**Tijek postupka prijave na audiciju i kriteriji:**

1. Prijave na audiciju trajat će od 9. do 23. veljače 2015. godine
2. Obrazac Prijavnice može se skinuti sa web stranica Grada Pule i u školi kod učitelja/učiteljice glazbene kulture
3. Obrazac prijavnice poslati na e-mail: djecjifestival@pula.hr , voditeljici projekta Ireni Peruško, kako bi na temelju broja prijavljenih kandidata/kandidatkinja mogli obavijestiti kandidate o rasporedu dolaska na **audiciju koje će se održavati u dvorani Društva Naša djeca** u Radićevoj 22 ( ex Pionirski dom ) u Puli, prema rasporedu:
* **27. veljače 2015. u 17 sati – za osnovne škole**
* **28. veljače 2015. u 10 sati – za srednje škole**
1. Na audiciju kandidat/kandidatkinja donosi matricu na cd-u ili usb – sticku. Ukoliko kandidat/kandidatkinja nije u mogućnosti pribaviti matricu, može se obratiti na e - mail studija Čarobne frule ( e-mail: carobnafrula@hotmail.com) i matricu će pripremiti studio.

Kandidati mogu na audiciju doći i bez matrice ukoliko sam/a svira i pjeva odnosno ukoliko ga netko prati na nekom instrumentu.

1. Kandidat/kandidatkinja na audiciju mora donijeti ispunjeni obrazac prijave koji će isprintati, a na kojem se ujedno nalazi i suglasnost da roditelj/skrbnik pristaje da mu dijete sudjeluje na festivalu i koju mora i potpisati. **Popunjeni i potpisan obrazac, kandidati moraju donijeti na** **audiciju**. Bez potpisane suglasnosti roditelja, prijava kandidata **neće** biti uvažena. Obrazac prijave nalazi se na web strancima Grada Pule – [www.pula.hr](http://www.pula.hr) ili ukoliko kandidat/kandidatkinja nema mogućnost pristupa internetu, može se obratiti učitelju glazbene kulture u svojoj školi.
2. Rezultati audicije o ulasku kandidata u poluzavršnicu festivala, objavit će se također na web stranicama Grada Pule, najkasnije 3 dana nakon završetka audicije.
3. Poluzavršnica festivala održat će se 7. ožujka 2015. u dvorani Društva Naša djeca (ex Pionirski dom) s početkom u 10 sati , a objavit će se i na web stranicama Grada Pule
4. Stručni žiri koji će odlučivati o kandidatima sastavljen je od 6 članova, a kandidati će se ocjenjivati na temelju 3 propisana kriterija:
5. vokalna izvedba
6. intonacija
7. scenski nastup i dojam
8. Stručni žiri čine osobe iz svijeta glazbe, a koji ne rade u redovitoj nastavi s kandidatima, na bilo koji način.
9. Tijekom cijelog trajanja natjecanja – od audicija pa do same završnice festivala - organizatori će svojim prisustvom brinuti o kvaliteti i regularnosti provedbe cjelokupnog projekta.

**PO GRADONAČELNIKA**

**Elvira Krizmanić Marijanović**