



REPUBLIKA HRVATSKA  
ISTARSKA ŽUPANIJA

 GRAD PULA-POLA  
GRADONAČELNIK

REPUBBLICA DI CROAZIA  
REGIONE ISTRIANA

 CITTA DI PULA-POLA  
IL SINDACO

Klasa: 023-01/15-01/1418  
Urbroj:2168/01-01-02-01-0019-15-2  
Pula, 12. studenog 2015.

## GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

**Predmet:** Zaključak o utvrđivanju prijedloga Odluke o  
izmjenama Odluke o spomeničkoj renti  
- dostavlja se

U predmetu razmatranja i utvrđivanja prijedloga Odluke o izmjenama Odluke o spomeničkoj renti, temeljem članka 61. Statuta Grada Pula-Pola («Službene novine» Grada Pule br. 7/09, 16/09, 12/11 i 1/13), Gradonačelnik Grada Pule dana 12. studenog 2015. godinu, donio je

### ZAKLJUČAK

1. Utvrđuje se prijedlog Odluke o izmjenama Odluke o spomeničkoj renti.
2. Akt iz točke 1. sastavni je dio ovog Zaključka.
3. Ovaj Zaključak proslijedit će se Gradskom vijeću Grada Pule, na nadležno postupanje.  
Ovlašćuju se Boris Miletić, gradonačelnik Grada Pule, Fabrizio Radin, zamjenik gradonačelnika Grada Pule, Elena Puh Belci, zamjenica gradonačelnika Grada Pule, Giordano Škuflić, p.o. Gradonačelnika pročelnik Upravnog odjela za prostorno uređenje, komunalni sustav i imovinu te Ingrid Bulian zamjenica pročelnika, Martina Šajina Mihovilović i Mirna Radolović, pomoćnice pročelnika Upravnog odjela za prostorno uređenje, komunalni sustav i imovinu, da sudjeluju u radu Gradskog vijeća po prijedlogu akta, te da se izjašnjavaju o amandmanima na isti.
4. Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

GRADONAČELNIK  
Boris Miletić

Temeljem odredbi članka 114. stavak 5. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara („Narodne novine“ br. 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14 i 98/15) i članka 39. Statuta Grada Pula-Pola („Službene novine“ Grada Pule 7/09, 16/09, 12/11 i 1/13), Gradsko vijeće Grada Pule na sjednici održanoj dana \_\_\_\_\_ 2015. godine, donosi

## **ODLUKU o izmjenama Odluke o spomeničkoj renti**

### **Članak 1.**

U Odluci o spomeničkoj renti („Službene novine“ Grada Pule br. 13/10) članak 5 . mijenja se i glasi:

„Na području Grada Pule utvrđuju se tri grupe djelatnosti koje se obavljaju u poslovnim prostorima za koje se određuje mjesečna jedinična cijena po m<sup>2</sup> korisne površine poslovnog prostora:

- I grupa sa jediničnom cijenom od 4.00 kn/m<sup>2</sup>,
- II grupa sa jediničnom cijenom od 3,00 kn/m<sup>2</sup>,
- III grupa sa jediničnom cijenom od 1,00 kn/m<sup>2</sup>.“.

### **Članak 2.**

Članak 6. mijenja se i glasi:

„ Grupe djelatnosti sa jediničnim cijenama iz članka 5. čine :

- I grupa: banke i finansijsko posredovanje, mjenjačnice, štedno-kreditne zadruge, kladionice, osiguravajuća društva, turističke agencije, predstavništva, poslovnice, uredi trgovačkih društava, odvjetnički uredi, javnobilježnički uredi, poslovanje nekretninama, usluge u vezi upravljanja i održavanje zgrada, stručne, znanstvene i tehničke djelatnosti, trgovine, turističko-ugostiteljski objekti svih vrsta, distribucija filmova i video-filmova, ambulante i ordinacije,
- -II grupa: izdavačka djelatnost, djelatnost radija i televizije, djelatnost novinskih agencija, prikazivanje filmova, fotokopirnice, optičarske radnje, objekti elektroprivrede, djelatnosti iz područja kulture, umjetnosti, zabave i rekreacije, te ostale uslužne djelatnosti koje nisu izričito navedene,
- III grupa: cvjećarnice, brijački i frizerski saloni, kozmetički saloni, postolarske radnje, krojačke radnje, urarske radnje, precizno mehaničarske radnje, tapetari, te ostale obrtničko-proizvodne djelatnosti koje nisu izričito navedene.

U slučaju da se u jednom prostoru obavljaju različite poslovne djelatnosti, grupa djelatnosti određuje se obzirom na pretežitu djelatnost koja se obavlja u poslovnom prostoru.“.



### Članak 3.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenim novinama“ Grada Pule.

Klasa: 023-01/15-01/1418

Urbroj:

Pula,

**GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE**

**PREDSJEDNIK**

**Robert Cvek**

## O B R A Z L O Ž E N J E

### PRAVNI TEMELJ

Pravni temelj za donošenje ove Odluke je članak 114. stavak 5 Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara („Narodne novine“ br. 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14 i 98/15) i članka 39. Statuta Grada Pula-Pola („Službene novine“ Grada Pule 7/09, 16/09, 12/11 i 1/13).

### PRIKAZ STANJA I RAZLOZI ZA DONOŠENJE AKTA

Odluka o spomeničkoj renti („Službene novine“ Grada Pule br. 13/10) donešena je na sjednici Gradskog vijeća Grada Pule dana 15. prosinca 2010. godine, a člankom 5. Odluke propisano je da se na području grada utvrđuju četiri grupe djelatnosti za koje se plaća spomenička renta po m<sup>2</sup> korisne površine poslovnog prostora i to: I grupa sa jediničnom cijenom 7 kn/m<sup>2</sup>, II grupa sa jediničnom cijenom 5,00 kn/m<sup>2</sup>, III grupa sa jediničnom cijenom 3,00 kune po m<sup>2</sup>, IV grupa sa jediničnom cijenom od 1,00 kn/m<sup>2</sup>.

Vlada Republike Hrvatske donijela je Uredbu o izmjenama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara koja je objavljena u „Narodnim novinama“ br. 98/15. Izmjenama stavka 4. članka 114. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara smanjen je najviši iznos osnovice za obračun spomeničke rente koja se plaća po m<sup>2</sup> korisne površine poslovnog prostora u nepokretnom kulturnom dobru ili na području kulturno-povijesne cjeline sa 7 kuna na iznos do 4 kune. Do donošenja Uredbe bilo je propisano da se spomenička renta plaća mjesečno od 1,00 do 7,00 kuna po m<sup>2</sup> korisne površine poslovnog prostora. Sukladno citiranoj Uredbi potrebno je uskladiti odredbe Odluke o spomeničkoj renti kojom je propisana visina spomeničke rente za pojedinu djelatnost. Prijedlogom Odluke o izmjenama Odluke o spomeničkoj renti utvrđene su tri grupe djelatnosti i to prva grupa sa jediničnom cijenom od 4,00 kn po m<sup>2</sup>, druga grupa 3,00 kn po m<sup>2</sup> i treća grupa 1,00 kn po m<sup>2</sup>. Nadalje, Odlukom o izmjenama detaljnije su utvrđene djelatnosti koje se obavljaju na području zaštite i očuvanja kulturnih dobara iz razloga što je od donošenja Zakona o očuvanju i zaštiti kulturnih dobara i tijekom višegodišnje primjene Odluke o spomeničkoj renti proširena zona, te je dosšlo do potrebe preciznijeg utvrđenja djelatnosti radi pojave novih gospodarskih subjekata koji su u obvezi plaćati spomeničku rentu. Člankom 114 stavkom 5. Zakona određeno je da visinu spomeničke rente propisuje grad svojom odlukom.

Slijedom navedenog predlaže se donošenje predmetne Odluke.

**P. O. GRADONAČELNIKA**  
**Giordano Škuflić, mag. ing. aedif.**

urbanu opremu namjenjenu javnoj uporabi, odnosno postupa suprotno odredbama čl.21.st.2,

- istresa i prevrće otpad, izbacuje otpad iz posuda, te na drugi način onečišćuje mjesto gdje postavljena posuda za otpad, odnosno postupa protivno čl.52.st.5,

(2) Komunalni redar može naplatiti novčanu kaznu na mjestu počinjenja prekršaja, bez obaveznog prekršajnog naloga, uz izdavanje potvrde sukladno odredbama zakona i ove Odluke.

## 10. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

### Članak 63.

(1) Dana 31.12.2010. godine prestaje važiti Odluka o komunalnom redu (Službene novine Grada Pule, br.7/06 i 5/08).

(2) Svi postojeći akti donešeni na temelju Odluke o komunalnom redu (Službene novine Grada Pule br. 7/06 i 5/08), ostaju na snazi do donošenja novih sukladno ovoj Odluci. Zadužuju se nadležni upravni odjeli da u roku od tri mjeseca od dana stupanja na snagu ove odluke, izvrše uskladu postojećih općih akata sa ovom Odlukom.

(3) Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Službenim novinama Grada Pule" a primjenjuje se od 01.01.2011 godine.

Klasa: 363-01/10-01/31

Urbroj:2168/01-04-01-0334-10-18

Pula, 15. prosinca 2010.

**GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE**  
**PREDSJEDNIK**  
**Denis Martinčić, v.r.**

Temeljem odredbe članka 114. stavak 5. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine" br. 69/99, 151/03, 157/03, 87/09 i 88/10) i članka 39. Statuta Grada Pula- Pola ("Službene novine" Grada Pule br. 7/09 i 16/09), Gradsko vijeće Grada Pule, na sjednici održanoj dana 15. prosinca 2010. godine, donosi

## **ODLUKU** **o spomeničkoj renti**

### OPĆE ODREDBE

#### Članak 1.

Ovom se Odlukom utvrđuju uvjeti plaćanja spomeničke rente na području grada Pula- Pola (u daljnjem tekstu Grad Pula), a osobito:

- obveznici plaćanja spomeničke rente
- visina spomeničke rente za obavljanje gospodarske djelatnosti
- u nepokretnom kulturnom dobru pojedinačno zaštićenom
- na području zaštićene kulturnopovijesne cjeline
- načina plaćanja spomeničke rente.

#### Članak 2.

Obveznici plaćanja spomeničke rente su fizičke i pravne osobe koji su obveznici plaćanja poreza na dohodak ili dobit, a obavljaju gospodarsku djelatnost u nepokretnom kulturnom dobru ili na području kulturnopovijesne cjeline.

Fizičke i pravne osobe koje u svom sastavu imaju poslovne jedinice (svako stalno mjesto obavljanja gospodarske djelatnosti) koje obavljaju gospodarsku djelatnost na području kulturnopovijesne cjeline ili u nepokretnom kulturnom dobru, obveznici su plaćanja spomeničke rente za svaku poslovnu jedinicu.

#### Članak 3.

Spomeničku rentu na području Grada Pule plaćaju obveznici iz prethodnog članka koji obavljaju djelatnost:

- a) u Amfiteatru (Arena) kojem je rješenjem broj 03-30/20-1961 od 17.07.1961. godine utvrđeno svojstvo nepokretnog kulturnog dobra
- b) u objektima koji se nalaze na području kojem je rješenjem br. 102/1-1965 od 20.03.1965.godine utvrđeno svojstvo kulturnopovijesne cjeline
- c) u objektima kojima je Rješenjem Ministarstva kulture Republike Hrvatske utvrđeno svojstvo nepokretnog kulturnog dobra, odnosno u objektima, kojima se nakon stupanja na snagu ove Odluke, rješenjem Ministarstva kulture Republike Hrvatske utvrđi svojstvo nepokretnog kulturnog dobra.

Grafički prikaz kulturnopovijesne cjeline i popis nepokretnih kulturnih dobara, utvrđenih Rješenjem Ministarstva kulture Republike Hrvatske predstavlja sastavni dio ove Odluke.

#### Članak 4.

Osnovica za obračun spomeničke rente je korisna površina poslovnog prostora koji se nalazi u nepokretnom

kulturnom dobru ili u objektu koji se nalazi u kulturnopovijesnoj cjelini.

## DJELATNOST

### Članak 5.

Na području Grada Pule utvrđuju se četiri grupe djelatnosti koje se obavljaju u poslovnim prostorima za koje se određuje mjesečna jedinična cijena po m<sup>2</sup> korisne površine poslovnog prostora:

- I grupa sa jediničnom cijenom od 7,00 kn/m<sup>2</sup>;
- II grupa sa jediničnom cijenom od 5,00 kn/m<sup>2</sup>;
- III grupa sa jediničnom cijenom od 3,00 kn/m<sup>2</sup>;
- IV grupa sa jediničnom cijenom od 1,00 kn/m<sup>2</sup>.

### Članak 6.

Grupu djelatnosti iz al.I. članka 5. ove Odluke čine: banke i financijsko posredovanje, mjenjačnice, štedno-kreditne zadruge, kladionice, predstavništva, poslovnice, osiguravajuća društva, turističke agencije, uredi trgovačkih društava, odvjetnički uredi, javno bilježnički uredi.

Grupu djelatnosti iz al. 2. članka 5. ove Odluke čine: trgovine, ugostiteljski objekti svih vrsta, distribucija filmova i video-filmova, ambulante i ordinacije.

Grupu djelatnosti iz al. 3. članka 5. ove Odluke čine: knjižnice, arhivi, muzeji i ostale kulturne djelatnosti, izdavačka djelatnost, djelatnost radija i televizije, djelatnost novinskih agencija, prikazivanje filmova, brijački i frizerski saloni, fotokopirnice, optičarske radnje i objekti elektroprivrede.

Grupu djelatnosti iz al. 4. članka 5. ove Odluke čine: cvjećarnice, postolarske radnje, krojačke radnje, urarske radnje, precizno mehaničarske radnje, tapetari, te sve ostale obrtničke i proizvodne djelatnosti koje nisu izričito navedene.

U slučaju da se u jednom prostoru obavljaju različite poslovne djelatnosti, grupa djelatnosti određuje se obzirom na pretežitu djelatnost koja se obavlja u poslovnom prostoru.

### Članak 7.

Spomenička renta plaća se tromjesečno prema rješenju o utvrđivanju spomeničke rente koje donosi upravni odjel nadležan za poslove komunalnog gospodarstva, u skladu s postupkom koji je propisan za donošenje rješenja o komunalnoj naknadi.

Prvi obrok dospijeva na naplatu u roku od 15 dana, od dana izvršnosti rješenja o spomeničkoj renti, a preostali obroci dospijevaju na naplatu kvartalno.

Obveznici spomeničke rente u obvezi su nadležnom upravnom odjelu do 31.ožujka tekuće godine za koju se utvrđuje spomenička renta, dostaviti podatke o korisnoj površini poslovnih prostora koji se nalaze u nepokretnom kulturnom dobru ili na području kulturnopovijesne cjeline.

Ako u tijeku kalendarske godine fizička ili pravna osoba počinje ili prestaje obavljati djelatnost u nepokretnom kulturnom dobru ili na području kulturnopovijesne cjeline, plaća godišnju spomeničku rentu za dio godine u kojoj je obavljala djelatnost.

### Članak 8.

Na prijedlog upravnog odjela koji donosi rješenje iz članka 7., uz prethodno mišljenje upravnog odjela u čijem su djelokrugu društvene djelatnosti, Gradonačelnik Grada Pule može potpuno ili djelomično osloboditi od plaćanja spomeničke rente osobu s invaliditetom višim od 70%, te trgovačko društvo koje u pretežitom dijelu zapošljava osobe s invaliditetom, a koje obavlja gospodarsku djelatnost u poslovnom prostoru u kulturnom dobru ili kulturnopovijesnoj cjelini.

Fizičke i pravne osobe koje obavljaju prerađivačku ili proizvodnu djelatnost kao pretežitu djelatnost u potpunosti su oslobođene obveze plaćanja spomeničke rente.

## PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

### Članak 9.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Službenim novinama" Grada Pule, a primjenjuje se od 1. siječnja 2011. godine, s kojim danom prestaju važiti odredbe Odluke o visini spomeničke rente Grada Pule («Službene novine» Grada Pule br.11/04).

Klasa: 023-01/10-01/1405

Urbroj:2168/01-04-01-0250-10-4

Pula, 15. prosinca 2010.

## GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

### PREDSJEDNIK

Denis Martinčić, v.r.

BROJ 13/10  
STRANICA 494

Na osnovu člana 37 i 57 Zakona o zaštiti spomenika kulture (Narodne Novine broj 18/60) Konzervatorski zavod u Rijeci donosi

R J E Š E N J E

Utvrđuje se, da urbanistička cjelina historijske jezgre grada Pule općina ista zonirana u priloženom katastarskom planu koji je sastavni dio ovog rješenja

ima svojstvo spomenika kulture te se određuje upis tog spomenika kulture u Registar nepokretnih spomenika kulture kotara Pula.

Nakon pravomoćnosti rješenje će se dostaviti nadležnom Općinskom sudu u Puli na znanje.

Žalba protiv ovog rješenja ne zadržava njegovo izvršenje.

O b r a z l o ž e n j e:

Komisija Konzervatorskog zavoda u Rijeci, određena rješenjem broj 74/10 od 25.VI.1961 godine nakon pregleda dokumentacije utvrdila je:

- da je historijska jezgra Pule smještena na brežuljku koji se diže unutar dobro zaštićenog zaljeva koji dominira prilazima sa kopna. Ovu pogodnu stratešku poziciju iskoristila su ilirska plemena te su na tom mjestu izgradila svoju gradinu - kašteljer. Tlocrtni raspored ilirske gradine održao se i u kasnijem rimskom i srednjovjekovnom naselju, a i u današnjoj jezgri starog dijela grada očituje se u kružnim komunikacijama, koje teku oko vrha brežuljka. U rimsko doba vrh brežuljka bio je osiguran posebnim obrambenim sistemom i predstavljao je centar naselja, dok se na padinama brežuljka naselje dalje razvijalo. Komunikaciona mreža, odgovara uglavnom današnjoj shemi ulica t.j. dvije kružne položene komunikacije koje sjeku pod raznim kutevima više radijalno položenih strmih ili stepeničastih puteva - clivi.

Iz rimskog vremena osim fortifikacija sačuvano je više vrlo vrijednih spomenika čak i saveznog značaja, među kojima je najznačajnija Aren: Augustov hram, luk Serđijevaca i rimski mozaik u ul.1 Maja.

Tokom srednjeg vijeka pomalo prodiru srednjovjekovni elementi u strukturu grada, krivudave uličice razbijaju pravokutne rimske insuale, a prostrani rimski forum smanjuje se objektima sagrađenim sa njegove južne i zapadne strane. Od srednjovjekovnih spomenika sačuvano je više vrlo vrijednih kao memorijalna kapela bazilike S.M. Formosa od Caneta, katedrala, gradska vijećnica, crkva sv. Nikole i kompleks franjevačkog samostana sa crkvom, kao i nekoliko srednjovjekovnih zgrada sa arhitektonskim detaljima romanike i gotike.

Kao zaštićeno područje smatra se historijska jezgra grada kao i njegova bliža okolica t.j. prostor koji je omeđen Obalom Maršala Tita, Ul. Rade Končara-Ul. Jurja Dobrile-Ul. Matka Laginje-trgom Bratstva i ul. Jug. Mar. Armije. Amfiteatar i njegova bliža okolica nisu obuhvaćeni ovim područjem posebno su zaštićeni rješenjem broj 30/20 od 17.VII.1961 g.

Na osnovu izloženog, a temeljem člana 1, 2, 37, 38 i 39 Zakona o zaštiti spomenika kulture, člana 8, 11 i 13 Pravilnika o registraciji spomenika kulture (N.N.br.18/61) riješeno je kao u dispozitivu.

Protiv ovog rješenja dozvoljena je žalba Republičkom Sekretaratu za kulturu SRH Zagreb u roku od 15 dana od dana prijema rješenja. Žalbe se predaje putem ovog Zavoda.



K T O R:

Iva

Dostavljeno:

- 1) Općinska skupština - Pula
- 2) Kotarska skupština - Pula
- 3) Jug. Inštit. za zašt. spom. kult. Beograd
- 4) Konzervatorski zavod - Zagreb
- 5) Konzervatorski zavod - Registar - Rijeka
- 6) Općinski sud z.k. služba - Pula

U ovom rješenju navedena urbanistička cjelina proglašena spomenikom kulture upisana je u Registar nepokretnih spomenika kulture kotara Pula pod rednim brojem 87 (osamdeset i sedam).

U Rijeci dne 20. III. 1965 g.



Slav

Ovo je rješenje postalo pravomoćno u Rijeci dne 7. IV. 1965 godine.



K T O R:

Iva

## GRAD PULA

GRAFIČKI PRIKAZ ZAŠTIĆENE URBANISTIČKE CJELINE GRADA PULE  
(ZAŠTIĆENA POVJESNA JEZGRA I ZONA ZAŠTITE OKO AMFITEATRA)





REPUBLIKA HRVATSKA  
MINISTARSTVO KULTURE

UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE

Klasa: UP-I<sup>o</sup>-612-08/03-01-06/50

Urbroj.: 532-10-1/8(JB)-02-2

Zagreb, 9. travnja 2003.

Ministarstvo kulture na temelju članka 120., stavak 3 Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine" broj 69/99) i članka 9. stavka 1. Pravilnika o Registru kulturnih dobara Republike Hrvatske ("Narodne novine" broj 37/01), donosi

## R J E Š E N J E

1.

Nakon provedenog ispitivanja i usklađivanja s odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara utvrđuje se da Amfiteatar u Puli, sagrađena na k.č. 1800, k.o. Pula, upisana u z.k.ul. broj 2332 – vlasnički list Općinskog suda u Puli kao društveno vlasništvo korisnika Općina Pula, zaštićena kao spomenik kulture rješenjima Konzervatorskog zavoda u Rijeci broj 583/56 od 25.06.1956. i broj 03-30/20-1961 od 17.07.1961. i upisana u Registar nepokretnih spomenika kulture Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture u Rijeci pod registarskim brojem RRI-12, ima svojstvo kulturnog dobra.

2.

Prostorne međe kulturnog dobra iz točke 1. izreke ovog rješenja određene su k.č. 1800, 1088/2, 5429, 5394 k.o. Pula.

Katastarski izvadak s ucrtanim prostornim međama sastavni je dio ovog rješenja.

3.

Utvrđuje se sljedeći sustav mjera zaštite kulturnog dobra iz točke 1. ovog rješenja:

- Zaštitni i drugi radovi na kulturnom dobru iz točke 1. i unutar prostornih međa iz točke 2. izreke ovog rješenja mogu se poduzeti samo uz prethodno odobrenje nadležnog tijela,
- Vlasnik kao i drugi imatelj kulturnog dobra dužan je provoditi sve mjere zaštite koje se odnose na održavanje predmetnog kulturnog dobra, a koje odredi nadležno tijelo,
- Predmetno kulturno dobro ili njegovi dijelovi mogu biti predmet kupoprodaje samo pod uvjetima iz članka 36.-40. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

4.

Predmetno kulturno dobro s prostornim međama iz točke 2. izreke ovog rješenja upisati će se u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara.

5.

Ovo će se rješenje dostaviti nadležnom katastru i sudu radi zabilježbe u zemljišnim knjigama.

6.

Žalba ne odgađa izvršenje ovog rješenja.

## O b r a z l o Ź e n j e

Člankom 120. stavka 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara propisana je obveza Ministarstva kulture da ispita i uskladi s odredbama toga Zakona sva rješenja o registraciji spomenika kulture donesena prema propisima koji su važili do dana njegova stupanja na snagu.

U postupku ispitivanja rješenja o registraciji predmetnog kulturnog dobra utvrđeno je sljedeće:

Pulski Amfiteatar jedan je od najbolje sačuvanih u svijetu. Sagrađen je u vrijeme vladavine cara Tita Flavija Vespazijana (69. – 79. godine), na mjestu na kojem je već u doba cara Augusta postojala slična, djelomično drvena građevina manjih dimenzija. Elipsoidnog je oblika, čija duža os iznosi 130 m (u pravcu sjever-jug), a kraća 100 m (pravac istok-zapad). Stubište koje je okruživalo cijeli središnji prostor borilišta moglo je primiti oko 20.000 ljudi. Građena je od domaćeg vapnenca dopremanog iz obližnjih kamenoloma. Vanjski plašt koji je do danas sačuvan, sastoji se od po 72 lučno zaključena otvora na prizemlju i prvom katu, dok se



KLASA: 935/102-02 *W*

UR.BR.: 541-19-05-02/102-169

U Puli, 22. 05. 02

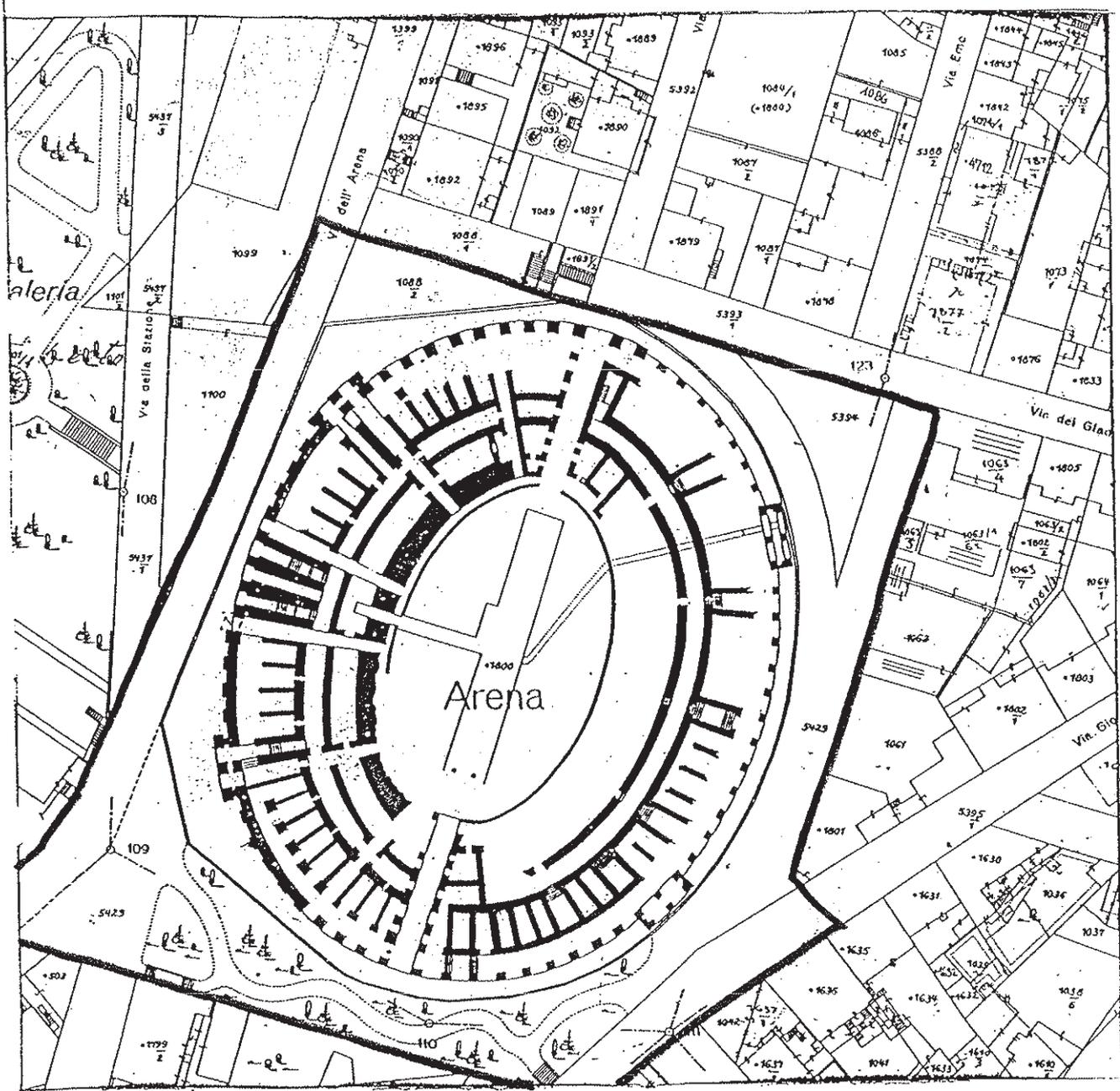
REPUBLIKA HRVATSKA  
DRŽAVNA GEODETSKA UPRAVA  
PODRUČNI URED ZA KATASTAR PAZIN  
ISPOSTAVA PULA

*Pula*

PLANA: 25

# KOPIJA KATASTARSKOG PLANA

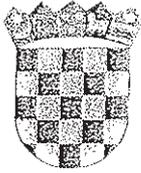
MJERILO: 1:1250



Upravne pristojbe po čl. 16  
Tar.br. I. 7 kn  
Tar.br. 55. 7 kn  
UKUPNO: 14 kn

Zakona o upravnim pristojbama naplaćene su i poništene na podnesku.  
Oslobodeno upravnih pristojbi po čl. 6 točka 2 Zakona o upravnim pristojbama. Podaci se izdaju u svrhu SLI te se u druge svrhe ne mogu koristiti.





REPUBLIKA HRVATSKA  
MINISTARSTVO KULTURE

UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE

Klasa: UP-I<sup>o</sup>-612-08/12-06/0052

Urbroj.: 532-04-01-01/6-12-1

Zagreb, 08. studenog 2012.

REPUBLIKA HRVATSKA  
GRAD PULA  
2168/01-01 URED GRADA

Primijeno: 19-11-2012	
Klasifikacijska oznaka: 02205/1201/419	Org. jed. 02
Uredbeni broj: 532-12-1	Prih. Vrij.

Ministarstvo kulture na temelju članka 120., stavak 3 Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine" broj 69/99, 151/03, 157/03 i 87/09, 88/10, 61/11, 25/12) i članka 16. stavka 1. Pravilnika o Registru kulturnih dobara Republike Hrvatske ("Narodne novine" broj 89/11), donosi

## R J E Š E N J E

1.

Nakon provedenog ispitivanja i usklađivanja s odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara utvrđuje se da **Kulturno-povijesna cjelina grada Pule**, zaštićena navedenim rješenjem kao spomenik kulture i upisana u Registar nepokretnih spomenika kulture Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture u Rijeci, broj: 102/1-1965., od 20. ožujka 1965. godine pod registarskim brojem RRI-87, ima svojstvo kulturnog dobra.

2.

Prostorne međe Kulturno-povijesne cjeline grada Pule određene su linijom koja se proteže sa zapadne strane duž gradske obale (ulica Riva) uključujući i Riječki gat, benzinsku crpku i gat ACY marine, te akvatorij pulske luke između Riječkog gata, mora do točke 44°52'32,23" (S) - 13°50'20,34" (I) i otoka Uljanik s mostom, duž zapadne strane Parka kralja Zvonimira uz k.č. 1379/1 i 1379/4, k.č. 1380/1, 1380/2, k.č.zgr. 2161 i 3117 (tzv. Željezničarska ambulanta), duž Kolodvorske ulice do sjevernog ruba bloka Villa Münz, Kraljevićevim stubama do Trščanske ulice, obuhvaćajući sklop Villa Münz na k.č. zgr. 2159/5, 2159/6, 2159/4, 2159/3, 2159/1, 2159/2, 2160/1, 2160/3 i "Hotel Riviera na k.č.zgr. 2160/8, dalje uz Kolodvorsku ulicu preko k.č.1104/1 i 5379/2, uz granicu zgrade "I.N.C.I.S" na k.č.zgr. 1105/4 i 1105/1, te dalje prema sjeveru duž Ulice Starih statuta do Trga na mostu, te uz zeleni otok do početka Flavijejske ulice i križanja s Učkinim usponom, obuhvaćajući granice korpusa zgrada duž Flavijejske ulice na k.č.zgr. 1924, 1923, 1922/1, 1910/1, 1909/1, 1908, 1906, 1903, 1902, 1901, 1900, i dalje kroz unutrašnjost bloka uz k.č.zgr. 1899/2, k.č. 1094, k.č.zgr. 1884 i unutrašnjost bloka na suprotnoj strani Gladijačarske ulice uz k.č. zgr. 1883, 1882/1, 1881/2, 1881/2, k.č. 1084/2, 1084/1 (zgr. 1880), 1086, do Ulice Gabrijele Emo, zatim uz Faverijsku ulicu obuhvaćajući uglovne zgrade na k.č. zgr. 1877/2, i 1875 te uz Trg ozad Arene obuhvaćajući k.č. 1063/4, 1063/1, 1063/6, 1063/5, te kroz unutrašnjost bloka do Scalerove ulice obuhvaćajući uglovnice s dvorištem na k.č.zgr. 1081 i k.č. 1061 i k.č.zgr. 1802/1, dalje uz Scalerovu ulicu obuhvaćajući kuće uz istočnu stranu ulice na k.č. zgr. 1630, 1631, 1635, 1636,, 1637/1, 1637/2, te dalje duž granica kompleksa samostana Sv. Antuna Padovanskog na k.č.zgr. 1643/1 i 1643/2 do križanja Scalerove i Nezakcijske ulice i dalje niz Scalerovu ulicu duž kuća na istočnoj strani ulice na k.č.zgr. 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1788, 1789, 1790, 1791, 1772 do križanja sa križanja s Istarskom ulicom i Ul. Dubrovačke bratovštine, te dalje prema jugu duž Istarske ulice obuhvaćajući kuće na istočnoj strani ulice na k.č. zgr. 1771, 1770, 1754, 1753, 1752, 1751, 1750/1, 1750/2, 1749, 1748, k.č. 1056/1 i 1056/2, k.č.zgr. 1747/1, 1746, do križanja sa Zadarskom ulicom i dalje duž Ulice Giardini obuhvaćajući kuće na istočnoj strani ulice na k.č. zgr. 1738, 1737, 1736, 1735/1, 1734/2, 1729 do križanja sa Zagrebačkom ulicom, obuhvaćajući bivšu zgradu kina na k.č. zgr. 1728, i 1730/1. te uglovnice na k.č. zgr. 1727, dalje prema jugu od križanja Zagrebačke s Ciscuttijevom ulicom, niz Ciscuttijevu ulicu do križanja s Flanatičkom ulicom te dalje na istok obuhvaćajući korpuse zgrada s istočne strane Flanatičke ulice na k.č.zgr. 1070, 1069, 1062, 1061, 1060/1, zatim križanje Flanatičke i Veronske ulice obuhvaćajući zgrade na k.č.zgr. 1056, 1057, 1118 te dalje od križanja Veronske i Supilove ulice dalje Supilovom ulicom obuhvaćajući zgrade na k.č. zgr. 1117, 1120, 1121, 1123/1, 1123/2, zaključno sa kompleksom Doma zdravlja (Cassa di Risparmio) i sjedištem Županije Istarske na k.č. zgr. 1132/2, 1131/2, i 1132/1, zatim dalje na jug duž Mletačke ulice do križanja s Ul. Matetića Ronjgova i kuća uz južni rub gradske tržnice obuhvaćajući kuće na k.č.zgr. 1191/2, 1191/1, 1190, 1191/4, 1189/2, 1189/1, k.č. 521/1 i 521/2, uključujući i ostatak ranokršćanskog mozaika u zaleđu zgrada, zgrade s južne strane gradske tržnice na k.č.zgr. 1186, i 1185/1, dalje prema zapadu uz Narodni trg do Dalmatinove ulice, dalje uz Smareglinu ulicu kroz unutrašnjost bloka između Smareglina i Dobriline ulice uz kuće na k.č.zgr. 1031 i 1032, zatim uz Dobrilinu ulicu i Trg Vlade Gotovca obuhvaćajući kuće na k.č.zgr. 1023, 1022/1 i 1022/2 i k.č. 470 i kuće na k.č.zgr. 1033, 1036, 1037, zatim od križanja Dobriline i Tartinijeve ulice prema jugu uz Tartinijevu ulicu do k.č.zgr. 1004, te uz rub k.č.zgr. 1004 i dalje duž granica parka Monte Zaro, Ulicu Cara Emina, niz Boškovićev uspon do k.č. 409/2, k.č.zgr. 990 do križanja s Arsenalskom ulicom, dalje prema sjeveru uz ogradni zid Brodogradilišta Uljanik Flaciusovom ulicom do Ulice Riva i dalje prema sjeveru uz Ulicu Riva.

Prikaz prostornih meda kulturno-povijesne cjeline grada Pule s označenim granicama zona zaštite na kartografskog podlozi na katastarskom planu mjerila M=1:1250, i ortografiji mjerila 1:5000 sastavni je dio ovog rješenja.

3.

Sukladno točki 3.3. *Upute o utvrđivanju sustava mjera zaštite za nepokretna kulturna dobra predložena za upis u Registar kulturnih dobara* (Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturne baštine, Klasa: 612-08/04-01-06/03, Urbroj: 532-10-1/8(JB)-3, Zagreb od 31. ožujka 2004.), na području kulturno-povijesne cjeline grada Pule utvrđene su zone „A“ (potpuna zaštita povijesnih struktura) i „B“ (djelomična zaštita povijesnih struktura) u kojima se primjenjuje slijedeći sustav mjera zaštite:

**Zona A – zona cjelovite zaštite povijesnih struktura** - područje unutar najstarije jezgre Pule unutar antičkih i srednjovjekovnih bedema i neposredno izvan njih, okružene morem, Ulicom Riva, Flaciusovom ulicom uključujući i ogradni kameni zid Brodogradilišta Uljanik, uz početak Arsenalske ulice i objekte na k.č. 409/2 i k.č.zgr. 990, te uz Boškovićeve uspon i Ul. Cara Emina duž Parka Monte Zaro koji obuhvaća i nekadašnji kompleks Hidrografskog instituta sa Zvezdarnicom, zatim uz k.č. 415/2 do križanja Vergerijeve ulice i Stube Jurine i Franine, niz Stube Jurine i Franine do križanja s Dobrilinom ulicom, obuhvaćajući uglovnicu na k.č.zgr. 1009, te dalje niz Laginjinu ulicu, obuhvaćajući i zgradu Istarskog narodnog kazališta (*Politeama Ciscutti*) na k.č. zgr 1040 i 1041, te dalje prema sjeveru Laginjinom ulicom, Ulicom Giradini i Istarskom ulicom do križanja s Ulicom Dubrovačke bratovštine, te dalje prema zapadu do križanja sa Kandlerovom ulicom, duž Kandlerove ulice do Prolaza Naše Sloge, te Prolazom do Rive. Zonu A čini još i područje oko Amfiteatra na k.č. zgr. 1800 i k.č. 5429 (dio Flaciusove ulice ispred Amfiteatra, park i stube s južne strane i dio Trga ozad Arene), k.č. 5394 (dio Trga ozad Arene), i k.č. 1088/2 i niz drugih značajnih pojedinačnih kulturnih dobara.

Sustavom mjera zaštite u ovoj zoni uvjetuju se mjere cjelovite zaštite i očuvanja svih kulturno-povijesnih vrijednosti uz najveće moguće poštovanje tradicije i funkcije prostora i sadržaja. Na području ove zone strogo se kontrolira unošenje novih struktura i sadržaja stranih ili neprikladnih sačuvanim kulturno-povijesnim vrijednostima. Prilagodavanje postojećih povijesnih funkcija i sadržaja suvremenim potrebama može se prihvatiti uz minimalne fizičke intervencije u povijesne strukture. Prihvatljive su metode sanacije, konzervacije, restauracije, konzervatorske rekonstrukcije i prezentacije, interpolacije. Posebna se pažnja ima posvetiti bogatoj arheološkoj baštini sačuvanoj u ovoj zoni. Na području ove zone sve intervencije u prostoru uvjetovane su prethodnim arheološkim i konzervatorskim istraživanjima, a svaka je intervencija podređena rezultatima provedenih istraživanja.

**Zona B – zona djelomične zaštite povijesnih struktura** – područje prvog širenja grada izvan bedeme, a proteže se sa zapadne strane duž gradske obale od križanja Ulica Riva sa prolazom naše sloge, uključujući i Riječki gat, benzinsku crpku i gat ACY marine, te akvatorij pulske luke između Riječkog gata, mora do točke 44°52'32,23" (S) - 13°50'20,34" (I) i otoka Uljanik s mostom, duž zapadne strane Parka kralja Zvonimira uz k.č. 1379/1 i 1379/4, k.č. 1380/1, 1380/2, k.č.zgr. 2161 i 3117 (tzv. Željezničarska ambulanta), duž Kolodvorske ulice do sjevernog ruba bloka Villa Münz, Kraljevićevim stubama do Trščanske ulice, obuhvaćajući sklop Villa Münz na k.č. zgr. 2159/5, 2159/6, 2159/4, 2159/3, 2159/1, 2159/2, 2160/1, 2160/3 i "Hotel Riviera na k.č.zgr. 2160/8, dalje uz Kolodvorsku ulicu preko k.č.1104/1 i 5379/2, uz granicu zgrade "I.N.C.I.S" na k.č.zgr. 1105/4 i 1105/1, te dalje prema sjeveru duž Ulice Starih statuta do Trga na mostu, te uz zeleni otok do početka Flavijeve ulice i križanja s Učkinim usponom, obuhvaćajući granice korpusa zgrada duž Flavijeve ulice na k.č.zgr. 1924, 1923, 1922/1, 1910/1, 1909/1, 1908, 1906, 1903, 1902, 1901, 1900, 1899/2, i dalje kroz unutrašnjost bloka uz k.č.zgr. 1899/2, k.č. 1094, k.č.zgr. 1884 i unutrašnjost bloka na suprotnoj strani Gladijatorske ulice uz k.č. zgr. 1883, 1882/1, 1881/2, 1881/2, k.č. 1084/2, 1084/1 (zgr. 1880), 1086, do Ulice Gabrijele Emo, zatim uz Faverijsku ulicu obuhvaćajući uglovne zgrade na k.č. zgr. 1877/2, i 1875 te uz Trg ozad Arene obuhvaćajući k.č. 1063/4, 1063/1, 1063/6, 1063/5, te kroz unutrašnjost bloka do Scalierove ulice obuhvaćajući uglovnicu s dvorištem na k.č.zgr. 1081 i k.č. 1061 i k.č.zgr. 1802/1, dalje uz Scalierovu ulicu obuhvaćajući kuće uz istočnu stranu ulice na k.č. zgr. 1630, 1631, 1635, 1636,, 1637/1, 1637/2, te dalje duž granica kompleksa samostana Sv. Antuna Padovanskog na k.č.zgr. 1643/1 i 1643/2 do križanja Scalierove i Nezakcijske ulice i dalje niz Scalierovu ulicu duž kuća na istočnoj strani ulice na k.č.zgr. 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1788, 1789, 1790, 1791, 1772 do križanja sa križanja s Istarskom ulicom i Ulicom Dubrovačke bratovštine, te dalje prema jugu duž Istarske ulice obuhvaćajući kuće na istočnoj strani ulice na k.č. zgr. 1771, 1770, 1754, 1753, 1752, 1751, 1750/1, 1750/2, 1749, 1748, k.č. 1056/1 i 1056/2, k.č.zgr. 1747/1, 1746, do križanja sa Zadarskom ulicom i dalje duž Ulice Giardini obuhvaćajući kuće na istočnoj strani ulice na k.č. zgr. 1738, 1737, 1736, 1735/1, 1734/2, 1729 do križanja sa Zagrebačkom ulicom, obuhvaćajući bivšu zgradu kina na k.č. zgr. 1728, i 1730/1, te uglovnicu na k.č. zgr. 1727, dalje prema jugu od križanja Zagrebačke s Ciscuttijevom ulicom, niz Ciscuttijevu ulicu do križanja s Flanatičkom ulicom te dalje na istok obuhvaćajući korpuse zgrada s istočne strane Flanatičke ulice na k.č.zgr. 1070, 1069, 1062, 1061, 1060/1, zatim križanje Flanatičke i Veronske ulice obuhvaćajući zgrade na k.č.zgr. 1056, 1057, 1118 te dalje od križanja Veronske i Supilove ulice niz Supilovu ulicu obuhvaćajući zgrade na k.č. zgr. 1117, 1120, 1121, 1123/1, 1123/2, zaključno sa kompleksom Doma zdravlja (*Cassa di Risparmio*) i sjedištem Županije Istarske na k.č. zgr. 1132/2, 1131/2, i 1132/1, zatim dalje na jug duž Mletačke ulice do križanja s Ul. Matetića Ronjgova i kuća uz južni rub gradske tržnice obuhvaćajući kuće na k.č.zgr. 1191/2, 1191/1, 1190, 1191/4, 1189/2, 1189/1, k.č. 521/1 i 521/2, uključujući i ostatak ranokršćanskog mozaika u zaleđu zgrada, zgrade s južne strane gradske tržnice na k.č.zgr.

1186, i 1185/1, dalje prema zapadu uz Narodni trg do Dalmatinove ulice, uz Smareglinu ulicu kroz unutrašnjost bloka između Smareglina i Dobriline ulice uz kuće na k.č.zgr. 1031 i 1032, zatim uz Dobriline ulicu i Trg Vlade Gotovca obuhvaćajući kuće na k.č.zgr. 1023, 1022/1 i 1022/2 i k.č. 470 i kuće na k.č.zgr. 1033, 1036, 1037, zatim od križanja Dobriline i Tartinijeve ulice prema jugu uz Tartinijevu ulicu do k.č.zgr. 1004, te uz rub k.č.zgr. 1004 i dalje duž granica parka Monte Zaro, Ulicu Cara Emina, niz Boškovičev uspon do k.č. 409/2, k.č.zgr. 990 do križanja s Arsenalskom ulicom, dalje prema sjeveru uz ogradni zid Brodogradilišta Uljanik Flaciusovom ulicom do Ulice Riva i dalje prema sjeveru uz Ulicu Riva.

Sustavom mjera zaštite u ovoj zoni uvjetuje se zaštita osnovnih elemenata povijesne planske matrice i karakterističnih skupina građevina, pojedinih posebno zaštićenih građevina i drugih, za ukupnost određene kulturno-povijesne cjeline važnih vrijednosti, a prije svega oblika građevina i sklopova, gabarita i povijesnih sadržaja. Na području ove zone uvjetovati će se intervencije u smislu prilagođavanja funkcija i sadržaja suvremenim potrebama, ali bez bitnih fizičkih izmjena sačuvanih elemenata povijesnih struktura. Prihvatljive su metode konzervacije, rekonstrukcije, interpolacije, rekonstrukcije i integracije u cilju povezivanja povijesnih s novim strukturama i sadržajima koji proizlaze iz suvremenih potreba. Na području ove zone sve intervencije u prostoru uvjetovane su prethodnim arheološkim i konzervatorskim istraživanjima, a svaka je podređena rezultatima provedenih istraživanja.

4.

Zaštitni i drugi radovi koji bi mogli narušiti integritet kulturno povijesne cjeline ili pojedinog kulturnog dobra, na području Kulturno povijesne cjeline grada Pule, unutar prostornih međa određenih točkom 2. izreke ovog rješenja, mogu se poduzimati sukladno mjerama zaštite utvrđenim točkom 3. izreke ovog rješenja, samo uz prethodno odobrenje nadležnog tijela.

5.

Predmetno kulturno dobro s prostornim međama iz točke 2. izreke ovog rješenja upisati će se u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara, a upis će se objaviti u „Narodnim novinama“.

6.

Ovo će se rješenje dostaviti nadležnom katastru i sudu radi zabilježbe u zemljišnim knjigama.

7.

Žalba ne odgađa izvršenje ovog rješenja.

## O b r a z l o ž e n j e

Člankom 120. stavka 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara propisana je obveza Ministarstva kulture da ispita i uskladi s odredbama toga Zakona sva rješenja o registraciji spomenika kulture donesena prema propisima koji su važili do dana njegova stupanja na snagu.

U postupku ispitivanja rješenja o registraciji spomenika kulture Kulturno-povijesne cjeline grada Pule utvrđeno je slijedeće:

Kulturno-povijesna cjelina grada Pule smještena je u sredini dubokog prirodnog zaljeva branjenog sa svih strana brežuljcima i otočićima u zaljevu, uz izvor pitke vode blizu morske obale. Tragovi urbaniteta mogu se pratiti od poč. 1. tisućljeća pr.Kr. Protourbano sjedište Histarske zajednice, gradinsko naselje ovalnog tlocrta smješteno je na brežuljku s radijalno raspoređenim komunikacijama duž padina. Na istočnoj padini, unutar bedema pronađena je željeznodobna žarna nekropola i tragovi naselja. Od 177. pr.Kr. pod rimskom je vlašću, a 47-44. pr.Kr. grad dobiva status kolonije (*Colonia Iulia Pola Pollentia Herculanea*). Rimaska uprava zadržava prapovijesnu urbanu matricu, a ispod padina brežuljka formira se dio grada s pravilno raspoređenim *insulama* i forumom. Od antičkih zidina sačuvan je dio istočnog bedema s troja gradska vrata (Herkulova vrata, sred. 1. st.pr.Kr., Slavoluk Sergijevaca, nakon 31. pr.Kr., Dvojna vrata, kraj 2. stoljeća, i temelji sjevernih gradskih vrata). Iz rimskog razdoblja sačuvani su u elevaciji brojni vrijedni spomenici: rimski Forum s hramom Rome i Augusta (2-14. godine) i ostacima tzv. «Dijaninog» hrama, ostaci građevina uz istočni i južni rub foruma, tragovi luksuznih kuća ukrašenih mozaicima i freskama («Agripinina kuća», kuća s mozaikom s prikazom «Kažnjavanje Dirke» 3. st.), manje scensko kazalište na istočnoj padini središnjeg brežuljka (2. st.), veliko scensko kazalište na brežuljku Monte Zaro, Amfiteatar (69-81. godine), nekropola s istočne strane gradskog bedema s mauzoljeom. Pula je biskupsko sjedište od 5. stoljeća, ali se tragovi kršćanstva mogu pratiti od 4. stoljeća (ostaci kapele u kapeli Sv. Ivana u samostanu Sv. Franje, 4. st.). U samom gradu i neposrednoj okolici izgrađen je veliki broj ranokršćanskih kapela (Sv. Felicita, Sv. Ivan od Nimfeja, Sv. Katarina, Sv. Petar u luci itd.). Kompleks katedrale Katedrala Uznesenja BDM s bazilikom Sv. Tome, krstionicom i biskupskom palačom razvija se od 4/5. stoljeća kao profuteža i odraz moći ravnogorskog biskupa Maksimijana polovinom 6. st. izgrađena je velika trobrodna bazilika Sv. Marije Formose s memorijalnim kapelama (u elevaciji je sačuvana samo južna kapela), a na vrhuncu bizantske vladavine u Istri nastaju i kapela Sv. Nikole uz južni rub foruma (danas u temeljima) i ranokršćanska crkva s istaknutom poligonalnom apsidom (danas pravoslavna crkva Sv. Nikole). U sutonu antike i početkom srednjeg vijeka ponovo se utvrđuju gradski bedemi sačuvani u elevaciji s istočne strane povijesne jezgre. Ponovni uzlet grad doživljava u 12. stoljeću, a posebno za vrijeme uprave obitelji Castropola (1291-1330.). Krajem 13. stoljeća grade se komunalna palača na području kapitolija na foruma i samostanski sklop s crkvom Sv. Franje ispod Kaštela. Unutar gradske matrice sačuvano je više kuća iz 15-16. stoljeća. U Ul. Sergijevaca nalazila se

građevina javne namjene s velikom poliforom na prvom katu i reljefima četiri Vrline na pročelju (oko 1430.). Od 1331. godine grad je pod venecijanskom upravom. Razdoblje od 16. do polovice 19. stoljeća obilježilo je propadanje i napuštanje grada. Od baroknih zahvata treba izdvojiti izgradnju novog pročelja katedrale i kuću s rokoko balkonom nasuprot katedrali. Ponovni uzlet grad doživljava sredinom 19. stoljeća kada postaje glavna ratna luka austrijske mornarice. Urbana matrica se transformira, grade se gradske kuće i niz objekata javne namjene unutar nekadašnjih bedema, uklanjaju se gradski bedemi sa sjeverne, južne i zapadne strane. Istočno od povijesne jezgre formira se novi dio grada pravilnog geometrijskog rastera sa novim središtem oko zgrade gradske tržnice, gradskim kazalištem i drugim javnim građevinama. Unutar povijesne jezgre nastaju novi panoramski pogledi prema brežuljcima na južnoj i sjevernoj strani jezgre (Monte Zaro, područje iza Amfiteatra). Nove građevine nose obilježja neoklasicističke (zgrada Admiraliteta, Arheološki muzej Istre, Dom zdravlja) i secesijske (Hotel Riviera, stambena kuća u Flavijevoj, Ville Münz) arhitekture srednjoevropskih stremljenja. Iz razdoblja između dva rata treba istaknuti nekoliko vrijednih arhitektonskih ostvarenja javne namjene (zgrada glavne pošte, zgrada ZAP-a, zgrade uz istočni rub foruma, dan. Sjedište Županije Istarske) i stambenih građevina (stambeni blok na Giardinima s kinom) koje su zatvorile i formirale gradske blokove u neposrednom kontaktu s povijesnom jezgrom. Uz obalno pročelje povijesne jezgre, između Amfiteatra i nove rezidencijalne četvrti s Hotelom Riviera i Villama Münz prema sjeveru zaljeva formira se prsten gradskih parkova, oblikujući na poseban način zeleno pročelje grada.

Iz svega navedenog razvidno je da je kulturno-povijesna urbanistička jezgra grada Pule svojom sačuvanom prostorno-planskom matricom iz prapovijesnog i antičkog razdoblja proširenom u 19. stoljeću, sačuvanim monumentalnim spomenicima iz antičkog i ranokršćanskog razdoblja, vrijednim srednjovjekovnim i novovjekovnim graditeljskim nasljedem i uređenim hortikulturalnim površinama, te specifičnim povijesnim i urbanim razvitkom ima svojstva kulturnog dobra.

Predmetnom kulturnom dobru, rješenjem citiranim u izreci ovog rješenja, utvrđeno je svojstvo spomenika kulture i određen upis u Registar nepokretnih spomenika kulture Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture u Rijeci koji je bio uspostavljen Zakonom o zaštiti spomenika kulture ("Narodne novine" broj 7/1967).

Nakon ispitivanja i usklađivanja rješenja citiranog u izreci ovog rješenja, a na osnovu iznesenih činjenica Stručno povjerenstvo za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra, na sjednici održanoj 22. veljače 2011. godine utvrdilo je da **Kulturno-povijesna cjelina grada Pule**, upisana prethodno u Registar nepokretnih spomenika kulture Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture u Rijeci pod registarskim brojem RRI-87, ima svojstvo kulturnog dobra u smislu članka 7. te se sukladno članku 12. stavak 4., a u svezi s člankom 120. stavak 1. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara određuje upis u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara (točka 4. izreke ovog rješenja).

U postupku usklađivanja citiranih rješenja s odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, sukladno odredbi njegova članka 12. određene su prostorne međe kulturnog dobra (točka 2. izreke ovog rješenja) i sustav mjera njegove zaštite (točka 3. izreke ovog rješenja).

Sukladno odredbi članka 12. stavak 2 Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, točkom 7. izreke ovog rješenja, određuje se obveza dostavljanja rješenja nadležnom katastru i sudu radi zabilježbe u zemljišnim knjigama.

Sukladno članku 12. stavak 5. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara žalba protiv ovog rješenja ne odgaga njegovo izvršenje.

Iz navedenih razloga riješeno je kao u izreci.

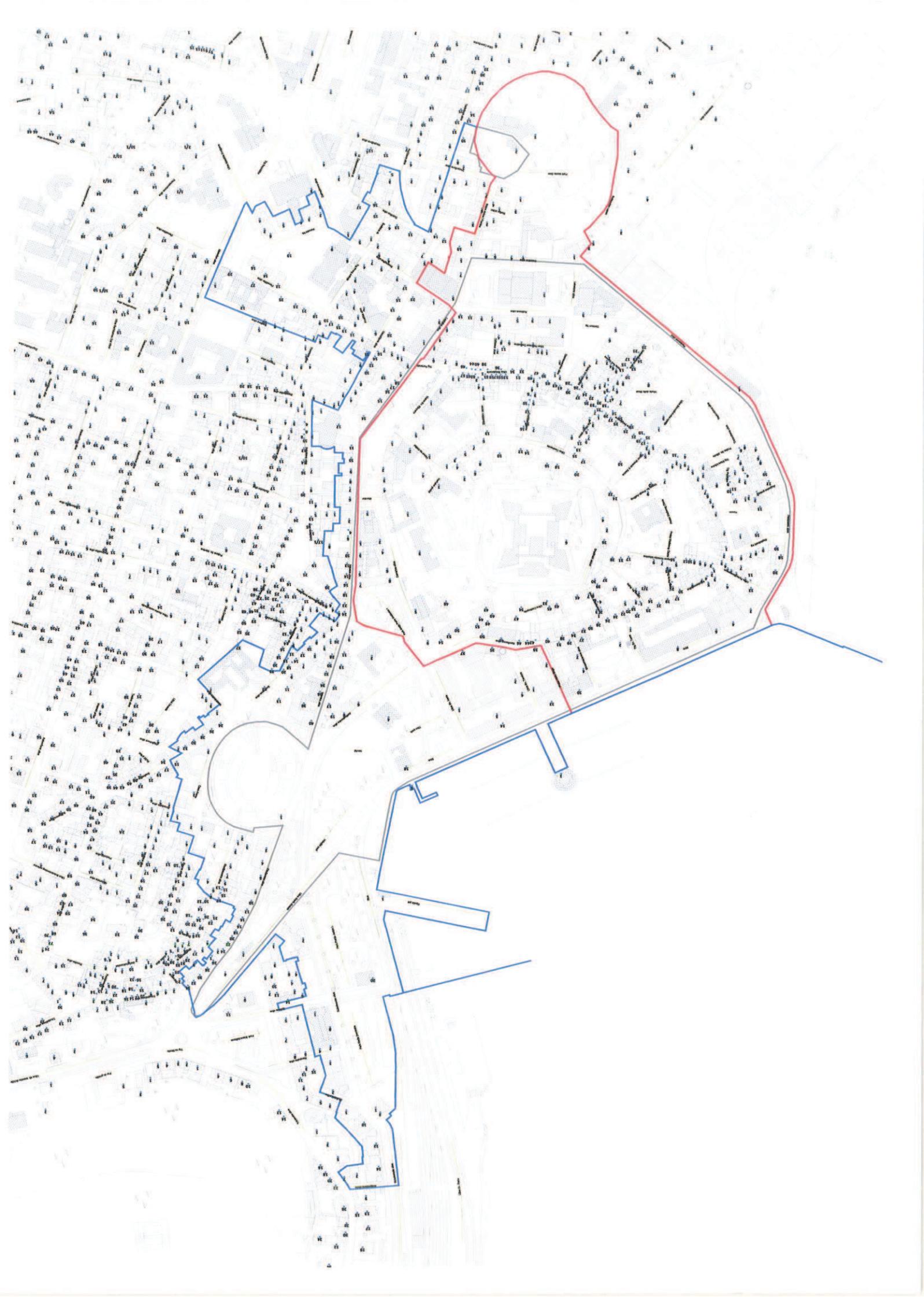
Uputa o pravnom lijeku:

Protiv ovog rješenja može se izjaviti žalba Povjerenstvu za žalbe pri Ministarstvu kulture u roku od 15 dana od dana primitka ovoga rješenja. Žalba se predaje ovom tijelu neposredno ili šalje poštom preporučeno, a može se izjaviti i u zapisnik. Na žalbu se sukladno članku 7. stavku 1. točka 19. Zakona o upravnim pristojbama ("Narodne novine" broj 8/196, 77/96, 131/97, 68/98, 66/99, 145/99, 116/00, 163/03, 17/04, 110/04, 141/04, 150/05, 153/05, 129/06, 117/07, 25/08 i 60/08, 20/10, 69/10, 126/11), ne plaća upravna pristojba.



Dostaviti:

1. Grad Pula, Ured gradonačelnika, 52100 Pula (s povratnicom)
2. Grad Pula, - na oglasnu ploču, 52100 Pula (s povratnicom)
3. Istarska županija, Upravni odjel za prostorno-uređenje, stambeno-komunalne poslove, graditeljstvo i zaštitu okoliša, 52100 Pula (s povratnicom)
4. Državna geodetska uprava, Podružni ured za katastar, Ispostava Pula, Forum 13, 52100 Pula
5. Općinski sud u Puli, Zemljišno-knjižni odjel, Kranjčevićeva 8, 52100 Pula (s povratnicom)
6. Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturne baštine
  - Konzervatorski odjel u Puli
  - Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske, ovdje
  - Pismohrana, ovdje



ZAŠTIĆENO KULTURNO DOBRO

**LISTA ZAŠTIĆENIH KULTURNIH DOBARA - nepokretna dobra**

	NAZIV KULTURNOG DOBRA	LOKACIJA	K.Č.	K.O.	STARO RJEŠENJE (klasa predmeta)	STARI REGISTAR	BROJ RJEŠENJA (klasa predmeta)	NOVI REGISTAR	NN
1	KAPELA SV. MARIJE FORMOZE	STARI GRAD	ZGR.150/1, ZGR. 149, ZGR.150/2, ZGR.152/1, ZGR.152/2, ZGR.151, ZGR.148, ZGR.147/2, ZGR153, ZGR.154, ZGR.147/1, 6, 5, ZGR.142/1, ZGR.139, ZGR.142/2, ZGR. 142/3, ZGR.144, ZGR.146, ZGR.143, ZGR.145, ZGR.157, ZGR.138, ZGR.141, ZGR.136, ZGR.137, ZGR.140	PULA		RRI-14	03-283/1-1961 od 17.07.1961.	Z-4449	
2	CRKVA SV. NIKOLE	STARI GRAD	ZGR .489, ZGR .488, 72	PULA	03-114/2- 1962 od 14.04.1962	RRI-34	UP/I-612-08/09- 06/0108 od 06.05.2009.	Z-4064	
3	KULTURNA POVIJESNA CJELINA GRADA PULE	STAROGRADSKA JEZGRA	-	PULA		RRI-87 od 20.03.1965.	UP/I-612-08/12- 06/0052 od 08.11.2012.	Z-5638	
4	4 HIDROARHEOLOŠKE ZONE - PODRUČJE KOJE SE PROTEŽE OD RTA SV. IVANA NA POLUOTOKU VERUDICA DO LUKE BUDAVA	PULSKI AKVATORIJ	-	-		RRI-111	317/1-1966 od 23.12.1966.		

ZAŠTIĆENO KULTURNO DOBRO

5	<b>KATEDRALA UZNESENJA DJEVICE MARIJE SA ZVONIKOM</b>	STARI GRAD	ZGR.453, ZGR.454, ZGR.452, 61, 63, 5447, 5445 i dio 5443	PULA		RRI-418	GS 625/1-77 od 02.02.1978.	Z-4448	
6	<b>DVOJNA VRATA</b>	STARI GRAD	95, 5432, ZGR .527, 94/1	PULA		RRI-11	UP/I-612-08/03-01-06/52 od 09.04.2003	Z-861	2/04
7	<b>SLAVOLUK SERGIJEVACA</b>	STARI GRAD	ZGR .582, ZGR .589/1, 5483	PULA		RRI-13	UP/I-612-08/03-01-06/51 od 09.04.2003	Z-862	2/04
8	<b>ARENA ( AMFITEATAR )</b>	-	ZGR.1800 , 1088/2, 5429, 5394	PULA		RRI-12	UP/I-612-08/03-01-06/50 od 09.04.2003	Z-863	2/04
9	<b>AUGUSTOV HRAM</b>	STARI GRAD	ZGR .2, 5453, 5454, 5457,5458, ZGR .7	PULA		RRI-15	UP/I-612-08/03-01-06/49 od 09.04.2003	Z-864	2/04
10	<b>RIMSKO SCENSKO KAZALIŠTE</b>	STARI GRAD	94/1, 92, 93, 91, ZGR .3094, ZGR .525, 109, 89 ZGR .562/1, ZGR .526	PULA		RRI-238	UP/I-612-08/03-01-06/53 od 09.04.2003	Z-865	2/04
11	<b>CRKVA SV. FRANJE I FRANJEVAČKI SAMOSTAN</b>	STARI GRAD	50,43,49	PULA		RRI-440	UP/I-612-08/03-01-06/430 od 23.09.2003	Z-1339	80/04
12	<b>VILA MARTINZ</b>	ULICA GRADA GRAZA 2	ZGR .693, 179	PULA		RRI-200	UP/I-612-08/03-01-06/431 od 23.09.2003	Z-1340	80/04, 22/04

ZAŠTIĆENO KULTURNO DOBRO

13	ZGRADA STARE POŠTE	CENTAR	ZGR .230, .231	ZGR	PULA			UP/I-612-08/05-06/1297 od 20.12.2005	Z-2475	124/06
14	PLAŽNI OBJEKT KUPALIŠTA STOJA	STOJA	3091, 5218, 5208/1, 5208/2, 5208/3, 5209, 5217/2		PULA			UP/I-612-08/05-06/1296 od 20.12.2005	Z-2476	124/06
15	ZVJEZDARNICA	MONTE ZARO	ZGR .1000/3, ZGR .1000/2, ZGR .1000/1, 415/2, 415/8	ZGR	PULA	990-385/1- 83 od 30.05.1983.	435A	UP/I-612-08/08-06/0597 od. 22.12.2008	Z-3995	
16	SKLADIŠTE ZA UGLJEN	LUKA PULA	ZGR .637/10		PULA			UP/I-612-08/08-06/0561 od 22.12.2008.	Z-4013	
17	UTVRDA MONVIDAL	PULA	ZGR .1443/1, ZGR .1443/7, ZGR .1443/3, ZGR .1443/4, ZGR .1443/5, ZGR .1443/6, ZGR .1443/2, 888/1, 888/3, 915/20		PULA			UP/I-612-08/08-06/0599 od 22.12.2008.	Z-4018	
18	UTVRDA SV. JURAJ	PULA	2200/1, 1611/2, 1613/2, 1614/29, 1614/30		PULA			UP/I-612-08/08-06/0600 od 22.12.2008.	Z-4019	
19	UTVRDA SV.MIHOVIL	PULA	ZGR .1258		PULA			UP/I-612-08/08-06/0602 od 22.12.2008.	Z-4020	

ZAŠTIĆENO KULTURNO DOBRO

20	UTVRDA MUSIL	PULA	5335	PULA			UP/I-612-08/08-06/0603 od 22.12.2008.	Z-4021	
21	UTVRDA MONSIVAL / BOURGUIGNON	PULA	4901/15, dio 4901/11, 4901/1, 4901/21, 4901/22	PULA			UP/I-612-08/08-06/0601 od 22.12.2008.	Z-4024	
22	UTVRDA VERUDELLA I TOPNIČKA BITNICA SV.IVAN	PULA	4867/7, 4867/47, 4867/48, dio 4867/1	PULA			UP/I-612-08/08-06/0605 od 22.12.2008.	Z-4023	
23	UTVRDA MUNIDA I TOPNIČKA BITNICA ŽUNEC	ŠTINJAN	ZGR .52/1, ZGR .56, 280/6, 280/12, 280/13, 282/2, 284, dio 280/14, 280/1, 280/11, 280/17	ŠTINJAN			UP/I-612-08/08-06/0606 od 22.12.2008.	Z-4017	
24	UTVRDA STOJA I DJEČJE LJETOVALIŠTE NA STOJI	PULA	5211,5212, 5213, 5214, ZGR. 3090/1	PULA			UP/I-612-08/09-06/0098 od 06.05.2009.	Z-4100	
25	UTVRDA MARIE LOUISE	PULA	5370, 5371, 5372, 5373, dio 5366, ZGR .2726, dio 5374/1, dio 5374/2, dio 6071	PULA			UP/I-612-08/08-06/0604 od 22.12.2008.	Z-4022	
26	UTVRDA MONTE GROSSO, TOPNIČKA BITNICA VALMAGGIORE, MONTE GROSSO I SV. MAIŠTADA	ŠTINJAN	307/1, 307/2, dio 308, 307/3, 311/4, 311/3, 327/5, dio 327/7, 306, 278/3, 278/1, 278/2, 279/1, zgr. 52/2, 311/1, dio 327/1, 327/6	ŠTINJAN			UP/I-612-08/10-06/0035 od 24.02.2010.	Z-4472	

ZAŠTIĆENO KULTURNO DOBRO

27	<b>UTVRDA PUNTA KRISTO</b>	ŠTINJAN	329/5, dio 355/1 329/7, 329/8, 329/10, 329/11, 329/3, 329/6, zgr. 50/2	ŠTINJAN			UP/I-612-08/10-06/0157 od 11.05.2010.	Z-4556	
28	<b>KOMPLEKS NEKADAŠNJE MORANRIŠČKE ZRAKOPLOVNE POSTAJE PUNTIŽELA (HIDROBAZA) KOD ŠTINJANA</b>	ŠTINJAN	prema koordinatama lomnih točaka	ŠTINJAN			UP/I-612-08/12-06/0024 od 30.03.2015.	Z-5546	
29	<b>ARHEOLOŠKO NALAZIŠTE NA PODRUČJU ČETVRTI SV. TEODORA U PULI</b>	PULA	493/4 ZGR., 493/21 ZGR., 493/22 ZGR	PULA			UP/I-612-08/12-06/0240 od 26.09.2012.	Z-5801	
30	<b>VOJNI KOMPLEKS NA PODRUČJU OTOKA SV. KATARINA U PULI</b>	PULA	124 i 125	PULA			UP/I-612-08/12-06/0265 od 23.10.2012.	Z-5490	
31	<b>PODRUČJE NEKADAŠNJEG VOJNOG KOMPLEKSA MONUMENTI</b>	PULA		PULA			UP/I-612-08/11-06/0725 od 23.10.2012.	Z-5490	
32	<b>BARUTANA SIGNOLE NA POLUOTOKU MUZIL</b>	PULA	5317	PULA			UP/I-612-08/13-06/0092 od 23.04.2013.	Z-5965	

## ZAŠTIĆENO KULTURNO DOBRO

33	<b>PODRUČJE TOPNIČKE BITNICE I SKUPINE OBJEKATA FIŽELA NA POLUOTOKU MUZIL</b>	PULA		PULA			UP/I-612-08/13- 06/0093 od 23.04.2013.	Z-5966	
34	<b>KULTURNI KRAJOLIK OTOČJA BRIJUNI</b>	BRIJUNI					UP/I-612-08/13- 06/0091 od 29.04.2013.	Z-5983	