





REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA

 GRAD PULA-POLA
GRADONAČELNIK

REPUBBLICA DI CROAZIA
REGIONE ISTRIANA

 CITTA DI PULA-POLA
IL SINDACO

KLASA:612-01/17-01/208
URBROJ:2168/01-01-02-01-0019-17-2
Pula, 13. listopada 2017.

GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

Predmet: Zaključak o utvrđivanju prijedloga Odluke o utvrđivanju osnovnog programskog i financijskog okvira Istarskog narodnog kazališta – Gradskog kazališta Pula za razdoblje 2019. – 2022. godine
- dostavlja se

U predmetu razmatranja i utvrđivanja prijedloga Odluke o utvrđivanju osnovnog programskog i financijskog okvira Istarskog narodnog kazališta – Gradskog kazališta Pula za razdoblje 2019. – 2022. godine, temeljem članka 61. Statuta Grada Pula-Pola («Službene novine» Grada Pule br. 7/09, 16/09, 12/11 i 1/13), Gradonačelnik Grada Pule dana 13. listopada 2017. godine, donio je

ZAKLJUČAK

1. Utvrđuje se prijedlog Odluke o utvrđivanju osnovnog programskog i financijskog okvira Istarskog narodnog kazališta – Gradskog kazališta Pula za razdoblje 2019. – 2022. godine.

2. Akt iz točke 1. sastavni je dio ovog Zaključka.

3. Ovaj Zaključak proslijedit će se Gradskom vijeću Grada Pule, na nadležno postupanje.

Ovlašćuju se Boris Miletić, gradonačelnik Grada Pule, Robert Cvek, zamjenik gradonačelnika Grada Pule, Elena Puh Belci, zamjenica gradonačelnika Grada Pule, Jasmina Nina Kamber, p.o. Gradonačelnika pročelnica Upravnog odjela za kulturu i Sanja Krelja Osterc, savjetnica 1. za kulturu, da sudjeluju u radu Gradskog vijeća po prijedlogu akta, te da se izjašnjavaju o amandmanima na isti.

4. Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

GRADONAČELNIK
Boris Miletić

Na temelju članka 27. stavka 3. Zakona o kazalištima (Narodne novine 71/06, 121/13 i 26/14) i članka 39. Statuta Grada Pula-Pola (Službene novine br. 07/09, 16/09, 12/11 i 01/13), Gradsko vijeće Grada Pule, na sjednici održanoj dana _____2017. godine, donosi

Z A K L J U Č A K
o utvrđivanju osnovnoga programskog i financijskog okvira
Istarskog narodnog kazališta - Gradskog kazališta Pula
za razdoblje 2019. - 2022. godine

Članak 1.

Utvrđuje se Osnovni programski i financijski okvir Istarskog narodnog kazališta - Gradskog kazališta Pula za razdoblje 2019. - 2022. godina (dalje u tekstu: Programski i financijski okvir).

Članak 2.

Istarsko narodno kazalište - Gradsko kazalište Pula će u razdoblju od 2019. do 2022. godine, uvažavajući umjetničke kriterije i standarde, obavljati svoju djelatnost prema sljedećem programskom okviru:

- Produkcija predstava velikih djela domaće i svjetske scenske literature, koja se temelji na umjetničkoj kvaliteti dramskog teksta i obuhvaća različite stilove i razdoblja.
- Programi njegovanja specifičnog zavičajnog kulturnog izričaja (Čakavska scena).
- Promoviranje vrijednosti autentičnih glazbenih kulturnih kreacija i koncepata.
- Povećanje interesa publike za praćenje umjetničkih glazbeno-scenskih sadržaja.
- Produkcija predstava za djecu i organiziranje edukativnih programa za ciljne dobne skupine djece i mladih (Dramski studijo i Međunarodni kazališni festival mladih).
- Poticanje kazališnog života i razvoj publike na području Istre u suradnji sa sektorom obrazovanja, gospodarstva i turizma.
- Programi kulturne suradnje s drugim hrvatskim i inozemnim kazalištima i festivalima.
- Razvoj programa koji će vlastitu kulturu stavljati u europski kontekst.
- Održavanje i sudjelovanje u programima i manifestacijama koje su značajne za osnivača, te pružanje tehničkih usluga programima ostalih kulturnih stvaraoca.
- Razvoj programa koji će doprinijeti umrežavanju institucija, nezavisne scene i pojedinaca.
- Razvoj publike kroz marketing, odnose s javnošću, putem edukacijskih i medijacijskih programa.
- Razvoj kulturnih praksi temeljen na interpretaciji i reinterpetaciji kulturnih sadržaja spajanjem tradicije i suvremenih stremljenja.
- Uspostavljanje kontinuirane suradnje između ustanova u kulturi i partnerskih institucija.
- Kulturna interakcija s lokalnim stanovništvom.
- Doprinos vlastitom profesionalnom razvoju i razvoju sredine.
- Programi trebaju osigurati zaposlenost umjetničkog i tehničkog osoblja Kazališta.

Članak 3.

Za provođenje programskog okvira iz članka 2. ovoga Zaključka Grad Pula, kao osnivač ustanove, dužan je osigurati sredstva za realizaciju programa, materijalne izdatke kao i sredstva za investicije i investicijsko održavanje.

Članak 4.

Ukupna sredstva u Proračunu Grada Pule bit će kako slijedi:
- za 2019. godinu – planirana na razini ostvarenja u 2018. godini uvećano za iznos potreban za pokriće troškova realnih izdataka,
- za razdoblje 2020. - 2022. godine - planirana na bazi ostvarenja iz prethodne godine, odnosno projekcija Proračuna za navedeno razdoblje.

Članak 5.

Grad Pula nastavit će pratiti investicijske potrebe, te ulagati u uređenje prostora, održavanje postojeće i nabavku nove neophodne kazališne opreme, maksimalno do visine otpisane vrijednosti nefinancijske imovine.

Članak 6

Grad Pula će osigurati sredstva za plaće i druga materijalna prava djelatnika u skladu s propisima i odgovarajućim kolektivnim ugovorom, te sredstva za materijalne izdatke u visini opravdanih stvarnih troškova u tekućoj godini.

Članak 7.

Dinamika daljnjeg zapošljavanja kazališnih umjetnika u cilju profesionalizacije Kazališta u razdoblju 2019.-2022. godine ovisi o sufinanciranju Kazališta iz drugih proračuna.

Članak 8.

Ovaj programski i financijski okvir sastavni je dio Natječaja za imenovanje ravnatelja Istarskog narodnog kazališta - Gradskog kazališta Pula i bit će dostupan kandidatima za ravnatelja Kazališta.

Članak 9.

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja, a objavljuje se u „Službenim novinama“ Grada Pule.

KLASA:612-01/17-01/208

URBROJ:

Pula,

GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

PREDSJEDNIK
Tiziano Sošić

OBRAZLOŽENJE

I. PRAVNI OSNOV ZA DONOŠENJE AKTA

Pravni osnov za donošenje akta sadržan je u članku 27. Zakona o kazalištima („Narodne novine“ br. 71/06, 121/13 i 26/14) i članku 39. Statuta Grada Pula-Pola („Službene novine“ Grada Pule-Pola br. 7/09, 16/09, 12/11 i 01/13).

II. PRIKAZ STANJA I RAZLOZI ZA DONOŠENJE AKTA

Člankom 27. Zakona o kazalištima propisano je da se ravnatelj imenuje na temelju javnog natječaja na vrijeme od četiri godine. Natječaj raspisuje i provodi Kazališno vijeće, a natječaj se raspisuje najkasnije godinu dana prije isteka mandata ravnatelja. Mandat ravnateljice Istarskog narodnog kazališta – Gradskog kazališta Pula ističe u studenom 2018. godine.

Kao osnivač Istarskog narodnog kazališta - Gradskog kazališta Pula, Grad Pula obvezan je prije raspisivanja natječaja za ravnatelja, uvažavajući umjetničke kriterije, utvrditi osnovni programski i financijski okvir za sljedeće četverogodišnje razdoblje, odnosno za razdoblje od 2019.-2022. godine.

Programski i financijski okvir čini sastavni dio natječaja za imenovanje ravnatelja Kazališta i dostupan je kandidatima na uvid.

III. TEKST PRIJEDLOGA AKTA

Tekst prijedloga akta dostavlja se u prilogu.

IV. FINACIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA REALIZACIJU AKTA

Za realizaciju ovog Zaključka nisu potrebna financijska sredstva.

P.O. GRADONAČELNIKA
Jasmina Nina Kamber, univ.spec.oec.