BARS
-  CABINS
-  TENT
-  MERCH
-  GENERATOR
-  FLUORESCENT LIGHTS
-  TOWER LIGHT
-  MBI FLOODLIGHT ON POLE
-  STORE
-  TOILETS
-  HERAS FENCING
-  PED FENCING

22/05/19

RESTRICTED ISSUE CONFIDENTIAL
VERSION: DF OF 19_SP_V2

Giles Bristow
 Event & Production Consultancy
 Acute Audio Productions

Mobile UK: + 44 (0) 7535 937908
 Mobile Croatia: + 385 (0) 997 990050

AAP

ACUTE AUDIO
 PRODUCTIONS



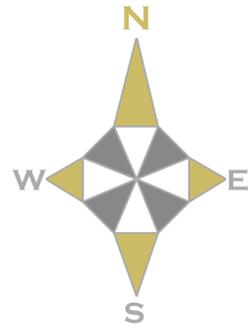
0m 100m 200m 300m 400m 500m

1A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18

ROAD CLOSURE, ACCESS

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



KEY

- ① BOAT MOORING IN/OUT.
- ② BOAT MOORING IN/OUT
- ③ EMERGENCY PATHWAY FOR: MEDIA, GUEST LIST, CONTRACTORS, EVENT CONTROL AND EMERALD GARDEN.
- ④ EMERALD GATE
- ⑤ BUS STOP
- ⑥ ROAD CLOSURES TO PUBLIC YELLOW GATE
- ⑦ YELLOW GATE, MAIN PUBLIC GATE

Giles Bristow
Event Production Manager

AAP ACUTE AUDIO PRODUCTIONS
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN1 2NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



88 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

ROAD CLOSURE, ACCESS
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

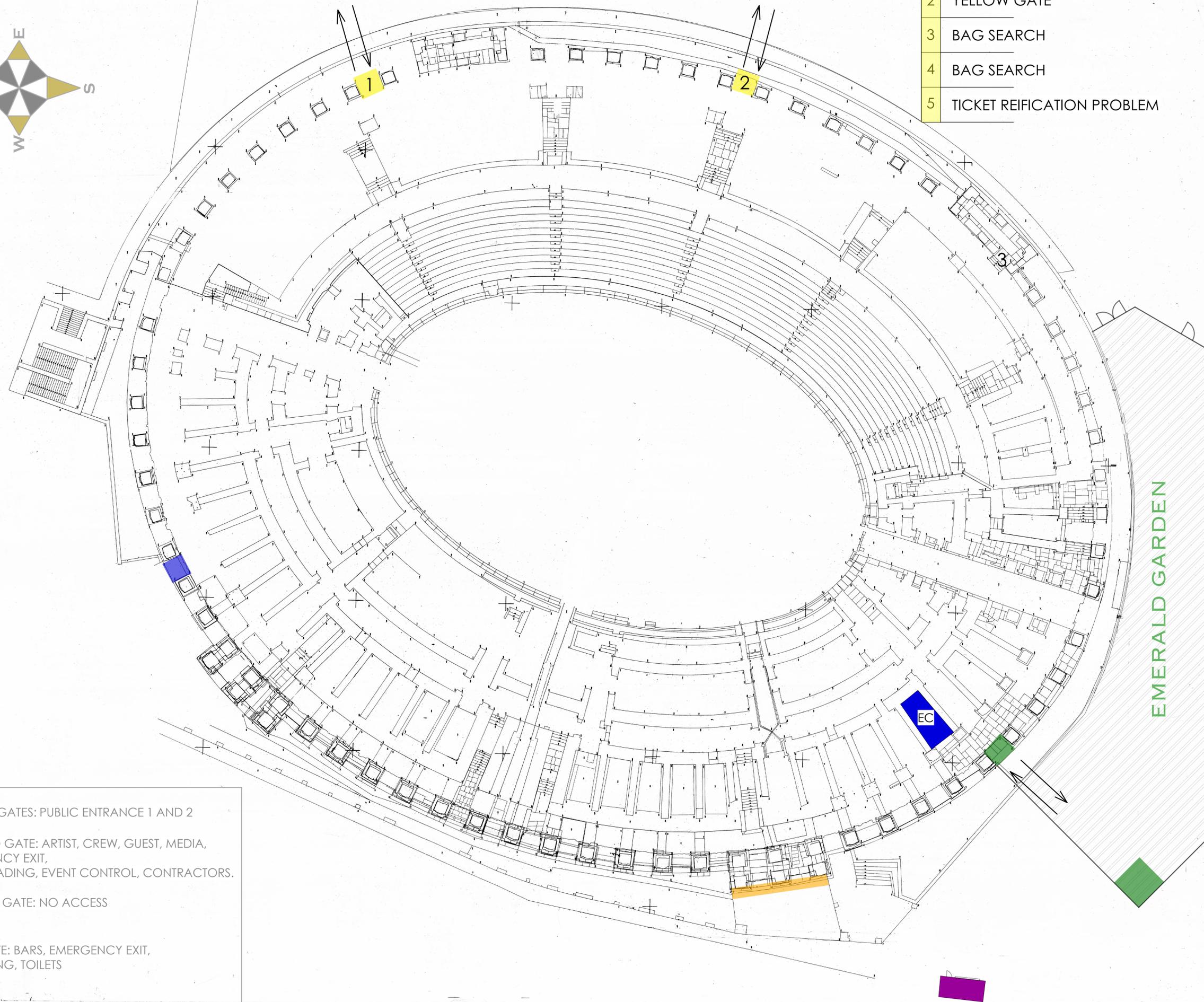
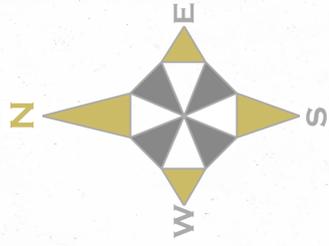
SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

ACCESS GATES

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



- 1 YELLOW GATE
- 2 YELLOW GATE
- 3 BAG SEARCH
- 4 BAG SEARCH
- 5 TICKET REIFICATION PROBLEM

KEY

- YELLOW GATES: PUBLIC ENTRANCE 1 AND 2
- EMERALD GATE: ARTIST, CREW, GUEST, MEDIA, EMERGENCY EXIT, TECH LOADING, EVENT CONTROL, CONTRACTORS.
- ORANGE GATE: NO ACCESS
- BLUE GATE: BARS, EMERGENCY EXIT, RECYCLING, TOILETS

Giles Bristow
Event Production Manager

AAP ACUTE AUDIO PRODUCTIONS
Acute Audio Productions
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



88 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

ACCESS GATES
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

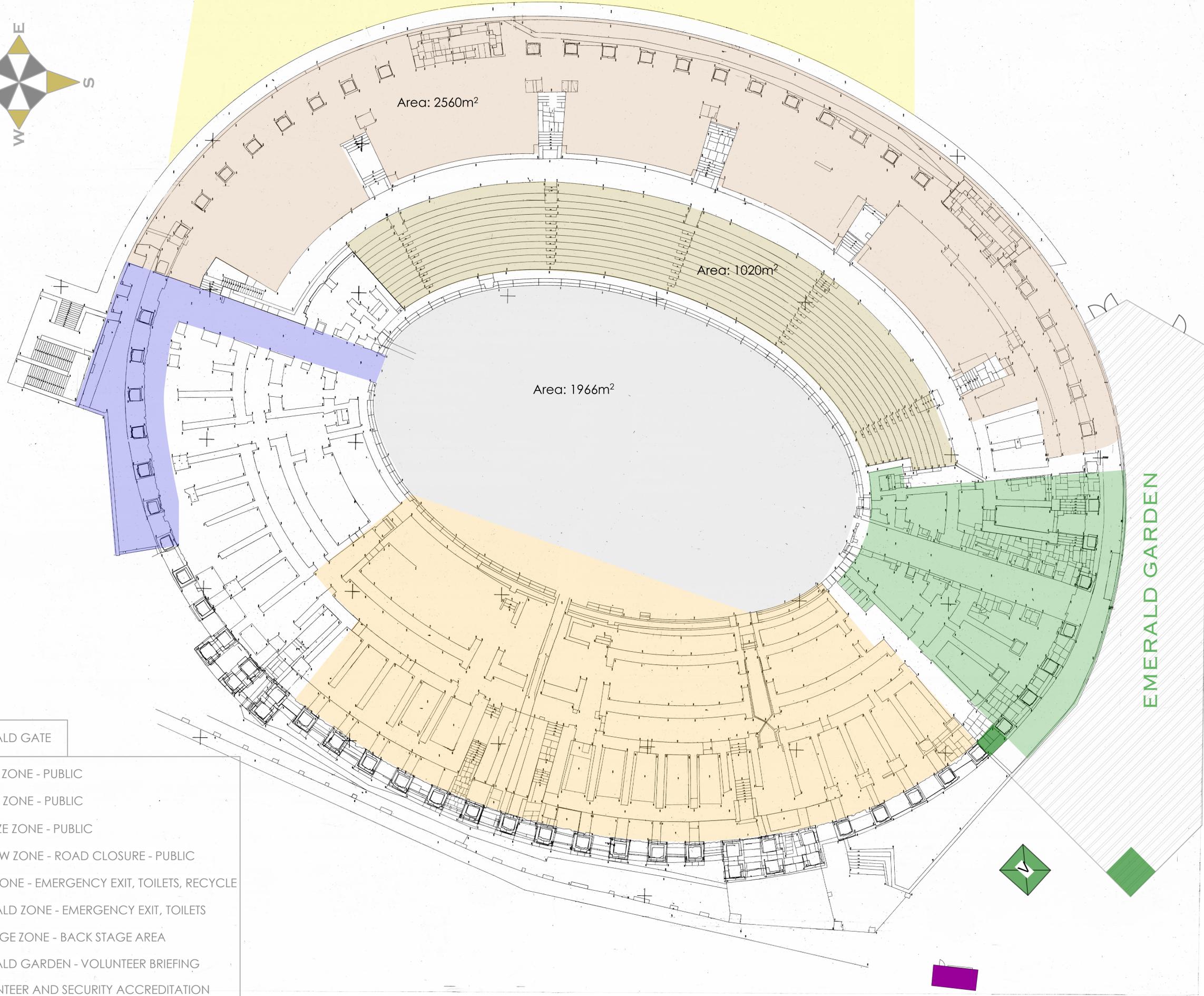
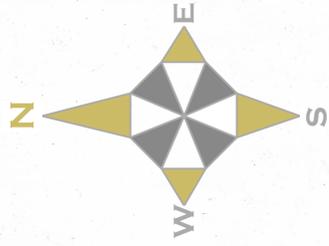
SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

ZONES

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



KEY

- EMERALD GATE
- GOLD ZONE - PUBLIC
- SILVER ZONE - PUBLIC
- BRONZE ZONE - PUBLIC
- YELLOW ZONE - ROAD CLOSURE - PUBLIC
- BLUE ZONE - EMERGENCY EXIT, TOILETS, RECYCLE
- EMERALD ZONE - EMERGENCY EXIT, TOILETS
- ORANGE ZONE - BACK STAGE AREA
- EMERALD GARDEN - VOLUNTEER BRIEFING
- VOLUNTEER AND SECURITY ACCREDITATION

Giles Bristow
Event Production Manager

Acute Audio Productions
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

ZONES
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

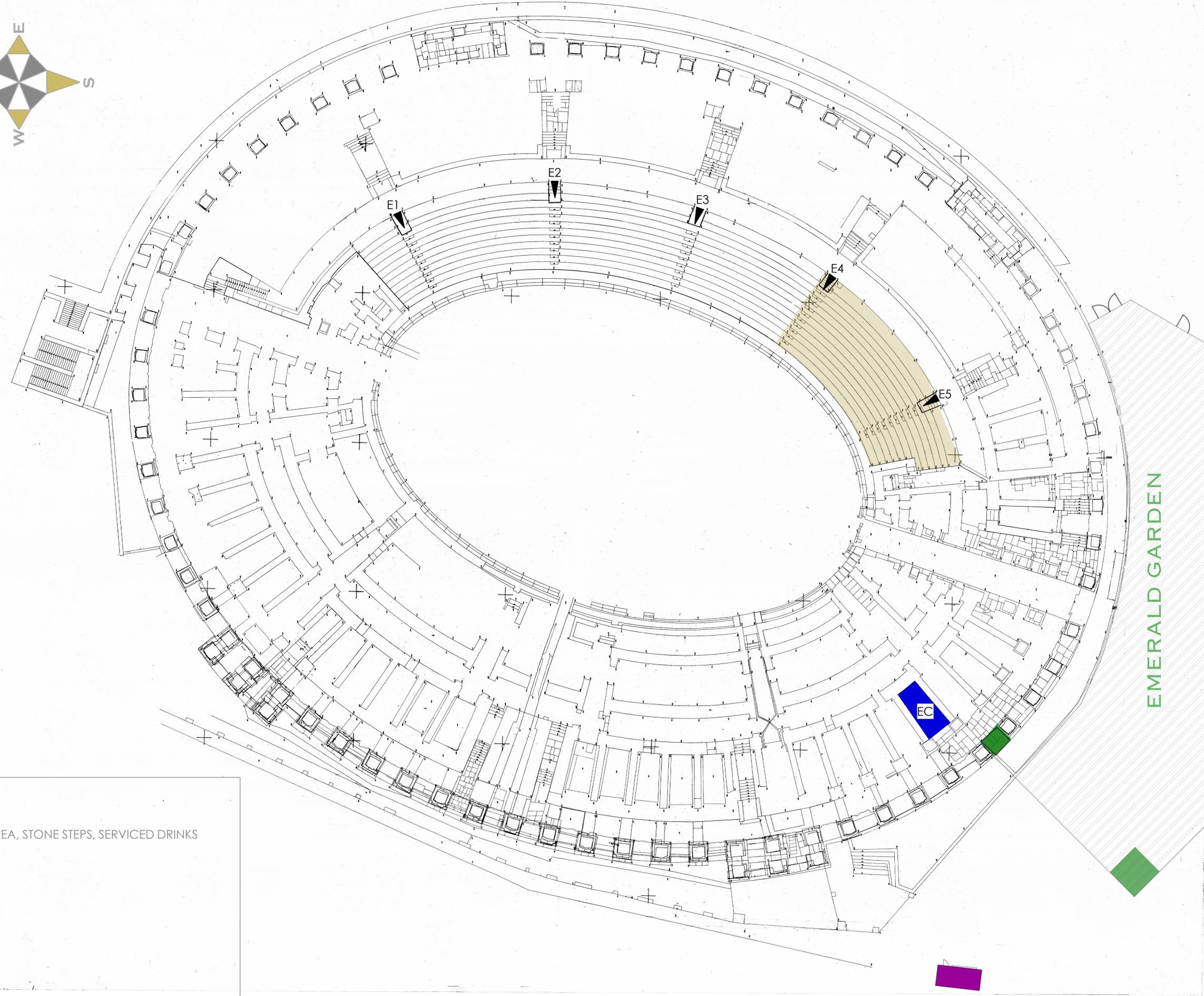
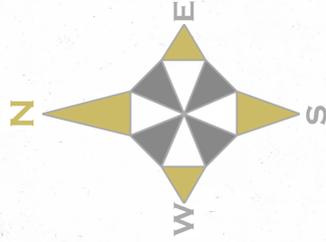
DATE: 12/02/2016

SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

VIP PLAN, SEATING AND ACCESS
 AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



KEY

VIP AREA, STONE STEPS, SERVICED DRINKS

Giles Bristow
 Event Production Manager

Acute Audio Productions
 Unit 302
 91 Western Road
 Brighton
 East Sussex
 BN12NW

Skype gilesbristow
 UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
 Croatian mobile: 00385 99 658 1570



88 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

VIP PLAN
 AMPHITHEATER EVENTS PULA 2015x - OUTLOOK
 AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

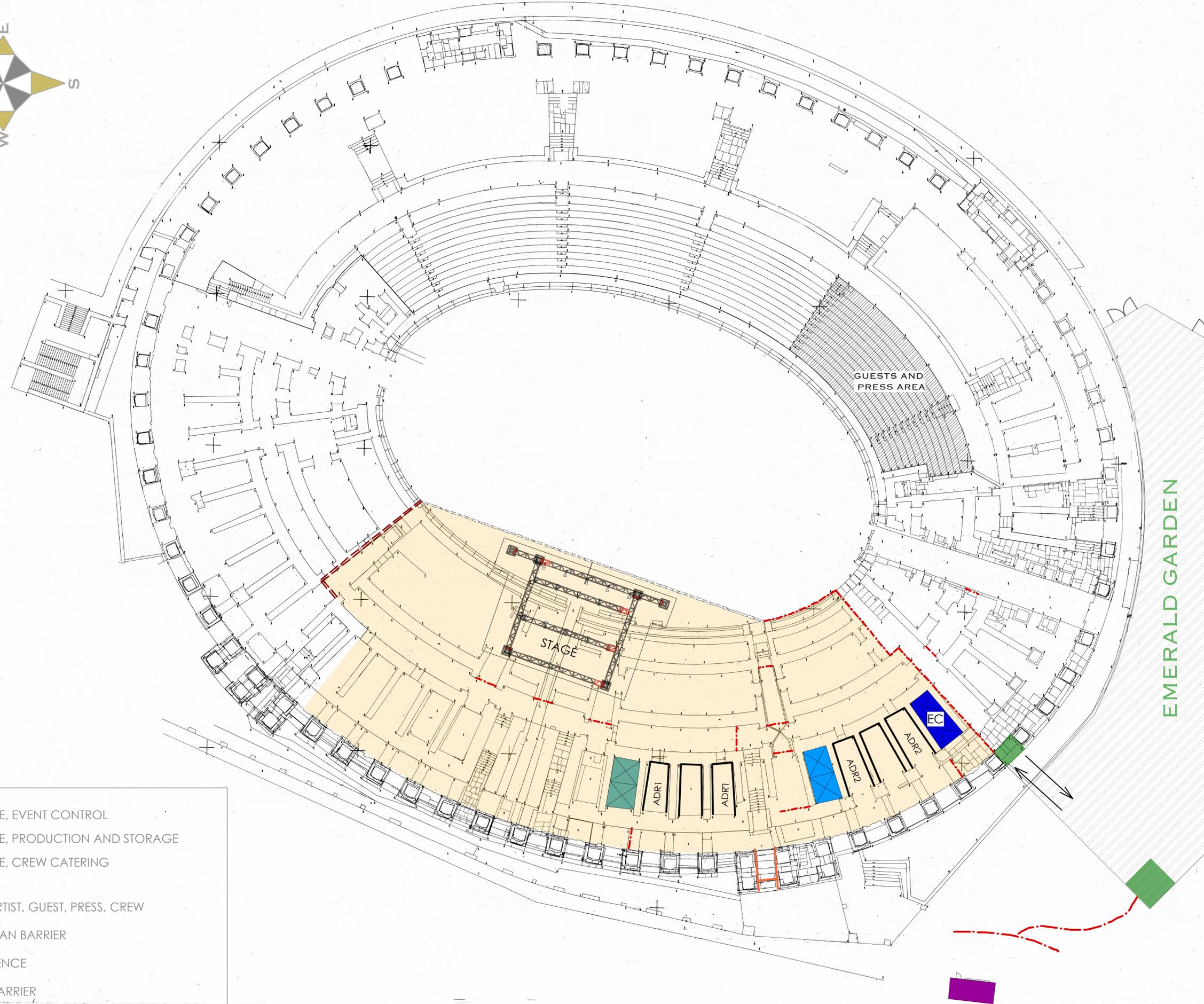
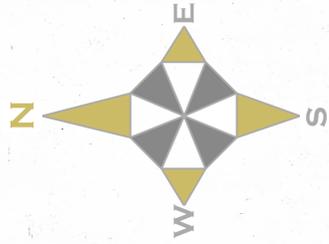
SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

ORANGE ZONE BS

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



KEY

-  MARQUEE, EVENT CONTROL
-  MARQUEE, PRODUCTION AND STORAGE
-  MARQUEE, CREW CATERING
-  GATE, ARTIST, GUEST, PRESS, CREW
-  PEDESTRIAN BARRIER
-  HERAS FENCE
-  MOJO BARRIER

Giles Bristow
Event Production Manager

AAP ACUTE AUDIO PRODUCTIONS
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

ORANGE ZONE
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

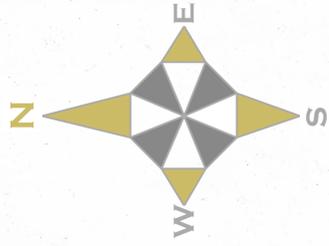
SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

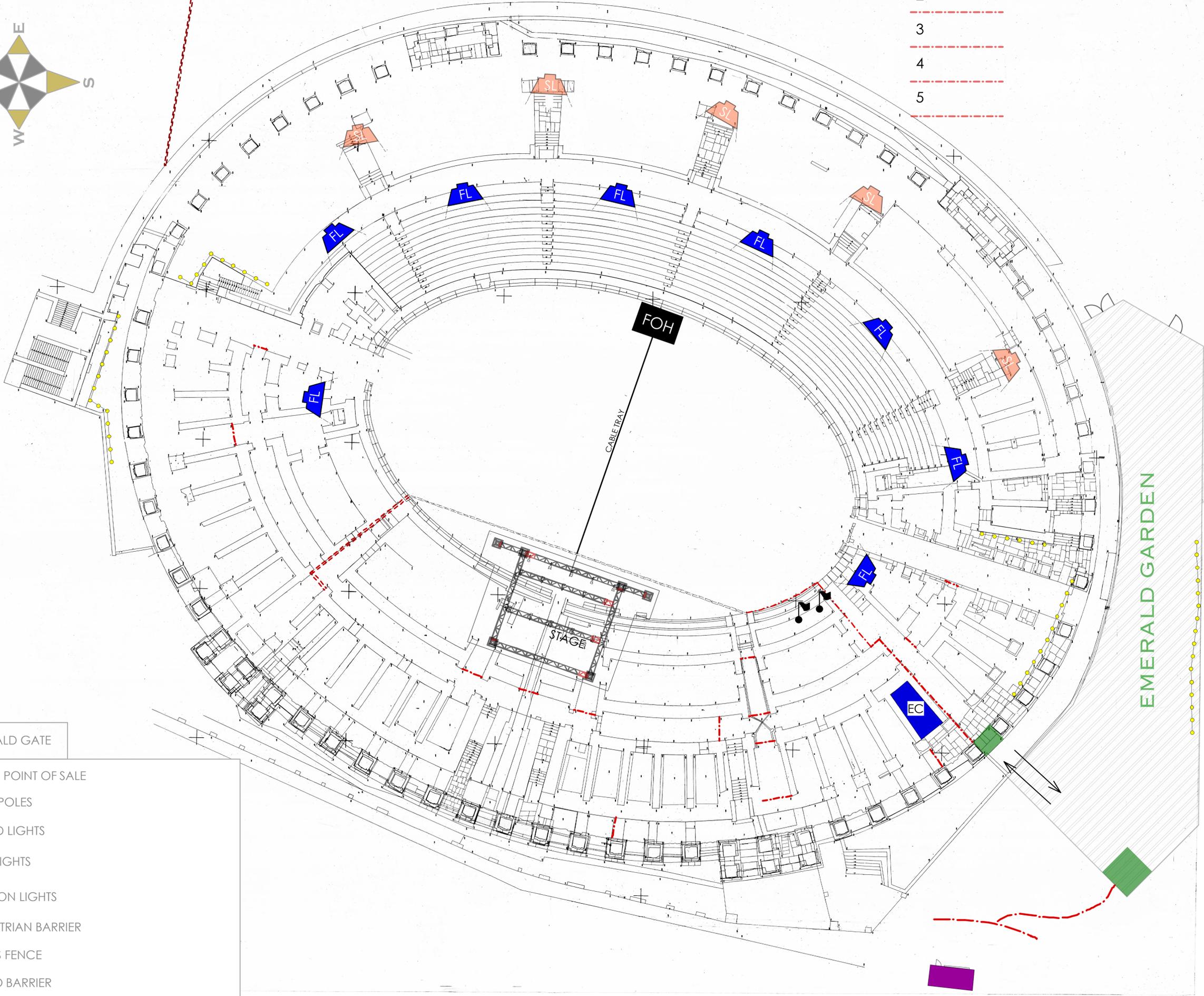
DRAWING SET: PULA2016AMP

FENCING AND LIGHTING

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5



KEY

- EMERALD GATE
- CABIN POINT OF SALE
- FLAG POLES
- FLOOD LIGHTS
- SOFT LIGHTS
- FESTOON LIGHTS
- PEDESTRIAN BARRIER
- HERAS FENCE
- MOJO BARRIER

Giles Bristow
Event Production Manager

Acute Audio Productions
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



88 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

FENCING AND LIGHTING
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

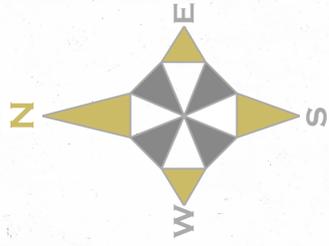
SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

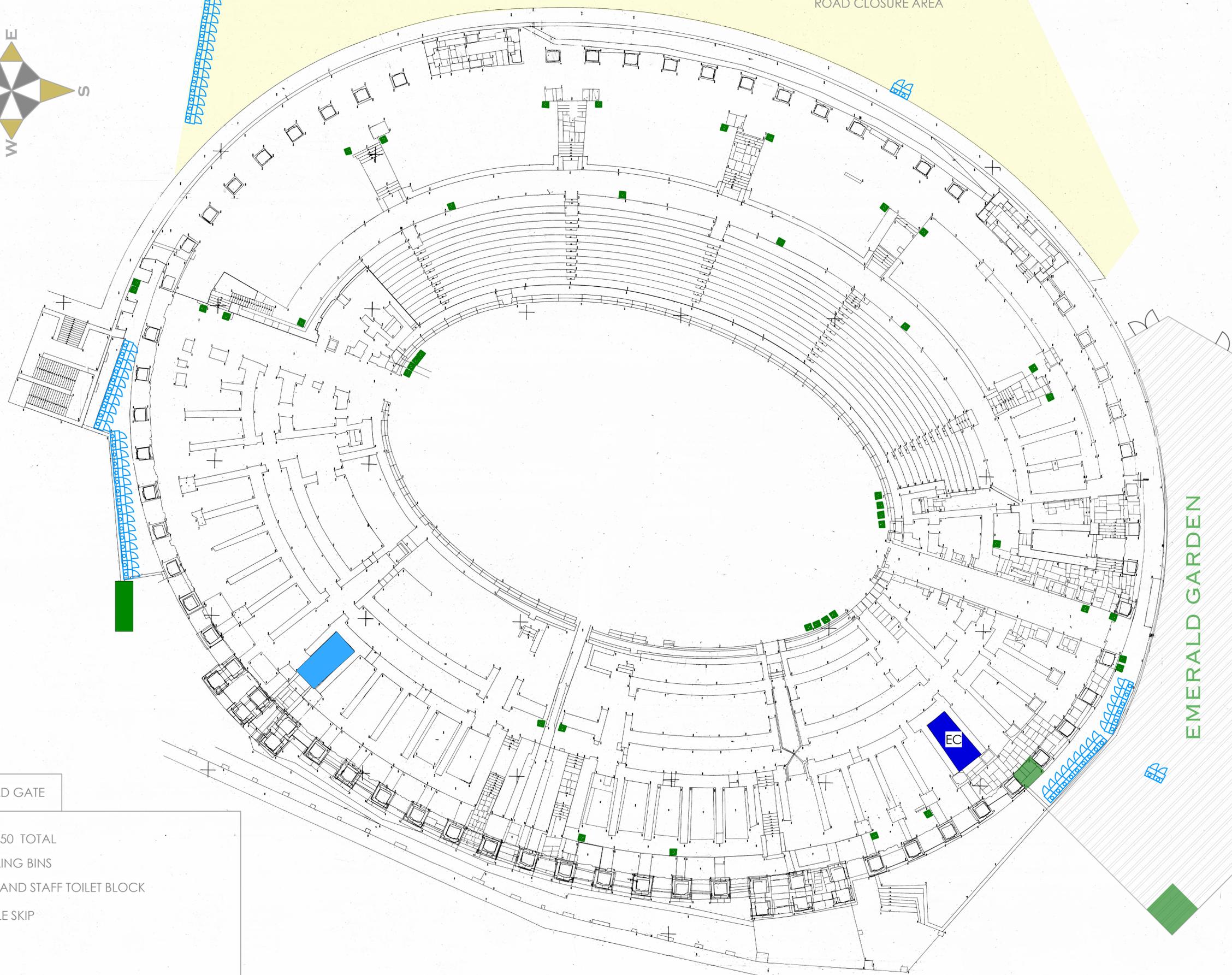
DRAWING SET: PULA2016AMP

TOILETS, BINS AND SKIPS

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



ROAD CLOSURE AREA



KEY

-  EMERALD GATE
-  TOILETS 50 TOTAL
-  RECYCLING BINS
-  ARTISTS AND STAFF TOILET BLOCK
-  RECYCLE SKIP

Giles Bristow
Event Production Manager

AAP ACUTE AUDIO PRODUCTIONS
Acute Audio Productions
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

TOILETS, BINS AND SKIPS
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

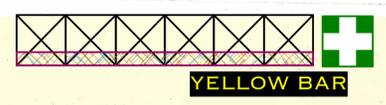
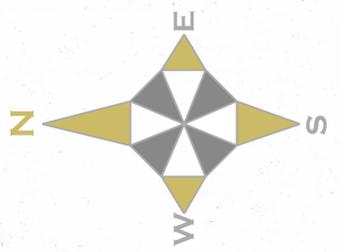
DATE: 12/02/2016

SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

BARS, FOOD, MEDICAL
 AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



EMERALD GARDEN

KEY

- EMERALD GATE
- BAR SERVICE AREA
- BAR STORAGE AREA
- MEDICAL
- CABLE RAMP

Giles Bristow
 Event Production Manager

Acute Audio Productions
 Unit 302
 91 Western Road
 Brighton
 East Sussex
 BN12NW

Skype gilesbristow
 UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
 Croatian mobile: 00385 99 658 1570



88 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

BARS AND MEDICS
 AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
 AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

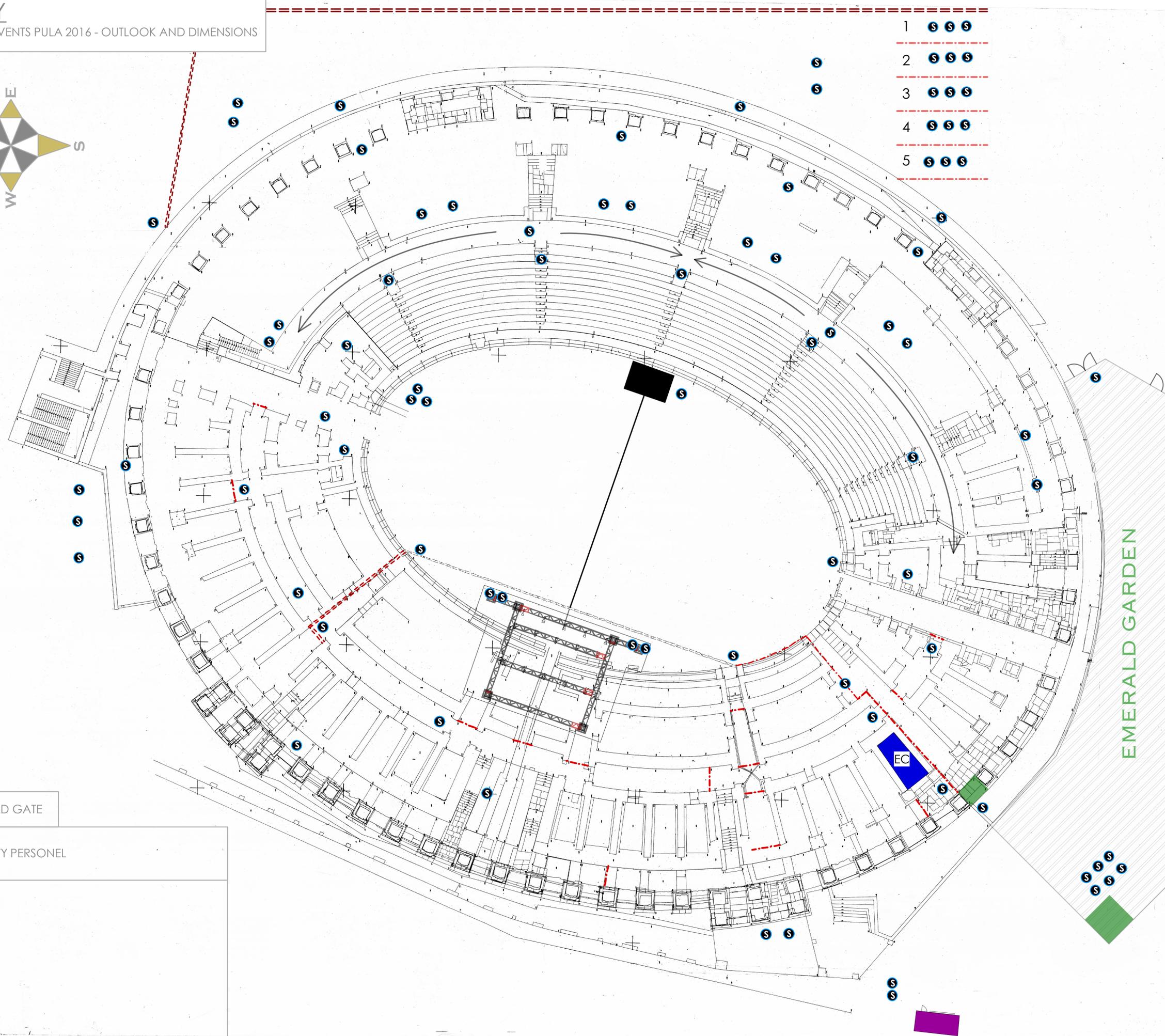
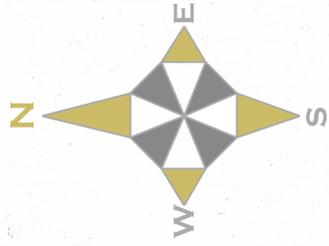
SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

SECURITY

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



- 1 S S S
- 2 S S S
- 3 S S S
- 4 S S S
- 5 S S S

KEY

- EMERALD GATE
- S SECURITY PERSONEL

Giles Bristow
Event Production Manager

Acute Audio Productions
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



88 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

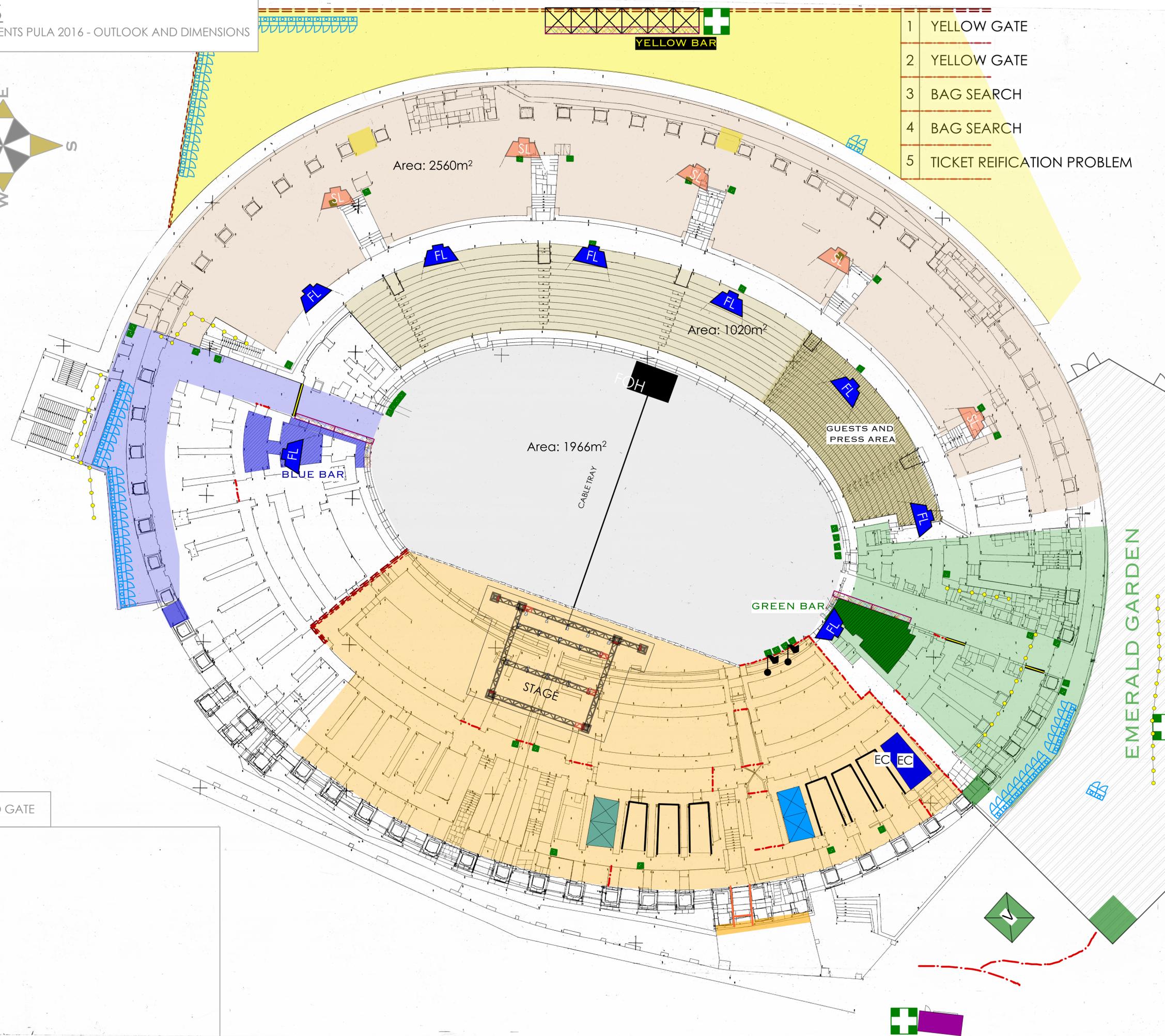
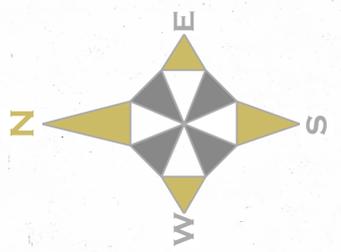
SECURITY
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP



- 1 YELLOW GATE
- 2 YELLOW GATE
- 3 BAG SEARCH
- 4 BAG SEARCH
- 5 TICKET REIFICATION PROBLEM

KEY
 EMERALD GATE

Giles Bristow
 Event Production Manager
 Acute Audio Productions
 Unit 302
 91 Western Road
 Brighton
 East Sussex
 BN12NW
 Skype gilesbristow
 UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
 Croatian mobile: 00385 99 658 1570



88 www.npb88.co.uk
 AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

ALL ITEMS
 AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
 AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

ROAD CLOSURE, ACCESS

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



KEY

- 1 BOAT MOORING IN/OUT.
- 2 BOAT MOORING IN/OUT
- 3 EMERGENCY PATHWAY FOR: MEDIA, GUEST LIST, CONTRACTORS, EVENT CONTROL AND EMERALD GARDEN.
- 4 EMERALD GATE
- 5 BUS STOP
- 6 ROAD CLOSURES TO PUBLIC YELLOW GATE
- 7 YELLOW GATE, MAIN PUBLIC GATE

Giles Bristow
Event Production Manager

AAP ACUTE AUDIO PRODUCTIONS
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN1 2NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

ROAD CLOSURE, ACCESS
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

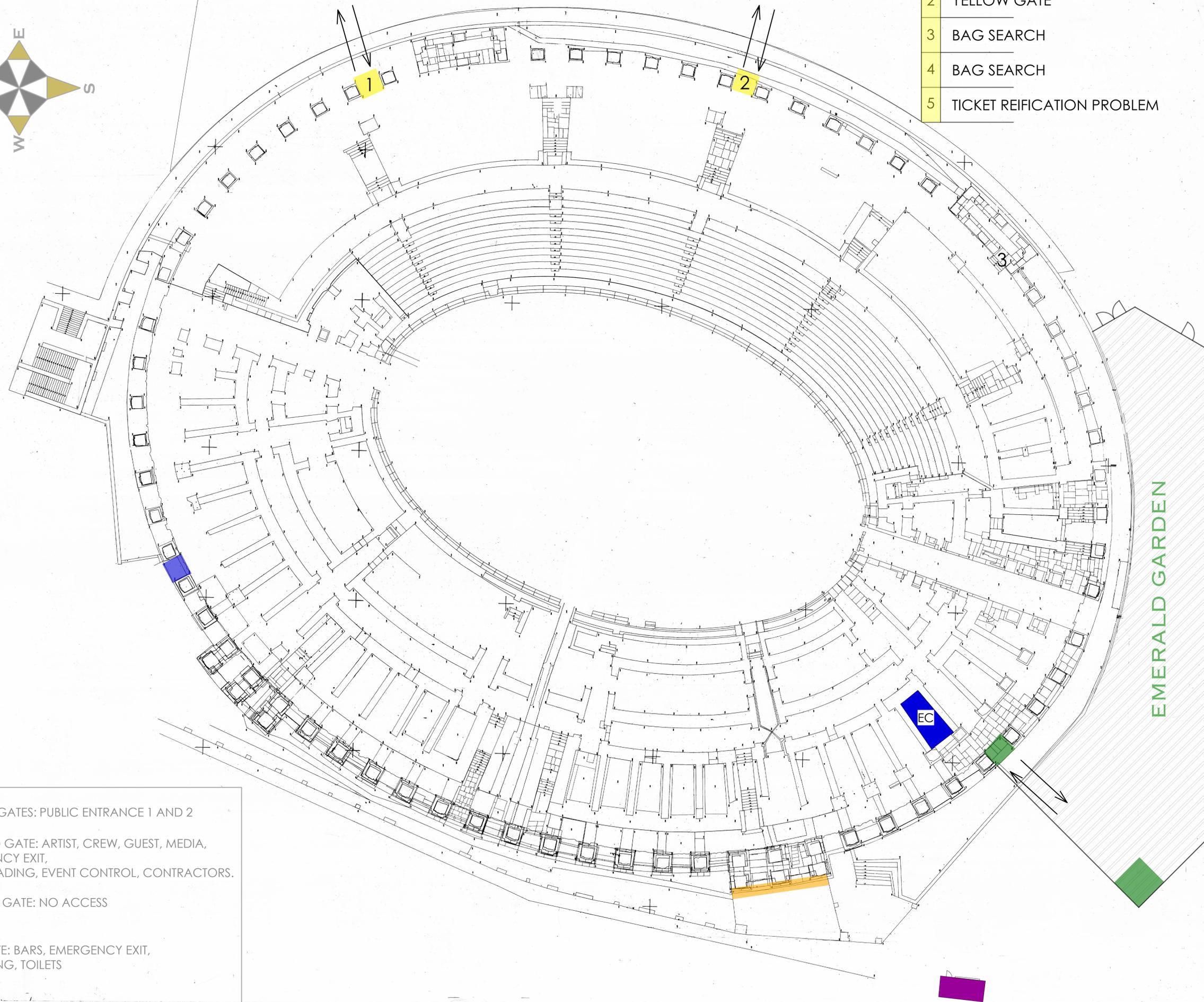
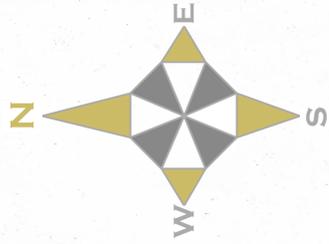
SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

ACCESS GATES

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



- 1 YELLOW GATE
- 2 YELLOW GATE
- 3 BAG SEARCH
- 4 BAG SEARCH
- 5 TICKET REIFICATION PROBLEM

- KEY**
- YELLOW GATES: PUBLIC ENTRANCE 1 AND 2
 - EMERALD GATE: ARTIST, CREW, GUEST, MEDIA, EMERGENCY EXIT, TECH LOADING, EVENT CONTROL, CONTRACTORS.
 - ORANGE GATE: NO ACCESS
 - BLUE GATE: BARS, EMERGENCY EXIT, RECYCLING, TOILETS

Giles Bristow
Event Production Manager

Acute Audio Productions
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



88 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

ACCESS GATES
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

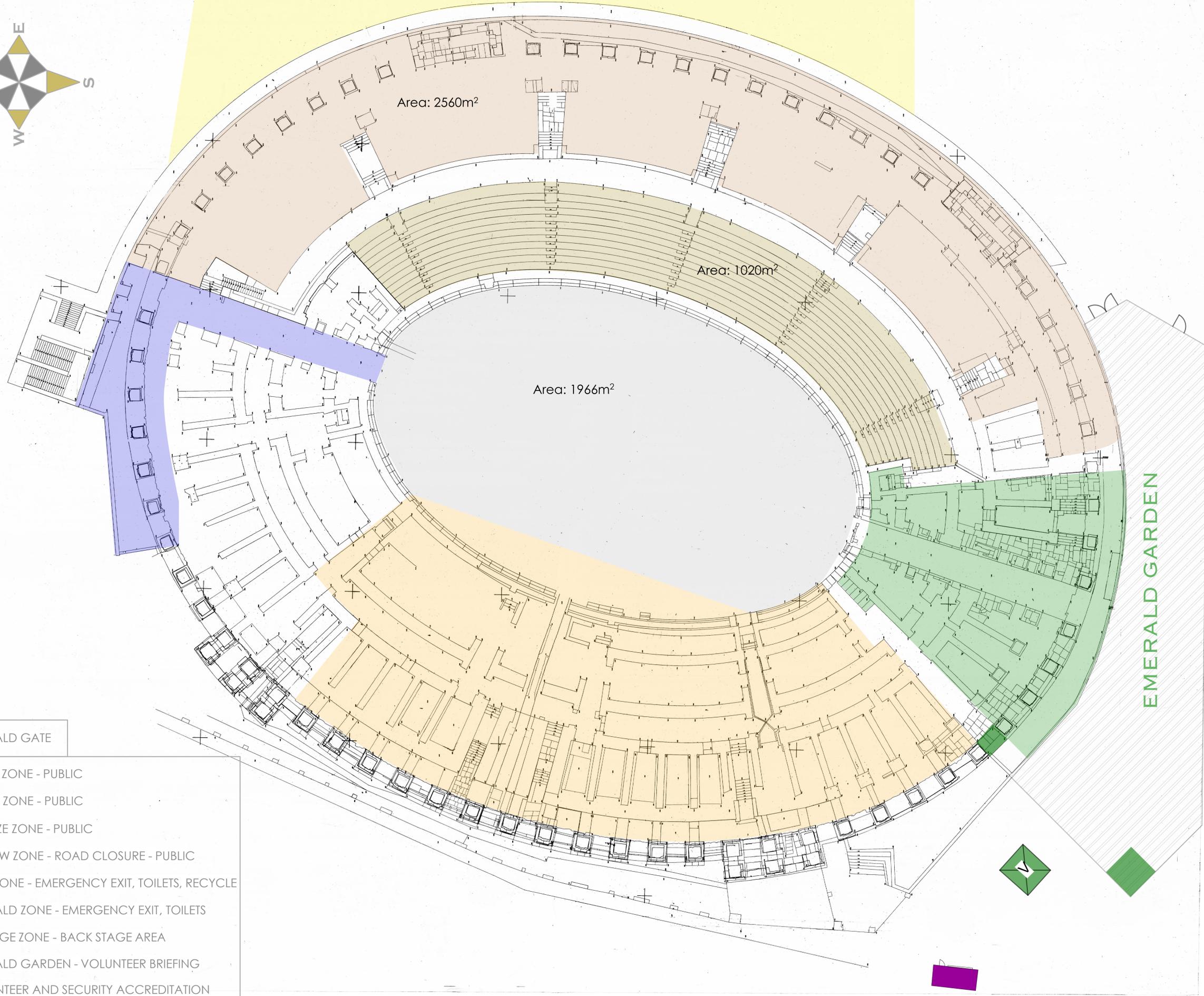
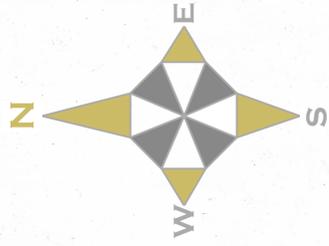
SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

ZONES

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



KEY

- EMERALD GATE
- GOLD ZONE - PUBLIC
- SILVER ZONE - PUBLIC
- BRONZE ZONE - PUBLIC
- YELLOW ZONE - ROAD CLOSURE - PUBLIC
- BLUE ZONE - EMERGENCY EXIT, TOILETS, RECYCLE
- EMERALD ZONE - EMERGENCY EXIT, TOILETS
- ORANGE ZONE - BACK STAGE AREA
- EMERALD GARDEN - VOLUNTEER BRIEFING
- VOLUNTEER AND SECURITY ACCREDITATION

Giles Bristow
Event Production Manager

Acute Audio Productions
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

ZONES
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

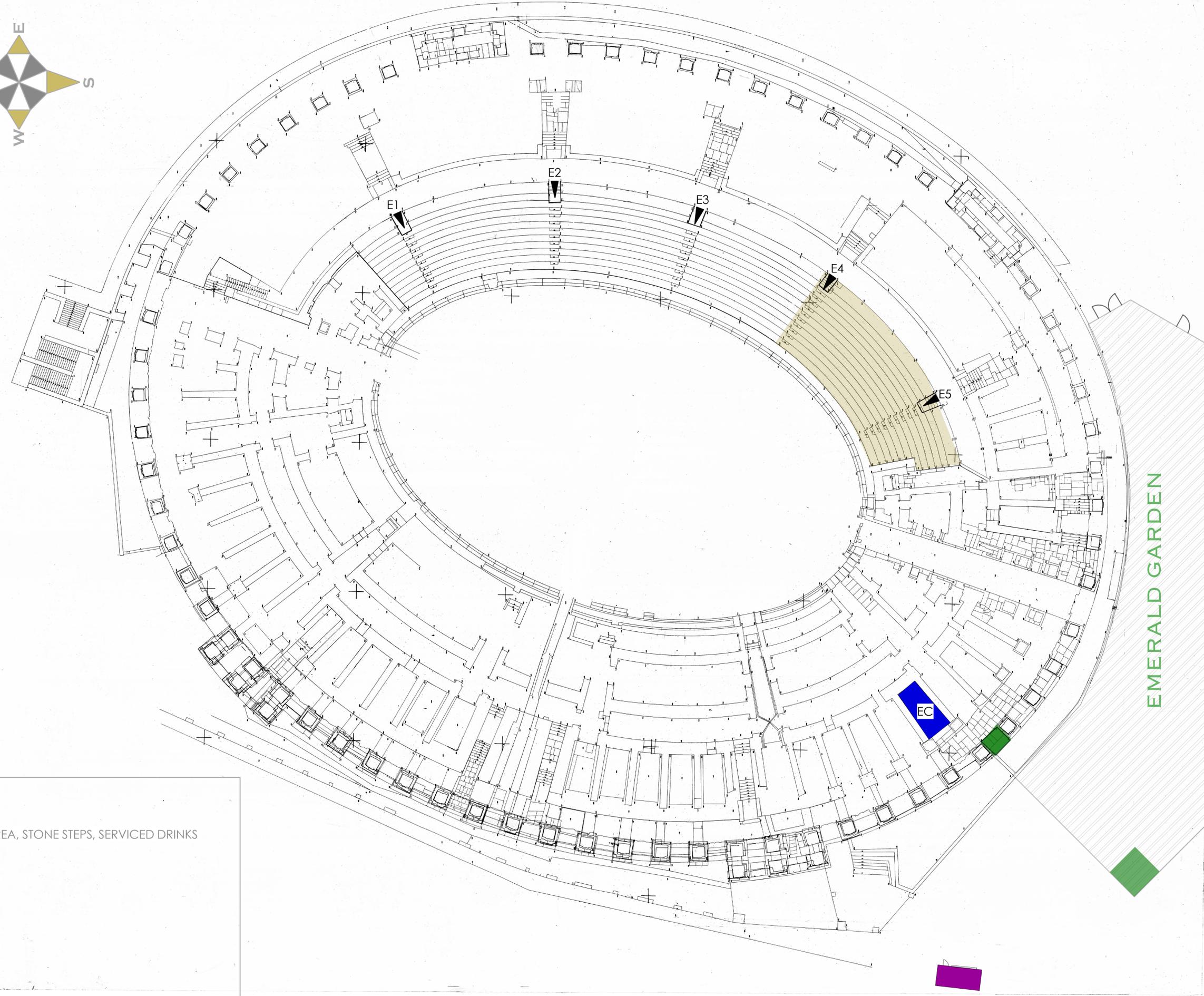
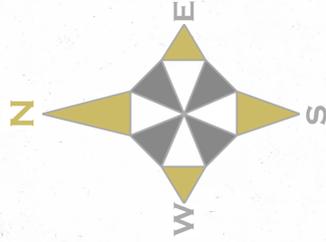
DATE: 12/02/2016

SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

VIP PLAN, SEATING AND ACCESS
 AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



KEY

 VIP AREA, STONE STEPS, SERVICED DRINKS

Giles Bristow
 Event Production Manager

Acute Audio Productions
 Unit 302
 91 Western Road
 Brighton
 East Sussex
 BN12NW

Skype gilesbristow
 UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
 Croatian mobile: 00385 99 658 1570



 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

VIP PLAN
 AMPHITHEATER EVENTS PULA 2015x - OUTLOOK
 AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

SCALE: 1:1000,000

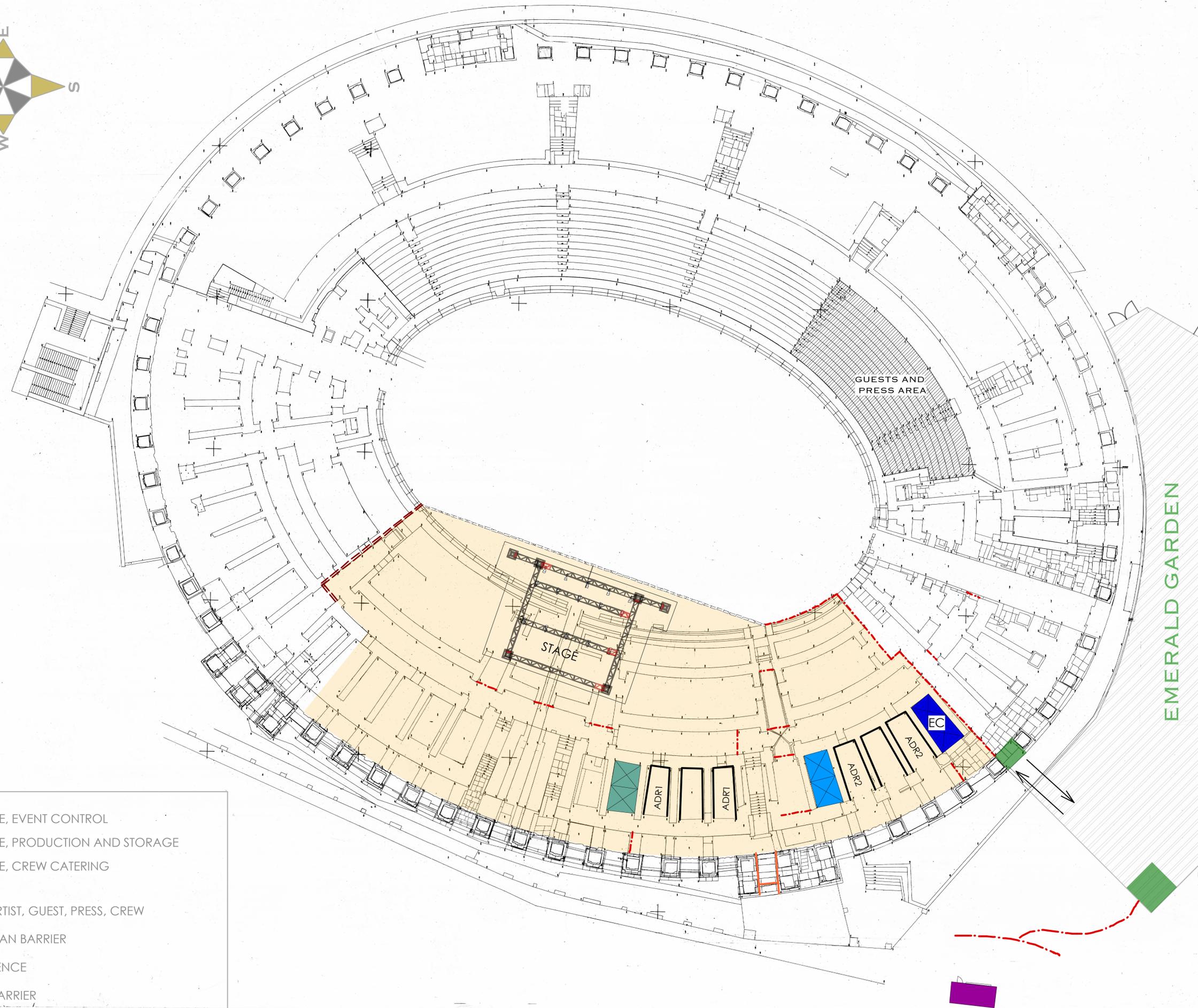
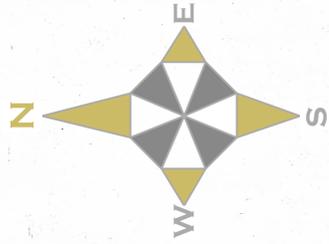
SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

EMERALD GARDEN

ORANGE ZONE BS

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



KEY

- MARQUEE, EVENT CONTROL
- MARQUEE, PRODUCTION AND STORAGE
- MARQUEE, CREW CATERING
- GATE, ARTIST, GUEST, PRESS, CREW
- PEDESTRIAN BARRIER
- HERAS FENCE
- MOJO BARRIER

Giles Bristow
Event Production Manager

AAP ACUTE AUDIO PRODUCTIONS
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

ORANGE ZONE
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

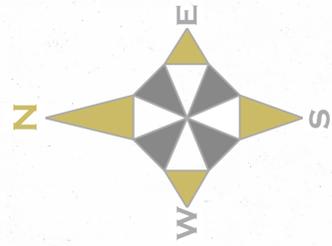
SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

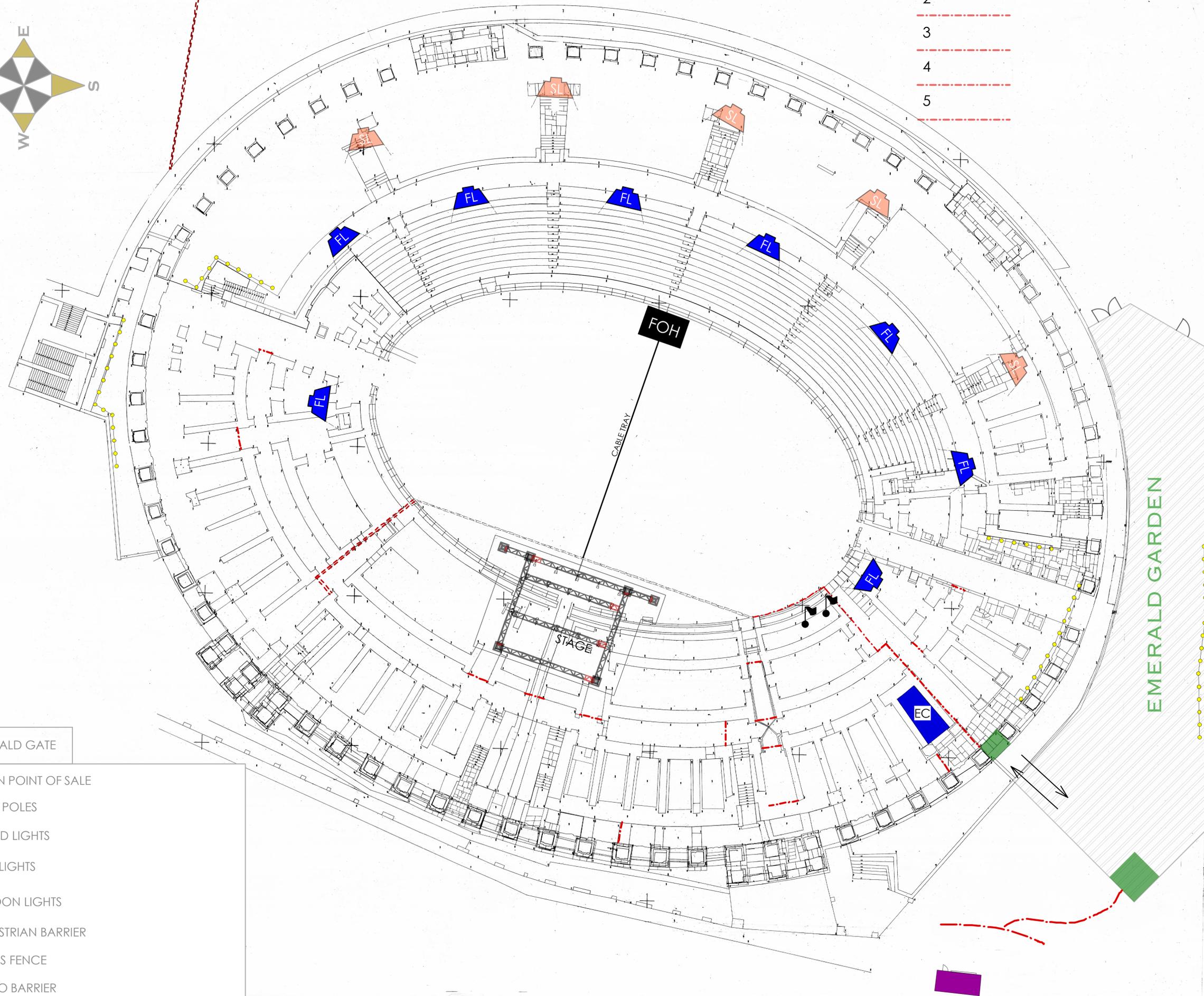
DRAWING SET: PULA2016AMP

FENCING AND LIGHTING

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5



KEY

- EMERALD GATE
- CABIN POINT OF SALE
- FLAG POLES
- FLOOD LIGHTS
- SOFT LIGHTS
- FESTOON LIGHTS
- PEDESTRIAN BARRIER
- HERAS FENCE
- MOJO BARRIER

Giles Bristow
Event Production Manager

Acute Audio Productions
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

FENCING AND LIGHTING
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

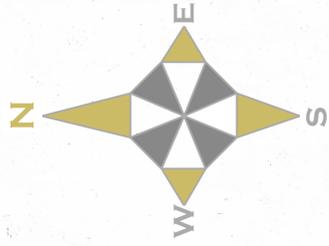
SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

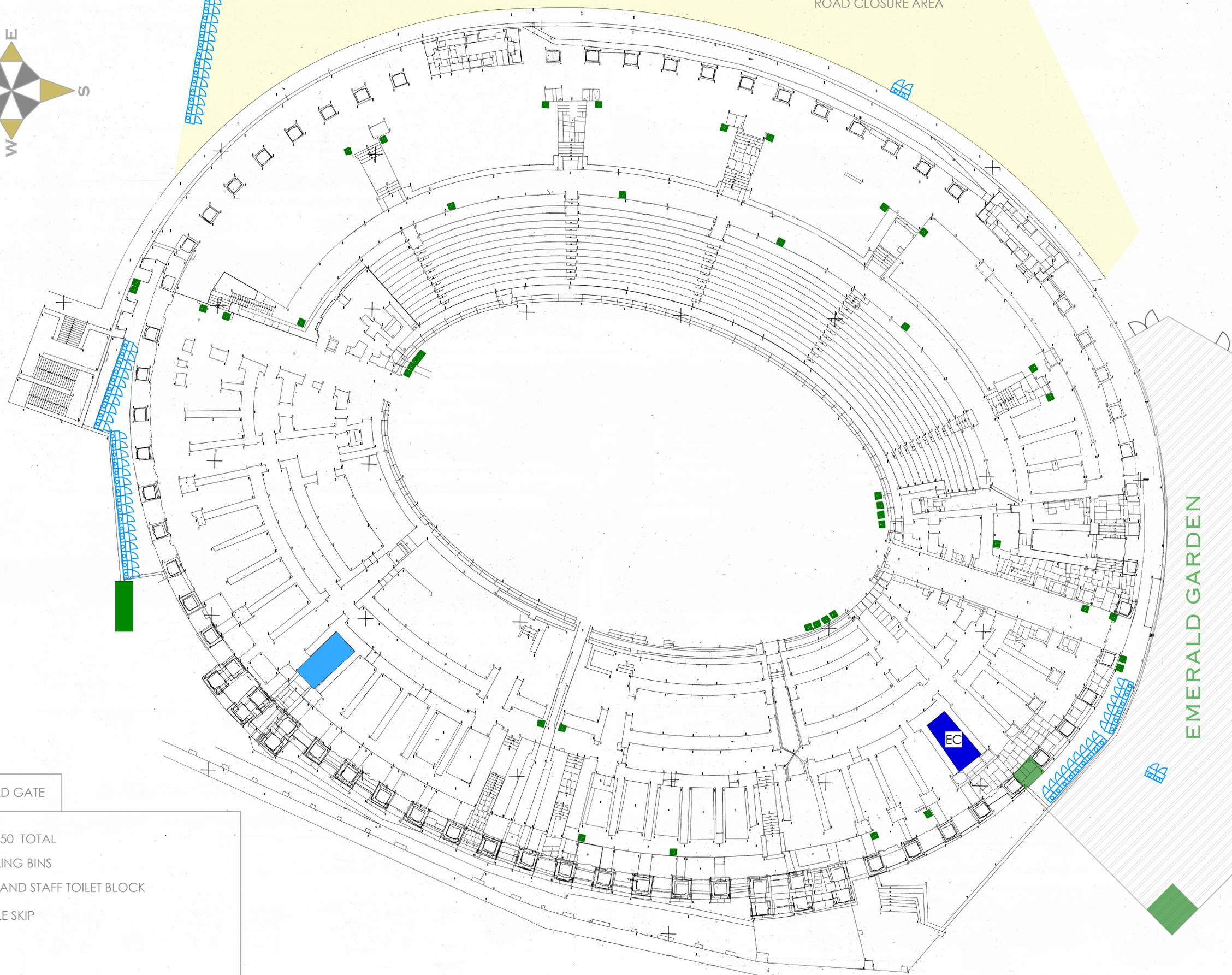
DRAWING SET: PULA2016AMP

TOILETS, BINS AND SKIPS

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



ROAD CLOSURE AREA



KEY

-  EMERALD GATE
-  TOILETS 50 TOTAL
-  RECYCLING BINS
-  ARTISTS AND STAFF TOILET BLOCK
-  RECYCLE SKIP

Giles Bristow
Event Production Manager

AAP ACUTE AUDIO PRODUCTIONS
Acute Audio Productions
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

TOILETS, BINS AND SKIPS
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

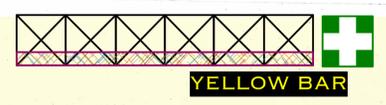
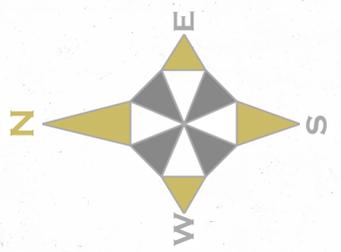
DATE: 12/02/2016

SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

BARS, FOOD, MEDICAL
 AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



EMERALD GARDEN

KEY

-  EMERALD GATE
-  BAR SERVICE AREA
-  BAR STORAGE AREA
-  MEDICAL
-  CABLE RAMP

Giles Bristow
 Event Production Manager

AAP ACUTE AUDIO PRODUCTIONS
 Acute Audio Productions
 Unit 302
 91 Western Road
 Brighton
 East Sussex
 BN12NW

Skype gilesbristow
 UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
 Croatian mobile: 00385 99 658 1570



88 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

BARS AND MEDICS
 AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
 AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

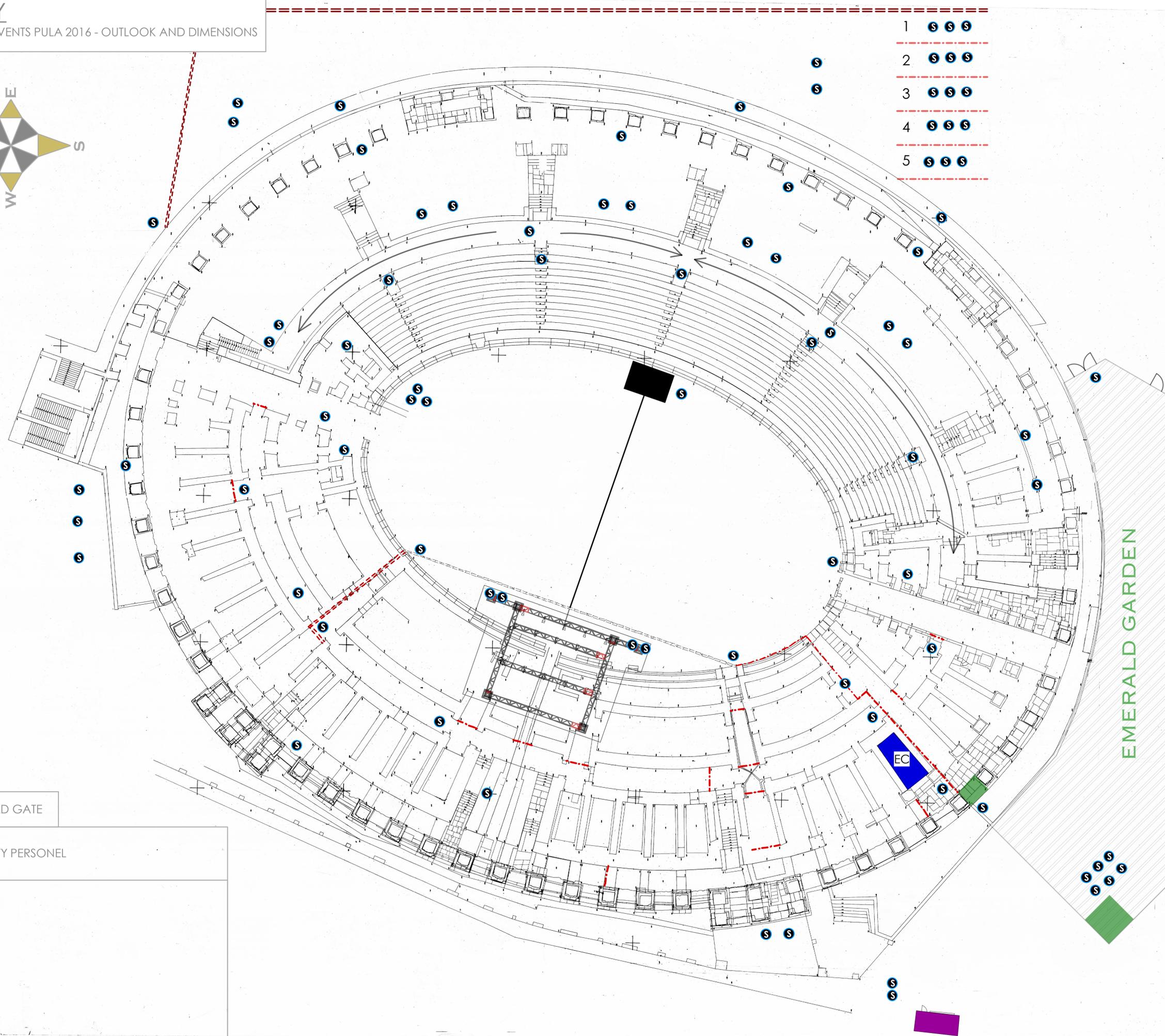
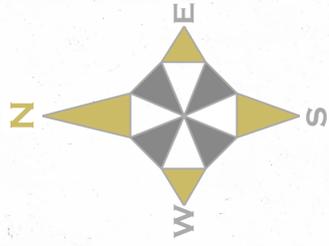
SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

SECURITY

AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



- 1 S S S
- 2 S S S
- 3 S S S
- 4 S S S
- 5 S S S

KEY

- EMERALD GATE
- S SECURITY PERSONEL

Giles Bristow
Event Production Manager

Acute Audio Productions
Unit 302
91 Western Road
Brighton
East Sussex
BN12NW

Skype gilesbristow
UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
Croatian mobile: 00385 99 658 1570



88 www.npb88.co.uk

AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

SECURITY
AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
AND DIMENSIONS

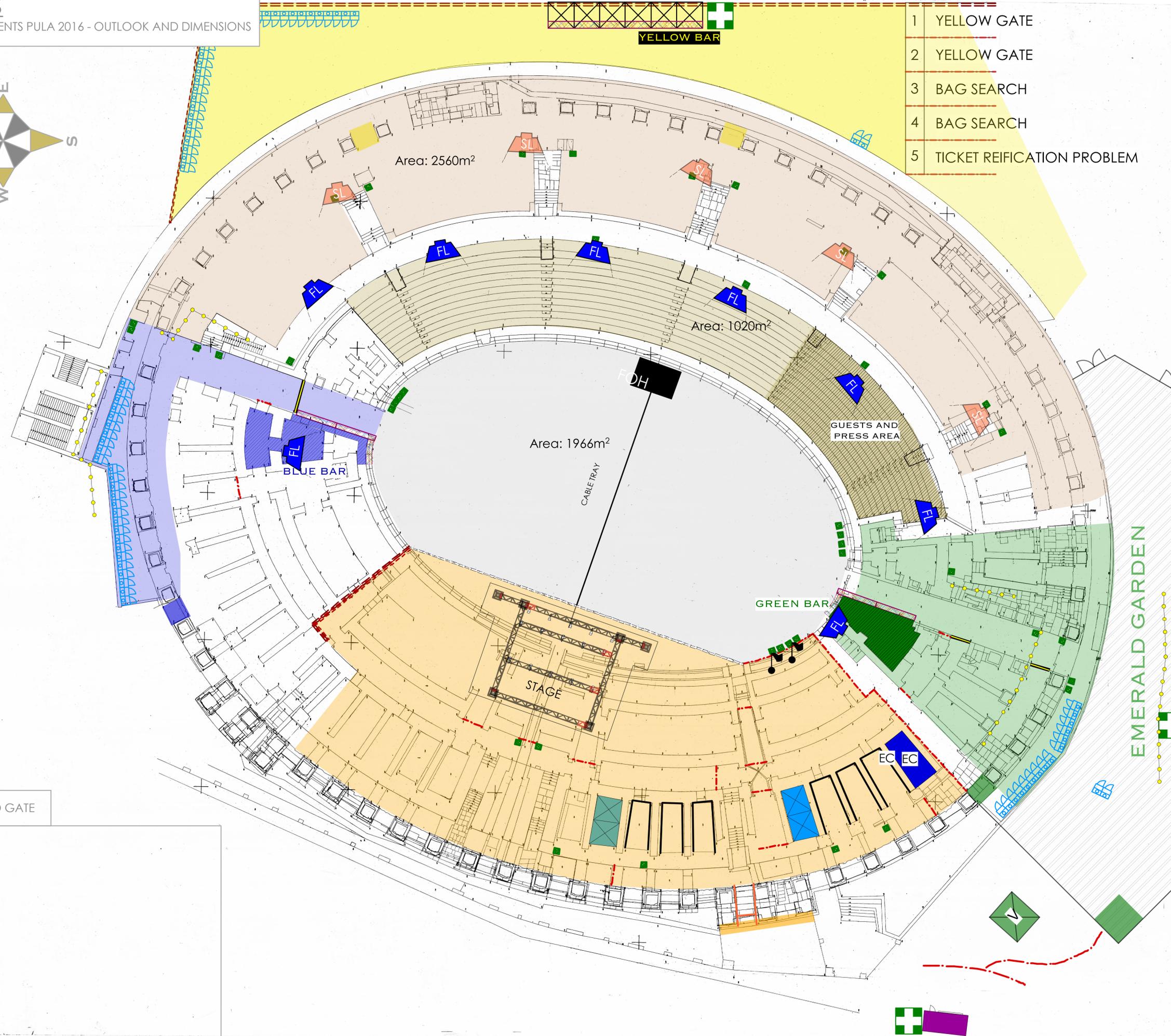
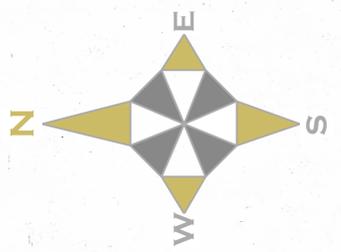
DATE: 12/02/2016

SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP

ALL ITEMS
 AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK AND DIMENSIONS



- 1 YELLOW GATE
- 2 YELLOW GATE
- 3 BAG SEARCH
- 4 BAG SEARCH
- 5 TICKET REIFICATION PROBLEM

KEY
 EMERALD GATE

Giles Bristow
 Event Production Manager
 Acute Audio Productions
 Unit 302
 91 Western Road
 Brighton
 East Sussex
 BN12NW
 Skype gilesbristow
 UK mobile: 0044 (0) 7535 937908
 Croatian mobile: 00385 99 658 1570



88 www.npb88.co.uk
 AUTHOR: NICHOLAS PETER BARTLETT (C) ALL RIGHTS RESERVED

ALL ITEMS
 AMPHITHEATER EVENTS PULA 2016 - OUTLOOK
 AND DIMENSIONS

DATE: 12/02/2016

SCALE: 1:1000,000

SIZE: A1

DRAWING SET: PULA2016AMP



Pulski filmski festival

Pula, 3. lipanj 2019.

Ur. Broj: 02-01-03-19-16

Grad Pula
UO za prostorno uređenje, komunalni sustav i imovinu
Odsjek za imovinu
Gđa. Patricija Kožljan Cigić
Forum 2
52100 Pula

Predmet: Zauzimanje javnih površina - Postav opreme za plakatiranje, naprava, pokretnih objekata i uređaja

Poštovana,

66. Pulski filmski festival, održat će se od 13. do 21. srpnja 2019. u Areni, Kinu Valli, Istarskom narodnom kazalištu i Ambreli. Zahvaljujući projekcijama te brojnim popratnim programima na otvorenom u ovim ljetnim mjesecima Pula postaje filmski grad te građanima Pule i turistima približava filmsku umjetnost.

Obraćamo Vam se sa zamolbom za zauzimanje i korištenje javnih površina prema navedenim prijedlozima u svrhu što bolje organizacije.

Pri zauzimanju javnih površina, niti na jednoj lokaciji neće se građevinski zadirati u sam prostor. Svaki se objekt donosi, odnosno sklapa na samom mjestu bez bušenja i oštećivanja okolne površine, a ne ometa se ni odvijanje pješačkog prometa, odnosno komunalne djelatnosti.

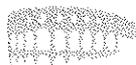
Molim Vas da Grad Pula - kao i prethodnih godina - pri izdavanju dozvola za zauzimanje javnih površina drugim korisnicima uvaži prijedloge za sljedeće lokacije:

Trg Forum

- od 13. do 21. srpnja od 00:00 do 24:00 - molimo izdavanje dozvola samo za programe Pulskog filmskog festivala

Amfiteatarska ulica / „Zid Karoline“

- od 19. lipnja do 22. srpnja - onemogućavanje zauzimanje javne površine ostalim organizatorima (pozicija dijela zida Karoline nasuprot glavnog ulaza u Arenu), te nogostupa, budući da bi time zaklanjali zatraženu plakatnu konstrukciju.



Pulski filmski festival

PRIJEDLOG POPISA LOKACIJA ZA POTREBE JU PULA FILM FESTIVALA S TERMINIMA I GRAFIČKIM PRIKAZOM POZICIJA

1. Trg Portarata

- a) postavljanje opreme za plakatiranje – panoa, tri heksagonalne konstrukcije dimenzija stranice 1.25x2.5m, u razdoblju od 27. lipnja do 27. srpnja(SLIKA 1)
- b) postavljanje nosive konstrukcije s LED ekranom uz kružnu kulu dimenzije 4.0x2.0m. Montaža bi se izvršila 29. lipnja, a demontaža 24. srpnja(SLIKA 1)
- c) pomicanje štandova – molimo Vas da pravovremeno obavijestite trenutne prodavače na Portarati da bismo 3. srpnja počeli sa postavljanjem šesterokutnih konstrukcija, te da tog dana prema uputi našeg djelatnika pomaknu svoje pokretne objekte na drugo mjesto.

2. Giardini

- a) postavljanje 1 gazebo šatora, dimenzije 16m² od 1. do 25. srpnja. Uz pripadajuće odobrenje o radnom vremenu info punkta od 8:45 do 22:15 sati.
- b) postavljanje sponzorskog izložbenog prostora od 11. do 23. srpnja dimenzija 16 m² (SLIKA 2)
- c) postavljanje podesta dimenzija 6x6 metara od 1. – 25. srpnja (SLIKA 2)
- d) ukljanjanje dijela terase caffe bara Glam (gornji dio – prema caffe baru Bolero), te premještanje iste na stranu prema Valli Delicious, zbog potrebe postavljanja press punkta, najkasnije do 1. srpnja.

3. Zagrebačka ulica ispred trgovine „Vesna“

Postavljanje jednog panoa trokutaste konstrukcije dimenzija 1.25x2.50m, unutar površine pješačkog otoka(nasuprot ljekarne Centar, oko stupa rasvjete) od 10. lipnja do 31. prosinca.(SLIKA 3)

4. Trg 1. svibnja

- a) postavljanje opreme za plakatiranje – pano trokutaste konstrukcije, dimenzija 1.25x2.5m oko stupa rasvjete kod „Peka“ 10. lipnja do 31. prosinca.(SLIKA 4)

5. Carrarina ulica (ispred ulaza u Circolo)

- a) postavljanje sendvič panoa dimenzija 1.25x2.50m u razdoblju od 1. do 25. srpnja(SLIKA 5)



6. Potez : Amfiteatarska ulica – Istarska ulica

- a) postavljanje plakatne konstrukcije dimenzija 18.0x2.50m isključivo za potrebe Festivala od 22. lipnja do 31. srpnja (uza zid parkirališta Karolina).(SLIKA 6)
- b) postavljanje drvene kućice za prodaju ulaznica površine 9m² za vremensko razdoblje od 11. lipnja do 6. rujna. Uz pripadajuće odobrenje o radnom vremenu za prodaju ulaznica od 17:45 do 01:15 idućeg dana.(SLIKA 6)
- c) zauzimanje ukupno osam parking mjesta za postavljanje četiri štanda i postavljanje podesta za postavu sponzorskog vozila u svrhu promocije sponzorskih proizvoda isključivo za potrebe Festivala od 11. do 23. srpnja.(SLIKA 6)
- d) postavljanje plakatnog mjesta na nogostupu(SLIKA 6)
- e) postavljanje promotivnog štanda pored kućice za prodaju karata
- f) postavljanje aparata za prodaju kokica na nogostupu ispred Arene u razdoblju od 13. do 22. srpnja(SLIKA 8)

7. Flanatička ulica (ispred Zagrebačke banke)

- a) postavljanje trokutaste konstrukcije – pano trokutaste konstrukcije dimenzija 1.25x2.5m, na pješačkom otoku oko stabala, isključivo za potrebe Festivala od 7. lipnja do 1. kolovoza.(SLIKA 7)

8. Besplatno plakatiranje od strane Flyer-a

Molimo Vas Odobrenje plakatiranja za potrebe 66. Pulskog filmskog festivala:

- od 24. lipnja do 21. srpnja – festivalski plakat (50 kom),
- od 1. do 21. srpnja – programski plakat (50 kom).

9. Titov park - Food Festival 66. Pulskog filmskog festivala

Food Festival odvijat će se od 13.-21.7. u radnom vremenu od 16:00 do 01:00 (u privitku fotografije lokacije s potrebama: oznake lokacije, banneri na stupićima, visoki stolovi za stajanje, priključak za vodu, kućice, oznaka lokacije, šank/kasa).

Zbog tehničke pripreme prostora, montaže i demontaže kućice i rasvjete prostor parka bismo koristili od 4. do 28. srpnja. Za potrebe odvijanja festivalskog programa potrebno je postavljanje(SLIKA 9):

- 10 drvenih kućica za pripremu i prodaju hrane, dimenzija 2x2 metra
- 2 drvene kućice za pripremu i prodaju hrane, dimenzija 3x2 metra
- kasa



Pulski filmski festival

- visoki stolovi za stajanje
- kućica za vinare
- DJ glazbena podloga
- zauzimanje dva parkirna mjesta za potrebe dostave

Korištenje električne energije

Molimo Vas da nam dozvolite i korištenje električnog ormarića u sklopu Titovog parka za potrebe realizacije samog festivalskog programa od 9. do 21. srpnja 2019. godine.

10. Danteov trg

Postavljanje opreme za plakatiranje jednog četverokuta dimenzija 4 x 1.25 x 2.50m od 10. lipnja do 31. prosinca.(Slika 10)

11. Laginjina ulica (križanje sa ul. Smareglia/Anticova ulica), ulica Giardini, Istarska ulica do amfiteatra Arena

Molimo Vas Odobrenje za postavljanje zastavica iznad ceste na gore navedenom potezu Laginjina – Arena, u periodu od 30. lipnja do 24. srpnja.

12. Trg kralja Tomislava

Molimo Vas Odobrenje za postavljanje opreme za plakatiranje – dva panoa trokutaste konstrukcije dimenzija 1.25x2.5m, za potrebe Festivala i ostalih programa, od 10. lipnja do 31. prosinca(SLIKA 12)

13. Ulica Ozad Arene

Molimo odobrenje korištenja javne površine iznad Arene za potrebe reportažnih kola Hrvatske radiotelevizije, na poziciji – raskrižju Ulice Ozad Arene i Faverijske ulice. Navedena kola će se propisno ograditi, a navedena površina bi obuhvatila 6 parkirnih mjesta od kojih su 2 parkirna mjesta za osobe s invaliditetom. Pri zauzimanju navedene javne površine neće se ometati odvijanje pješačkog prometa, odnosno komunalne djelatnosti, a površina je potrebna za period od 11.-15. srpnja 2019. godine. (SLIKA 13)



Pulski filmski festival

14. Križanje i Ulice Dubrovačke bratovštine i Amfiteatarske ulice

Molimo Vas Odobrenje za postavljanje opreme za plakiranje – jednog panoa trokutaste konstrukcije dimenzija 1.25x2.5m, za potrebe Festivala, od 1. do. 25. srpnja. (SLIKA 14)

Zahvaljujem na suradnji i odgovoru, te Vas srdačno pozdravljam,

Gordana Restović
ravnateljica



IME I PREZIME / TVRTKA

CAFFE MAC BOLERO

ADRESA GARDINI 2

OIB: 00056637781

BR.TEL/MOB: 095 01 6224

Datum prijave: <u>26-06-2019</u>	
Kupci / korisnici objekta	06
Upravitelj objekta	15-19-1

GRAD PULA

Upravni odjel za prostorno uređenje,
komunalni sustav i imovinu

ZAHTJEV

Molim naslov da mi izda rješenje za zauzimanje javne površine u svrhu održavanja manifestacije 10. GOD. UČASTITELJSKOG OBJEKTA „BOLERO“

na lokaciji u Puli, ulica/trg GARDINI 2 52100 PULA

za vremenski period od 19-06-2019 do 30-06-2019 ~~2018~~ godine.

Manifestacija će se održati od 20h do 02h sati.

U svrhu organizacije manifestacije na javnoj površini će se postaviti sljedeći elementi

OZVUČENJE

(bina, stand, ozvučenje i sl.)

U tu svrhu potrebno je osigurati priključak na mjerni ormarić radi korištenja električne energije DA NE

BOLERO
Općinsko Mjesno vijeće
U L. A. Gardini 2
(potpis podnositelja zahtjeva)

PRILOZI

1. Preslik katastarskog plana (stari i novi premjer) sa naznačenim dimenzijama površine zauzimanja i približnim položajem naprava/objekata koji se postavljaju
2. Dokaz o podmiranju svih dospjelih dugovanja prema Gradu Puli (potvrda Upravnog odjela za financije i opću upravu)

Upravna pristojba u iznosu od 70,00 kuna temeljem članka 3. Tar. br. 2. Zakona o upravnim pristojbama („Narodne novine“, br. 8/96, 77/96, 95/97, 131/97, 68/98, 66/99, 116/00, 163/00, 110/04, 150/05, 153/05, 129/06)

Izjava:

Upoznat/a sam s odredbama Zakona o elektroničkoj ispravi (Narodne novine broj 150/05), te izričito izjavljujem da sam suglasan/na da mi Grad Pula sva pismena povodom ovog zahtjeva dostavlja elektroničkim putem

e-mail adresa na koju želim primati pismena _____

(potpis)

PONIŠTENO

TZ Pula
Forum 3
52100 Pula

Pula, 29.05.2019.

REPUBLIKA HRVATSKA
 GRAD PULA
 2168/01-03 UPRAVNI ODJEL ZA PROSTORNO
 UREĐENJE, KOMUNALNI SUSTAV I IMOVINU

Primljeno:	30-05-2019	Org. jed.	
Klasifikacijska oznaka:	UPI 363-05/19-01/270	Pril.	Vrij.
Urudžbeni broj:	383-19-1		

GRAD PULA
Upravni odjel za prostorno uređenje,
komunalni sustav i imovinu

Forum 2
52100 Pula

Predmet: Zamolba za korištenjem javne površine

Poštovani,

Jedan od naših projekata, koji radimo u suradnji sa Vinart d.o.o. Zagreb, je organizacija festivala pod nazivom "Vinski grad u Puli". Vinska scena se neprestano razvija i napreduje, a vinski festivali koji se uspješno održavaju u svim većim hrvatskim gradovima dobar su pokazatelj interesa domaće javnosti i turista koji borave u Hrvatskoj da je festival takvog koncepta poželjan. "Vinski grad u Puli" je manifestacija gdje posjetitelji tijekom 10 dana trajanja festivala mogu uživati u ugodnoj i opuštenoj atmosferi, uz ugodnu glazbu i čašu vina. Dvadesetak vinara koji sudjeluju u manifestaciji predstavljaju sve regije Hrvatske, što posjetiteljima omogućava upoznavanje različitih regija, sorata i stilova vina. Uz vinare, na festivalu će se predstaviti i nekoliko ugostitelja sa ponudom prigodnih zalogaja.

"Vinski grad u Puli" održavao bi se 10 dana, u periodu 26. srpnja do 4. kolovoza 2019. Prema priloženom nacrtu, mjesto na kojem bi se održavao "Vinski grad u Puli" je Titov park. Na prostoru predviđenom za Vinski grad bile bi postavljene drvene kućice (20 komada) za vinare i ugostitelje. Zelenu površinu unutar parka zaštitili bismo drvenim podom, kako se zbog veće cirkulacije posjetitelja ne bi uništila travnata površina. Na drvenom podu unutar Vinskog grada bit će postavljeni visoki drveni barski stolovi, a osim stajaćih pozicija, bit će postavljene dvije sjedeće (lounge) zone za posjetitelje. U dogovoru sa Herculaneom smo definirali pozicije kućica i postave ostalog inventara. U nastavku fotografija Vinskog grada u Varaždinu, gdje se cijeli koncept održava na travnatoj površini unutar dvorišta Muzeja Sermage.

WINART

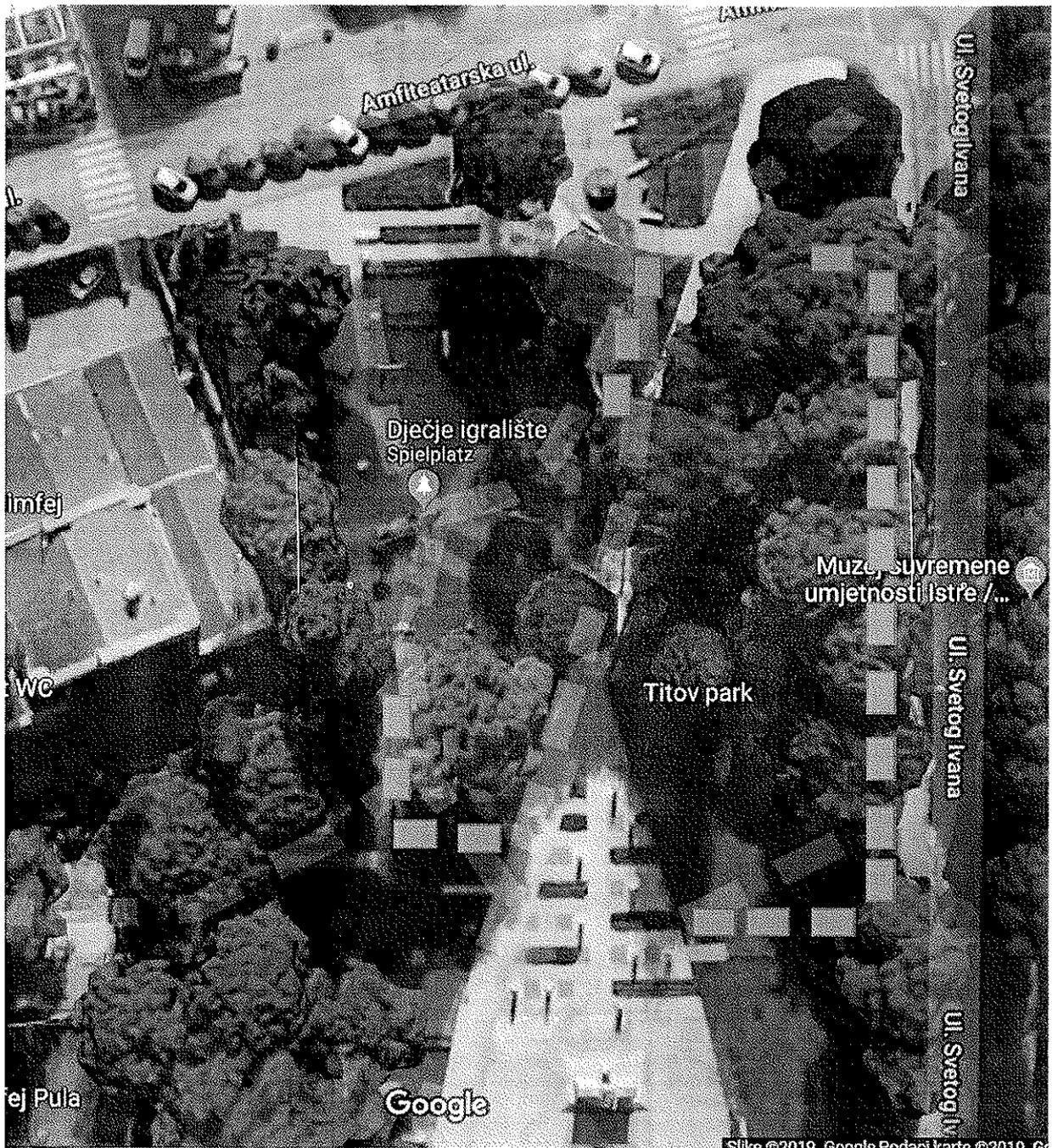
The story behind the wine



Slijedom ove zamolbe, molimo Vas da odobrite korištenje navedene javne površine za potrebe održavanja manifestacije "Vinski grad u Puli".

Sanja Cinkopan Korotaj

Direktorica





Puf Festival
<puf.sakud@gmail.com>
21.06.2019 11:17

To Patricija Kožljan Ogić <patricija.kozljancigic@pula.hr>,
cc
bcc
Subject 25. PUF - javne površine

Draga Patricija,

za potrebe PUF-ovih predstava treba nam dopuštenje za slijedeće loakcije:

- 30.6., od 10:00 do ponoći, stepenice pored Gradskog bazena Pula (generalna proba)
- 1.7. , od 10:00 do ponoći, stepenice pored Gradskog bazena Pula (premijera Anno Domini 2019)
- 1.7. od 18:00 do 21:00 ispred Zavoda za zapošljavanje, Benediktinske opatije 3 (izložba fotografija od Pina Ivančića)
- 2.7. Narodni trg od 16 do 21h (performans od Borisa Kadina)
- 3.7. Narodni trg od 9:00 do 22:00h (francuska predstava)
- 4.7. Forum od 18:00 do 21:00h
- 5.7., Robna kuća (cijeli dan do ponoći)

To bi bilo sve.

Hvala najljepša.

Ela

International Theatre Festival - PUF

<http://www.kazaliste-dr-inat.hr/index.php/en/puf>

@FestivalPUF

PUF International Theatre Festival
Ulica Sergijevaca 32
52100 Pula, Croatia

+385 (0) 99 340 4515

UDRUGA PRIJATELJA
OBALNE UTVRDE
PUNTA CHRISTO ŠTINJAN
Varoš 46
52100 PULA
OIB 22077134263
tel: 098 348 592

SEASPLASH - UDRUGA ZA
PROMICANJE GLAZBENE
KULTURE, UMJETNOSTI
I SLOBODE IZRAŽAVANJA
Marulićeva 49
52100 PULA
OIB 74800852822
fax: 052/212-250
tel: 095 394 6220

GRAD PULA
Upravni odjel za prostorno uređenje
komunalni sustav i imovinu
Pročelnik; GIORDANO ŠKUFLIĆ
Forum br. 2
52100 PULA

Predmet; ZAHTJEV ZA PRIHVATNI CENTAR - PUNTIŽELA

Poštovani,

putem ovog zahtjeva molimo Vas za suglasnost za organiziranjem prihvatnog centra ispred ulaza u Autokamp Brioni - Puntžela te montažu i demontažu svih pokretnih naprava, kao i proteklih godina.

Suglasnost nam je potrebna u svrhu organizacije DIMENSIONS i OUTLOOK festivala, u periodu od 14.08. – 16.09.2019. godine.

Unaprijed hvala !

Udruga Punta Christo
Predsjednik Udruge: Dalibor Dabić

Udruga Seasplash
Predsjednik Udruge: Davor Uljanić

UDRUGA PRIJATELJA
OBALNE UTVRDE
PUNTA CHRISTO ŠTINJAN
Varoš 46
52100 PULA
OIB 22077134263
tel: 098 348 592

SEASPLASH - UDRUGA ZA
PROMICANJE GLAZBENE
KULTURE, UMJETNOSTI
I SLOBODE IZRAŽAVANJA
Marulićeva 49
52100 PULA
OIB 74800852822
fax: 052/212-250
tel: 095 394 6220

GRAD PULA
Upravni odjel za prostorno uređenje
komunalni sustav i imovinu
Pročelnik; GIORDANO ŠKUFLIĆ
Forum br. 2
52100 PULA

Predmet; ZAHTJEV ZA ZAUZIMANJEM JAVNE POVRŠINE

Poštovani,

putem ovog zahtjeva molimo Vas za suglasnost za zauzimanjem javne površine poluotoka utvrde Punta Christo u Štinjanu, u periodu od 14.08. – 16.09.2019. godine.

Zauzimanje nam je potrebno u svrhu pripreme i održavanja DIMENSIONS i OUTLOOK festivala te montažu i demontažu svih pokretnih naprava.

Unaprijed hvala !

Udruga Punta Christo
Predsjednik Udruge: Dalibor Dabić

Udruga Seasplash
Predsjednik Udruge: Davor Uljanić

POZITIVAN RITAM d.o.o
Marulićeva 49
52100 PULA
OIB 66044886147
fax: 052/212-250
tel: 095 394 6220

GRAD PULA
Upravni odjel za prostorno uređenje,
komunalni sustav i imovinu
Pročelnik GIORDANO ŠKUFLIĆ
Forum br. 2
52100 PULA

Predmet; ZAUZIMANJE JAVNE POVRŠINE ISPRED ARENE

Poštovani,

u svrhu organizacije DIMENSIONS i OUTLOOK koncerata u pulskoj Areni, 28.08.2019. i 04.09.2019. godine, potrebna nam je Vaša suglasnost za postavljanje jednog (1) kontejnera dimenzija 6 x 2,4 m preko puta Arene, uza zid parkirališta Karolina.

Kontejner će služiti u svrhu prodaje karata te kontrole akreditacija.

Kontejner bio bio postavljen u petak 23.08.2019. godine u jutarnjim satima te bi ostao do petka 06.09.2019. godine.

Unaprijed hvala !

POZITIVAN RITAM d.o.o.
dir. DAVOR ULJANIĆ

POZITIVAN RITAM d.o.o
Marulićeva 49
52100 PULA
OIB 66044886147
fax: 052/212-250
tel: 095 394 6220

GRAD PULA
Upravni odjel za prostorno uređenje,
komunalni sustav i imovinu
Odsjek za upravljanje imovinom
PATRICIJA KOŽLJAN CIGIĆ
Forum br. 2
52100 PULA

Predmet; ZAHTJEV ZA ORGANIZIRANJEM PRIHVATNOG CENTRA IZNAD ARENE
2019.

Poštovana,

u sklopu organizacije uvodnih koncerata DIMENSIONS i OUTLOOK Festivala, koji će se održati u pulskoj Areni 28.08.2019. (DIMENSIONS) i 04.09.2019. (OUTLOOK), molimo Vas za suglasnost za zauzimanjem javne površine iznad Arene – Trg Ozad Arene, u svrhu organiziranja prihvatnog centra. Kao i prethodnih godina u sklopu prihvatnog centra montirati će se privremene pokretne naprave radi obavljanja usluga ugostiteljstva (napitci, hrana, wc) te će ulaz u prihvatni centar opet biti glavni ulaz za posjetitelje na oba koncerta.

Prihvatni centar će djelovati 28.08.2019. godine od 17-03h te 04.09.2019. godine od 17-03h, no u svrhu organizacije prihvatnog centra i čišćenja vozila, potrebna nam je Vaša suglasnost i za dane prije i poslije djelovanja prihvatnog centra, dakle za koncert 28.08. potrebna nam je suglasnost i za 27.08. te 29.08.2019. godine a za koncert 04.09. potrebna nam je suglasnost i za 03.09. te 05.09.2019. godine.

Hvala unaprijed !

POZITIVAN RITAM d.o.o.
dir: Davor Uljanić