



REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA



GRAD PULA-POLA
GRADSKO VIJEĆE
Odbor za dodjelu nagrada i drugih
priznanja Grada Pule

REPUBBLICA DI CROAZIA
REGIONE ISTRIANA



CITTÀ DI PULA-POLA
CONSIGLIO MUNICIPALE
Comitato per il conferimento di premi e di
altri riconoscimenti della Città di Pola

KLASA:021-05/18-01/27

URBROJ:2168/01-01-02-05-0206-18-1

Pula, 05.03.2018.

GRADSKOM VIJEĆU GRADA PULE

PREDMET: Prijedlog Odluke o dodjeli Grba Grada Pule
u 2018. godini (Ženska klapa Teranke)
- dostavlja se

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja Grada Pule, temeljem članka 6. Odluke o radnim tijelima Gradskog vijeća ("Službene novine" Grada Pule br. 4/97 i 6/00), razmotrio je prijedloge kandidata za dodjelu javnih priznanja u 2018. godini te je utvrdio

- Prijedlog Odluke o dodjeli Grba Grada Pule za postignute izvanredne rezultate i osobite uspjehe u prethodnoj godini (Ženska klapa Teranke)

Utvrdeni prijedlog dostavlja se Gradskom vijeću vam na nadležno postupanje.

U radu Vijeća u ime Odbora za dodjelu nagrada sudjelovati će Jadranka Černjul, predsjednica Odbora i Petar Ćurić, zamjenik predsjednice.

Prilog: spis

PREDSJEDNICA ODBORA
Jadranka Černjul, v.r.



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

Temeljem članka 39. Statuta Grada Pula-Pola ("Službene novine" Grada Pule br. 07/09, 16/09, 12/11, 1/13 i 2/18) i članka 4. Odluke o dodjeli nagrada, priznanja i počasti Grada Pule ("Službene novine" br. 8/98 i 2/00), Gradsko vijeće Grada Pule, na sjednici održanoj dana _____ 2018. godine, donosi

O D L U K U
o dodjeli Grba Grada Pule
u 2018. godini

I

U znak javnog priznanja sa GRBOM GRADA PULE nagrađuje se

ŽENSKA KLAPA TERANKE

- za glazbena postignuća na domaćoj i međunarodnoj sceni i doprinos razvoju kulture i ugleda grada Pule

II

Dobitniku Grba, temeljem posebnog rješenja, dodjeljuje se novčani iznos nagrade u visini od dvije prosječne mjesečne plaće u Gradu Puli u tekućoj godini.

III

Grb Grada Pule uručuje se dobitniku na svečanosti obilježavanja Dana Grada Pule 5. svibnja 2018. godine.

IV

Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavljuje se u "Službenim novinama" Grada Pule.

KLASA:021-05/18-01/27

URBROJ:

Pula,

GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

PREDSJEDNIK
Tiziano Sošić

Obrazloženje

Grb Grada Pule, temeljem članka 4. Odluke o dodjeli nagrada, priznanja i počasti Grada Pule ("Službene novine" br. 8/98 i 2/00), dodjeljuje se pojedincima za postignute izvanredne rezultate i osobite uspjehe u prethodnoj godini.

Dobitniku Grba temeljem posebnog rješenja dodjeljuje se novčani iznos nagrade u visini od dvije prosječne mjesečne plaće u Gradu Puli u tekućoj godini.

U otvorenom roku podnesen je jedan prijedlog za dodjelu Grba, a Odbor za izbor i imenovanja uvrstio je u razmatranje također i prijedlog koji je bio podnesen za Povelju grada Pule, ali sadržajno spada u opis kriterija za Grb.

R. br.	KANDIDAT	PREDLAGATELJ
1.	ŽENSKA KLAPA TERANKE - djeluje pod okriljem Puhačkog orkestra grada Pule od 2002. godine kao vrijedna i kvalitetna glazbena skupina i jedina ženska klapa u Istri koja na međunarodnim i domaćim natjecanjima osvaja prestižne prve nagrade. Redovito sudjeluju na hrvatskim festivalima klapa i osvajaju niz priznanja i nagrada, a posljednja u nizu je nagrada „Istrijana“ za 2017. godinu u kategoriji glazbe te u listopadu 2017. godine kao jedina predstavница Hrvatske osvajaju prvo mjesto na međunarodnom natjecanju zborova i vokalnih skupina „Istramusica“ u Poreču u folklornoj kategoriji.	1.Sandra Radetič Krajnc Pula, Mornarički trg 2, -prijedlog dostavljen van roka 16.veljače 2018. godine. 2.Odbor za izbor i imenovanja prekvalificira prijedlog u kategoriju dodjele Grba
2.	GEORG RAPPELA -za iznimane zasluge volonterskog rada i značajnog doprinosa humanitarnom djelovanju više od 30 godina u udrugama za osobe s invaliditetom	Udruga invalida rada Istre, predsjednik Boris Jurevini

Razmatrajući prijedloge za dodjelu Grba Grada Pule istaknutim pojedincima za izvanredne rezultate postignute u prethodnoj godini, Odbor za nagrade je na sjednici dana 05.03.2018. godine utvrdio prijedlog da se sa Grbom Grada Pule nagradi

ŽENSKA KLAPA TERANKE

- za glazbena postignuća na domaćoj i međunarodnoj sceni i doprinos razvoju kulture i ugleda grada Pule

Predlagatelj kandidata je Sandra Radetič Krajnc iz Pule, prijedlog je izvan roka podnesen za kategoriju dodjele Povelje Grada Pule.

Međutim, nadovezujući se na činjenicu da jedini podneseni prijedlog kandidata (Georg Rappela) za Grb grada Pule ne ispunjava kriterije u smislu postignutih izvanrednih rezultata i osobitih uspjeha ostvarenih u prethodnoj godini, Odbor u razmatranju svih prijedloga ističe iznimna postignuća i zapažene uspjehe koje su u 2017. godini ostvarile članice Ženske klape Teranke.

Klapa djeluje pod okriljem Puhačkog orkestra grada Pule od 2002. godine.

S obzirom na uspjehe Teranki na domaćoj i međunarodnoj sceni i iskazan veliki interes pulskih građana za klapskom pjesmom, Teranke organiziraju svake godine smotru klapa „Puna mi Pula“ kojom obogaćuju glazbeni život grada i dovode u Pulu najbolje ženske i muške hrvatske klape. Osim dalmatinske pjesme, gospela i evergrina pjevaju istarske narodne pjesme promovirajući tako autohtonu istarsku glazbu i njenu specifičnu melodiju.

Od samog početka Teranke kvalitetom izvedbi nižu značajna priznanja, a prethodne godine, u listopadu 2017. godine na prvom međunarodnom festivalu zborova „Istramusic“ i vokalnih skupina u Poreču, klapa Teranke iz Pule, kao jedina predstavica Hrvatske natječe se u folklornoj kategoriji. U konkurenciji svjetske kreme zborova, žiri sastavljen od vrsnih glazbenika, zborovođa i dirigenata, ocjenjuje Teranke najvišim ocjenama što im donosi prestižnu pobjedu u folklornoj kategoriji.

Na domaćoj sceni kao krunu uspjeha Teranke dobivaju prestižnu nagradu „Istriana“ za 2017. godinu u kategoriji glazbe.

Cijeneći da su Teranke izuzetno vrijedna i kvalitetna glazbena skupina sa preko 200 javnih nastupa i prestižnim nagradama i priznanjima, Odbor je mišljenja da zaslužuju Grb Grada Pule, bez obzira na formalne nedostatke u podnošenju prijedloga.

Navedeni stav Odbor zauzima sadržajno iščitavajući odredbe Odluke o dodjeli nagrada i drugih javnih priznanja, prema kojoj se Grb dodjeljuje za postignute izvanredne rezultate i osobite uspjehe ostvarene u prethodnoj godini, a budući je predlagatelj kandidirao klapu Teranke za Povelju grada Pule, Odbor predlaže da se prijedlog razmatra u kategoriji za dodjelu Grba. Navedeni stav obrazlaže se činjenicom da na taj način nitko od predloženih kandidata ne bi bio oštećen, a dodjelom Grba na svečanosti Dana Grada Pule bila bi ispunjena svrha javnih priznanja koje Grad uručuje svake godine zaslužnim osobama.

Slijedom navedenog utvrđeni prijedlog za dodjelu Grba Ženskoj klapi Teranke Odbor upućuje Gradskom vijeću na nadležno donošenje.

PREDSJEDNICA ODBORA
Jadranka Černjul, v.r.

SANDRA RADETIČ KRAJNC

Mornarički trg 2

52100 Pula

REPUBLIKA HRVATSKA	
GRAD PULA	
210001-01 URED GRADA	
Primljeno: 16-02-2018	
Komisijarska oznaka:	Org. jed.
061-01/18-01/1	02
Dužnost i ime:	Pril. Vrij.
15-18-	

GRAD PULA – POLA

Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja

Forum 1, 52100 Pula

Kandidatura ženske klape Teranke za dodjelu Povelje Grada Pule

Poštovani,

ovim putem bih predložila žensku klapu Teranke za dodjelu Povelje Grada Pule. Pratim rad ove klape koja djeluje pri Puhačkom orkestru grada Pule već 15 godina te smatram da su svih ovih godina, a činiti će to i dalje, dostojno predstavljale naš Grad Pulu na svim važnijim klapskim natjecanjima i festivalima u Hrvatskoj i šire. Nedavno su proslavile 15. obljetnicu rada prekrasnim koncertom u Circolu, svake godine organiziraju i smotru klapa „Puna mi Pula“ kojom obogaćuju glazbeni život grada i dovode u Pulu najbolje klape Hrvatske. Ako pogledate njihov curriculum (u prilogu) biti će vam jasno da se radi o izuzetno vrijednoj i kvalitetnoj glazbenoj skupini. Klapa Teranke je jedina ženska klapa u Istri koja odlazi na klapske festivale u inozemstvo i koja redovito nastupa u Omišu na Festivalu dalmatinskih klapa gdje se natječu najbolje klape Hrvatske. Pulu su predstavljale na mnogim međunarodnim natjecanjima s kojih su se vraćale s prvim nagradama. Često nastupaju na smotrama klapa u Istri i široj okolici, humanitarnim koncertima, festivalima, sudjeluju na svečanostima u organizaciji Grada Pule ili Istarske Županije. Mislim da nije potrebno da ovdje nabrajam sve njihove nagrade, ima ih prilično dosta, samo ću spomenuti da su prošle godine osvojile tri prve nagrade žirija na festivalima u Buzetu, Omišlju i međunarodnom natjecanju u Poreču, te 2. nagradu „Srebrni štit“ Grada Omiša na Festivalu dalmatinskih klapa.

Smatram da zaslužuju ovo veliko priznanje svoga Grada, svakako zbog svih tih uspjeha, ali naravno i zbog njihovog uloženog truda. Osobno poznajem jednu od članica i znam koliko je tu ljubavi, rada, žrtve i odricanja uloženo kako bi klapa živjela i djelovala. Klapu Teranke čini osam skromnih, mladih cura, žena, koje osim što su vrsne pjevačice, imaju svoje obitelji, posao, puno drugih obaveza u koje treba uklopiti probe i nastupe. Nije lako, ali zahvaljujući njihovom entuzijazmu Pula već 15 godina ima kvalitetnu žensku klapu s kojom se može ponositi.

S poštovanjem,

Sandra Radetič Krajnc

Kao prilog šaljem kurikulum ženske klape Teranke i nekoliko osvrti iz Glasa Istre koje sam skupila

TERANKE

Ženska klapa TERANKE djeluje pri Puhačkom orkestru grada Pule od listopada 2002. godine. U svom repertoaru njeguje dalmatinske klapske pjesme, istarsku narodnu pjesmu, obrade popularnih skladbi i umjetničke skladbe modernijih sadržaja. Godišnje imaju tridesetak javnih nastupa (humanitarni koncerti, susreti i smotre klapa diljem Hrvatske, festivali i natjecanja klapske i a capella pjesme u domovini i inozemstvu...), na kojima postižu zapažene uspjehe, priznanja i nagrade od kojih navode nekoliko:

Buzet - Festival istarskih klapa: 2003 - druga nagrada; 2004, 2005, 2006, 2007, 2011 te 2012. - prva nagrada, 2014. druga nagrada, 2015. prva nagrada, 2016. prva nagrada, 2017. prva nagrada žirija i publike.

Senj - Festival sjevernojadranskih klapa: 2003 - prva nagrada za najbolju debitantsku klapu i ukupna treća nagrada; 2005 - prva nagrada;

Omiš - Festival dalmatinskih klapa: 2004 - druga nagrada debitantima; 2005 - druga nagrada i osvojen „Srebrni štit grada Omiša“; 2006 i 2008 - peto mjesto u finalnoj večeri; 2007. i 2013. finalisticke Omiša, 2015.- 3. nagrada stručnog ocjenjivačkog suda, osvojen brončani štit grada Omiša., 2016. – 3. nagrada stručnog ocjenjivačkog suda, osvojen Brončani štit grada Omiša, 2017.- 2. Nagrada stručnog žirija „Srebrni štit“ grada Omiša

Omišalj- 2015.- Festival „Omišljanska rozeta“- osvojena 2. nagrada stručnog ocjenjivačkog povjerenstva, 2016. osvojena 3. nagrada stručnog povjerenstva i posebna nagrada Petra Štopin, 2017. osvojena prva nagrada stručnog žirija i posebna nagrada Petra Štopin koju biraju voditelji klapa

Puljanke uspješno surađuju i s domaćim pjevačima na njihovim novim projektima i studijskim snimanjima (rock grupa „Gardenija“, Tamara Obrovac, Bruno Krajcar i Vesna Nežić-Ružić). Kao najdražu suradnju ističu onu s Ljubom Stipišićem Delmatom (laureat i dobitnik Porina za životno djelo 2006. godine), za kojeg su snimile dvije pjesme. Delmata je Terankama poklonio pet svojih pjesama od kojih su dvije izvele na festivalu u Kaštel Kambelovcu 2006.

U ožujku 2007. Teranke su bile gošće na prestižnom međunarodnom natjecanju „Barbershop style“ pjevanja u Coleraineu (Sjeverna Irska) gdje su održale četiri koncerta i predstavile hrvatsku glazbenu baštinu publici iz Irske, ali i ostalih zemalja koje su bile sudionici natjecanja. Krajem rujna iste godine bile su sudionice prestižnog natjecanja; „9th International Folksong Choir Festival & Concerts - Europe and it's Songs“ u Barceloni, gdje su u konkurenciji dvanaest zemalja i četrdesetak zborova i vokalnih skupina osvojile drugu nagradu (srebrnu medalju) i drugo mjesto. Uspješan niz Teranke su nastavile i u listopadu 2009. na natjecanju u Valletti na Malti gdje su osim zlatne medalje i prvog mjesta osvojile i srca publike, te natjecatelja iz ostalih zemalja, pa su pozvane na različita gostovanja, od kojih su posjet s koncertom već i upriličile u Celju (Slovenija).

U srpnju 2011. godine Teranke su sudjelovale na XI. međunarodnom festivalu zborova i VII. natjecanju zborova i vokalnih skupina «The singing World» St. Petersburg u Rusiji gdje su u jako konkurenciji osvojile 1. nagradu u folklornoj kategoriji te 2. nagradu u kategoriji malih vokalnih skupina. Na početku kolovoza 2012. godine klapa je sudjelovala na natjecanju klapa u Perastu u Crnoj Gori te je u kategoriji ženskih klapa osvojila prvu nagradu žirija i publike. 2013. Teranke su sudjelovale na 12. međunarodnom natjecanju zborova i vokalnih skupina u Karpenissiju u Grčkoj te osvojile zlatnu medalju u folklornoj kategoriji i zlatnu medalju u kategoriji manjih vokalnih skupina. U travnju 2014. godine nastupale su na međunarodnom natjecanju zborova i vokalnih skupina u Bad Ischlu u Austriji i osvojile prvu nagradu u folklornoj kategoriji. U kolovozu iste godine osvojile su apsolutnu prvu nagradu u folklornoj kategoriji na međunarodnom natjecanju Chorus Inside u Rovinju. 2015. g. Teranke su sudjelovale na međunarodnom natjecanju "Puccini" u Torre del Lago, Italija i osvojile

zlatnu diplomu u folklornoj kategoriji. U kolovozu 2016. sudjelovale su na festivalu klapa u Posušju te osvojile 2. nagradu žirija i nagradu publike. 2017. godine sudjelovale su na 1. Međunarodnom natjecanju zborova i vokalnih skupina u Poreču „Istramusica“ i pobijedile su folklornoj kategoriji s najvećim brojem bodova.

Važno je istaknuti da Teranke u listopadu 2005. godine organiziraju 1. smotru klapa „Puna mi Pula“, na kojoj sudjeluju klape Istarske i Primorsko-goranske županije, s klapom gošćom s područja Hrvatske. Smotra se od tada održava svake godine, pa je tako postala tradicionalna.

Ove godine su dobitinice nagrade „Istria“ koju dodjeljuje Istarska Županija za postignute uspjehe u području glazbe.

Članice Teranki su: Valentina Jurič, Gordana Žgomba, Nikolina Jurič, Melanie Andrić Vurušić (soprani), Jadranka Celić Bernaz, Kristina Puh Leko, Diana Macan i Denisa Mravičić (alti). Umjetnički voditelj klape je Sveto Popović.

Glas istre

mozaike

Predstavljanje
rada Gorana
Škofica

ZAGREB - Večeras u 19 sati poznati porodični umjetnik Goran Škofić nastupa u zagrebačkom GZKs (Centar za kulturnu dekontaminaciju) u sklopu programa Zagreb Review and Update. Predstavlja se videoinstalacijom "On the

Beach/Na plaži" s kojom je nedavno osvojio GRAND PRIX na 51. zagrebačkom salonu te posebno priznanje na Avvenire Film Festivalu u Zadru. U novom radu Škofić miješa metodologiju autoritetističkog rada.

Ponedjeljak, 12. siječnja 2018.

41

U SUBOTU NAVEČER U ZAJEDNICI TALIJANA ODRŽANA JE DVANAESTA PO REDU SMOTRA KLAPA "PUNA MI PULA"

Pula i klape - ljubav koja traje

Ženska klapa Teran-ke pozvala je u goste izvršne klape: muške klape Brnistra iz Pule i Bukaleta iz Pazina, žensku klapu Castrum Vallis iz Bala, mješovitu klapu Škerac iz Medulina, a muška klapa Kolapjani iz Siska bila je poseban gost večeri

PULA - Dvanaesta po redu smotra klapa "Puna mi Pula" održana je u subotu navečer pod brončanim krovovima u prostoru Zgodovinskih Talijana. Ženska klapa Teranke pozvala je u goste izvršne klape: muške klape Brnistra iz Pule i Bukaleta iz Pazina, žensku klapu Castrum Vallis iz Bala, mješovitu klapu Škerac iz Medulina, a muška klapa Kolapjani iz Siska bila je poseban gost večeri. Uvijek su se vrlo duboko, neizmjenjivo i ležerno vodili razgovori.

Ugranošt

Sve su klape pokazale vrlo dobru glasovitu mogućnost, uvježbanost i ugranošt te predstavile vrlo zanimljive i raznovidne repertoare.

Večer su otvorile Teranke, jedna od najstarijih ženskih klapa u Hrvatskoj, koje su razne uspjele u seriji i međunarodna, omotani muzičke izložbe. Već pet godina

upitno je voditelj Daniel Dvornic, a smotra "Puna mi Pula" organizirana od 2004. godine. Tom su prigodom izvele "Pročula grana jelana", što je dalmatinska narodna pjesma u oblici Josipa Čaleta, zatim "Koli igra kod svetoga Roka", također dalmatinska narodna pjesma u obradi Marka Bregovca te izvježbale su svoj nastup s pjesmom Željanka Ramića "Meni tri-

lax iz", u obradi Terja Škoka iz Siska.

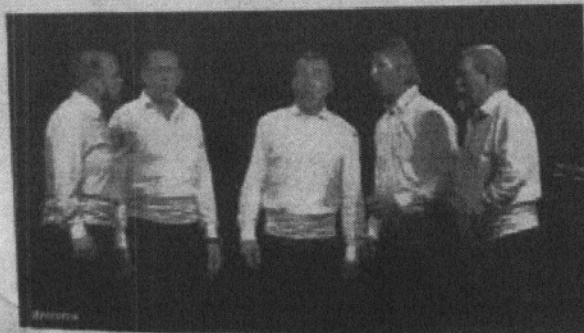
Poslije je, mlađa mješovita klapa "Četina" izvele tri pjesme u izvedbi muške klape Brnistra kom vodi Tatjana Merić, a koja djeluje od veljače 2014. Prije toga deset godina klapa je imala svoj prvi nastup, a potom su našle i na hrvatskim i na međunarodnim akcijama. Ostvarili su osobe i nastupili u raznim klubovima



Pula i klape



Castrum Vallis



Brnistra



u skladu s općim pravilima, a to kolonizirane godine govoreći su zadržali polje i žetvama, kolonizirane su međunarodnim nastupima i Chorusa iz Siska i Brijuna.

Muška klapa Bukaleta djeluje je 12 godina, od prošle godine pod vodstvom Danijela Dvornica, a izvele su tri pjesme, među kojima i pjesmu "Koli igra kod svetoga Roka", u obradi Marka Bregovca, te svoju su predstavu zaključile pjesmom "Meni tri-lax iz", u obradi Terja Škoka iz Siska.

Ženska klapa Castrum Vallis iz Bala djeluje od 2012. također pod umjetničkim vodstvom Danijela Dvornica. Klapa nastupa tri različitom sastavu u skladu s vrstom nastupa: ženski, mješoviti i muški. U ovom sastavu nastupa i mladić iz Siska, koji je 2014. godine izveo pjesmu "Koli igra kod svetoga Roka", u obradi Marka Bregovca, te svoju predstavu zaključile pjesmom "Meni tri-lax iz", u obradi Terja Škoka iz Siska. U ovom sastavu nastupa i mladić iz Siska, koji je 2014. godine izveo pjesmu "Koli igra kod svetoga Roka", u obradi Marka Bregovca, te svoju predstavu zaključile pjesmom "Meni tri-lax iz", u obradi Terja Škoka iz Siska.

Tržili bis

I sa klapa su razmislili gosti iz Siska i voditeljica Marina Dvornić. Ona je, među ostalim, izvele pjesmu "Koli igra kod svetoga Roka", u obradi Marka Bregovca, te svoju predstavu zaključile pjesmom "Meni tri-lax iz", u obradi Terja Škoka iz Siska. U ovom sastavu nastupa i mladić iz Siska, koji je 2014. godine izveo pjesmu "Koli igra kod svetoga Roka", u obradi Marka Bregovca, te svoju predstavu zaključile pjesmom "Meni tri-lax iz", u obradi Terja Škoka iz Siska.

Sve su klape pokazale vrlo dobru glasovitu mogućnost, uvježbanost i ugranošt te predstavile vrlo zanimljive i raznovidne repertoare.

Pokrovitelji su bili Grad Pula i Pulaški orkestar grada Pule, a manifestacija je održana uz pomoć pokrovitelja te Zajednice Talijana Pula kao domaćina, te svojim je klape pripao peklom umjetničke Alde Blasković iz Labina.

V. BREGIĆ

Srećko N. LAZAREVIĆ

ŽENSKA KLAPA IZ PULE OSVOJILA BRONČANI ŠTIT

Velik uspjeh Teranki u Omišu

PULA - U finale ženskih klapa na jubilarnom, 50-om festivalu dalmatinskih klapa u Omišu u petak je Istru jedino predstavljala ženska klapa Teranke iz Pule. Nastup u finalu izborile su trećim mjestom na polufinalnoj večeri (po bodovima peteročlanog ocjenjivačkog povjerenstva), a treće su mjesto osvojile i u finalu, dobivši 3. nagradu stručnog ocjenjivačkog povjerenstva - brončani štit s grbom grada Omiša. Time su ponovili prošlogodišnji rezultat.

Druga nagrada, Srebrni štit, pripao je ženskoj klapi Neverin iz Kaštel Lukšića, a prvo mjesto i Zlatni štit pripao je ženskoj klapi Armorin iz Zagreba. Prvu nagradu publike Zlatni leut osvojila je klapa Neverin iz Kaštel Lukšića, Srebrni leut osvojila je klapa Drača iz Mostara, dok je brončani leut osvojila klapa Armorin iz Zagreba. Stručno ocjenjivačko povje-



Jedina ženska klapa iz Istre u Omišu - Teranke

renstvo činili su prof. Rajmir Kraljević, Mićo Friganović, prof. Velebit Veršić, dr. Ivana Tomić Ferić, mr. Marijo Krnić, dr. Marko Rogošić i mo. Mojmir Čačija.

U konkurenciji deset klapa s područja cijele Hrvatske te Bosne i Hercegovine, Teranke su izvele dalmatinsku narodnu pjesmu "Procvala grana ljiljana" u obradi Joška

Čalete te zahtjevu skladbu s prizvucima istarskog melosa "Galiovu pesan" Krešimira Magdića, na tekst Vladimira Nazora.

Svojom muzikalnošću, dramatičnošću u izvodenju, homogenim, profinjenim klapskim zvukom, tehničkim preciznim i samouvjerenim nastupom, Teranke su dostojno uspjele prenije-

ti zapisane emocije te ponovo dokazale da za njih itekako postoji mjesto u samom vrhu omškog festivala.

Donekle prepreku predstavlja činjenica da su klapa iz Istre, no to ih nije spriječilo da svojom upornošću, predanim radom, ljubavlju prema klapskoj pjesmi i a capella pjevanju, u srcu Dalmacije stanu uz rame najboljim ženskim klapama u Hrvatskoj.

Članice Teranki su sopranistice Valentina Jurić, Gordana Žgomba, Morena Peruško Butorac, Melanie Andrić Vurušić, a alt Kristina Puh Leko, Jadranka Čelić Bernaz, Diana Mirković i Denisa Mravičić, dok je za ovaj uspjeh zaslužan i njihov umjetnički voditelj Danijel Dražić. Ženska klapa Teranke, koja djeluje pri Puhac-kom orkestru grada Pule, u Omiš je otputovala uz financijsku pomoć Grada Pule.

Z. A.

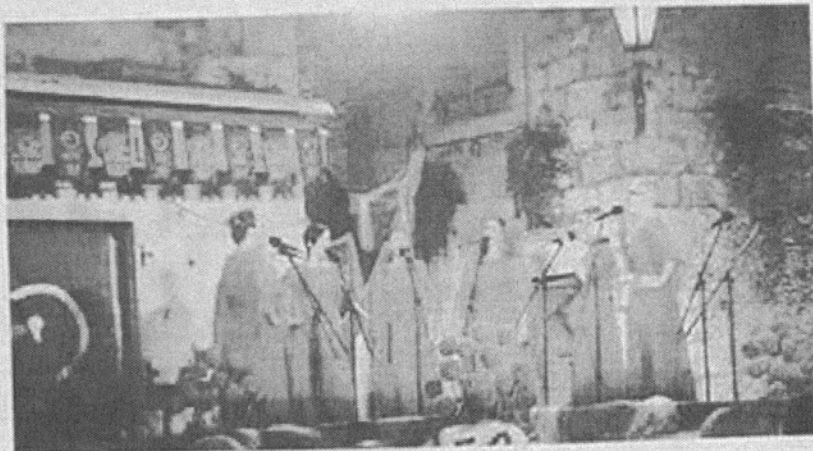
USPJEH NA 51. FESTIVALU DALMATINSKIH KLAPA U OMIŠU

Srebrni štit za Teranke

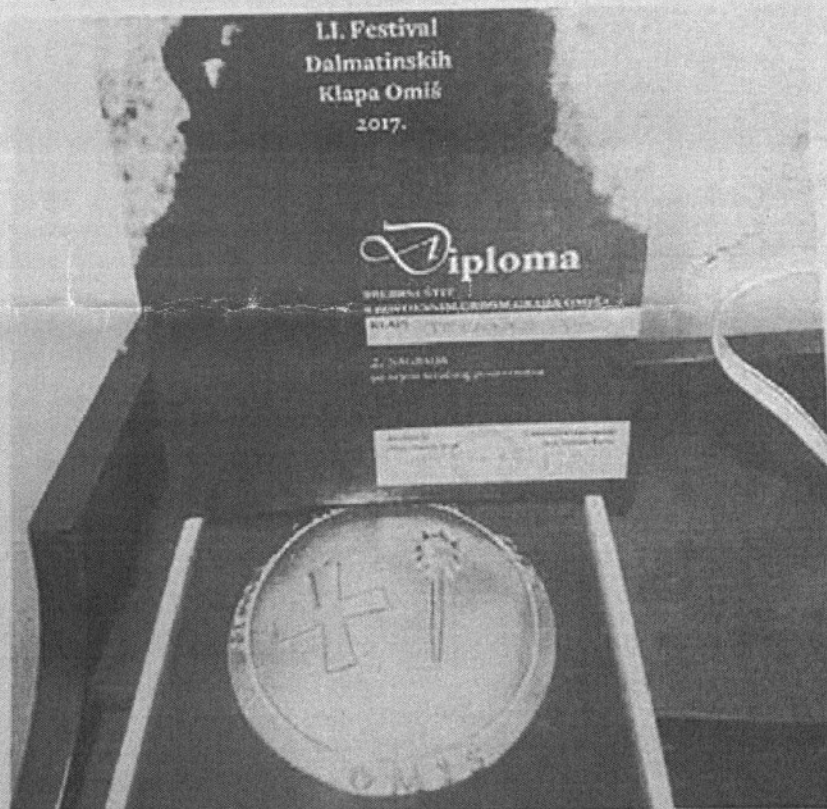
PULA - Pulska ženska klapa Teranke osvojila je srebrni štit na 51. Festivalu dalmatinskih klapa čije je finale održano na trgu Sv. Mihovila u Omišu. Ove godine Teranke su ušle u finale s najvećim brojem bodova koje su dobile od stručnog ocjenjivačkog povjerenstva na polufinalnoj večeri, a bile su i jedina klapa iz Istre. U finalu su Teranke izvele dvije skladbe i to "Zima na škoju", na glazbu Mojmira Čačije i tekst Jakova Dukića, te "Misečinu", narodni napjev u obradi Vinka Lesića.

Stručno ocjenjivačko povjerenstvo koji su činili prof. Rajmir Kraljević, Mićo Friganović, prof. Velebit Veršić, dr. Ivana Tomić Ferić, Mirko Barišić, dr. Marko Rogošić, Mojmir Čačija, ocijenilo je Teranke najvećim brojem bodova, 47, kao i klapu Orca iz Splita. Na temelju propozicija koje nalaže festival ipak je Orca odnijela zlatni štit. Treće mjesto i brončani štit s povijesnim grbom grada Omiša pripao je klapi Ankora iz Podstrane. Publika je nagradila klapu Oršulice iz Vodica s brončanim leutom, klapu Orca sa srebrnim i klapu Ankora sa zlatnim leutom.

Klapu Teranke čine sopranistice Valentina Jurić, Gordana Žgomba, Nikolina Jurić i Melanie Andrić Vurušić, alti Kristina Puh Leko, Jadranka Celić Bernaz, Diana Macan i Denisa Mravičić. Umjetnički voditelj klape Teranke je



Klapa Teranke na Festivalu u Omišu



Osvojeni srebrni štit

renomirani klapski voditelj Sveto Popović koji je klapi dao potpuno novu dimenziju i koji je uvelike zaslužan za ovaj veliki uspjeh.

Ženska klapa Teranke koja djeluje pri Puhačkom orkestru grada Pule u Omiš je pu-

tovala uz financijsku pomoć Grada Pule te se zahvaljuju Puhačkom orkestru grada Pule, Gradu Puli, SAKUD-u Pula, medijima i svima koji su svojom pomoći doprinijeli njihovom velikom uspjehu.

M. Ra.

Trenuci ljubavi, prijateljstva, radosti i tuge uz klapsku pjesmu

Započelo je s Terankama kojima je ova godina bila izuzetno uspješna jer su osvojile tri prve nagrade žirija na Kik festivalu u Buzetu, na festivalu ženskih klapa u Ormizlju te na Istramusici u Poreču, gdje su pobijedile u folklornoj kategoriji.

PULA - Trinaestna smotna klapa Pula ili Pula u organizaciji ženske klape Teranke održava je u subotu navečer u Zlatinskoj Talijana. Bila je to večer u kojoj su, kako je rekla voditeljica programata Dorina Filipović, slika i glas, prijateljstvo i ljubav, ali i izuzetno tuge. Uostalom, takve je klapske pjesme, a posebno one koje su osvojile nagradu na raznim festivalima. Pored već izvedenog programa, bilo je prekinuto, pjesma i za svojevremenu interpretaciju.

Uspješna sezona

Započelo je s Terankama kojima je ova godina bila izuzetno uspješna jer su osvojile tri prve nagrade žirija na Kik festivalu u Buzetu, na festivalu ženskih klapa u Ormizlju te na Istramusici u Poreču, gdje su pobijedile u folklornoj ka-



Uspješna ekipa klapskog prijateljstva

tegoriji. Osvojivši u prošlim godinama su pobjedile i žirije "Istranica nam dječice", "Zlatna žaba sa gorom divovica" i "Žirna na školu".

Teranke djeluju od 2002. pri Pulačkom orkestru Grada Pule, njihov umjetnički voditelj je Svetlo Popović koji vodi i klapu Viračice iz Novog Vinodolskog koje je publika dočekala drugim aplauzom koji se pojačao nakon što su izveli tri pjesme. Publiku su tako počastili skladbama "Čelica je zapivala", "Osta je

voj bez vje" i "Kada se Pula izvija". Klapa je osnovana 1998. a na nje su bili tri nagrade, dva CD-a i dvije vlastite skladbe. Zanimljivo je i naziv klape koji se odnosi na vjernost od bijla koji je rekao na glavi mona djevoja ući svog vjerovnika.

Još jedna muška klapa stigla je prekinut, iz Buzeta i to je klapa Pingušić pod umjetničkim vodstvom Sanjke Radošić koja je osnovana još 1994. ali je nakon prekida opet pokrenuta 2005. pod

umjetničkim vodstvom društva Seka iz Buzeta. O u svojoj karijeri osvojila je 25 nagrada i objavila dvostruki CD. Koliko su dobar pokazali su izveštaji "Od zlatna su pramci rasti", "Tura" i "Vina le compagne".

Nakon Buzetana bilo je vrijeme za još jednu žensku klapu i to jednu koja je došla čak iz Daruvara, potvrdila su još jednom da se klapski izričaj ne rjeđuje ekskluzivno samo u primorju. Stigle, ova klapa koji postoji sedam i pol godina organizira i Da-

ruvanske klapske večeri koje se održavaju u subotama, a u organizaciji i klapama Čačunom u proljeće organiziraju i Drugi seminar klapskog prijateljstva.

Jabuko rumena

Klapu vode Romana Horvat i Lida Forkaš, a pobje su se publici predstavile s tri tradicionalna napjeva i to "Jabuko rumena", "Jutro vječnice gori" i "Hodi zbogom, sunce moje bako".

Muška klapa Trnuzmuntana iz Kraljevice nastupila je za-

klapa, a ova su pjesma uvelike se po klapskim koncertima koje se održavaju u subotama, a u organizaciji i klapama Čačunom u proljeće organiziraju i Drugi seminar klapskog prijateljstva.

U skladu je na koncertu u općini Pula i klapske večeri koje se održavaju u subotama, a u organizaciji i klapama Čačunom u proljeće organiziraju i Drugi seminar klapskog prijateljstva.

Smotna se održava na pokrajnitetstvu Grada Pule i Pulačkog orkestru Grada Pule.

Mladen RADIC

PRESTAVLJENA KNJIGA O POVIJESTI ISTARSkih ŽELJEZNICA

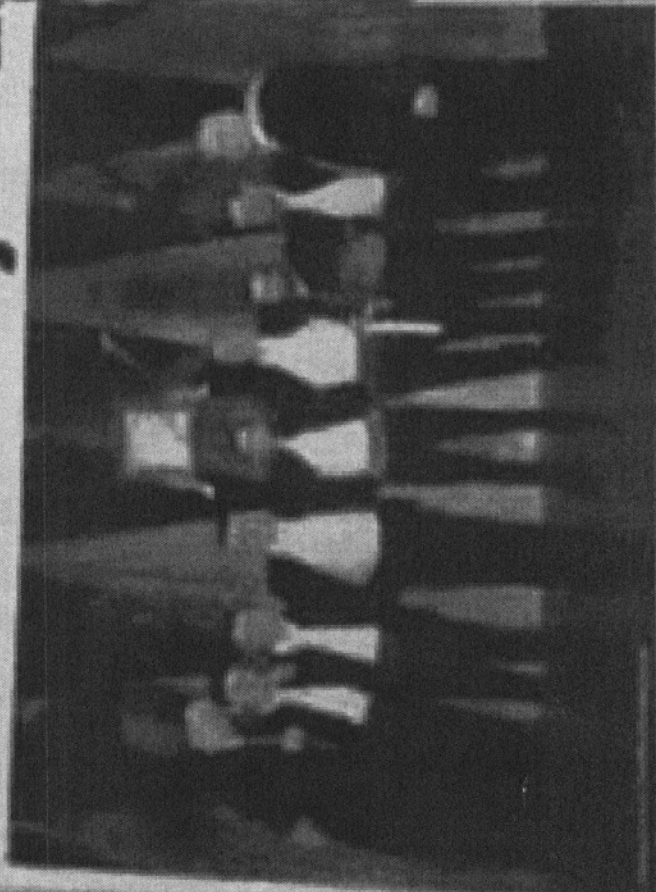
Priča o kompletnom šinskom transportu

parokom prapom iz jugoslavenskoga razdoblja.

Pokršani sam obraditi kompletan šinski transport na geografskom području

de monome vlakove koji por od Pule do Trsta skraćuju s 4 na 2,5 sata. S modernizacijom je nastavila i Jugoslavija, a Primorje je između

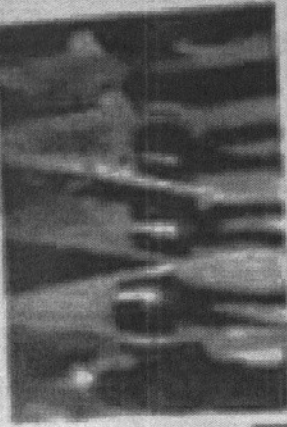
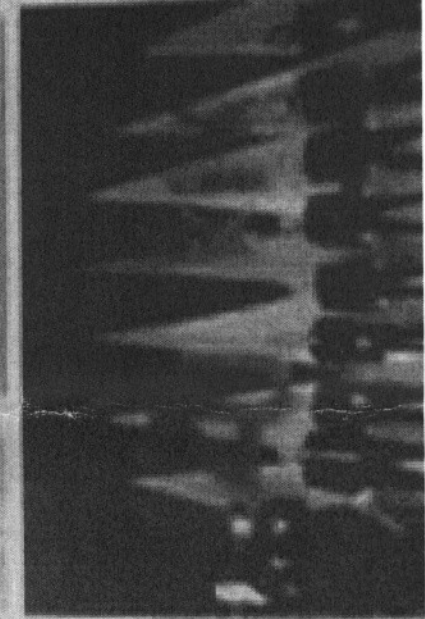
Vinčace i Teranle osvojile zlato na slavljeničkom KIK Festu



Na slavljeničkom festivalu na području terana i teranle osvojile zlato, što je veliki uspjeh, jer su to prvi teranle koji su osvojili zlato na ovom festivalu. Teranle su osvojili zlato na području terana i teranle, što je veliki uspjeh, jer su to prvi teranle koji su osvojili zlato na ovom festivalu.



Prvi teranle koji su osvojili zlato na ovom festivalu su Vinčace i Teranle. Oni su osvojili zlato na području terana i teranle, što je veliki uspjeh, jer su to prvi teranle koji su osvojili zlato na ovom festivalu.



Na slavljeničkom festivalu na području terana i teranle osvojile zlato, što je veliki uspjeh, jer su to prvi teranle koji su osvojili zlato na ovom festivalu. Teranle su osvojili zlato na području terana i teranle, što je veliki uspjeh, jer su to prvi teranle koji su osvojili zlato na ovom festivalu.

Na slavljeničkom festivalu na području terana i teranle osvojile zlato, što je veliki uspjeh, jer su to prvi teranle koji su osvojili zlato na ovom festivalu. Teranle su osvojili zlato na području terana i teranle, što je veliki uspjeh, jer su to prvi teranle koji su osvojili zlato na ovom festivalu.



Grand Prix poljskom Akademskom zboru Sveučilišta Adama Mickiewicza

Pulske Teranke, pazinske Roženice, rovinjski Rubino te zbor Tamoras'ia iz Italije osvojili su prve nagrade u svojim kategorijama

NAPISAO I SNIMIO
Andelo DAGOSTIN

ROVINJ - Glavna nagrada međunarodnog festivala zborova "Chorus Inside Croatia", trofej Grand Prix, na gala večeri u koncertnoj dvorani Adris dodijeljena je poljskom Akademskom zboru Sveučilišta Adama Mickiewicza u Poznanju.

Dvostruko zlato za zbor iz Poznanja

Taj je zbor predvođen dirigenticom Beatom Bielskom također osvojio prvo mjesto u kategoriji gospel/pop glazbe, a prema ocjenama (ukupno 29,11 od mogućih 30) peteročlanog stručnog žirija (brazilski dirigent Marcos Vinicius, ruski muzikolog

Za najbolju dirigenticu zbora izabrana je Ines Kovačić Drndić iz Roženice, dok je za solistički nastup nagradu, među ostalim, dobila i Tina Galant iz Roženice



Pobjednički zbor iz Poznanja



Folklorno društvo Pazin i zbor Roženice

Aleksej Ljubimov, talijanski skladatelj Francescopolo Martinicchio, talijanski glazbeni pedagog Guglielmo Francese te hrvatski dirigent Neven Radaković) bio je najkvalitetniji u konkurenciji 12 natjecateljskih zborova. U

kategoriji gospel/pop glazbe zlato je također pripalo zboru Enchiridis iz talijanskog mjesta Galluccio te ansamblu akvarel iz Osijeka.

U kategoriji tradicionalne glazbe sa zlatnom nagradom slavile su pulske "Te-



Pulske Teranke

ranke", dok su srebro dobili mješoviti zbor "Acli 2000" iz talijanskog Chietija te Vokalni studio Rijeka. U kategoriji lirske glazbe slavio je mješoviti zbor "Roženice" iz Pazina, a u kategoriji koreografski folklor "Tamoras'ia" iz

talijanskog grada Battipaglie. U kategoriji polifone/religijske glazbe slavio je rovinjski mješoviti zbor "Rubino", dok su srebro osvojili Akademski zbor sveučilišta dentalne medicine u Moskvi, Akademski zbor Gamina iz

Hrvatski jezik - isključen

Bez obzira na uspjeh manifestacije, treba uputiti zamjerku organizatorima što se čitava priredba vodila na talijanskom jeziku s prijevodom na engleski, povremeno čak i ruski, ali ne i na hrvatski jezik. Premda se radi o internacionalnom skupu, isključen je bio jezik zemlje domaćina, većine posjetitelja, pa i većeg broja sudionika budući da su na manifestaciji sudjelovali zborovi iz Rovinja, Pule, Pazina, Rijeke i Osijeka, što je zaista nedopustivo.

ruskog grada Jaroslavlja i Akademski zbor Sveučilišta Adama Mickiewicza u Poznanju. Svi su pobjednici kategorija dobili čast pjevati i završnici svečanosti.

Za nastavak kulturne suradnje

Za najbolju dirigenticu zbora izabrana je Ines Kovačić Drndić iz pazinskih Roženice, dok je za solistički nastup nagradu, među ostalim dobila i Tina Galant iz Roženice.

Istinski fantastična priredba, kazao je predsjednik manifestacije Chorus Inside Davide Recchia te se zahvalio Gradu Rovinju i tvrdi Maistra na domaćinstvu. Istom je prilikom dodijelio priznanje Gradu Rovinju koje je primio rovinjski dogradonačelnik William Uljančić te prigodne darove gradonačelnika Chietija u talijanskoj regiji Abruzzo sa željom da se kulturna suradnja između dviju sredina nastavi.

mozaik

novi list iz Omišlja
591-516

Brie Larson
režira
prvi film

Pulske Teranke uspješne u Omišlju i Posušju

PULA - Nakon omiške bronze, pulska ženska klapa Teranke, koja djeluje pri Puhačkom orkestru Grada Pule, opet se vratila s dva natjecanja sa čak četiri osvojene nagrade.

Prvo se 4. kolovoza u Omišlju na otoku Krku održao 2. festival "Omišljanska rozeta", gdje su Teranke u konkurenciji 11 ženskih klapa osvojile treće mjesto žirija, dok je prva bila klapa Kastav iz Kastva, a druga klapa Drača iz Mostara. Na istom festivalu Terankama je dodijeljena i nagrada "Petra Štropol", na koju su one izuzetno ponosne, jer je to nagrada koju su voditelji i članice klapa birali između sebe.

Tri dana kasnije nastupile su u Posušju u Bosni i Hercegovini na trećem Festivalu klapske pisme i među 13 klapa osvojile nagradu publike "Bura" i drugo mjesto stručnog žirija. Prvoplasirana je bila klapa Dišpet iz Zagreba, a trećeplasirana Drača iz Mostara. U žiriju su sjedila i dva člana Joško Čaletić i M. Rogošić čije su pjesme Teranke izvele. Otpjevale su Čaletiću "Procvala grana lilijana" i Rogošićevu "Kolo igra kod svetoga Roka", a njihovom su izvedbom autori bili izuzetno zadovoljni. Teranke su tako natjecateljsko ljeto zaključile najvećim mogućim priznanjem - onim struke i publike. **M. Ra.**



U Omišlju na Krku na 2. festivalu "Omišljanska rozeta" Teranke su osvojile treće mjesto žirija



TERANKE

Ženska klapa TERANKE djeluje pri Puhačkom orkestru grada Pule od listopada 2002. godine. U svom repertoaru njeguje dalmatinske klapske pjesme, istarsku narodnu pjesmu, obrade popularnih skladbi i umjetničke skladbe modernijih sadržaja. Godišnje imaju tridesetak javnih nastupa (humanitarni koncerti, susreti i smotre klapa diljem Hrvatske, festivali i natjecanja klapske i a capella pjesme u domovini i inozemstvu...), na kojima postižu zapažene uspjehe, priznanja i nagrade od kojih navode nekoliko:

Buzet - Festival istarskih klapa: 2003 - druga nagrada; 2004, 2005, 2006, 2007, 2011 te 2012. - prva nagrada, 2014. druga nagrada, 2015. prva nagrada, 2016. prva nagrada, 2017. prva nagrada žirija i publike.

Senj - Festival sjevernojadranskih klapa: 2003 - prva nagrada za najbolju debitantsku klapu i ukupna treća nagrada; 2005 - prva nagrada;

Omiš - Festival dalmatinskih klapa: 2004 - druga nagrada debitantima; 2005 - druga nagrada i osvojen „Srebrni štit grada Omiša“; 2006 i 2008 - peto mjesto u finalnoj večeri; 2007. i 2013. finaliste Omiša, 2015.- 3. nagrada stručnog ocjenjivačkog suda, osvojen brončani štit grada Omiša., 2016. – 3. nagrada stručnog ocjenjivačkog suda, osvojen Brončani štit grada Omiša, 2017.- 2. Nagrada stručnog žirija „Srebrni štit“ grada Omiša

Omišalj- 2015.- Festival „Omišljanska rozeta“- osvojena 2. nagrada stručnog ocjenjivačkog povjerenstva, 2016. osvojena 3. nagrada stručnog povjerenstva i posebna nagrada Petra Štropin, 2017. osvojena prva nagrada stručnog žirija i posebna nagrada Petra Štropin koju biraju voditelji klapa

Puljanke uspješno surađuju i s domaćim pjevačima na njihovim novim projektima i studijskim snimanjima (rock grupa „Gardenija“, Tamara Obrovac, Bruno Krajcar i Vesna Nežić-Ružić). Kao najdražu suradnju ističu onu s Ljubom Stipišićem Delmatom (laureat i dobitnik Porina za životno djelo 2006. godine), za kojeg su snimile dvije pjesme. Delmata je Terankama poklonio pet svojih pjesama od kojih su dvije izvele na festivalu u Kaštel Kambelovcu 2006.

U ožujku 2007. Teranke su bile gošće na prestižnom međunarodnom natjecanju „Barbershop style“ pjevanja u Coleraineu (Sjeverna Irska) gdje su održale četiri koncerta i predstavile hrvatsku glazbenu baštinu publici iz Irske, ali i ostalih zemalja koje su bile sudionici natjecanja. Krajem rujna iste godine bile su sudionice prestižnog natjecanja; „9th International Folksong Choir Festival & Concerts - Europe and it's Songs“ u Barceloni, gdje su u konkurenciji dvanaest zemalja i četrdesetak zborova i vokalnih skupina osvojile drugu nagradu (srebrnu medalju) i drugo mjesto. Uspješan niz Teranke su nastavile i u listopadu 2009. na natjecanju u Valletti na Malti gdje su osim zlatne medalje i prvog mjesta osvojile i srca publike, te natjecatelja iz ostalih zemalja, pa su pozvane na različita gostovanja, od kojih su posjet s koncertom već i upriličile u Celju (Slovenija).

U srpnju 2011. godine Teranke su sudjelovale na XI. međunarodnom festivalu zborova i VII. natjecanju zborova i vokalnih skupina «The singing World» St. Petersburg u Rusiji gdje su u jako konkurenciji osvojile 1. nagradu u folklornoj kategoriji te 2. nagradu u kategoriji malih vokalnih skupina. Na početku kolovoza 2012. godine klapa je sudjelovala na natjecanju klapa u Perastu u Crnoj Gori te je u kategoriji ženskih klapa osvojila prvu nagradu žirija i publike. 2013. Teranke su sudjelovale na 12. međunarodnom natjecanju zborova i vokalnih skupina u Karpenissiju u Grčkoj te osvojile zlatnu medalju u folklornoj kategoriji i zlatnu medalju u kategoriji manjih vokalnih skupina. U travnju 2014. godine nastupale su na međunarodnom natjecanju zborova i vokalnih skupina u Bad Ischlu u Austriji i osvojile prvu nagradu u folklornoj kategoriji. U kolovozu iste godine osvojile su apsolutnu prvu nagradu u folklornoj kategoriji na međunarodnom natjecanju Chorus Inside u Rovinju. 2015. g. Teranke su sudjelovale na međunarodnom natjecanju "Puccini" u Torre del Lago, Italija i osvojile

zlatnu diplomu u folklornoj kategoriji. U kolovozu 2016. sudjelovale su na festivalu klapa u Posušju te osvojile 2. nagradu žirija i nagradu publike. 2017. godine sudjelovale su na 1. Međunarodnom natjecanju zborova i vokalnih skupina u Poreču „Istramusica“ i pobijedile su folklornoj kategoriji s najvećim brojem bodova.

Važno je istaknuti da Teranke u listopadu 2005. godine organiziraju 1. smotru klapa „Puna mi Pula“, na kojoj sudjeluju klape Istarske i Primorsko-goranske županije, s klapom gošćom s područja Hrvatske. Smotra se od tada održava svake godine, pa je tako postala tradicionalna.

Ove godine su dobitinice nagrade „Istria“ koju dodjeljuje Istarska Županija za postignute uspjehe u području glazbe.

Članice Teranki su: Valentina Jurič, Gordana Žgomba, Nikolina Jurič, Melanie Andrić Vurušić (soprani), Jadranka Celić Bernaz, Kristina Puh Leko, Diana Macan i Denisa Mravičić (alti). Umjetnički voditelj klape je Sveto Popović.

zlatnu diplomu u folklornoj kategoriji. U kolovozu 2016. sudjelovale su na festivalu klapa u Posušju te osvojile 2. nagradu žirija i nagradu publike. 2017. godine sudjelovale su na 1. Međunarodnom natjecanju zborova i vokalnih skupina u Poreču „Istramusica“ i pobjedile su folklornoj kategoriji s najvećim brojem bodova.

Važno je istaknuti da Teranke u listopadu 2005. godine organiziraju 1. smotru klapa „Puna mi Pula“, na kojoj sudjeluju klape Istarske i Primorsko-goranske županije, s klapom gošćom s područja Hrvatske. Smotra se od tada održava svake godine, pa je tako postala tradicionalna.

Ove godine su dobitnice nagrade „Istria“ koju dodjeljuje Istarska Županija za postignute uspjehe u području glazbe.

Članice Teranki su: Valentina Jurič, Gordana Žgomba, Nikolina Jurič, Melanie Andrić Vurušić (soprani), Jadranka Celić Bernaz, Kristina Puh Leko, Diana Macan i Denisa Mravičić (alti). Umjetnički voditelj klape je Sveto Popović.

TERANKE

Ženska klapa TERANKE djeluje pri Puhačkom orkestru grada Pule od listopada 2002. godine. U svom repertoaru njeguje dalmatinske klapske pjesme, istarsku narodnu pjesmu, obrade popularnih skladbi i umjetničke skladbe modernijih sadržaja. Godišnje imaju tridesetak javnih nastupa (humanitarni koncerti, susreti i smotre klapa diljem Hrvatske, festivali i natjecanja klapske i a capella pjesme u domovini i inozemstvu...), na kojima postižu zapažene uspjehe, priznanja i nagrade od kojih navode nekoliko:

Buzet - Festival istarskih klapa: 2003 - druga nagrada; 2004, 2005, 2006, 2007, 2011 te 2012. - prva nagrada, 2014. druga nagrada, 2015. prva nagrada, 2016. prva nagrada, 2017. prva nagrada žirija i publike.

Senj - Festival sjevernojadranskih klapa: 2003 - prva nagrada za najbolju debitantsku klapu i ukupna treća nagrada; 2005 - prva nagrada;

Omiš - Festival dalmatinskih klapa: 2004 - druga nagrada debitantima; 2005 - druga nagrada i osvojen „Srebrni štit grada Omiša“; 2006 i 2008 - peto mjesto u finalnoj večeri; 2007. i 2013. finalistic Omiša, 2015.- 3. nagrada stručnog ocjenjivačkog suda, osvojen brončani štit grada Omiša., 2016. – 3. nagrada stručnog ocjenjivačkog suda, osvojen Brončani štit grada Omiša, 2017.- 2. Nagrada stručnog žirija „Srebrni štit“ grada Omiša

Omišalj- 2015.- Festival „Omišljanska rozeta“- osvojena 2. nagrada stručnog ocjenjivačkog povjerenstva, 2016. osvojena 3. nagrada stručnog povjerenstva i posebna nagrada Petra Štropin, 2017. osvojena prva nagrada stručnog žirija i posebna nagrada Petra Štropin koju biraju voditelji klapa

Puljanke uspješno surađuju i s domaćim pjevačima na njihovim novim projektima i studijskim snimanjima (rock grupa „Gardenija“, Tamara Obrovac, Bruno Krajcar i Vesna Nežić-Ružić). Kao najdražu suradnju ističu onu s Ljubom Stipišićem Delmatom (laureat i dobitnik Porina za životno djelo 2006. godine), za kojeg su snimile dvije pjesme. Delmata je Terankama poklonio pet svojih pjesama od kojih su dvije izvele na festivalu u Kaštel Kambelovcu 2006.

U ožujku 2007. Teranke su bile gošće na prestižnom međunarodnom natjecanju „Barbershop style“ pjevanja u Coleraineu (Sjeverna Irska) gdje su održale četiri koncerta i predstavile hrvatsku glazbenu baštinu publici iz Irske, ali i ostalih zemalja koje su bile sudionici natjecanja. Krajem rujna iste godine bile su sudionice prestižnog natjecanja; „9th International Folksong Choir Festival & Concerts - Europe and it's Songs“ u Barceloni, gdje su u konkurenciji dvanaest zemalja i četrdesetak zborova i vokalnih skupina osvojile drugu nagradu (srebrnu medalju) i drugo mjesto. Uspješan niz Teranke su nastavile i u listopadu 2009. na natjecanju u Valletti na Malti gdje su osim zlatne medalje i prvog mjesta osvojile i srca publike, te natjecatelja iz ostalih zemalja, pa su pozvane na različita gostovanja, od kojih su posjet s koncertom već i upriličile u Celju (Slovenija).

U srpnju 2011. godine Teranke su sudjelovale na XI. međunarodnom festivalu zborova i VII. natjecanju zborova i vokalnih skupina «The singing World» St. Petersburg u Rusiji gdje su u jako konkurenciji osvojile 1. nagradu u folklornoj kategoriji te 2. nagradu u kategoriji malih vokalnih skupina. Na početku kolovoza 2012. godine klapa je sudjelovala na natjecanju klapa u Perastu u Crnoj Gori te je u kategoriji ženskih klapa osvojila prvu nagradu žirija i publike. 2013. Teranke su sudjelovale na 12. međunarodnom natjecanju zborova i vokalnih skupina u Karpenissiju u Grčkoj te osvojile zlatnu medalju u folklornoj kategoriji i zlatnu medalju u kategoriji manjih vokalnih skupina. U travnju 2014. godine nastupale su na međunarodnom natjecanju zborova i vokalnih skupina u Bad Ischlu u Austriji i osvojile prvu nagradu u folklornoj kategoriji. U kolovozu iste godine osvojile su apsolutnu prvu nagradu u folklornoj kategoriji na međunarodnom natjecanju Chorus Inside u Rovinju. 2015. g. Teranke su sudjelovale na međunarodnom natjecanju "Puccini" u Torre del Lago, Italija i osvojile



6 RAD PULA - PULA
ODBOR ZA DODJELU NAGRADA
I DRUGIH PRIZNANJA
FORUM I
52100 PULA



REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD PULA
21000 PULA
21000 PULA

GRAD PULA – POLA
Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja
Forum 1
52 100 PULA

Primljeno:	- 2 - 02 - 2018		
Klasifikacijska oznaka:		C.g. jed.	02
Udružbeni broj:	36618-	Pril.	Vrij.

Predmet: Prijedlog kandidata za dodjelu nagrade „ Grb Grada Pule “

Ja, niže potpisani prof. Boris Jurevini , nositelj državnog odličja Danice Hrvatske s likom Katarine Zrinske, kao predsjednik Udruge invalida rada Istre – Pula (od 2007. godine) , predlažem gospodina GEORGA RAPPELA, našeg člana, za nagradu „ Grb grada Pule “ zbog posebnih zasluga – volonterskog rada i značajnog humanitarnog djelovanja (već više od tri desetljeća) kako u našoj Udruzi, tako i u još dvije Udruge i jednom Savezu osoba s invaliditetom.

Gospodin Rappel uživa posebno poštovanje gospodina Josipa Petrača, predsjednika HSUIR – a iz Zagreba, kao i svih članova predsjedništva najbrojnijeg Saveza osoba s invaliditetom koji broji 258.000 invalida rada.

U Puli/ Pola, 29.01.2018.



Udruga invalida rada Istre
Predsjednik:
Boris Jurevini
Boris Jurevini