



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

Na temelju članka 35. Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima ("Narodne novine" br. 91/96, 68/98, 137/99, 22/00, 73/00, 129/00, 114/01, 79/06, 141/06, 146/08, 38/09, 153/09, 143/12, 152/14, 81/15-pročišćeni tekst i 94/17), članka 27. Odluke o načinu i kriterijima za korištenje javnih površina ("Službene novine" Grada Pule br. 03/14 i 03/16), članka 2. Odluke o lokacijama i uvjetima za održavanje javnih skupova i manifestacija na području grada Pule pri održavanju kojih postoji mogućnost prekoračenja dopuštenih razina buke ("Službene novine" Grada Pule br. 11/13) i članka 61. Statuta Grada Pula-Pola ("Službene novine" Grada Pule br. 07/09, 16/09, 12/11, 1/13 i 2/18), Gradonačelnik Grada Pule dana 24. rujna 2018. godine, donio je

ZAKLJUČAK o organiziranju manifestacija

I

Utvrđuje se da je Gradonačelnik Grada Pule dana 21. veljače 2018. godine donio Zaključak o organiziranju manifestacija Klasa:363-05/18-01/7, Urbroj: 2168/01-03-06-00-0393-18-2.

II

Ovim Zaključkom dopunjuje se Zaključak iz točke I. ovog Zaključka na način da se u točci I. dodaju stavak 67. koji glasi:

67. Odobrava se, trgovačkom društvu MedVid produkciji d.o.o., sa sjedištem u Puli, Valturska 22, OIB:21111827107, korištenje dijela javne površine u svrhu snimanja filma „Žigosani u reketu“ na sljedećim lokacijama: ulice Sergijevaca, Kandlerove ulice, Castropole i školskog igrališta u Držićevoj ulici dana 27. rujna 2018.godine od 10:30 do 12:00 sati te snimanje velikog kružnog toka 01. listopada 2018.godine od 18:00 do 21:00 sat, sve bez naknade.

III

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

KLASA:363-05/18-01/7
URBROJ:2168/01-03-06-00-0393-18-32
Pula, 24. rujna 2018.

**GRADONAČELNIK
Boris Miletić**

OBRAZLOŽENJE

Odredbom članka 35. Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima (“Narodne novine” br. 91/96, 68/98, 137/99, 22/00, 73/00, 129/00, 114/01, 79/06, 141/06, 146/08, 38/09, 153/09, 143/12, 152/14 i 81/15-pročišćeni tekst), određeno je da ovlasti za raspolaganje, upravljanje i korištenje stvarima u vlasništvu jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave imaju tijela jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave određena propisom o ustrojstvu lokalne i područne (regionalne) samouprave, osim ako posebnim zakonom nije drukčije određeno.

Člankom 29. Odluke o porezima (“Službene novine” Grada Pule broj 11/13.) propisano je da se porez na korištenje javnih površina ne plaća za organiziranje manifestacija i pratećih aktivnosti koje se financiraju iz proračuna Grad Pule, kao ni za vjerske, humanitarne kulturne, sportske i ekološke manifestacije od značaja za Grad Pulu.

Člankom 27. Odluke o načinu i kriterijima za korištenje javnih površina (“Službene novine” Grada Pule broj 3/14.) propisano je da se porez na korištenje javnih površina ne plaća za organiziranje manifestacija i pratećih aktivnosti koje se financiraju iz proračuna Grad Pule, kao ni za vjerske, humanitarne kulturne, sportske i ekološke manifestacije od značaja za Grad Pulu.

Odlukom o lokacijama i uvjetima za održavanje javnih skupova i manifestacija na području Grada Pule pri održavanju kojih postoji mogućnost prekoračenja dopuštenih razina buke, („Službene novine Grada Pule br. 11/13) određene su lokacije i uvjeti pod kojima se u gradu Puli mogu organizirati javni skupovi i manifestacije na otvorenom ili zatvorenom prostoru, pri održavanju kojih postoji mogućnost prekoračenja dopuštenih razina buke, određenih propisom koji regulira najviše dopuštene razine buke u sredinama u kojima ljudi rade i borave.

Člankom 2. navedene su lokacije na kojima se mogu organizirati manifestacije, nadalje stavkom 2. iste odluke navedeno je da javni skupovi i manifestacije mogu se organizirati i na drugim lokacijama koje će Zaključkom Gradonačelnik utvrditi za svaku manifestaciju posebno.

Istom Odlukom u članku 4. stavku 4. propisano je da u cilju omogućavanja organiziranja javnih skupova i manifestacija koje svojim karakterom i vremenom trajanja zahtijevaju određivanje uvjeta drugačijih od uvjeta propisanih ovom Odlukom, iste će svojim Zaključkom Gradonačelnik utvrditi za svaki javni skup i manifestaciju posebno.

Obzirom da se neke od manifestacija održavaju na lokacija koje su navedene u naprijed citiranoj odluci međutim iste zahtijevaju određivanje uvjeta drugačijih od uvjeta propisanih ovom Odlukom, sastavljen je Zaključak Gradonačelnika kojim se utvrđuju lokacije i uvjeti za svaku manifestaciju posebno.

Zahtjevom za odobrenjem za korištenje dijela javne površine u svrhu u svrhu snimanja filma „Žigosani u reketu“ obratilo se trgovacko društvo MedVid produkcija d.o.o., sa sjedištem u Puli, Valturska 22, OIB:21111827107. Snimanje filma produkcijske kuće Ton Film iz Beograda predviđeno je na sljedećim lokacijama: ulice Sergijevaca, Kandlerove ulice,

Castropole i školskog igrališta u Držićevoj ulici dana 27. rujna 2018.godine od 10:30 do 12:00 sati te snimanje velikog kružnog toka 01. listopada 2018.godine od 18:00 do 21:00 sat.

Obzirom da film ima umjetničku vrijednost, vrlo često služi i kao snažno promotivno sredstvo, kroz koje redatelji i producenti svjesno ili nesvjesno pridonose promociji određenih vrijednosti, ideja, ljudi, naroda ili država. Zahvaljujući popularnosti i komunikacijskim dosezima film služi kao alat javne promocije zemlje u kojoj se snima, u našim prilikama služi i u turističkoj i kulturnoj ponudi, pa se predlaže oslobođanje od plaćanja poreza na korištenje javne površine.

Na osnovi iznesenog pripremljen je prijedlog Zaključka, čijim bi se usvajanjem odobrilo održavanje predmetne manifestacije, stranku oslobodilo od plaćanja poreza na korištenje javne površine.

Pripremila:

Patricija Kožljan – Cigić, dipl.iur., v.r.

**P.O. GARDONAČELNIKA:
Giordano Škufljić, dipl. ing. aedif.**

Lina Dollar
MedVid produkcija
Valturska 33
Pula
21111827107
Mob. 0912335618

GRAD PULA

Upravni odjel za prostorno uređenje,
komunalni sustav i imovinu
Odsjek za upravljanje imovinom

Z A H T J E V

Molim Upravni odjel za prostorno uređenje, komunalni sustav i imovinu, Odsjek za upravljanje imovinom, da mi izda rješenje za zauzimanje javne površine u svrhu snimanja scena serije „Žigosani u reketu“ producentske kuće Ton Film iz Beograda.

27. rujan (četvrtak) - Scene će se snimati na potezu od igrališta OŠ Centar (koje se nalazi na lokaciji između Anticove ulice i ulice Sergijevaca) do Arene, i to – u ulici Sergijevaca, ulici Castropola i Kandlerovoј ulici. Plan je da snimateljska ekipa sa nekolicinom glumaca pješke prođe kroz navedene ulice i snimi „prolazne scene“ za seriju. Snimati će se kamerama na tlu (bez drona).

Okvirno vrijeme je od 10:30 do 12:00 sati.

1. listopad (ponedjeljak) – snimanje ulaska autobusa i automobila sa košarkašima u grad Pulu. Snimanje velikog kružnog toka. Bez kontrole prometa, bez zaustavljanja i preusmjeravanja prometa, u realnim prometnim uvjetima i bez kršenja prometnih propisa. Ovdje se snima sa kamerama na tlu, te je zatražena dozvola od Hrvatske kontrole zračne plovidbe. Dozvola, ili odbijenica čim dođe, poslati ću vam je na uvid.

Planirano snimanje je od 18:00 do 21:00.

U tu svrhu potrebno je osigurati priključak na mjerni ormarić radi korištenja električne energije

DA **NE**

PRILOZI:

1. Preslik katastarskog plana (stari i novi premjer) sa naznačenim dimenzijama površine zauzimanja i približnim položajem naprava/objekata koji se postavljaju
2. Dokaz o podmirenju svih dospjelih dugovanja prema:
 - Gradu Puli (potvrda Upravnog odjela za financije i opću upravu),
 - Istarskoj županiji (potvrda Istarske županije, Upravnog odjela za proračun i financije),

- Državnom proračunu po bilo kojem osnovu (potvrda RH, Ministarstvo financija Porezna uprava).

Upravna pristojba u iznosu od 70,00 kuna temeljem članka 3. Tar.br. 2. Zakona o upravnim pristojbama ("Narodne novine" broj :115/16).

Izjava:

Upoznat/a sam s odredbama Zakona o elektroničkoj ispravi („Narodne Novine“ broj, 150/05), te izričito izjavljujem da sam suglasan/na da mi Grad Pula **sva pismena povodom ovog zahtjeva** dostavlja elektroničkim putem.

e-mail adresa na koju želim primati pismena: lina.dollar@gmail.com

(potpis)

Lina Dollar