



REPUBLIKA HRVATSKA  
ISTARSKA ŽUPANIJA

 GRAD PULA-POLA  
GRADONAČELNIK

REPUBBLICA DI CROAZIA  
REGIONE ISTRIANA

 CITTA DI PULA-POLA  
IL SINDACO

KLASA:612-01/17-01/216

URBROJ:2168/01-01-02-01-0019-17-2

Pula, 01. prosinca 2017.

**GRADSKO VIJEĆE  
GRADA PULE-POLA**

**Predmet:** Zaključak o utvrđivanju prijedloga Zaključka o usvajanju

Programa javnih potreba u kulturi za 2018. godinu

- dostavlja se \_

U predmetu razmatranja i utvrđivanja prijedloga Zaključka o usvajanju Programa javnih potreba u kulturi za 2018. godinu, temeljem članka 61. Statuta Grada Pule-Pola („Službene novine“ Grada Pule-Pola br. 7/09, 16/09, 12/11 i 01/13), Gradonačelnik Grada Pule-Pola dana 01. prosinca 2017. godine, donio je

**Z A K L J U Č A K**

1. Utvrđuje se prijedlog Zaključka o usvajanju Programa javnih potreba u kulturi za 2018. godinu.

2. Akt iz točke 1. sastavni je dio ovog Zaključka.

3. Ovaj Zaključak proslijedit će se Gradskom vijeću Grada Pule-Pola, na nadležno postupanje.

Ovlašćuju se Boris Miletić, gradonačelnik Grada Pule-Pola, Robert Cvek, zamjenik gradonačelnika Grada Pule-Pola, Elena Puh Belci, zamjenica gradonačelnika Grada Pule-Pola, Jasmina Nina Kamber, p.o. Gradonačelnika pročelnica Upravnog odjela za kulturu i Sanja Krelja Osterc, savjetnica 1. za kulturu, da sudjeluju u radu Gradskog vijeća po prijedlogu akta, te da se izjašnjavaju o amandmanima na isti.

4. Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

**GRADONAČELNIK  
Boris Miletić**

Na temelju članka 9 a. Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi ("Narodne novine" br. 47/90, 27/93 i 38/09) i članka 39. Statuta Grada Pula-Pola („Službene novine“ Grada Pule br. 07/09, 16/09, 12/11 i 01/13), Gradsko vijeće Grada Pule na sjednici održanoj dana \_\_\_\_\_ 2017. godine donosi

**Z A K L J U Č A K  
o usvajanju Programa javnih potreba  
u kulturi za 2018. godinu**

1. Usvaja se Program javnih potreba u kulturi za 2018. godinu. Proračunom Grada Pule za realizaciju istog planira se ukupno 29.976.082,00 kuna.
2. Sredstva će korisnicima biti isplaćivana sukladno odredbama Pravilnika o fiskalnoj odgovornosti u Gradu Puli-Pola (Klasa: 023-01/16-01/273 od 31. ožujka 2016.godine).
3. Ovaj Zaključak stupa na snagu osmoga dana od dana objave u "Službenim novinama" Grada Pule, a primjenjuje se od 1. siječnja 2018. godine.

KLASA:612-01/17-01/216  
URBROJ:  
Pula,

**GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE**

**PREDSJEDNIK  
Tiziano Sošić**

## **PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2018. GODINU**

Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola temelji se na općim zakonskim aktima kojima se osigurava okvir za djelovanje i unapređenje svih segmenata u djelokrugu upravnog tijela nadležnog za kulturu i to:

- Zakon o proračunu (NN 87/08, 136/12, 15/15)
- Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, 27/93, 38/09),
- Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08),
- Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi (NN 96/01),
- Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12 i 157/13),
- Zakon o kulturnim vijećima (NN 48/04, 44/09 i 68/13),
- Zakon o udruženjima (NN 74/14),
- Uredbi o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruženje (NN 26/15)
- Zakon o Savjetima mladih (NN 41/14)
- Zakona o financiranju političkih aktivnosti i izborne promidžbe (NN 21/11, 61/11, 27/13 i 02/14, 96/16) i

Posebnim zakonima: Zakon o knjižnicama (NN 105/97, 5/98, 104/00 i 69/09) i Zakon o kazalištima (NN 71/06, 21/13 i 26/14).

Predlaganje i ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi u nadležnosti je Upravnog odjela za kulturu.

Ustrojstvo i djelokrug rada Upravnog odjela za kulturu propisano je Odlukom o ustrojstvu upravnih tijela Grada Pule.

Upravni odjel za kulturu obavlja:

- poslove predlaganja programa javnih potreba grada u kulturi,
- osiguravanje finansijskih i materijalnih uvjeta za redovnu i programsку djelatnost ustanova u vlasništvu grada u kulturi,
- ostale poslove iz djelokruga kulture,
- poslove predlaganja programa javnih potreba Grada udruženja građana i neprofitnih organizacija; vjerske zajednice, nacionalne zajednice i manjine, udruženja proizašle iz rata, sindikalne organizacije.

U ovom se Odjelu obavljaju i drugi poslovi koji temeljem važećih propisa ili po svojoj naravi spadaju u njegov djelokrug.

## **PROGRAM: JAVNE POTREBE U KULTURI**

Program se temelji na zakonskim obvezama Grada u financiranju javnih potreba u kulturi i aktima iz samoupravnog djelokruga lokalnih jedinica u zadovoljavanju javnih potreba stanovništva u području kulture.

Temeljem Pravilnika o utvrđivanju Programa javnih potreba u kulturi grada Pule, te temeljem Kulturne strategije grada Pule 2014.-2020. prioritetni ciljevi Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule su:

- redovna djelatnost, programi i investicije u ustanovama u kulturi osnivač kojih je Grad Pula,
- programi ostalih ustanova u kulturi od interesa za Grad Pulu,
- razvitak kazališne djelatnosti,
- razvitak filmske djelatnosti, proizvodnje i prikazivanja filmova,
- razvitak knjižnične djelatnosti i književnog stvaralaštva,
- poticanje nakladničkih projekata,

- ostvarivanje programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara,
- poticanje glazbenog stvaralaštva,
- poticanje likovnog stvaralaštva,
- poticanje inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi,
- poticanje kulture mladih,
- poticanje kulture zajednice,
- poticanje međunarodne kulturne suradnje, intersektorske suradnje, poticanje umrežavanja, edukacije i razvoja publike,
- ostvarivanje kulturnih akcija i manifestacija od posebnog interesa za Grad,
- održavanje objekata i obnovu opreme ustanova i udruga,
- zajednički projekti u kulturi Istarske županije i Grada,
- zajednički projekti Turističke zajednice i Grada,
- programi i projekti udruga građana i neprofitnih organizacija; vjerske zajednice, nacionalne zajednice i manjine, udruge proizašle iz rata, sindikalne organizacije.

Opći cilj Programa je poštivanje zakonskih obveza, poboljšanje uvjeta za realizaciju planova proračunskih korisnika i unaprjeđivanje programskih aktivnosti kulturnih subjekata u svim područjima kulture, te poboljšanje uvjeta za realizaciju planova korisnika i unaprjeđivanje programskih aktivnosti udruga građana i neprofitnih organizacija; vjerskih zajednica, nacionalnih zajednica i manjina, udruga proizašlih iz rata, sindikalnih organizacija.

Program se sastoji od tri Aktivnosti.

*Aktivnost: Javne ustanove u kulturi;* rashodi za izvršenje Aktivnosti planirani su u iznosu od 14.261.082,00 kune. U okviru Aktivnosti iskazana su sredstva za proračunske korisnike iz oblasti kulture čiji je osnivač Grad Pula i to Istarsko narodno kazalište - Gradska kazališta Pula i Gradska knjižnica i čitaonica Pula.

Cilj je osigurati ustanovama uvjete za redovnu i programsку djelatnost sukladno obvezama Grada, kao vlasnika i osnivača. Isti će se ostvariti poštivanjem obveza po Kolektivnom ugovoru za djelatnike ustanova u kulturi, izvršenjem planiranih programa i praćenjem investicijskih potreba.

#### *Korisnik: Istarsko narodno kazalište - Gradska kazališta Pula*

Rashodi za financiranje programa Istarskog narodnog kazališta-Gradskog kazališta Pula planirani su u iznosu od 7.911.000,00 kuna.

Sukladno Zakonu o kazalištima, sredstva za rad kazališta koja uključuju sredstva za program, materijalne izdatke i sredstva za investicije i investicijsko održavanje, osigurava osnivač i to na temelju Osnovnog programskog i finansijskog okvira za razdoblje 2015.-2018. godine.

Sukladno strategiji dugoročnog razvoja kazališta koja počiva na načelima odgovornosti, sustavnosti, standardnosti, inicijativnosti, kreativnosti i afirmativnosti, cilj je pozitivno poslovanje i realizacija programske djelatnosti, unapređenje profesionalne dramske produkcije, umjetničko okupljanje i stvaranje ansambla, razvoj publike, kritička refleksija i razumijevanje umjetničkog rada, te permanentna kulturna ponuda kazališnih programa tijekom kazališne sezone.

Vertikalna usklađenost ciljeva i programa Grada Pule s ciljevima i programima kazališta temelji se na spomenutom Programskom i finansijskom okviru za rad kazališta od 2015.-2018., te Kulturnoj strategiji Grada Pule 2014.-2020.

U realizaciji programa Istarsko narodno kazalište - Gradska kazališta Pula, osim vlastite produkcije, koristi instrument razmjene programa s regionalnim kazalištima, te umrežavanje i koprodukcije predstava kako na nacionalnoj, tako i na međunarodnoj razini.

Osim navedenog programskog okvira, INK planira proširiti svoje djelovanje produkcijom programa na tri ciljane skupine buduće publike, i to predstave za najmlađe 6 mjeseci +, osobe starije životne dobi 54+ setom potencijalnih kulturnih aktivnosti kroz program Retrovizor koji ima za cilj jačanje njihove socijalne uključenost. Također, djelovanje kazališta proširit će se i na organizaciju glazbenih programa kroz ciklus koncerata ozbiljne i jazz glazbe tijekom cijele sezone.

Umjetničkom produkcijom kazališnih predstava na dijalektu Istarsko narodno kazalište - Gradska kazališta Pula opravdat će zacrtane ciljeve Programskog i finansijskog okvira u pogledu Čakavske scene kao i Istarske kulturne strategije u pogledu razvoja produkcije na čakavskom dijalektu, poticanje interesa publike za zavičajnom kulturom, podizanja svijesti o vrijednosti te zaštiti i očuvanju nematerijalne kulturne baštine kroz izvedbene umjetnosti, odnosno kazalište.

Zadržavanjem broja premijera i koprodukcija, suradnjom s regionalnim kazalištima i nezavisnim umjetničkim organizacijama i samostalnim umjetnicima ostvarit će se strateški ciljevi Istarskog narodnog kazališta u pogledu profesionalizacije kazališnih produkcija, postizanja kvalitete, smanjenja troškova i veće mobilnosti umjetnika.

Težište je usmjereno na postizanje izvrsnosti u pogledu kvalitete predstava što će se postići angažmanom najkvalitetnijih redatelja, glumaca, te podizanjem tehničko-tehnološke opremljenosti pozornice i zgrade na viši standard.

Stimuliranjem kulturne potražnje, obogaćivanjem ponude, prilagođavanjem repertoara i programa svim dobnim i obrazovnim skupinama građana, te izborom različitih redateljskih estetika i poetika cilj je povećati broj posjetitelja, stimulirati kulturnu potrošnju, a mlađu publiku obrazovati u onom segmentu kazališne djelatnosti koji je kompatibilan s njihovim nastavnim programima.

Elektronskim medijima i korištenjem društvenih mreža cilj je doprijeti do ciljanih grupa mlađe populacije, radno-aktivnog stanovništva iz javnog i gospodarskog sektora, posebno obrazovanja, znanosti i kulture.

Koristeći mogućnosti, te otvaranjem natječaja za fondove EU, planiraju se financirati programi edukacija u sklopu Dramskog studija i naročito u sklopu Međunarodnog kazališnog festivala mladih, te u domeni kulturnog turizma u vidu organizacije ljetnih manifestacija na vanjskim pozornicama grada.

#### *Korisnik: Gradska knjižnica i čitaonica*

Sukladno Zakonu o knjižnicama sredstva za rad samostalnih knjižnica, odnosno knjižnica u sastavu, osigurava osnivač. Za posebne programe knjižnica sredstva osiguravaju njihovi osnivači, županije, gradovi ili općine na području kojih se takav program ostvaruje, ministarstva u čijem je djelokrugu program koji se ostvaruje, kao i druge pravne i fizičke osobe. Sredstva za obavljanje posebnih zadaća u sklopu hrvatskog knjižničnog sustava osiguravaju se iz državnog proračuna. Sredstva za financiranje programa Čitaonice kluba umirovljenika Pula kao dragocjenog društvenog resursa za građane treće životne dobi osigurava osnivač odnosno Grad Pula.

Cilj je pozitivno poslovanje Gradske knjižnice, zadržavanje redovne djelatnosti na dostignutoj razini, te realizacija programa nabavke i stručne obrađe novih knjiga, a ostvarit će se osiguravanjem planiranih sredstava, uz maksimalni angažman postojećih djelatnika.

Gradska knjižnica i čitaonica Pula je po svojoj funkciji i namjeni organizirana kao narodna knjižnica koja zakonom propisanu djelatnost obavlja na području Grada Pule i šire. Na temelju Zakona o knjižnicama te drugih podzakonskih akata i pravilnika u području knjižničarstva, Knjižnica razvija knjižnični fond, nabavlja i stručno obrađuje knjižničnu građu, daje na korištenje građu, obavlja informacijsku djelatnost, vrši zaštitu knjižnične građe, pomaže pri izboru literature, organizira aktivnosti s ciljem poticanja čitanja i korištenja Knjižnice.

Gradska knjižnica i čitaonica Pula u svom sastavu ima:

- Središnju knjižnicu, Kandlerova 39
- Dječju knjižnicu, Radićeva 22/II
- Knjižnicu Veruda, Banovčev prolaz 6

- Knjižnicu Vodnjan, Narodni trg 1, Vodnjan
- Knjižnica Žminj, Čakavska kuća, Žminj
- Čitaonicu kluba umirovljenika Pula, Giardini 14, Pula

U Središnjoj knjižnici djeluje i Matična služba za talijansku narodnost u Republici Hrvatskoj i Županijska služba za narodne i školske knjižnice Istarske županije.

Smjer djelovanja Knjižnice definiran je Strategijom razvoja kulture Grada Pule 2014.-2020., Strategijom razvoja Gradske knjižnice i čitaonice 2013.-2019. te srednjoročnim planom razvoja djelatnosti Knjižnice. Jedan od definiranih ciljeva odnosi se na razvoj mreže knjižnica u Puli čime se doprinosi povećanju dostupnosti usluga knjižnice i promociji navike čitanja.

U 2018. Knjižnica će u sklopu svoje redovne djelatnosti obavljati poslove izgradnje i razvoja knjižničnog fonda, stručne obrade knjižnične građe, informacijske djelatnosti s korisnicima, međuknjižnične posudbe, osiguravanja dostupnosti knjižnične građe i informacija, edukacije knjižničnih djelatnika.

Kao kulturno i informacijsko središte grada, uz svoju redovnu djelatnost, Knjižnica u skladu sa zakonima struke, provodi i programe s ciljem poticanja čitanja, razvoja publike, edukacije, promoviranja knjižničnih usluga u javnosti. Sukladno navedenim zadaćama Knjižnica planira kroz suradnju sa ustanovama, institucijama, školama, udrugama i ostalima održati brojne književne susrete, promocije knjiga, stručna predavanja, seminare, stručne skupove, radionice, izložbe, glazbene slušaonice te provoditi animacijske i edukativne programe za djecu i mlade.

U 2018. godini nastavlja se s projektom digitalizacije zavičajne knjižnične građe Virtualna zavičajna zbirka (ViZZ) s ciljem zaštite vrijedne građe značajne za Pulu i Istru te predstavljanja građe široj javnosti. Temeljem proglašenja 2018. godine europskom godinom kulturne baštine posebna pažnja posvetit će se digitalizaciji i zaštite knjižnične građe te stvaranju novih digitalnih sadržaja zavičajne tematike za korisnike.

U 2018., uz druge programske aktivnosti, Knjižnica planira u Mjesecu hrvatske knjige organizirati brojne programe, promocije autora, knjiga, čitanja i knjižnice te promotivne akcije s ciljem promicanja hrvatske knjige i kulture čitanja. U suradnji s Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom Zagreb planira se organizacija 2. Međunarodnog stručnog skupa Službene publikacije i državne informacije u knjižnicama RH te objavljivanje zbornika radova sa znanstvenog skupa. U suradnji s organizacijom Damatra` iz Udina realizirat će se završni dio četvrtog izdanja projekta Imaginarni bestijarij.

S ciljem popularizacije čitanja a u suradnji s udrugom Bloomsday Croatia te uz potporu Turističke zajednice Grada Pule, planira se uključivanje Knjižnice u manifestaciju Bloomsday u Puli 2018. – RE: Joyce.

S ciljem knjižnične i kulturne razmjene te realizacije prekograničnih projekata nastavlja se prekogranična suradnja Knjižnice i Osrednje knjižnice u Celju na projektu Dani Pule u Celju/Dani Celja u Puli.

U suradnji s Društvom bibliotekara Istre i Sajmom knjige, planira se organizacija Vikenda knjižničara na pulskom festivalu San(j)am knjige i Festivalu dječje knjige Monte Librić, u suradnji s Fratarskim d.o.o. nastavlja se projekt Ljetne knjižnice na Fratarskom otoku pod nazivom Knjigu na sunce a nastavlja se i s organizacijom uspješnog i dugogodišnjeg programa Glazbene i rock slušaonice.

S ciljem stalnog stručnog usavršavanja knjižničnih djelatnika Knjižnice i ostalih knjižničara Istarske županije nastavlja se suradnja s Centrom za stalno stručno usavršavanje pri Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu.

*Aktivnost: Pula Film Festival;*

Grad je osnivač i javne ustanove Pula Film Festival, koja se ne vodi kao proračunski korisnik, a sukladno popisu iz registra proračunskih korisnika.

Ustanova će se fokusirati na organizaciju 65. Pulskog filmskog festival te održavanje redovne kino-prikazivačke djelatnosti i popratnih posebnih programa u Kinu Valli za različite uzraste. Cilj je zadržati dostignutu razinu kvalitete programa Pulskog filmskog festivala te i dalje razvijati kino prikazivačku djelatnost. Pulski filmski festival kulturna je manifestacija od nacionalnog značenja koja svojim programom njeguje i promiče umjetničke vrijednosti suvremenog hrvatskog i međunarodnog filmskog stvaralaštva te naslijeđe hrvatske i svjetske kulturne baštine na području filmske umjetnosti. U 2018. godini, publika će ponovo uživati u vrhunskim ostvarenjima domaće i međunarodne filmske produkcije.

Prikazivat će se i posebni programi za djecu i mlade koji su namijenjeni razvoju nove publike Pulica, Program Ambrela – Film uz more i Studentski program. Obrazovni i industrijski program namijenjen filmskim profesionalcima i studentima audiovizualnih djelatnosti jest PulaProfessional, a budućim profesionalcima namijenjen je program Kritika mladih filmofila. Bogatu festivalsku povijest obilježit će prikazivački program Kinoteka te drugo izdanje edicije Vremeplov. Program će se nastaviti i u kolovozu filmskim programom na Kaštelu pod nazivom P.S. Pula te u studenom tradicionalnim zimskim filmskim programom za djecu Pulica u kaputu.

Javna ustanova Pula Film Festival i dalje će pružati logističku potporu gradskim programima i manifestacijama, kao i glazbeno-scenskim programima u Amfiteatru te će biti organizatorom programa za potrebe Grada Pule u sklopu obilježavanja Dana Grada, Pulske noći, Prosinca u Puli i dočeka Nove godine.

Navedeno se planira ostvariti osiguravanjem planiranih sredstava za redovnu i programsку djelatnost, dodatnim prihodima iz gospodarske djelatnosti ustanove, raznim donacijama sponzora te sredstvima iz europskih fondova.

*Aktivnost: Ostali programi u kulturi;*

Cilj je daljnji razvoj programa u području kulturnog stvaralaštva, razvitak kazališne djelatnosti, filmske djelatnosti, proizvodnje i prikazivanja filmova, književnog stvaralaštva, poticanje nakladničkih projekata, ostvarivanje programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara, poticanje glazbenog stvaralaštva, likovnog stvaralaštva, inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi, poticanje kulture mladih, kulture zajednice, poticanje međunarodne kulturne suradnje, intersektorske suradnje, poticanje umrežavanja, edukacije i razvoja publike te ostvarivanje kulturnih akcija i manifestacija od posebnog interesa za Grad, održavanje objekata i obnovu opreme ustanova i udruga, ostvarivanje zajedničkih projekta u kulturi Istarske županije i Grada, zajednički projekta Turističke zajednice i Grada, suradnja svih kulturnih subjekata u organiziranju gradskih kulturnih manifestacija, te stvaranje i poboljšanje uvjeta za rad kroz politiku dodjele prostora, održavanje objekata i obnovu opreme ustanova i udruga. Osim sufinanciranja programa, projekata i aktivnosti, cilj je osiguravanje neophodne logističke potpore u realizaciji programa.

Sukladno ciljevima planirana su sredstva za provedbu aktivnosti. Zbog promjene normativnog okvira za djelovanje udruga i organizacija civilnog društva sredstva za sufinanciranje programa i projekta u području kulturnog stvaralaštva osiguravaju se u apsolutnom iznosu za sve programe i projekte, a konkretni programi i projekti utvrđuju se provedbom javnih natječaja za odabir programa i projekta koji se provode nakon donošenja Proračuna prema odredbama Uredbe o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge.

U okviru aktivnosti planirana su sredstva za:

- sufinanciranje programa u područjima kulturnog stvaralaštva; scenskog, dramskog, filmskog, likovnog, glazbenog stvaralaštva, područja zaštite i očuvanja kulturnih dobara, inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi, poticanja književnog stvaralaštva, višegodišnji programa i projekata, nakladničkih projekata, programa međunarodne suradnje, kulture mladih, razvoja kulturnog turizma te programa kulture zajednice,
- za programe i održavanje Zbirke umjetnina Grada Pule te gradskih galerijskih prostora, sredstva za otkup dijela ostavštine Alojza Orela,
- za programe i projekte ostalih ustanova u kulturi
- naknade za članove kulturnih vijeća i povjerenstva.

**PROGRAM:** Razvoj civilno društva;

Cilj programa je stvaranje uvjeta za razvoj zajednice u kojoj građani i organizacije civilnoga društva u sinergiji s drugim sektorima, aktivno, ravnopravno i odgovorno na načelima održivog razvoja i djelovanja za opće dobro, sudjeluju u stvaranju bolje zajednice prihvaćajući i primjenjujući zajedničke vrijednosti demokracije koje su utemeljene na društvenim promjenama, suradnji, otvorenosti, solidarnosti, uvažavanju osobnosti i različitosti, samoorganiziranju, cjeloživotnom učenju, slobodnoj informacijskoj povezanosti...

U okviru aktivnosti planirana su sredstva za:

- pričuvu, investicijsko održavanje i opremanje – Centra gradskih udruga Rojc i Dječjeg kreativnog centra. Ovom aktivnosti podiže se razina kvalitete infrastrukture čime se pridonosi stabilizaciji cijelog kulturnog sektora, neprofitnih organizacija te se postavlja osnova za realizaciju kvalitetnijih programa. U okviru aktivnosti planirana su sredstva za Savjet mladih Grada Pule za realizaciju Programa Savjeta mladih Grada Pule u 2018. godini, kao savjetodavnog tijela Gradskog vijeća Grada Pule koje je osnovano radi aktivnog uključivanja mladih u javni život Pule. Svojim djelovanjem, prijedlozima i mišljenjima utječu na pripremu, donošenje odluka Gradskog vijeća koje su od interesa za mlade, a time i na bolji položaj mladih u lokalnoj sredini i razrješavanje problema mladih. Planirana su sredstva za programe i projekte od općeg interesa koje provode udruge i organizacije civilnog društva i to nacionalne zajednice i manjine, udruge proizašle iz rata, sindikalne organizacije te sredstva za udruge građana i političke stranke.

Zbog promjene normativnog okvira za djelovanje udruga i organizacija civilnog društva sredstva za sufinanciranje programa i projekta u području kulturnog stvaralaštva osiguravaju se u apsolutnom iznosu za sve programe i projekte, a konkretni programi i projekti utvrđuju se provedbom javnih natječaja za odabir programa i projekta koji se provode nakon donošenja Proračuna prema odredbama Uredbe o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge.

	<b>OPIS</b>	<b>2018</b>
<b>1.</b>	<b>JAVNA UPRAVA I ADMINISTRACIJA</b>	<b>1.300.400,00</b>
	Plaće za redovan rad	950.000,00
	Ostali rashodi za zaposlene	40.000,00
	Doprinosi na plaće	147.000,00
	Doprinosi za zapošljavanje	17.000,00
	Naknade za prijevoz	18.000,00
	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	20.000,00
	Intelektualne i osobne usluge	98.400,00
	Reprezentacija	10.000,00
<b>2</b>	<b>KULTURA</b>	
<b>2.1.</b>	<b>USTANOVE U KULTURI- proračunski korisnici</b>	<b>14.261.082,00</b>
<b>2.1.1.</b>	<b>INK-Gradsko kazalište Pula</b>	<b>7.911.000,00</b>
	<b>Sredstva gradskog proračuna</b>	<b>5.991.000,00</b>
	Plaće	2.560.000,00
	Materijalni troškovi	1.291.000,00
	Programi	1.260.000,00
	Nabava opreme	480.000,00
	Dugotrajna imovina-investicije-sanacija zgrade	400.000,00
	<b>Vlastiti prihodi</b>	<b>1.400.000,00</b>
	<b>Drugi proračuni</b>	<b>500.000,00</b>
	<b>Namjenska, naknada štete, HZZZ</b>	<b>20.000,00</b>
<b>2.1.2.</b>	<b>GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA</b>	<b>6.350.082,00</b>
	<b>Sredstva gradskog proračuna</b>	<b>4.147.000,00</b>
	Plaće	3.201.600,00
	Materijalni troškovi	645.400,00
	Program-nabava novih knjiga	300.000,00
	<b>Vlastiti prihodi</b>	<b>10.000,00</b>
	<b>Prihodi za posebne namjene</b>	<b>760.000,00</b>
	<b>Prihodi od prodaje nefinancijske imovine</b>	<b>0,00</b>
	<b>Donacije</b>	<b>50.000,00</b>
	<b>Drugi proračuni</b>	<b>1.383.082,00</b>
<b>2.3.</b>	<b>PULA FILM FESTIVAL</b>	<b>3.822.600,00</b>
	Plaće	1.667.600,00
	Materijalni troškovi	155.000,00
	Program - 65. Festival igranog filma u Puli	1.100.000,00
	Otplata kredita	50.000,00
	Investicije, oprema, održavanje	150.000,00
	Programska i log. sredstva, manifestacije PUP	700.000,00
<b>2.4.</b>	<b>OSTALI PROGRAMI U KULTURI</b>	<b>6.707.000,00</b>
<b>2.4.1.</b>	<b>MATERIJALNI RASHODI</b>	<b>375.000,00</b>
	Naknade za rad kulturnih vijeća i Povjerenstva	40.000,00
	Zbirka umjetnina grada Pule	185.000,00
	Otkup djela za zbirku	100.000,00
	Održavanje i nabava opreme	50.000,00
<b>2.4.2.</b>	<b>PROGRAMI I PROJEKTI OSTALIH USTANOVA U KULTURI</b>	<b>432.000,00</b>
	Muzej suvremene umjetnosti Istre-programi	40.000,00
	Sveučilište Jurja Dobrile u Puli-Sveučilišna knjižnica	52.000,00
	Sveučilište Jurja Dobrile u Puli-Dani muzičke akademije i redovni programi	100.000,00
	Povjesni i pomorski muzej - programi	167.000,00

	Muzej suvremene umjetnosti Istre - programi	47.000,00
	Škola primijenjenih umjetnosti i dizajna - godišnja izložba učenika	16.000,00
	Galerija suvremene umjetnosti-program	10.000,00
<b>2.4.3.</b>	<b>SCENSKO - DRAMSKI I FILMSKI PROGRAMI</b>	<b>330.000,00</b>
<b>2.4.4.</b>	<b>LIKOVNI PROGRAMI</b>	<b>280.000,00</b>
<b>2.4.5.</b>	<b>KNJIŽEVNI PROGRAMI I MANIFESTACIJE</b>	<b>500.000,00</b>
<b>2.4.6.</b>	<b>POTPORA NAKLADNIČKIM PROJEKTIMA</b>	<b>130.000,00</b>
<b>2.4.7.</b>	<b>INOVATIVNE UMJETNIČKE I KULTURNE PRAKSE</b>	<b>100.000,00</b>
<b>2.4.8.</b>	<b>KULTURA MLADIH</b>	<b>480.000,00</b>
<b>2.4.9.</b>	<b>GLAZBENI PROGRAMI</b>	<b>550.000,00</b>
<b>2.4.10.</b>	<b>Višegodišnji programi i projekti</b>	<b>550.000,00</b>
<b>2.4.11.</b>	<b>KULTURA ZAJEDNICE</b>	<b>2.700.000,00</b>
	Programi zajednice; gradske manifestacije	400.000,00
	Logistička potpora programima	450.000,00
	Kulturni amaterizam	1.500.000,00
	Ostalo gradske manifestacije	50.000,00
	Ljetni programi u Areni	300.000,00
<b>2.4.12.</b>	<b>RAZVOJ KULTURNOG TURIZMA</b>	<b>200.000,00</b>
<b>2.4.13.</b>	<b>OSTALO KULTURA</b>	<b>50.000,00</b>
<b>2.4.14.</b>	<b>PROGRAMI MEĐUNARODNE KULTURNE SURADNJE</b>	<b>30.000,00</b>
<b>3</b>	<b>UDRUGE GRAĐANA I NEPROFITNIH ORGANIZACIJA</b>	<b>3.885.000,00</b>
<b>3.1.</b>	<b>RASHODI ZA USLUGE</b>	<b>1.790.000,00</b>
	DC Rojc-pričuva	1.050.000,00
	Usluge inv. odr.	371.000,00
	Komunalne usluge	9.000,00
	Usluge tek. i inv. održavanja-Karlo Rojc-prihod od operatera	360.000,00
<b>3.2.</b>	<b>DJEĆJI KREATIVNI CENTAR</b>	<b>600.000,00</b>
	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja-pričuva	141.000,00
	Investicije, oprema, održavanje	359.000,00
	Dječji programi i projekti, institucionalna potpora	100.000,00
<b>3.3.</b>	<b>UDRUGE GRAĐANA I NEPROFITNE ORGANIZACIJE</b>	<b>1.495.000,00</b>
<b>3.3.1.</b>	<b>Tekuće donacije u novcu vjerskim zajednicama</b>	<b>15.000,00</b>
<b>3.3.2.</b>	<b>Tekuće donacije u novcu nacionalnim zajednicama i manjinama</b>	<b>370.000,00</b>
<b>3.3.3.</b>	<b>Tekuće donacije u novcu udrugama građana i političkim strankama</b>	<b>720.000,00</b>
<b>3.3.4.</b>	<b>Tekuće donacije u novcu - udruge proizašle iz rata</b>	<b>250.000,00</b>
<b>3.3.5.</b>	<b>Tekuće donacije u novcu - sindikalne organizacije</b>	<b>50.000,00</b>
<b>3.3.6.</b>	<b>Tekuće donacije u novcu - potpore MV</b>	<b>50.000,00</b>
<b>3.3.7.</b>	<b>Savjet mladih</b>	<b>40.000,00</b>
	<b>UKUPNO SREDSTVA GRADSKOG PRORAČUNA</b>	<b>24.192.600,00</b>
	<b>UKUPNO PRIHODI IZ DRUGIH IZVORA</b>	<b>4.483.082,00</b>
	<b>SVEUKUPNO</b>	<b>28.675.682,00</b>
	<b>SVEUKUPNO PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI</b>	<b>29.976.082,00</b>