

Skraćeni **ZAPISNIK**
sa sjednice Kulturnog vijeća za
zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Sjednica Kulturnog vijeća za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara održala se 2. prosinca 2025. godine od 09:30 do 13:00 sati u Upravnom odjelu za kulturu i civilno društvo, Sergijevaca 2/3, Pula. Sjednici su prisustvovali: Maurizio Levak, predsjednik, te članice Danijela Doblanović Šuran, Gorka Ostojić Cvajner, Đeni Gobić Bravar i Gordana Milaković.
Ostali prisutni: Paola Orlić, pročelnica, i Ela Poljarević, savjetnica za kulturu.

Dnevni red:
Usvajanje dnevnog reda,
Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi za 2026. godinu,
Predlaganje programa, projekata, manifestacija i aktivnosti za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi za 2026. godinu,
Razno.

Ad 1. Usvajanje dnevnog reda

Predloženi Dnevni red jednoglasno je usvojen.

Službenica Odjela uvodno je obavijestila Vijeće da su dužni potpisati dvije Izjave: Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti te Izjavu o nepostojanju sukoba interesa. Članovima su pročitane obje Izjave, koje su potom potpisali, čime su potvrdili i obvezali se da će procjenjivati isključivo prijedloge u vezi s kojima nemaju nikakve materijalne ili druge interese, te da će čuvati povjerljivim sve podatke kojima raspolažu.

Prije samog razmatranja i vrednovanja pristiglih prijedloga, svi članovi Vijeća očituju se o kojim prijavnicama neće raspravljati te će se isključiti iz postupka vrednovanja prilikom kojeg će napustiti prostoriju u kojoj se provodi rasprava i stručno vrednovanje.

Gordana Milaković i Maurizio Levak izuzimaju se iz razmatranja i stručnog vrednovanja prijavnica pristiglih na Javni poziv od strane Povijesnog i pomorskog muzeja Istre – Museo storico e navale dell'Istria.
Gorka Ostojić Cvajner izuzima se iz razmatranja i stručnog vrednovanja prijavnice pristigle na Javni poziv od strane Društva Smaregljana.
Đeni Gobić Bravar izuzima se iz razmatranja i stručnog vrednovanja prijavnica pristiglih na Javni poziv od strane Povijesnog i pomorskog muzeja Istre – Museo storico e navale dell'Istria za program „Izložba „In memoriam Alfio Klarić“ i program „Konzervatorsko-restauratorski radovi sanacije vanjskog plašta zidina Mletačke utvrde Kaštela u Puli.“

Prije održavanja sjednica svim članovima osiguran je pristup prijavnicama, obveznoj dokumentaciji te priložima dostavljenim od prijavitelja putem sustava E-prijavnice.

Utvrđeno je da je na Javni poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi za 2026. godinu na prioritetno područje **5. ZAŠTITA I OČUVANJE KULTURNIH DOBARA** pristiglo ukupno **15 prijedloga**.

Vijeće je obaviješteno da je svih 15 prijava zadovoljilo formalne uvjete Javnog poziva.

Ad 2. Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi za 2026. godinu

Utvrđuje se da će na sjednicama Kulturnog vijeća za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara vrednovati 15 prijavnica pristiglih na Javni poziv od strane 7 prijavitelja.

Otvara se rasprava oko svih pristiglih prijedloga te se pristupa vrednovanju svakog pojedinog prijedloga.

U procesu vrednovanja podnesenih prijedloga Vijeće je pozornost posvetilo ispunjavanju posebnih kriterija koji iskazuju specifičnosti koje trebaju ispunjavati programi i projekti prijavljeni na područje 5. *Zaštita i očuvanje kulturnih dobara* utvrđenih Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa i projekta prijavljenih na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2026. godinu, klasa 611-01/25-01/86, kao i ispunjavanju općih kriterija, uzimajući u obzir izvršenje dosadašnjih ugovornih obveza predlagatelja.

Pri stručnom vrednovanju programa i projekta, osim općih kriterija, primjenjivat će se sljedeći posebni kriteriji:

Materijalna kulturna baština

Opći kulturno-povijesni značaj materijalne baštine (uvrštenost u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske ili drugi domaći ili međunarodni registar), njezin značaj za Grad i stupanj ugroženosti,

Vrijednost programa za lokalnu zajednicu i njegov prinos očuvanju kulturne baštine. Njegov značaj i prepoznatljivost u lokalnom, regionalnom i nacionalnom kontekstu, Metodologija provedbe predviđenih ciljeva programa. Kvaliteta dokumentacije i pripremnih radova,

Odgojno-obrazovni sadržaj te prezentacija i/ili funkcija materijalne baštine po okončanju programa i kontinuitet rada na njoj. Popratne publikacije,

Održivost programa (njegova samoodrživost po završetku financiranja te daljnji, budući utjecaj na zaštitu i vrednovanje kulturne baštine).

Nematerijalna kulturna baština

Opći kulturno-povijesni značaj nematerijalne baštine (uvrštenost u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske ili drugi domaći ili međunarodni registar), njezin značaj za Grad i stupanj ugroženosti.

Vrijednost programa za lokalnu zajednicu i njegov prinos očuvanju, zaštiti, prezentaciji, razvoju i difuziji kulturne baštine (prezentaciji kulturnog dobra, korištenju u javnim manifestacijama, edukacijskoj vrijednosti). Njegov značaj i prepoznatljivost u lokalnom, regionalnom i nacionalnom kontekstu,

Metodologija provedbe predviđenih ciljeva programa. Kvaliteta dokumentacije i pripremnih radova. Korištenje informatičkom tehnologijom, odnosno elektronskim medijima u komuniciranju nematerijalnom kulturnom baštinom,

Održivost programa (njegova samoodrživost po završetku financiranja te daljnji, budući utjecaj na zaštitu i vrednovanje kulturne baštine),

Prepoznatljivost i vidljivost programa u zajednici te njegovih rezultata. Popratne publikacije. Poticanje interkulturalnog i međugeneracijskog dijaloga te inkluzija društveno marginaliziranih grupa i pojedinaca.

Prilikom stručnog vrednovanja primjenjivan je sljedeći **sustav bodovanja**: Opći kriteriji nose **najviše 60 bodova**, Posebni kriteriji nose **najviše 40 bodova**.

Programi/projekte koji su ostvarili **manje od 40 bodova** na Općim kriterijima Kulturno vijeće **neće predložiti za financiranje**, jednako kao i programi koji su ostvarili **manje od sveukupno 70 bodova**.

Stručno vrednovanje podnesenih prijedloga provedeno je u skladu sa Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22),

Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa i projekta prijavljenih na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2026. godinu, klasa 611-01/25-01/86, Planom razvoja kulture Grada Pule-Pola za razdoblje 2023. - 2030. godine, te ocjenom izvršenja dosadašnjih ugovornih obveza korisnika.

Svaki prijedlog vrednovan je na zasebnom obrascu uz obrazloženje, a isti će se dostaviti svakom pojedinom prijavitelju.

Sva dokumentacija prijavitelja, vezana uz podnesene prijedloge na Javni poziv, bit će odložena i čuvana u skladu s propisima o zaštiti i očuvanju dokumentarnog i arhivskog gradiva. Ista se ne vraća prijavitelju i ne daje na uvid trećim osobama.

Ad 3. Predlaganje programa, projekata i aktivnosti za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi za 2026. godinu

U okviru raspoloživog financijskog iznosa, temeljem cjelovitog uvida i stručnog vrednovanja svih pristiglih prijava na Javni poziv, Kulturno vijeće predlaže za financiranje i uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi **14 programa/projekata** u sveukupnom iznosu od **78.600,00 €**.

Sukladno čl. 22. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Kulturno vijeće za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara u postupku vrednovanja podnesenih prijava na Javni poziv, u svom djelokrugu, dostavlja davatelju financijskih sredstava svoj prijedlog programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje predlažu za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi, s prijedlogom iznosa financijskih potpora u skladu s mogućnostima proračuna (prilog 1).

Ad 4. Razno

Članovi vijeća predlažu da se program „Sufinanciranje troškova aktivnosti stručne obrade, zaštite i prezentacije muzejske građe i programa“ Povijesnog i pomorskog muzeja Istre – Museo storico e navale dell'Istria financira iz programa „Institucionalna i organizacijska podrška razvoju udruga“.

Zapisnik je pročitao i pregledan od strane svih sudionika, na isti nemaju primjedbi te ga u ime svih članova Kulturnog vijeća potpisuje predsjednik Vijeća.

Riječi i pojmovi koji se koriste u Zapisniku, a imaju rodno značenje, odnose se jednako na muški i ženski rod.

Zapisnik sastavila: Ela Poljarević, mag. mus., savjetnica za kulturu

Predsjednik Kulturnog vijeća



Maurizio Levak

PRILOG 1.			
Tablica 1. PRIJEDLOG programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2026. godinu, s prijedlogom iznosa financijskih potpora			
5. ZAŠTITA I OČUVANJE KULTURNIH DOBARA			
KORISNIK	PROGRAM/PROJEKT	PREDLOŽENI IZNOS SREDSTAVA	UKUPNO OSTVARENO BODOVA
Sveučiliste Jurja Dobrile u Puli, Sveučilišna knjižnica	Ostavština Antonija Smareglie - dokumentaristička i muzikološka obrada	2.500,00 €	86
Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Sveučilišna Knjižnica	Zaštita i digitalizacija najvrjednije knjižnične grade pulske Sveučilišne knjižnice	4.000,00 €	93
Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell'Istria	Izložba "K. u. K. Kriegshafen – Carska i kraljevska ratna luka Pula"	8.000,00 €	91
Morski obrazovni centar Pula (MOC Pula)	Rekonstrukcija austrougarskog vrta ispred Forta Verudela II faza	4.800,00 €	95
Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell'Istria	Izdavački projekt "Graditeljsko nasljeđe Pule 1813. - 1918.", knjiga III.	2.000,00 €	97
Društvo Smareglia	Smareglia u Pragu – dokumentarističko istraživanje	1.800,00 €	97
Povijesni i pomorski muzej Istre-Museo storico e navale dell'Istria	Konzervatorsko – restauratorski radovi na brodici Luigi	1.000,00 €	96
Povijesni i pomorski muzej Istre-Museo storico e navale dell'Istria	Izdavački projekt-pripremni radovi-knjiga "Pulska kruna"	3.000,00 €	96
Povijesni i pomorski muzej Istre-Museo storico e navale dell'Istria	Izložba: In memoriam Alfio Klarić	2.000,00 €	93
Povijesni i pomorski muzej Istre-Museo storico e navale dell'Istria	Sufinanciranje troškova aktivnosti stručne obrade, zaštite i prezentacije muzejske grade i programa	29.500,00 €	95
Povijesni i pomorski muzej Istre-Museo storico e navale dell'Istria	Izložba “Bekarova metoda”: Projekt Uljanik – Pula”	5.000,00	93
Muzej suvremene umjetnosti Istre - Museo d'arte contemporanea dell'Istria	Adaptacija zgrade stare tiskare za potrebe MSUI – MAC/ Sanacija krovišta	14.000,00 €	98
Aroma Power Events	Međunarodna znanstvena konferencija “Žive slike austrougarske Pule”	1.000,00	71

PRILOG 2.		
Tablica 2. PRIJEDLOG programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara ne predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2026. godinu		
1. ZAŠTITA I OČUVANJE KULTURNIH DOBARA		
KORISNIK	PROGRAM/PROJEKT	UKUPNO OSTVARENO BODOVA
1. Povijesni i pomorski muzej Istre-Museo storico e navale dell'Istria	Konzervatorsko-restauratorski radovi sanacije vanjskog plašta zidina mletačke utvrde Kaštela u Puli	79
2. LEACTUS, obrt za savjetovanje, vl. Lea Raponja Valić, Krnica	Istra fest – A Taste of Istria	54