



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

Na temelju članka 48. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi (Narodne novine br. 33/01, 60/01-vjerodostojno tumačenje, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11, 144/12, 19/13-pročišćeni tekst, 137/15-ispravak, 123/17, 98/19, 144/20), članka 8. Pravilnika za održavanje programa u Amfiteatru (Službene novine – Bollettino ufficiale Pula - Pola br. 17/18 i 16/23) i članka 61. Statuta Grada Pula – Pola Službene novine - Bollettino ufficiale Pula – Pola, (br. 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20, 4/21 i 5/21 – pročišćeni tekst), Gradonačelnik Grada Pula - Pola dana 11. travnja 2025. godine, donosi

## **Z A K L J U Č A K** **o potvrđivanju programa i termina održavanja programa** **„KONCERT – JOSÉ CARRERAS“ u Amfiteatru**

### **I**

Potvrđuje se održavanje programa i termina održavanja programa u Amfiteatru u Puli:

- „KONCERT – JOSÉ CARRERAS“ dana 26.08.2025. godine.

### **II**

Organizator programa, MUSIC TIME d.o.o., Ulica Jurja Žerjavića 6, 10000 Zagreb, OIB: 63449287792, zastupan po Tomislavu Kašljeviću, dužan je u roku od 15 (petnaest) dana od dana dostave ovog Zaključka na adresu Grad Pula - Pola, Upravni odjel za kulturu, Pula, Sergijevaca 2 dostaviti:

- Ugovor o korištenju Amfiteatra zaključen sa Arheološkim muzejom Istre,
- jamstvo za naplatu naknada u obliku bjanko zadužnice na iznos do 20.000,00 € ispunjenu sukladno Pravilniku o obliku i sadržaju bjanko zadužnice.

### **III**

Ako organizator ne dostavi dokumentaciju u roku iz točke II. ovog Zaključka smatra se da je odustao od realizacije programa i nema pravo na povrat troškova.

Ako organizator dostavi dokumentaciju u roku iz točke II. ovog Zaključka, a nakon dostave dokumentacije odustane od realizacije programa nema pravo na povrat troškova.

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

KLASA:611-01/24-01/227

URBROJ:2163-7-01-01-0412-25-54

Pula, 11. travnja 2025.

**GRADONAČELNIK**  
**dr.sc. Filip Zoričić, prof.**

Skeniranjem ovog QR koda, sustav  
će vas preusmjeriti na stranice  
izvornika ovog dokumenta, kako  
biste mogli provjeriti njegovu  
autentičnost i vjerodostojnost.

## **OBRAZLOŽENJE**

### **I PRAVNI OSNOV ZA DONOŠENJE AKTA**

Pravni osnov za donošenje akta sadržan je u članku 48. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi (Narodne novine br. 33/01, 60/01-vjerodostojno tumačenje, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11, 144/12, 19/13-pročišćeni tekst, 137/15-ispravak, 123/17, 98/19, 144/20), članku 8. Pravilnika za održavanje programa u Amfiteatru (Službene novine – Bollettino ufficiale Pula - Pola broj 17/18 i 16/23) i članku 61. Statuta Grada Pula – Pola (Službene novine - Bollettino ufficiale Pula – Pola, br. 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20, 4/21 i 5/21 – pročišćeni tekst).

### **II OSNOVNA PITANJA I PRIKAZ STANJA KOJE SE UREĐUJE AKTOM**

Sukladno odredbama Pravilnika za održavanje programa u Amfiteatru Javni poziv za dostavu prijava za održavanje programa u Amfiteatru objavljen je dana 03.10.2024. godine sa rokom za dostavu prijava do 03.11.2024. godine, odnosno do popune svih raspoloživih termina.

Povjerenstvo za programe u kulturno – povijesnim spomenicima utvrdilo je da program „KONCERT – JOSÉ CARRERAS“, organizator programa, MUSIC TIME d.o.o., Ulica Jurja Žerjavića 6, 10000 Zagreb, OIB: 63449287792, zastupan po Tomislavu Kašljeviću, ispunjava sve uvjete iz članka 3. Pravilnika za održavanje programa u Amfiteatru te je dana 17. ožujka 2025. godine dalo Prethodnu suglasnost za održavanje programa.

Obzirom da je Organizator ispunio sve uvjete iz članka 7. Pravilnika za održavanje programa u Amfiteatru predlaže se donošenje Zaključka o potvrđivanju programa i termina održavanja programa.

### **III TEKST PRIJEDLOGA AKTA**

Tekst prijedloga Zaključka dostavljen je u prilogu.

### **IV FINANCIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROVEDBU AKTA**

Za realizaciju ovog Zaključka nisu potrebna financijska sredstva.

**PROČELNICA**

**Emina Popović Sterpin, mag.hist.art. et philol.ital.**