





REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA

 GRAD PULA-POLA
GRADONAČELNIK

REPUBBLICA DI CROAZIA
REGIONE ISTRIANA

 CITTA DI PULA-POLA
IL SINDACO

Klasa: 612-01/15-01/116
Urbroj:2168/01-01-02-01-0019-15-3
Pula, 27. studenog 2015.

GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

Predmet: Zaključak o utvrđivanju prijedloga Zaključka o usvajanju
Programa javnih potreba u kulturi za 2016. godinu
- dostavlja se

U predmetu razmatranja i utvrđivanja prijedloga Zaključka o usvajanju programa javnih potreba u kulturi za 2016. godinu, temeljem članka 61. Statuta Grada Pula-Pola («Službene novine» Grada Pule br. 7/09, 16/09, 12/11 i 1/13), Gradonačelnik Grada Pule dana 27. studenog 2015. godine, donio je

ZAKLJUČAK

1. Utvrđuje se prijedlog Zaključka o usvajanju programa javnih potreba u kulturi za 2016. godinu.
2. Akt iz točke 1. sastavni je dio ovog Zaključka.
3. Ovaj Zaključak proslijedit će se Gradskom vijeću Grada Pule, na nadležno postupanje.
Ovlašćuju se Boris Miletić, gradonačelnik Grada Pule, Fabrizio Radin, zamjenik gradonačelnika Grada Pule, Elena Puh Belci, zamjenica gradonačelnika Grada Pule, Jasmina Nina Kamber, p.o. Gradonačelnika pročelnica Upravnog odjela za kulturu i Sanja Krelja, savjetnica 1. za kulturu u Upravnom odjelu za kulturu, da sudjeluju u radu Gradskog vijeća po prijedlogu akta, te da se izjašnjavaju o amandmanima na isti.
4. Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

GRADONAČELNIK
Boris Miletić

Na temelju članka 9a. Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi ("Narodne novine" br. 47/90, 27/93 i 38/09) i članka 39. Statuta Grada Pula-Pola (Službene novine br. 7/09, 16/09, 12/11 i 1/13), Gradsko vijeće Grada Pule na sjednici održanoj dana _____ 2015. godine, donosi

ZAKLJUČAK
o usvajanju Programa javnih potreba
u kulturi za 2016. godinu

1. Usvaja se Program javnih potreba u kulturi za 2016. godinu. Proračunom Grada Pule za realizaciju istog planira se ukupno 28.136.612,00 kuna.
2. Ovaj Zaključak stupa na snagu osmoga dana od dana objave u "Službenim novinama" Grada Pule, a primjenjuje se od 1. siječnja 2016. godine.

Klasa: 612-01/15-01/116
Urbroj:
Pula,

GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

PREDSJEDNIK
Robert Cvek

PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2016. GODINU

Program javnih potreba u kulturi Grada temelji se na općim zakonskim aktima kojima se osigurava okvir za djelovanje i unapređenje svih segmenata u djelokrugu upravnog tijela nadležnog za kulturu i to:

- Zakonu o proračunu (NN 87/08 i 136/12)
- Zakonu o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, 27/93, 38/09),
- Zakonu o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08),
- Zakonu o upravljanju javnim ustanovama u kulturi (NN 96/01),
- Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12 i 157/13),
- Zakonu o kulturnim vijećima (NN 48/04, 44/09 i 68/13),
- Zakonu o udrugama (NN 74/14),
- Uredbi o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge (NN 26/15)
- Zakon o Savjetima mladih (NN 41/14)
- Zakona o financiranju političkih aktivnosti i izborne promidžbe (NN 21/11, 61/11, 27/13 i 02/14) i Posebnim zakonima: Zakon o knjižnicama (NN 105/97, 5/98, 104/00 i 69/09) i Zakon o kazalištima (NN 71/06, 21/13 i 26/14).

Predlaganje i ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi u nadležnosti je Upravnog odjela za kulturu.

Ustrojstvo i djelokrug rada Upravnog odjela za kulturu propisano je Odlukom o ustrojstvu upravnih tijela Grada Pule.

Upravni odjel za kulturu obavlja:

- poslove predlaganja programa javnih potreba grada u kulturi,
- osiguravanje financijskih i materijalnih uvjeta za redovnu i programsku djelatnost ustanova u vlasništvu grada u kulturi,
- ostale poslove iz djelokruga kulture,
- poslove predlaganja programa javnih potreba Grada udruga građana i neprofitnih organizacija.

U ovom se Odjelu obavljaju i drugi poslovi koji temeljem važećih propisa ili po svojoj naravi spadaju u njegov djelokrug.

PROGRAM: JAVNE POTREBE U KULTURI

Program javnih potreba u kulturi temelji se na zakonskim obvezama Grada u financiranju javnih potreba u kulturi i aktima iz samoupravnog djelokruga lokalnih jedinica u zadovoljavanju javnih potreba stanovništva u području kulture.

Temeljem Pravilnika o utvrđivanju Programa javnih potreba u kulturi grada Pule, Kulturne strategije grada Pule 2014.-2020. prioritetni ciljevi Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule su:

- redovna djelatnost, programi i investicije u ustanovama u kulturi osnivač kojih je Grad Pula,
- programi ostalih ustanova u kulturi od interesa za Grad Pula,
- razvitak kazališne djelatnosti,
- razvitak filmske djelatnosti, proizvodnje i prikazivanja filmova,
- razvitak knjižnične djelatnosti i književnog stvaralaštva,
- poticanje nakladničkih projekata,
- ostvarivanje programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara,
- poticanje glazbenog stvaralaštva,
- poticanje likovnog stvaralaštva,

- poticanje inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi,
- poticanje kulture mladih,
- poticanje kulturnog amaterizma,
- poticanje međunarodne kulturne suradnje, intersektorske suradnje, poticanje umrežavanja, edukacije i razvoja publike,
- ostvarivanje kulturnih akcija i manifestacija od posebnog interesa za Grad,
- održavanje objekata i obnovu opreme ustanova i udruga.
- zajednički projekti u kulturi Istarske županije i Grada,
- zajednički projekti Turističke zajednice i Grada.

U 2016. godini nastavlja se realizacija aktivnosti predviđenih Kulturnom strategijom grada Pule 2014.-2020. godine. Strategija razvoja sektora kulture bazira se na trima strategijama djelovanja: *Umrežavanju institucija, nezavisne scene i pojedinaca, Razvoju publike i Intersektorskoj suradnji*. Navedene strategije služe ostvarivanju šest definiranih ciljeva kako slijedi: redefiniranje uloge javnih ustanova u kulturi, uspostavljanje protokola za kontinuiranu komunikaciju među akterima u kulturi, razvijanje velikih gradskih projekata koji bi se trebali financirati sredstvima EU, Ministarstva kulture RH i sl., uspostavljanje intersektorske suradnje, poticanje korisnika proračunskih sredstava da se bave razvojem publike i stabiliziranje sektora nezavisne kulture kroz uvođenje višegodišnjih financijskih potpora.

Aktivnosti za postizanje navedenih ciljeva realizirati će se u suglasju sa realnom ekonomskom situacijom i potrebama nositelja programa javnih potreba u kulturi a s naglaskom na razvoj publike i jačanje nezavisne scene, osnivanje koordinacije za uređenje javnih prostora u gradu Puli, izrada novih poslovnika rada kulturnih vijeća, planiranje financijskog okvira za plan ulaganja u opremu i prostore u svrhu stvaranja uvjeta tehničke i prostorne opremljenosti, izrada protokola za suradnju u svrhu povezivanja ustanova i drugih aktera u kulturi, organiziranje javne rasprave o stanju pulske kulture (jednom godišnje tijekom provedbe strategije), te priprema uspostavljanje posebne linije financiranja programa javnih potreba u kulturi pod nazivom „Programi zajednice“ radi osiguravanja financijske stabilnosti programa zajednice.

Nužan korak u unapređenju cijelog sustava jest razdvajanje programa koji imaju vrhunsku umjetničku vrijednost od programa koji su važni za zajednicu. Kulturni sustav treba uvažavati različite potrebe, ali istovremeno i stvarati sustav vrijednosti u kojem estetska razina kvalitete predstavlja važan moment u životu građana. Stoga na razini sustava potrebno je razdvojiti ove dvije vrste programa. Primjena istih kriterija na različite vrste programa nužno dovodi do arbitrarnih odluka: i dok je za umjetničke programe ključna njihova estetska vrijednost, za programe zajednice ključna je uključenost zajednice. Naravno, i za umjetničke programe važna je uključenost zajednice, kao što je i za programe zajednice važna estetska razina programa, ali ti su kriteriji u ovim slučajevima sekundarni. Kako bismo u budućnosti izbjegli nesporazume, natječaj za javne potrebe prilagođen je na način da postoje različite programske linije o kojima će se odlučivati odvojeno.

Sukladno prioritetnim ciljevima planirana su sredstva i za kvalitetnu skrb o Gradskoj zbirici umjetnina, te održavanje gradskih galerijskih prostora.

S ciljem stabilizacije sektora nezavisne kulture kao vrlo važnog aktera u kulturnom sustavu i dalje se nastavlja s trogodišnjim financijskim potporama. Programi i manifestacije udruga od posebnog interesa za grad poticat će se i sufinanciranjem troškova logistike.

Opći cilj Programa je poštivanje zakonskih obveza, poboljšanje uvjeta za realizaciju planova proračunskih korisnika i unapređivanje programskih aktivnosti kulturnih subjekata u svim područjima kulture, te razvoj civilnog društva u Puli. Raditi će se na uspostavi boljeg odnosa u financiranju institucionalne i vaninstitucionalne kulture, s ciljem jačanja stabilnosti nezavisne scene, a što je istodobno i dio strateških razvojnih opredjeljenja u kulturi.

Aktivnost: Javne ustanove u kulturi; U okviru Aktivnosti iskazana su sredstva za proračunske korisnike iz oblasti kulture čiji je osnivač Grad Pula i to Istarsko narodno kazalište - Gradsko kazalište Pula i Gradska knjižnica i čitaonica Pula.

Cilj je osigurati ustanovama uvjete za redovnu i programsku djelatnost sukladno obvezama Grada, kao vlasnika i osnivača.

Cilj će se ostvariti poštivanjem obveza po Kolektivnom ugovoru za djelatnike ustanova u kulturi, izvršenjem planiranih programa i praćenjem investicijskih potreba.

Korisnik: Istarsko narodno kazalište - Gradsko kazalište Pula

Sukladno članku 12. Zakona o kazalištima (NN 71/06., 121/13. i 26/14.) sredstva za rad kazališta, koja uključuju sredstva za program, materijalne izdatke i sredstva za investicije i investicijsko održavanje, osigurava osnivač i to na temelju Osnovnog programskog i financijskog okvira za razdoblje 2015-2018.

Temeljem Zakona o proračunu (NN 87/08) sredstva koja Istarsko narodno kazalište dobiva iz drugih proračuna kao i svi ostali vlastiti i prihodi od sufinanciranja cijene usluga vode se preko jedinstvenog računa i iskazuju u prihodima Proračuna Grada Pule.

Sukladno strategiji dugoročnog razvoja kazališta koja počiva na načelima odgovornosti, sustavnosti, standardnosti, inicijativnosti, kreativnosti i afirmativnosti, cilj je pozitivno poslovanje i realizacija programske djelatnosti, unapređenje profesionalne dramske produkcije, umjetničko okupljanje i stvaranje ansambla, razvoj publike, kritička refleksija i razumijevanje umjetničkog rada, te permanentna kulturna ponuda kazališnih programa tijekom kazališne sezone.

Vertikalna usklađenost ciljeva i programa Grada Pule s ciljevima i programima kazališta temelji se na spomenutom Programskom i financijskom okviru za rad kazališta od 2015.-2018., te Kulturnoj strategiji Grada Pule.

U realizaciji programa Istarsko narodno kazalište - Gradsko kazalište Pula, osim vlastite produkcije, koristi instrument razmjene programa s regionalnim kazalištima, te umrežavanje i koprodukcije predstava kako na nacionalnoj, tako i na međunarodnoj razini.

Umjetničkom produkcijom kazališnih predstava na dijalektu Istarsko narodno kazalište - Gradsko kazalište Pula opravdat će zacrtane ciljeve Programskog i financijskog okvira u pogledu Čakavske scene kao i Istarske kulturne strategije u pogledu razvoja produkcije na čakavskom dijalektu, poticanje interesa publike za zavičajnom kulturom, podizanja svijesti o vrijednosti te zaštiti i očuvanju nematerijalne kulturne baštine kroz izvedbene umjetnosti, odnosno kazalište.

Zadržavanjem broja premijera i koprodukcija, suradnjom s regionalnim kazalištima i nezavisnim umjetničkim organizacijama i samostalnim umjetnicima ostvarit će se strateški ciljevi Istarskog narodnog kazališta u pogledu profesionalizacije kazališnih produkcija, postizanja kvalitete, smanjenja troškova i veće mobilnosti umjetnika.

U naredne tri godine težište je usmjereno na postizanju izvrsnosti u pogledu kvalitete predstava što će se postići angažmanom najkvalitetnijih redatelja, glumaca, te podizanjem tehničko-tehnološke opremljenosti pozornice i zgrade na viši standard.

Stimuliranjem kulturne potražnje, obogaćivanjem ponude, prilagođavanjem repertoara i programa svim dobnim i obrazovnim skupinama građana, te izborom različitih redateljskih estetika i poetika cilj je povećati broj posjetitelja, stimulirati kulturnu potrošnju, a mlađu publiku obrazovati u onom segmentu kazališne djelatnosti koji je kompatibilan s njihovim nastavnim programima.

Koristeći mogućnosti koje se otvaraju pristupom Hrvatske u EU, te otvaranjem natječaja za fondove EU, planiramo iz takvih izvora financirati programe edukacije u sklopu Dramskog studija i

naročito u sklopu Međunarodnog kazališnog festivala mladih, te u domeni kulturnog turizma u vidu organizacije ljetnih manifestacija na vanjskim pozornicama grada.

Korisnik: Gradska knjižnica i čitaonica

Sukladno Zakonu o knjižnicama sredstva za rad samostalnih knjižnica, odnosno knjižnica u sastavu, osigurava osnivač. Za posebne programe knjižnica sredstva osiguravaju njihovi osnivači, županije, gradovi ili općine na području kojih se takav program ostvaruje, ministarstva u čijem je djelokrugu program koji se ostvaruje, kao i druge pravne i fizičke osobe. Sredstva za obavljanje posebnih zadaća u sklopu hrvatskog knjižničnog sustava osiguravaju se iz državnog proračuna putem Ministarstva kulture, Ministarstva znanosti i tehnologije i Ministarstva prosvjete i športa.

Osiguravanjem sredstava za redovnu djelatnost i nabavu knjiga u 2016. godini želi se zadržati redovnu djelatnost na dostignutoj razini, te omogućiti realizaciju programa nabavke novih knjiga na dosadašnjoj razini. Na taj način ostvarit će se i cilj- nastavak pozitivnog poslovanja ustanove.

Planirana su i sredstva za financiranje programa Čitaonice kluba umirovljenika Pula koja je osnovana u okviru gradske knjižnice i čitaonice Pula u prosincu 2006. godine, kao dragocjenog društvenog resursa koji omogućava građanima treće životne dobi da kvalitetnije provode slobodno vrijeme, educiraju se i savladaju vještinu korištenja osobnog računala.

Aktivnost: Pula Film Festival; Grad je osnivač i javne ustanove Pula Film Festival, koja se ne vodi kao proračunski korisnik, a sukladno popisu iz registra proračunskih korisnika.

Osiguravanjem sredstava za redovnu djelatnost, program 63. Pulskog filmskog festivala i otplatu kredita, također se želi zadržati pozitivno poslovanje ustanove. Cilj je ostvariti i dostignutu razinu kvalitete programa Pulskog filmskog festivala, unatoč umanjnim sredstvima te daljnji razvoj kino prikazivačke djelatnosti. Pula Film Festival i u 2016. godini osiguravat će logistiku za glazbeno-scenske programe u Amfiteatru, gradske manifestacije i ostale programe od posebnog značenja za Grad, te organizirati program dočeka Nove godine na Forumu. Osim toga u planu je da od 2016. godine ova ustanova preuzme i koordinaciju cjelokupne manifestacije Prosinac u gradu, za što su osigurana sredstva na pozicijama planiranim za navedene namjene. Uz osigurana sredstva, za ostvarenje cilja potrebno je racionaliziranje troškova, unutarnja preraspodjela poslova, te maksimalan angažman djelatnika.

Aktivnost: Ostali programi u kulturi

Cilj je daljnji razvoj programa u području kulturnog stvaralaštva, poticanje međunarodne kulturne suradnje, te poticanje kulturno-umjetničkog amaterizama i programa koji povezuju kulturu i turizam, i suradnju svih kulturnih subjekata u organiziranju gradskih kulturnih manifestacija, te stvaranje i poboljšanje uvjeta za rad kroz politiku dodjele prostora, održavanje objekata i obnovu opreme ustanova i udruga. Osim sufinanciranja programa, projekata i aktivnosti, cilj je osiguravanje sredstava za pružanje logističke potpore u realizaciji programa.

Aktivnost obuhvaća:

- sufinanciranje programa, projekata i aktivnosti u područjima kulturnog stvaralaštva
- sufinanciranje programa kulture zajednice,
- sufinanciranje programa međunarodne kulturne suradnje,
- skrb o Gradskoj zbirci umjetnina i programi zbirke,
- održavanje gradskih galerijskih prostora,
- sufinanciranje troškova organizacije i logistike programa organizacija u kulturi i civilnom društvu, gradskih manifestacija, programa u suradnji s TZ Pula.

U okviru aktivnosti planirana su sredstva za:

- sufinanciranje programa u područjima kulturnog stvaralaštva; scenskog, dramskog, filmskog, likovnog, glazbenog područja, područja zaštite i očuvanja kulturnih dobara, inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi, poticanja književnog stvaralaštva, nakladničkih projekata, programa međunarodne suradnje te programa kulture zajednice,
- za programe i održavanje Zbirke umjetnina Grada Pule,
- za održavanje gradskih galerijskih prostora,
- naknade za članove kulturnih vijeća i povjerenstva,
- financiranje višegodišnjih programa i projekta,
- za Europske programe i projekte, i to za finale Natječaja za izbor grada za Europsku prijestolnicu kulture 2020. godine.

Zbog promjene normativnog okvira za djelovanje udruga i organizacija civilnog društva sredstva za sufinanciranje programa i projekta u području kulturnog stvaralaštva osiguravaju se u apsolutnom iznosu za sve programe i projekte, a konkretni programi i projekti utvrđuju se provedbom javnog natječaja za odabir programa i projekta koji se provodi nakon donošenja Proračuna prema odredbama Uredbe o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge („Narodne novine“ 26/15).

PROGRAM: RAZVOJ CIVILNOG DRUŠTVA

Cilj razvoja programa je stvaranje uvjeta za razvoj zajednice u kojoj građani i organizacije civilnoga društva u sinergiji s drugim sektorima, aktivno, ravnopravno i odgovorno na načelima održivog razvoja i djelovanja za opće dobro, sudjeluju u ostvarivanju društva blagostanja i jednakih prilika za sve. Da bi se to postiglo potrebno je da svi dionici u društvu prihvate i primjenjuju zajedničke vrijednosti demokracije koje su utemeljene na društvenim promjenama, suradnji, otvorenosti, solidarnosti, socijalnoj pravdi i socijalnoj koheziji, javnosti rada, osobnoj moći i odgovornosti, sudjelovanju u odlučivanju, uvažavanju osobnosti i različitosti, samoorganiziranju, cjeloživotnom učenju i slobodnoj informacijskoj povezanosti.

U okviru aktivnosti na temelju posebnih propisa planirana su sredstva za:

- pričuvu, održavanje i opremanje – Društveni centar Karlo Rojc i Dječji kreativni centar,
- za tekuće i investicijsko održavanje Društvenog centra Rojc,
- komunalne usluge – DC Rojc,
- političke stranke u iznosu,
- Savjet mladih Grada Pule za realizaciju Programa Savjeta mladih Grada Pule za 2016. godinu.
- Programi i projekti od općeg interesa koje provode udruge i organizacije civilnog društva

Projekt *“EASY Towns - European Accessible Sustainable Young TOWNS”* financira se 100% sredstvima u okviru programa zajednice Europa za građane - 2014-2020 - Mjera 2: Demokratska angažman i građanska participacija (2,2 mreža gradova). Projekt ima 9 partnera iz Italije, Ujedinjenog Kraljevstva, Španjolske, Malte, Poljske, Rumunjske, Belgije, Slovenije i Njemačke. Ukupan budget projekta je 145.000,00 EUR-a, a Grad Pula Pola dobiva 15.050,00 EUR-a.

Projekt EASY TOWNS doprinijet će poticanju njegovanja europskog državljanstva uključivanjem građana proces komunikacije i stvaranja politike, obzirom na najvažnije i relevantne teme europskog identiteta: integracija i multikulturalnost. Projekt uključuje 11 različitih gradova iz 10 različitih zemalja, koji se različitim pristupima bave temama imigracije, multikulturalnosti i integracije. Gradovi partneri analizirat će kako građani doživljavaju multikulturalnost, integraciju i trenutni stupanj učinkovitosti

politike na lokalnoj, nacionalnoj i europskoj razini. Osim toga razvit će se i ispitati inovativne metode sudjelovanja građana. Posebna pažnja dat će se uključivanju mladih građana te njihovih zahtjeva i prijedloga, uključujući "drugu generaciju Europljana".

Grad Pula će u 2016. godini na svome teritoriju biti domaćin okruglih stolova i radionica za aktivnu mladež na kojima će gostovati i partneri. Održat će se i nekoliko inozemnih susreta na kojem će sudjelovati predstavnici Grada Pula Pola. U cilju je i ojačati građansko sudjelovanje i jačanja organizacija mladeži po pitanju zajedničkih interesa s javnim upravama i razmjene iskustava na međunarodnoj razini. Na lokalnoj razini, će pridonijeti povećanju sudjelovanja mladih građana u definiranju i provedbi strategija koje se odnose na temu integracija i multikulturalizma, kroz realizaciju lokalnih inicijativa sudjelovanja i promicanja dijaloga između građana i javne uprave.

Ukupni proračun projekta EASY TOWNS za razdoblje 2015.-2017. financira se sredstvima Europske unije.

Zbog promjene normativnog okvira za djelovanje udruga i organizacija civilnog društva sredstva se osiguravaju u apsolutnom iznosu za sve programe i projekte, a konkretni programi i projekti utvrđuju se provedbom javnog natječaja za odabir programa i projekta koji se provodi nakon donošenja Proračuna prema odredbama Uredbe o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge („Narodne novine“ 26/15). Temeljem navedenog, sufinancirati će se programi i projekti od općeg interesa koje provode udruge i organizacije civilnog društva (udruge građana, vjerske zajednice, nacionalne zajednice i manjine, udruge proizišle iz rata, sindikalne organizacije i ostale udruge civilnog društva).

	OPIS	2016.
1.	JAVNA UPRAVA I ADMINISTRACIJA	1.198.000,00
	Plaće za redovan rad	880.000,00
	Ostali rashodi za zaposlene	40.000,00
	Doprinosi na plaće	151.000,00
	Naknade troškova zaposlenima	18.000,00
	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	25.000,00
	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	14.000,00
	Intelektualne i osobne usluge	60.000,00
	Reprezentacija	10.000,00
2	KULTURA	
2.1.	USTANOVE U KULTURI- proračunski korisnici	12.692.612,00
2.1.1.	INK-Gradsko kazalište Pula	6.871.600,00
	Sredstva gradskog proračuna	5.056.600,00
	Plaće	2.466.000,00
	Materijalni troškovi	1.283.000,00
	Programi	875.000,00
	Nabava opreme	60.000,00
	Dugotrajna imovina-investicije-sanacija zgrade	372.600,00
	Vlastiti prihodi	1.200.000,00
	Drugi proračuni	615.000,00
2.1.2.	GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA	5.821.012,00
	Sredstva gradskog proračuna	4.032.400,00
	Plaće	3.015.000,00
	Materijalni troškovi	689.400,00
	Program-nabava novih knjiga	328.000,00
	Nefinancijska imovina- računalna oprema	0,00
	Vlastiti prihodi	6.000,00
	Prihodi za posebne namjene	712.000,00
	Prihodi od prodaje nefinancijske imovine	15.000,00
	Donacije	50.000,00
	Drugi proračuni	1.005.612,00
2.3.	PULA FILM FESTIVAL	4.181.000,00
	Plaće	1.649.410,00
	Materijalni troškovi	191.590,00
	Program - 63. Festival igranog filma u Puli	1.000.000,00
	Otplata kredita	1.100.000,00
	Logistika programi, projekti ostali korisnici	240.000,00
2.4.	OSTALI PROGRAMI U KULTURI	6.630.000,00
2.4.1.	MATERIJALNI RASHODI	358.000,00
	Naknade za rad kulturnih vijeća i Povjerenstva	24.000,00
	Zbirka umjetnina grada Pule	224.000,00
	Gradska galerija usluge tek i inv. održ.	50.000,00
	Održavanje i nabava opreme	60.000,00
2.4.2.	PROGRAMI I PROJEKTI OSTALIH USTANOVA U KULTURI	347.000,00
2.4.3.	SCENSKO - DRAMSKI I FILMSKI PROGRAMI	330.000,00
2.4.4.	LIKOVNI PROGRAMI	300.000,00
2.4.5.	KNJIŽEVNI PROGRAMI I MANIFESTACIJE	500.000,00
2.4.6.	POTPORA NAKLADNIČKIM PROJEKTIMA	130.000,00
2.4.7.	INOVATIVNE UMJETNIČKE I KULTURNE PRAKSE	100.000,00
2.4.8.	KULTURA MLADIH	480.000,00
2.4.9.	GLAZBENI PROGRAMI	360.000,00

2.4.10.	ZAŠTITA I OČUVANJE BAŠTINE	25.000,00
2.4.11.	EU projekti	600.000,00
2.4.12.	Višegodišnji programi i projekti	500.000,00
2.4.13.	KULTURA ZAJEDNICE	2.290.000,00
	Programi zajednice; gradske manifestacije	400.000,00
	Logistika	340.000,00
	Kulturni amaterizam	1.500.000,00
	Ostalo gradske manifestacije	50.000,00
2.4.14.	RAZVOJ KULTURNOG TURIZMA	200.000,00
2.4.15.	OSTALO KULTURA	50.000,00
2.4.16.	PROGRAMI MEĐUNARODNE KULTURNE SURADNJE	30.000,00
2.4.17.	NEPREDVIĐENE INTERVENCIJE	30.000,00
3	UDRUGE GRAĐANA I NEPROFITNIH ORGANIZACIJA	3.435.000,00
3.1.	RASHODI ZA USLUGE	1.465.000,00
	DC Rojc-pričuva	1.050.000,00
	Usluge inv. odr.	65.000,00
	Komunalne usluge	65.000,00
	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja-Karlo Rojc-prihod od operatera	285.000,00
3.2.	DJEČJI KREATIVNI CENTAR	435.000,00
	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja-pričuva	250.000,00
	Opremanje i inv.	85.000,00
	Dječji programi i projekti, institucionalna potpora	100.000,00
3.3.	UDRUGE GRAĐANA I NEPROFITNE ORGANIZACIJE	1.480.000,00
3.3.1.	Tekuće donacije u novcu vjerskim zajednicama	15.000,00
3.3.2.	Tekuće donacije u novcu nacionalnim zajednicama i manjinama	325.000,00
3.3.3.	Tekuće donacije u novcu udrugama građana i političkim strankama	720.000,00
3.3.4.	Tekuće donacije u novcu - udruge proizašle iz rata	250.000,00
3.3.5.	Tekuće donacije u novcu - sindikalne organizacije	50.000,00
3.3.6.	Tekuće donacije u novcu - ostale udruge	80.000,00
3.3.7.	Easy Towns	55.000,00
3.3.8.	Tekuće donacije u novcu - Savjet mladih	40.000,00
	UKUPNO SREDSTVA GRADSKOG PRORAČUNA	23.010.000,00
	UKUPNO PRIHODI IZ DRUGIH IZVORA	3.928.612,00
	SVEUKUPNO PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	28.136.612,00