



REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA



GRAD PULA-POLA
GRADSKO VIJEĆE
Odbor za dodjelu nagrada i drugih
priznanja Grada Pule

REPUBBLICA DI CROAZIA
REGIONE ISTRIANA



CITTA DI PULA-POLA
CONSIGLIO MUNICIPALE
Comitato per il conferimento di premi e di
altri riconoscimenti della Città di Pola

Klasa: 021-05/19-01/

Urbroj: 2168/01-01-02-19-1

Pula, 25.01.2019.

**GRADSKOM VIJEĆU
GRADA PULE**

PREDMET: Prijedlog Odluke o dodjeli Grba Grada Pule
u 2019. godini (Bruno Juričić)
- dostavlja se

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja Grada Pule, temeljem članka 6. Odluke o radnim tijelima Gradskog vijeća ("Službene novine" Grada Pule br. 4/97 i 6/00), razmotrio je prijedloge kandidata za dodjelu javnih priznanja u 2019. godini te je utvrdio

- Prijedlog Odluke o dodjeli Grba Grada Pule Brunu Juričiću za postignute izvanredne rezultate i osobite uspjehe u prethodnoj godini.

Utvrđeni prijedlog dostavlja se Gradskom vijeću na nadležno postupanje.

U radu Vijeća u ime Odbora za dodjelu nagrada sudjelovati će Jadranka Černjul, predsjednica Odbora i Petar Ćurić, zamjenik predsjednice.

Prilog: spis

**PREDSJEDNICA ODBORA
Jadranka Černjul, v.r.**

Temeljem članka 39. Statuta Grada Pula-Pola ("Službene novine" Grada Pule br. 07/09, 16/09, 12/11, 1/13 i 2/18) i članka 4. Odluke o dodjeli nagrada, priznanja i počasti Grada Pule ("Službene novine" br. 8/98 i 2/00), Gradsko vijeće Grada Pule, na sjednici održanoj dana _____ 2019. godine, donosi

O D L U K U
o dodjeli Grba Grada Pule
u 2019. godini

I

U znak javnog priznanja sa GRBOM GRADA PULE nagrađuje se

BRUNO JURIČIĆ, arhitekt, poduzetnik

- za izniman uspjeh autorskog projekta za izgradnju impresivnog hotela u sklopu hotelskog kompleksa u Kini, na međunarodnom natječaju 2018. godine, čime postaje protagonist hrvatske arhitektonske scene u svijetu

II

Dobitniku Grba, temeljem posebnog rješenja, dodjeljuje se novčani iznos nagrade u visini od dvije prosječne mjesečne plaće u Gradu Puli u tekućoj godini.

III

Grb Grada Pule uručuje se dobitniku na svečanosti obilježavanja Dana Grada Pule 5. svibnja 2019. godine.

IV

Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavljuje se u "Službenim novinama" Grada Pule.

Klasa: 021-05/19-01/
Urbroj:
Pula,

GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

PREDSJEDNIK
Tiziano Sošić

Obrazloženje

Grb Grada Pule, temeljem članka 4. Odluke o dodjeli nagrada, priznanja i počasti Grada Pule ("Službene novine" br. 8/98 i 2/00), dodjeljuje se pojedincima za postignute izvanredne rezultate i osobite uspjehe u prethodnoj godini.

Dobitniku Grba temeljem posebnog rješenja dodjeljuje se novčani iznos nagrade u visini od dvije prosječne mjesečne plaće u Gradu Puli u tekućoj godini.

U otvorenom roku za dodjelu Grba predložena su 4 kandidata:

R. br.	KANDIDAT	PREDLAGATELJ
1.	Bruno Juričić – arhitekt, kustos, poduzetnik, protagonist hrvatske arhitektonske scene u svijetu	Vijeće Mjesnog odbora Nova Veruda
2.	Vlado Orlić – organizator manifestacija, kulturni djelatnik, sportaš	Miroslav Mocko
3.	Nataša Petrić Tasha – glazbenica, vokalna solistica, organizator manifestacija, predsjednica HGU Pula i glumica	Miroslav Mocko
4.	Tea Tidić - profesor glazbene kulture, pulska glazbenica i novinarka	Miroslav Mocko

Razmatrajući prijedloge za dodjelu Grba Grada Pule istaknutim pojedincima za izvanredne rezultate postignute u prethodnoj godini, Odbor za nagrade je na sjednici održanoj dana 18.01.2019. godine, utvrdio prijedlog da se sa Grbom Grada Pule nagradi

BRUNO JURIČIĆ, arhitekt, poduzetnik

- za izniman uspjeh autorskog projekta na natječaju 2018. godine za izgradnju impresivnog hotela u sklopu hotelskog kompleksa u Kini, čime postaje protagonist hrvatske arhitektonske scene u svijetu

Predlagatelj kandidata je Vijeće Mjesnog odbora Nova Veruda.

Slijedom navedenog utvrđeni prijedlog za dodjelu Grba Odbor upućuje Gradskom vijeću na nadležno donošenje.

PREDSJEDNICA ODBORA
Jadranka Černjul, v.r.

ISTARSKA ŽUPANIJA
 **GRAD PULA**
MJESNI ODBOR NOVA VERUDA
Vijeće mjesnog odbora

REGIONE ISTRIANA
 **CITTÀ DI POLA**
COMITATO LOCALE
NUOVA VERUDA
Consiglio del comitato locale

Broj: 40 /18-2
Pula, 11.12. 2018.

REPUBLIKA HRVATSKA GRAD PULA 2168/01-01 URED GRADA		
Primljeno: 11-01-2019		
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.	
001-01/19-01/1		
Uredbeni broj:	Pril.	Vrij.
394-19-		

GRAD PULA
Odbor za dodjelu nagrada i drugih
priznanja
Pula, Forum 1 ✓

Predmet: Prijedlog kandidata za NAGRADU GRB GRADA PULE

Vijeće MO Nove Verude je na sjednici održanoj 11. prosinca 2018.g. jednoglasno donijelo Odluku o kandidiranju gosp.arhitekta i poduzetnika Bruna Juričića za Nagradu Grb grada Pule.

Obrazloženje i dokumentacija u prilogu

S poštovanjem.

Predsjednik Vijeća
Nova Veruda



Lari Tošić v.r.

Na znanje:
Odsjek za mjesnu i manjinsku samoupravu
n/p Dorian Labinac

Prijedlog Mjesnog odbora Nova Veruda za dodjelu nagrade Grb Grada Pule

Mjesni odbor Nova Veruda predlaže arhitekta i poduzetnika Bruna Juričića za nagradu Grb Grada Pule za postignuta izvanredna dostignuća u 2018. Bruno Juričić živi u Gervaisovoj ulici u Puli, na području MO Nova Veruda, te nam je iznimna čast i zadovoljstvo da ga predložimo za nagradu Grb Grada Pule zbog njegovih velikih domaćih i međunarodnih uspjeha u protekloj godini.

Bruno Juričić (40) je arhitekt, kustos, poduzetnik i jedan od najpoznatijih protagonista hrvatske arhitektonske scene u svijetu. Rođen je u Puli, gdje je završio osnovnu i srednju školu. Nakon završenog postdiplomskog studija u SAD-u, vratio se u Pulu gdje je otvorio svoj arhitektonski studio i započeo svoju uspješnu međunarodnu karijeru u arhitekturi i kulturi.

Pulski arhitekt imao je iznimno uspješnu godinu u kojoj je postigao izvanredne uspjehe na čak dva različita polja djelovanja, u arhitekturi i kulturi kojima je obilježio godinu u Hrvatskoj, ali i na međunarodnoj sceni.

Postao je prvi hrvatski arhitekt koji je pobijedio na arhitektonskom natječaju u Kini s autorskim projektom, te je bio kustos i koautor uspješne hrvatske izložbe na Bienalu u Veneciji Oblak Pergola/Arhitektura gostoljubivosti.

U listopadu 2018. otvoreno je gradilište kulturnog centra i hotela Xia Ke koji se gradi u Hai Ning City, Zhe Jiang Province u Kini. Ovo je prvi put da je jedan hrvatski arhitekt pobijedio na natječaju u Kini s autorskim projektom u suradnji sa svojim kineskim partnerom Jun Wangom. Veliko zdanje prostire se na više od 65 000 m² u sklopu kojeg su hotel te kulturni, kongresni, gastro i gaming centar.

Autor je i aktualne izložbe hrvatskog paviljona na 16. Venecijanskom bijenalu arhitekture s radom Oblak Pergola/Arhitektura gostoljubivosti koja je koncipirana kao instalacija koja preispituje granice arhitekture, umjetnosti, robotike i računalnih modela. Hrvatski paviljon bio je jedan od najposjećenijih paviljona na Bienalu u Veneciji što je posebno priznanje za rad Bruna Juričića.

Bruno je diplomirao na Sveučilišnom institutu za arhitekturu u Veneciji 2007. je s najvišim ocjenama, na «cum laude» završio post-diplomski iz arhitekture i urbanih strategija na temu "Regional development and Network Intelligence" na «Institute of Architecture –University of Applied Arts» u Beču pod mentorstvom Wolfa Prixa i Zahe Hadid.

Od 2014. vodi ured "Atelier Bruno Juričić" s adresom u Puli i Šangaju (NR Kina), te uspješno radi kako na domaćem, tako i na kineskom tržištu. Najveći domaći arhitektonski uspjeh mu je projektiranje prvog hrvatskog IT kampus za firmu Infobip u Vodnjanu, a na međunarodnoj sceni projektiranje velikog hotelskog kompleksa i kulturnog centra Xia Ke u Kini.

Trenutno završava doktorski rad na odjelu "Architectural History and Theory" na UCLA u Los Angelesu, kod renomirane Silvije Lavin.

Od 2013. do 2015. bio je izvanredni profesor na postdiplomskom programu iz arhitekture i urbanih strategija pri «Institute of Architecture –University of Applied Arts» u Beču.

2014. bio je gostujući profesor arhitekture na «Mitchell Lab» na sveučilištu Texas A&M.

2013. - 2014. radio je kao predavač na SCI-Arc «Southern Californian Institute of Architecture» koji je više puta nominiran kao jedan od najboljih fakultet arhitekture u svijetu.

Godine 2010. odabran je kao jedan od deset znanstvenika iz područja arhitekture za seminare na Getty Research Institute u Los Angelesu pod vodstvom Michaela Osmana s MIT-a. Sudjelovao je na mnogim fakultetima diljem svijeta kao gost kritičar.

2011. - 2013. organizira tri međunarodna simpozija arhitekture i tehnologije naslovljenih „Proto/e/co/logics.“ Simpoziji je imao za cilj provocirati spekulativna usmjerenja u arhitekturi, dalje od bezazlenih i reduktivnih pristupa ekologiji.

Popis učesnika uključuje imena kao što su Jeffrey Kipnis, Michael Meredith (Princeton University) , Sanford Kwinter (Harvard University) , Sylvia Lavin, (UCLA) Adrian Lahoud (Royal College of Art London) , Benjamin Bratton (Strelk, Graham Harman, Patrik Schumacher (Zaha Hadid Architects) da spomenemo samo neke.

Juričićevi su projekti predstavljeni na Piaggio Foundation (Pisa), u Muzeju moderne umjetnosti (Ljubljana), na Bijenalu Miami , Far Eastern Memorial Foundation (Taipei), Institute Angewandte Informationstechnik Vienna, Međunarodnoj konferenciji generativne umjetnosti (Politehnika Milano) i na Utopia Station na 50. Venecijanskom bijenalu.

Podnositelj zahtjeva:

Ime i prezime / Naziv pravne osobe

MIROSLAV MOČKO

Adresa SCATIEROVA 10

OIB: 848250 98838

Br.tel/mob: 098 335 889

REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD PULA
2168/01-01 URED GRADA

Primljeno: <u>11-01-2019</u>	
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.
<u>061-01/19-01/1</u>	
Urudžbeni broj:	Pril. Vrij.
<u>15-19-</u>	

GRAD PULA

URED GRADA

PREDMET: Prijedlog za nagradu GRB Grada Pule

Moli se naslov da PRIMATI PRIJEDLOG ZA

DODJELU NAGRADE GRB GRADA PULE

ZA GOS. VLADU ORLIĆA

Uz upit se prilaže:

- ☐ BIOGRAFIJA
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

U Puli, 11.01.2019.

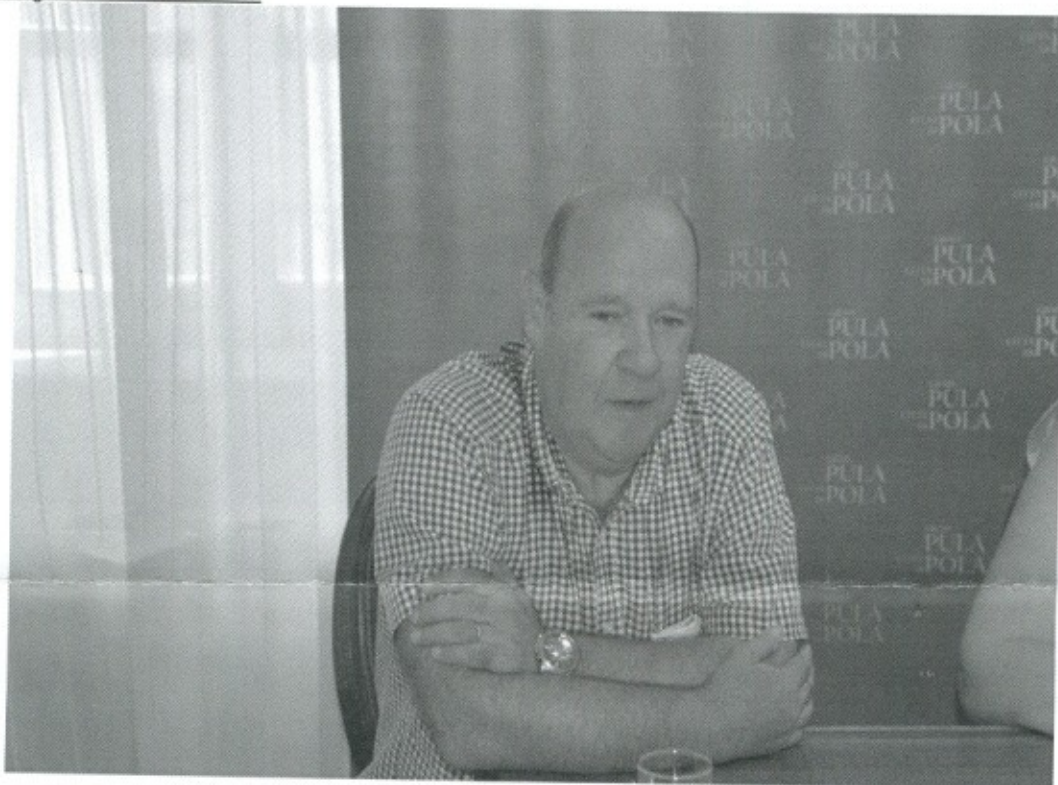

Potpis

Prijedlog za nagradu Grb Grada Pule

Ja, Miroslav Mocko predlažem Vladu Orlića za nagradu Grb Grada Pule jer svojim kontinuiranim radom doprinosi kulturnoj ponudi grada Pule te potiče sportski život Pule.

S obzirom da gotovo tri desetljeća kontinuirano i s velikim entuzijazmom organizira manifestacije koje su svojom kvalitetom nadaleko prepoznate te privlače velik broj posjetitelja, smatram da se njegov rad treba nagraditi Grbom Gradom Pule.

Biografija Vlado Orlić



Direktor agencije Avenue Pula, Vlado Orlić, dobro je znani sportaš, koji se cijelog života bavi nogometom – prvo kao igrač Park Avenije, bio je u tri mandata i direktor nogometnog kluba Istra 1961 te je i dan danas u klubu kao tajnik Škole nogometa za mlade i buduće nogometaše.

Osim na području sporta, izuzetno je aktivan na području kulture – od 1992. godine djeluje agencija Avenue, te je on jedan je od organizatora Đoserovog memorijala, tradicionalne manifestacije koja se održavala niz godina. Također, organizira i razne druge manifestacije po Puli, od gastro manifestacija na pulskoj tržnici, Ucvirkenfesta, tradicionalne fritaje za Božić i Novu godinu, zatim festivala Pulska noć u sklopu koje se održavaju koncerti raznih sastava na više lokacija... čime uvelike obogaćuje ponudu kulturnih, sportskih i zabavnih sadržaja u gradu Puli a koji su namijenjeni građanima i turistima.

U Puli, 11 siječnja 2019.
Miroslav Mocko

Podnositelj zahtjeva:

Ime i prezime / Naziv pravne osobe

MIROSLAV MOČKO

Adresa Scalićeva 10

OIB: 89825098838

Br.tel/mob: 098 335 889

Primljeno:	11-01-2019
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.
061-01/19-01/1	
Uredbeni broj:	Pril. Vrij.
15-19-	

GRAD PULA

URED GRADA

PREDMET: PRIJEDLOG ZA NAGRADU GRB GRADA PULJE

Moli se naslov da PRIMVATI PRIJEDLOG ZA DOBIJANJE
NAGRADE GRB GRADA PULJE ZA POS. NATAN
PETRIĆ.

Uz upit se prilaže:

- ☐ BIOGRAFIJA
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

U Puli, 11. 01. 2019.


Potpis

Prijedlog za nagradu Grb Grada Pule

Ja, Miroslav Mocko, predlažem pulsku glazbenicu, organizatoricu manifestacija, predsjednic HGU Pula i glumicu Natašu Petrić Tashu za nagradu Grb Grada Pule jer smatram da svojim glazbenim i organizacijskim djelovanjem promovira Pulu diljem zemlje i inozemstva, a organizacijom manifestacije uvelike obogaćuje ponudu u gradu Pulu te potiče stvaralaštvo mladih glazbenika.

NATAŠA PETRIĆ TASHA – BIOGRAFIJA



Nataša Petrić - Tasha po profesiji glazbenica, vokalna je solistica urbanog glazbenog izričaja, a po struci magistrica ekonomije (FET „Dr. Mijo Mirković“, Pula). Aktivno govori dva jezika (talijanski, i engleski). Glazbom se profesionalno bavi od 1994. godine, te broji do danas mnogobrojne suradnje u raznim glazbenim postavama koje vodi. Autorskim radom bavi se od 2000. godine, nastupa na raznim festivalima u zemlji među kojima su Hit zime (Croatia records, 2002. g.), Radijski festival (Hit records, 2004. g i 2008.g), Melodije Kvarnera (Croatia records, 2004.g.). Iste godine osvaja nagradu stručnog žirija, te nagradu za „Najbolji Novi glas“. Broji suradnje s raznim autorima, producentima, te izvođačima diljem zemlje, od kojih ističe dugogodišnju suradnju sa eminentnim autorom i producentom Guidom Mineom. Također ostvaruje brojna gostovanja na inim glazbenim projektima (hommage a Nello Milloti 1 i 2, „Evviva Milotti“ – 2006. i 2007.g.). Sudjeluje u zanimljivoj etno-rock suradnji u spoju s legendom slovenskog punka, Peterom Lovšinom (Pankrti), te kantautorom Pinom Gambarom i njegovim bendom Segutra (Dallas records, 2008.g.). Interesantnu suradnju na engleskom jeziku ostvaruje sa kantautorom Brunom Krajcarom u duetu „Come rejoice“ (Aquarius Records, 2011.g.). Osim samostalnih glazbenih uradaka od 2009. godine vokalna je solistica priznatog funk banda The Bastardz („The Bastardz 6“ – IDM Music, 2009.g.) s kojim ostvaruje brojne nastupe diljem zemlje, gdje se Bastardzima pridružuje

Joseph Bowie, trombonist, i osnivač svjetski priznatog jazz-fusion banda Defunkt, te nizozemski beatboxer Andy Ninvalle.

Sa 2Cellos surađuje na njihova dva spota, u ulozi medicinske sestre za skladbe „Wake me up“ (2015. g.), i „Hysteria“ (2016.g.).

U periodu od 2012.- 2016. godine. igra glavnu ulogu u pjevno-dramskoj trilogiji „CES“, riječkog nezavisnog teatra „Rubikon“ u koprodukciji s teatrom „Tofa“ iz Pule, gdje osim što izvodi, sudjeluje i u autorskom timu vokalnih dionica predstave.

Aktivno sudjeluje u organizaciji raznih humanitarnih manifestacija, te četiri godine nosi funkciju dopredsjednice humanitarne udruge „Probudi se“ (2013.- 2017.g) u sklopu koje okuplja brojne istarske izvođače u postavu „Band Aida Istre“ za skladbu „Pokreni se“, za koju je snimljen i video uradak u Medvid produkciji (2014. g.).

Za Hrvatsku glazbenu uniju (HGU Pula) djeluje u funkciji tajnika na mandatu od 2009. - 2015. godine.

Od 2016. godine obnaša funkciju Predsjednice HGU Podružnice 05 Pula do danas. Član je Glavnog odbora nacionalne HGU od 2011. godine do danas. Idejni je začetnik, organizator, izvršni producent, i voditelj raznih programskih aktivnosti za HGU Pula od kojih navodimo:

„Gitarijada Pula“ (suradnja sa udrugom KUS - R.C.Pu.) – 2010. do danas,

„Jazz ljetne radionice“ – 2011. do danas,

„Glazbeni susreti srijedom“ – 2009. – 2017. godine,

„Koncerti na istarskoj“ (suradnja sa HDLU-om Istre) – 2012. -2015. godine, te suradnik, i voditelj programa u organizaciji centrale HGU-a, za pulsku podružnicu, program pod nazivom „Svjetski dan glazbe“ – 2015. do danas.

Vanjski je suradnik HRT Radio Pule od 2014. – 2016. godine, gdje vodi glazbenu emisiju „Bez anestezije - koncerti uživo“.

Član je povjerenstva „Nagrade Istriane“ Županije Istarske od 2009. godine do danas.

Član je Glazbenog vijeća za glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti Grada Pule od 2016. godine do danas.

Dugogodišnja je članica HGU-a, ZAMP-a, i HUZIP-a.

U svom zadnjem audio-vizualnom glazbenom izričaju djeluje pod umjetničkim imenom MAAT, gdje u 2018. godine izdaje singl „Baal“ sa nadolazećeg autorskog albuma, u izdanju Dallas Recordsa.

U Puli, 11. siječnja 2019.

Miroslav Mocko



Primljeno:	11-01-2019
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.
061-01/19-01/1	
Urudžbeni broj:	Pril. Vrij.
15-19-	

Podnositelj zahtjeva:

Ime i prezime / Naziv pravne osobe

MIROSLAV MOČKO

Adresa SCARPOVA 10

OIB: 848250 98838

Br.tel/mob: 098 335 889

GRAD PULA

URED GRADA

PREDMET: PRIJELOG ZA NAGRAĐU GRB GRADA PULE

Moli se naslov da PRIMVATI PRIJELOG ZA DODJELU
NAGRADE GRB GRADA PULE ZA 205.
TEU TIŠIĆ

Uz upit se prilaže:

- ☐ BIOGRAFIJA
- ☐
- ☐
- ☐

U Puli, 11.01.2019.

Potpis

Prijedlog za nagradu Grb Grada Pule

Ja, Miroslav Mocko, predlažem pulsku glazbenicu i novinarku Teu Tidić za nagradu Grb Grada Pule,, jer smatram da svojim glazbenim djelovanjem promovira Pulu diljem zemlje i u inozemstvu, a novinarskim radom daje veliku podršku lokalnim glazbenicima i klubovima.

Naime, osim što vodi i svira u pulskom sastavu CherryBomz, s kojim je često puta i humanitarno nastupala te je vodila i brojne glazbene manifestacije, svira i s Frank Get Bandom iz Italije, gdje redovno ističe da dolazi upravo iz Pule. Kao rezultat toga dovela je u Pulu brojne glazbene iz inozemstva, koje je potaknula da posjete Pulu kao turisti ili pak da nastupe u pulskim klubovima, a oni su pak oduševljeni kako samom Pulom tako i klupskom scenom u ovom gradu.

Tea Tidić - biografija



Rođena 1976. godine u Puli, nakon završene Prirodoslovno matematičke gimnazije i Srednje glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova (smjer oboa) u Puli, upisuje Filozofski fakultet u Puli gdje je stekla diplomu profesora glazbene kulture.

Za vrijeme studija, počinje 1997. godine honorarno pisati za dnevni list Glas Istre, u početku kao novinar kulture (specijalizacija kritike i izvještaji s koncerata klasične glazbe) da bi uskoro počela raditi i na rubrici Mozaik gdje piše izvještaje s koncerata različitih žanrova, kao i recenzije albuma, intervju i slično.

Uz rad na navedenim rubrikama, počela je raditi i kao novinar pulske, a kasnije i istarske kronike, a od 2008. godine počinje raditi kao urednica rubrike Mozaik u Glasu Istre, te 2010. postaje urednica Istre te je od 2013. godine urednica portala

Glasa Istre. I za vrijeme obavljanja uredničke funkcije aktivno piše o glazbi, recenzije koncerata i raznih manifestacija, intervjuje s raznim glazbenicima, a piše i o ostalim temama.

Desetak godina surađivala sa školskim listom Modra Lasta, gdje je imala svoje stranice o glazbi.

Osim oboe koju je svirala u glazbenoj školi te kasnije u Puhačkom orkestru Grada Pule i raznim drugim ansamblima klasične glazbe. Godine 2002. počinje svirati bas gitaru, te aktivno svira rock, blues, punk i metal u raznim bendovima (VIS The Thunderbirds, Supernaut, Leukkemiaa, Junkers5, Ostaci zvuka, Vervet, Rock Queens, Distortion Factory...). Trenutno svira u sastavima CherryBombz i Frank Get Band, te je nastupala diljem Hrvatske, Italije, Slovenije i Austrije i surađivala s brojnim renomiranim glazbenicima, te na taj način promovira Grad Pulu, i dovela je i niz glazbenika iz raznih zemalja u Pulu kao posjetitelje a i kao izvođače koji su nastupili.

Aktivna je i u humanitarnom radu – sa sastavom CherryBombz nastupila je na brojnim humanitarnim koncertima za pomoć potrebitim sugrađanima i organizacijama.

Osim navedenih žanrova, svira i jazz glazbu, te je desetak godina polazila Ljetnu jazz školu Hrvatske glazbene mladeži u Grožnjanu, gdje je učila bas gitaru pod mentorstvom Ewalda Oberleitnera, Maria Mavrina, Gorana Rukavine i Andyja McKee-ja. Suradivala je i surađuje s nizom glazbenika, kao što su Boško Petrović, Elvis Stanić, Luis Bonilla, Nataša Petrić Tasha, Vlado Simcich Vava, Joško Serdarević i drugi.

Bavi se i pedagoškim radom, te je bila mentorica na nekoliko radionica bas gitare u Puli.

Od 2015. do 2017. godine pisala i uređivala nezavisni fanzin o pulskoj i nacionalnoj underground glazbi, umjetnosti i kulturi «Master Radiation Sickness». Za časopis Veznik koji objavljuje Savez Udruga Rojca piše pretežno o pulskoj glazbi ali i o drugim temama vezanim za rad pulskih kreativaca prema dogovoru. Osim u tiskanim medijima, radila je i na Radio Puli, gdje je nekoliko godina bila voditeljica emisije Bez anestezije, u kojoj su bendovi se predstavljali svirkom uživo iz studija Radija Pule.

Trenutno je urednica portala Glasa Istre, te i dalje piše o glazbi. Članica je Hrvatske glazbene unije, te dio glasačkog tijela za nacionalne glazbene nagrade Porin i Rock&Off.

