

Na temelju članka 10. Pravilnika o utvrđivanju javnih potreba u kulturi (Službene novine Grada Pule br. 06/11, 11/15 i 1/16), i članka 61. Statuta Grada Pula – Pola (Službene novine Grada Pule 07/09, 16/09, 12/11, 01/13), Gradonačelnik Grada Pule dana 21. ožujka 2017. godine, donosi



ODLUKU
o rasporedu sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola
za 2017. godinu

Članak 1.

Ovom Odlukom raspoređuju se sredstva za financiranje javnih potreba u kulturi koje provode samostalni umjetnici, ustanove u kulturi, umjetničke organizacije, fizičke osobe i trgovačka društva koja obavljaju djelatnosti iz područja kulture.

Članak 2.

Sredstva za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara raspoređuju se kako slijedi:

- Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Sveučilišna knjižnica, 25.000,00 kn za program „Spomen-soba A. Smareglie“
- Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Sveučilišna knjižnica, 20.000,00 kn za projekt „Zaštita i digitalizacija najvrjednije knjižnične građe“
- Povijesni i pomorski muzej Istre – Museo storico e navale dell'Istria, 9.000,00 kn za projekt „Konzervatorsko-restauratorski zaštitarski radovi na brodici Luigi“
- Povijesni i pomorski muzej Istre – Museo storico e navale dell'Istria, 40.000,00 kn za „Projekt rekonstrukcije, konzervacije, sanacije i zaštite sjeverne kortine mletačke utvrde Kaštel u Puli“
- Povijesni i pomorski muzej Istre – Museo storico e navale dell'Istria, 108.000,00 kn za potporu institucionalnom i organizacijskom razvoju
- Povijesni i pomorski muzej Istre – Museo storico e navale dell'Istria, 70.000,00 kn za projekte Istrani u koncentracijskim logorima u Drugom svjetskom ratu, ostvarivanje kulturnih akcija i manifestacija u Centru Herman Potočnik Noordung
- Muzej suvremene umjetnosti Istre, 40.000,00 kn za projekt „Sanacija / adaptacija zgrade „Stare tiskare“
- Prof. dr.sc. Dukovski Darko, 20.000,00 kn bruto za projekt „Istra u Domovinskom ratu 1991.-1995.“

Članak 3.

Sredstva za razvoj književnog stvaralaštva, knjižnične i nakladničke djelatnosti raspoređuju se kako slijedi:

- Sveučilišna knjižnica u Puli; 2.000,00 kuna za program „Noć knjige 2017.“,
- Durieux d.o.o.; 3.000,00 kn za potporu izdavanju djela Amira Alagića, „Stogodišnje djetinjstvo“,
- Medit d.o.o.; 840,00 kn za otkup 20 primjeraka slikovnice Ljiljane Rotar „Pula priča“,
- Medit d.o.o.; 210,00 kn za otkup 5 primjeraka slikovnice Ljiljane Rotar „Pula tales, Pula erzahtl“,
- Medit d.o.o.; 420,00 kn za otkup 10 primjeraka slikovnice Ljiljane Rotar „Pula raconta“,
- Mara d.o.o.; 4.500,00 kn za otkup 30 primjeraka slikovnice Milene Joksimović „Gladijatori – Igraj se i uči!“

Članak 4.

Sredstva za razvoj likovne umjetnosti raspoređuju se kako slijedi:

- Umjetnička organizacija Robot, 20.000,00 kn za program „Izložbe u galeriji Poola za 2017. godinu“
- Bojan Šumonja, 15.000,00 kn bruto, program „One dollar bill“
- Umjetnička organizacija Apoteka, 3.000,00 kn za program „Prostori nezavisnih - izložba kao kulturni centar“
- Umjetnička organizacija Apoteka, 15.000,00 kn za program „Cinemaniac 2017 / video televizija anticipacija + Desktop cinema“
- Umjetnička organizacija Film i Film, 15.000,00 kn za program galerije Makina za 2017. godinu
- Muzej suvremene umjetnosti Istre, 4.500,00 za program „16. Dani performansa Varaždin“
- Muzej suvremene umjetnosti Istre, 5.000,00 kn za program „Studio“
- Muzej suvremene umjetnosti Istre, 5.000,00 kn za program „Performance u Istri“
- Muzeja suvremene umjetnosti Istre, 5.000,00 kn za program „Artstairs (Volume 2)“
- Muzej suvremene umjetnosti Istre, 5.000,00 kn za program „Zdravko Milić, retrospektivna izložba“
- Muzej suvremene umjetnosti Istre, 5.000,00 kn za program „Zlatko Kopljar, samostalna izložba“
- Muzej suvremene umjetnosti Istre, 5.000,00 kn za program „Marijana Pende, TUK“
- Muzej suvremene umjetnosti Istre, 5.000,00 kn za program „Tomislav Brajnović, Puzajući Armagedon“
- Muzej suvremene umjetnosti Istre, 5.000,00 kn za program „Aleksandar Garbin, retrospektivna izložba“

Članak 5.

Sredstva za razvoj inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi raspoređuju se kako slijedi:

- Radešić Maja, 4.000,00 kn bruto za program „Deus ex machina“

Članak 6.

Sredstva za razvoj glazbe i glazbeno - scenske umjetnosti raspoređuju se kako slijedi:

- Nataša Dragun, 24.400,00 kn bruto za program 20. koncerta „Flauta, sax & prijatelji“,
- Samanta Stell, 6.800,00 kn bruto za program „Trio Nasasa - Koncert povodom Sv. Cecilije“
- Ergotić Rudi, 6.100,00 kn bruto za program „Carte blanshe za Ad Libitum Orkestar“

Članak 7.

Ne odobravaju se sredstva za financiranje programa kako slijedi:

- Studio Tim, Daniel Radočaj, Četrdeset i četiri plus šezdeset deveta
- Medit d.o.o., Akrap Sušac/Gubaš Štifanić, Mic po mic
- Arheološki muzej Istre, skupina autora, Histria arheologica, Arheološki muzej Istre, program „Digitalizacija grafika Arheološkog muzeja Istre“,
- Čempres Agencija, Mario Dobrić - Marietto, Daj si kuraja
- Muzej suvremene umjetnosti Istre, Monografija Aleksandar Garbin, Muzej suvremene umjetnosti Istre, Monografija Zdravko Milić
- Durieux d.o.o., Amir Alagić, Osvetinja, Durieux d.o.o., Nenad Popović, Dnevnik iz Grada P
- Diego Bosusco, Nenad Marjanović Dr. Fric, Vražja makina
- Big Joe Studios j.d.o.o., program „Vrati mi moje ime“
- Povijesni i pomorski muzej Istre – Museo storico e navale dell'Istria, izložba „Tartini 1692.-1770. El Tartini in Piassa , izložbeni projekt „Ljubav i spolnost u Istri“
- Samanta Stell, „Večer talijanske kancone“
- Soldatić Mila, „Momenti Italiani d'amore“, „Momenti Italiani“
- Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Sveučilišna knjižnica, program „Okrugli stol o A. Smareglji“
- Aleksandra Golojka, program „Obilježavanje 25. obljetnice umjetničkog rada“
- Kristina Kleva, „Kazalište za beskućnike“
- Janković Nika „Ples u tvrđavi“



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

Članak 8.

Međusobni odnosi Davatelja i korisnika finansijskih sredstva iz ove Odluke regulirat će se ugovorom o korištenju sredstava.

Članak 9.

Zadužuje se Upravni odjel za kulturu za realizaciju ove Odluke.

Članak 10.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavljuje se u Službenim novinama Grada Pule.

Klasa: 612-01/17-01/126
Urbroj:2168/01-05-01-0277-17-2
Pula, 21. ožujka 2017.

ZAMJENIK GRADONAČELNIKA
Fabrizio Radin

Obrazloženje

I. Pravni temelj za donošenje akta

Pravni temelj za donošenje akta sadržan je u čl. 10. Pravilnika o utvrđivanju javnih potreba u kulturi (Službene novine Grada Pule br. 06/11, 11/15 i 01/16) i članku 61. Statuta Grada Pula – Pola (Službene novine Grada Pule 07/09, 16/09, 12/11, 01/13),

II. Osnovna pitanja i prikaz stanja

Na temelju članka 4. Pravilnika o utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi raspored sredstava utvrđenih Programom javnih potreba u kulturi provodi se putem Poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi kojeg raspisuje nadležno upravno tijelo Grada Pule.

Upravni odjel za kulturu dana 22. kolovoza 2016. godine objavio je Javni poziv za predlaganje programa po Programu javnih potreba u kulturi Grada Pule za 2017. godinu. Javni poziv objavljen je na mrežnim stranicama Grada Pule, a obavijest o raspisivanju javnog poziva u dnevnom glasilu „Glas Istre“.

Na temelju članka 5. Pravilnika o utvrđivanju javnih potreba u kulturi pravo prijave programa na javni poziv imaju samostalni umjetnici, ustanove u kulturi, umjetničke organizacije, fizičke osobe i trgovačka društva koji obavljaju djelatnosti iz područja kulture.

Na temelju članka 9. Pravilnika o utvrđivanju javnih potreba u kulturi prijavljene programe vrednovalo je i predložilo za financiranje kulturno vijeće u čijoj je nadležnosti pojedini prijavljeni program.

Slijedom prijedloga svih kulturnih vijeća Grada Pule sačinjen je prijedlog Odluke o rasporedu sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi za 2017. godinu.

III. Tekst prijedloga akta

Tekst prijedloga Odluke dostavljen je u prilogu.

IV. Procjena financijskih sredstava

Sredstva za realizaciju ove Odluke osigurana su u razdjelu 05 Proračuna Grada Pule za 2017. godinu.

P.O. GRADONAČELNIKA
Jasmina Nina Kamber, univ.spec.oec.