

SKRAĆENI ZAPISNIK
sa sjednice
Kulturnog vijeća za
interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse

Sjednica Kulturnog vijeća za interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse održala se 3. prosinca 2025. godine. Sjednica je trajala od 09:30 do 14:00 sati, održala se u Upravnom odjelu za kulturu i civilno društvo, Sergijevaca 2/3.

Sjednici su prisustvovali: predsjednik Kulturnog vijeća Matija Debeljuh te članovi Marino Jurcan, Hassan Abdelghani i Oleg Šuran koji je sjednici prisustvovao uživo preko digitalne platforme.

Ostali prisutni: Paola Orlić, pročelnica i Ela Poljarević, savjetnica za kulturu.

Dnevni red:

1. Usvajanje dnevnog reda,
2. Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi za 2026. godinu,
3. Predlaganje programa, projekata, manifestacija i aktivnosti za uvrštavanje u Program Javnih potreba u kulturi za 2026. godinu,
4. Razno.

Ad.1. Usvajanje dnevnog reda

Predloženi Dnevni red jednoglasno je usvojen.

Službenica Odjela uvodno je obavijestila članove Vijeća da su dužni potpisati dvije Izjave: Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti te Izjavu o nepostojanju sukoba interesa. Članovima su pročitane obje Izjave, koje su potom potpisali, čime su potvrdili i obvezali se da će procjenjivati isključivo prijedloge u vezi s kojima nemaju nikakve materijalne ili druge interese, te da će čuvati povjerljivim sve podatke kojima raspolažu.

Prije samog razmatranja i vrednovanja pristiglih prijedloga, svi članovi Vijeća očituju se o kojim prijavnicama neće raspravljati te će se isključiti iz postupka vrednovanja prilikom kojeg će napustiti prostoriju u kojoj se provodi rasprava i stručno vrednovanje.

Marino Jurcan isključuje se iz razmatranja i vrednovanja prijedloga Udruge Metamedij.

Oleg Šuran isključuje se iz razmatranja i vrednovanja prijedloga Prostora urbane kulture i Udruge Metamedij.

Matija Debeljuh isključuje se iz razmatranja i vrednovanja prijedloga prijaviteljice Sunčane Tuksar.

Prije održavanja sjednica svim članovima osiguran je pristup prijavnicama, obveznoj dokumentaciji te prilogima dostavljenim od prijavitelja putem sustava E-prijavnice.

Utvrđeno je da je na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi za 2026. godinu na prioritetno područje 6. Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse pristiglo sveukupno 19 prijavnica.

- Od 19 pristiglih prijavnica 4 prijavnica koje po svojim temeljnim karakteristikama ne pripadaju prioritetnom području 6. Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse, te su proslijeđene na vrednovanje Kulturnom vijeću kojem kao takve pripadaju, (19-4=15)
- Na prioritetno područje 1. Scenska, dramska i filmska umjetnost pristigla je 1 prijavnica fizičke osobe, koja po svojim temeljnim karakteristikama pripada prioritetnom području 6. Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse, te je ista proslijeđena na vrednovanje ovom Kulturnom vijeću kojem kao takva pripada, (15+1=16)
- Obzirom da stručno vrednovanje podnesenih prijedloga za područje 8. Međunarodna kulturna suradnja provode Kulturna vijeća/Povjerenstva, ovisno o kulturnoj djelatnosti u koju prijavljeni prijedlog pripada, ovom Vijeću dostavljen je za stručno vrednovanje 1 prijedlog, odnosno prijava fizičke osobe koja je prijavljena na područje 8. Međunarodna kulturna suradnja, (16+1=17)

Utvrđuje se da će se na sjednici Kulturnog vijeća za Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse, vrednovati 17 prijavnica.

Ad.2. Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi za 2026. godinu

Ukupno raspoloživa sredstva na poziciji Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse iznose 21.000,00 €, uz dodatna sredstva na poziciji Međunarodna kulturna suradnja.

Otvara se rasprava oko svih pristiglih prijedloga te se pristupa vrednovanju svakog pojedinog prijedloga.

U procesu vrednovanja podnesenih prijedloga Vijeće je pozornost posvetilo ispunjavanju Posebnih kriterija koji iskazuju specifičnosti koje trebaju ispunjavati programi/projekti prijavljeni na područje 6. Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse, utvrđenih Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa i projekta prijavljenih na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2026. godinu, KLASA: 611-01/25-01/86, Planom razvoja kulture Grada Pule-Pola za razdoblje 2023. - 2030. godine, kao i ispunjavanju Općih kriterija, uzimajući u obzir izvršenje dosadašnjih ugovornih obveza

predlagatelja.

Prilikom stručnog vrednovanja primjenjivan je sljedeći sustav bodovanja; Opći kriteriji nose ukupno maksimalno 60 bodova, Posebni kriteriji nose ukupno maksimalno 40 bodova. Programe/projekte koji su ostvarili manje od 40 bodova na Općim kriterijima Kulturno vijeće neće predložiti za financiranje jednako kao i programe/projekte koji su ostvarili manje od sveukupno 70 bodova.

Stručno vrednovanje podnesenih prijedloga provedeno je u skladu sa Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22), Odlukom o kriterijima, Planom razvoja kulture Grada Pule-Pola za razdoblje 2023. - 2030. godine te ocjenom izvršenja dosadašnjih ugovornih obveza korisnika.

Sva dokumentacija prijavitelja, vezana uz podnesene prijedloge na Javni poziv, bit će pohranjena i čuvana u skladu s propisima o zaštiti i očuvanju dokumentarnog i arhivskog gradiva. Ista se ne vraća prijavitelju niti daje na uvid trećim osobama.

Ad.3. Predlaganje programa, projekata i aktivnosti za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi za 2026. godinu

U okviru raspoloživog financijskog iznosa, temeljem cjelovitog uvida i stručnog vrednovanja svih pristiglih prijava na Javni poziv, koje pripadaju prioritetnom području 6. Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse, Kulturno vijeće utvrdilo je prijedlog najkvalitetnijih programa/projekata koje predlažu za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2026. godinu.

Utvrđuje se da se za financiranje predlaže 8 programa/projekata u sveukupnom iznosu od 21.000,00 €, dok se 8 programa/projekta ne predlažu za financiranje. Ovo Vijeće također predlaže za financiranje i jedan program pristigao na područje Međunarodna suradnja.

Sukladno čl. 22. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Kulturno vijeće interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse u postupku vrednovanja podnesenih prijava na Javni poziv, u svom djelokrugu, dostavlja davatelju financijskih sredstava svoj prijedlog programa/projekata koje predlažu za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi za 2026. godinu, s prijedlogom iznosa financijskih potpora u skladu s mogućnostima proračuna.

Ad. 4. Razno

Pod točkom 4. nije bilo rasprave.

Zapisnik je pročitao i pregledao od strane svih sudionika, na isti nemaju primjedbi te ga u ime svih članova Kulturnog vijeća potpisuje predsjednik Vijeća.

Riječi i pojmovi koji se koriste u Zapisniku, a imaju rodno značenje odnose se jednako na muški i ženski rod.

Zapisnik sastavila: Ela Poljarević, mag.mus., Savjetnica za kulturu

Predsjednik Kulturnog vijeća



Matija Debeljuh

1. Prilog				
Tablica 1. PRIJEDLOG programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse, predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2026. godinu, s prijedlogom iznosa financijskih potpora				
6. INTERDISCIPLINARNE I NOVE UMJETNIČKE I KULTURNE PRAKSE				
R. br.	KORISNIK	PROGRAM/PROJEKT	PREDLOŽENI IZNOS SREDSTAVA	UKUPNO OSTVARENO BODOVA
1	Leonida Kovač	Žene koje su gradile brodove	3.500,00 €	74
2	Hrvatsko udruženje interdisciplinarnih umjetnika - HUIU	Multimedijski program MODOMETRIJA 2026	3.000,00 €	78
3	Bojana Drača	ORIF/VPUS: Outer Rule, Inner Freedom /Vanjsko pravilo, unutarnja sloboda	1.500,00 €	70
4	Udruga za razvoj audio vizualne umjetnosti Metamedij	Arhiv mora	3.000,00 €	77
5	Gradska radionica	Vrtni đir	1.400,00 €	70
6	Kulturban – udruga za kulturu	Nulti horizont	4.000,00 €	75
7	Prostor urbane kulture	Umjetnost fanzina	3.000,00 €	75
8	Udruga Sub Pokret – Sub Movements	Kino Katarina 2026.	1.600,00 €	70
8. MEDUNARODNA KULTURNA SURADNJA				
R. br.	KORISNIK	PROGRAM/PROJEKT	PREDLOŽENI IZNOS SREDSTAVA	UKUPNO OSTVARENO BODOVA
1	Sunčana Tuksar	Dino Lab; Digital Nomads & Transmedia Storytelling (Dino; Digitalni Nomadi & Transmedijski Storytelling)	3.000,00 €	70

Prilog 2.

Tablica 2. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za i nterdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse ne predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2026. godinu]

6.INTERDISCIPLINARNE I NOVE UMJETNIČKE I KULTURNE PRAKSE

R. br.	PRIJAVITELJ	PROGRAM/PROJEKT	UKUPNO OSTVARENO BODOVA
1	Dark Sail	Projekt Joyce	58
2	Dragons within you	Will Of Motion - Flow Arts Festival	47
3	Nika Disney	Program fizičke prakse: Umjetničko središte podrške umjetnicima u Istarskoj Županiji	50
4	Nika Disney	JUKEBOX program: Umjetničko središte podrške umjetnicima u Istarskoj Županiji	49
5	Gradska radionica	Art forum	64
6	Umjetnička Organizacija P137	Godovi	64
7	Umjetnička Organizacija P137	Propulzor, repriza	65
8	Udruga građana Armazonex	Klass XXII	62