

Temeljem članka 32. Zakona o proračunu ("Narodne novine" br. 96/03) i članka 36. Statuta Grada Pule ("Službene novine" Grada Pule br. 9/06 – pročišćeni tekst i 14/07), Gradsko vijeće Grada Pule na sjednici održanoj dana _____, donosi

Z A K L J U Č A K
o usvajanju Programa javnih potreba iz djelokruga
Upravnog odjela za kulturu za 2009. godinu

1. Usvaja se Program javnih potreba iz djelokruga Upravnog odjela za kulturu za 2009. godinu, za realizaciju kojeg se u proračunu Grada Pule osigurava iznos od 27.207.000,00 kuna.
2. Za realizaciju poslovanja Upravnog odjela za kulturu, osigurava se iznos od 1.601.000,00 kuna.
3. Za realizaciju Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule za 2009. godinu, osigurava se iznos od 25.606.000,00 kuna, odnosno za:
 - ustanove u vlasništvu Grada Pule 15.815.000,00 kuna, od čega 2.635.000,00 kuna, Gradska knjižnica i čitaonica Pula i INK - Gradsko kazalište Pula očekuju iz drugih proračuna, a iskazuju se u prihodima i rashodima Proračuna Grada Pule,
 - tekuće donacije u kulturi 9.791.000,00 kuna.
4. Sredstva će se isplaćivati, ovisno o programskim zahtjevima korisnika, u jednakim mjesečnim iznosima ili jednokratno i kvartalno, temeljem ugovora o korištenju sredstava.
5. Korisnici sredstava dužni su Gradskom vijeću Grada Pule dostaviti šestomjesečno i godišnje izvješće o realizaciji programa s financijskim izvješćem, u zakonom predviđenim rokovima.
6. Ovaj Zaključak stupa na snagu osmoga dana od dana objave u "Službenim novinama" Grada Pule, a primjenjuje se od 1. siječnja 2009. godine.

Klasa: 612-01/08-01/134

Urbroj:

Pula,

GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

PREDSJEDNIK
Denis Martinčić

PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2009. GODINU

Program javnih potreba u kulturi Grada Pule temelji se na zakonskim aktima kojima se osiguravaju sredstava za razvoj i unapređenje svih segmenata kulture i to:

- Zakonu o proračunu (NN 96/03)
- Zakonu o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, 27/93),
- Zakonu o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08),
- Zakonu o upravljanju javnim ustanovama u kulturi (NN 96/01),
- Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03 i 157/03),
- Posebnim zakonima koji uređuju pojedine djelatnosti kulture (Zakon o knjižnicama, Zakon o muzejima, Zakon o kazalištima, Zakon o kinematografiji),
- Zakonu o kulturnim vijećima (NN 48/04),
- Zakonu o udrugama (NN 88/01, 11/02).

Za provođenje Programa javnih potreba u kulturi zadužen je Odjel za kulturu, a poslove obavljaju djelatnici sukladno sistematiziranim radnim mjestima:

Naziv radnog mjesta	Broj izvršitelja	Stručna sprema	Koeficijent
Pročelnica	1	VSS	3.50
Stručna savjetnica za pravne poslove	1	VSS	1.60
Stručna savjetnica za kulturu	1	VSS	1.60
Stručna savjetnica - voditeljica kulturnih djelatnosti	1	VSS	1.60
Stručni savjetnik-koordinator projekta Centar gradskih udruga	1	VSS	1.60
Stručni suradnik za likovnu djelatnost i očuvanje kulturne baštine	1	VSS	1.45
Stručni referent - tajnica kulturnih Vijeća	1	SSS	0.95

U 2009. godini završit će se postupak zapošljavanja službenika predviđenih planom radnih mjesta u izmjenama i dopunama Proračuna Grada Pule za 2008. godinu, te zaposliti jedan vježbenik.

Program javnih potreba sačinjen je na osnovu prijava na javni poziv za prijavu programa za 2009. godinu koji je objavljen je 8. kolovoza, a zatvoren 5. rujna 2008. godine. Ukupno je prijavljeno 146 programa i projekata, s urednom natječajnom dokumentacijom, od čega je tri stiglo izvan roka. Ukupni zahtjevi prijavljenih programa za financiranje u 2009. godini iznosi 82.112.171,00 kuna, od čega iz proračuna Grada 39.939.735,00 kuna.

Kulturna vijeća za scensku, dramsku i filmsku umjetnost, za knjigu i nakladništvo, za likovnu i galerijsku djelatnost, za nove medijske kulture i kulturu mladih, za glazbene i ljetne glazbeno-scenske programe i za zaštitu kulturnih dobara razmatrala su pristigle prijave te je temeljem njihovog prijedloga, izvršen odabir programa za sufinanciranje u 2009. godini za navedena područja.

U Programu javnih potreba u kulturi za 2009. godinu osiguravaju se sredstva za:

- redovitu djelatnost i programe ustanova u kulturi osnivač kojih je Grad Pula
- programe ostalih ustanova u kulturi
- kulturni amaterizam
- scenske dramske i filmske programe
- likovne programe i programe muzejsko-galerijske djelatnosti
- književne i nakladničke programe i projekte
- glazbene programe
- programe novih medijskih kultura
- programe zaštite kulturnih dobara
- ljetne glazbeno-scenske programe
- funkcioniranje CGU Rojc
- investicijske programe

Kao što je naznačeno u Pozivu za prikupljanje ponuda za 2009. godinu, za ljetnje glazbeno-scenske programe u Areni bit će raspisan poseban natječaj.

Temeljni ciljevi u 2009. godini su:

- daljnja stabilizacija poslovanja ustanova u vlasništvu Grada s naglaskom na stvaranje uvjeta za potpisivanje Kolektivnog ugovora za djelatnike sve tri ustanove.
- Sustavno praćenje i koordinacija sa Upravnim odjelom za komunalni sustav i imovinu projekta «Tvornica kultura - Tiskara», u ulici Sv. Ivana 1- uređenje galerijskih prostora za doniranu zbirku Antun Motika i drugih kulturnih sadržaja na II, III i potkrovlju zgrade iznad Gradske knjižnice i čitaonice (ukupno cca 3.300 m²)
- priprema za objedinjavanje pulskih galerijskih prostora u organizirani sustav Gradskih galerija
- usvajanje akata temeljem kojih će se osigurati kvalitetnija skrb o kulturnim dobrima
- usvajanje Smjernica dugoročnog razvoja kulture, kao sastavnog dijela Strategije razvoja Grada Pula

Programske odrednice i zadaće po pojedinim djelatnostima

1. Ustanove u kulturi u vlasništvu Grada

U oblasti **kulture** Grad je osnivač i vlasnik tri ustanove: Istarskog narodnog kazališta – Gradskog kazališta Pula, Gradske knjižnice i čitaonice Pula i Javne ustanove Pula Film Festival.

1.1. Gradska knjižnica i čitaonica

U Gradskoj knjižnici i čitaonici prioritetno se osiguravaju sredstva za korekcije plaća koje zaostaju za plaćama djelatnika ostalih gradskih ustanova. To je nužno radi osiguravanja iste startne pozicije u procesu kolektivnog pregovaranja koje je za Knjižnicu i INK inicirao Središnji odbor Hrvatskog sindikata djelatnika u kulturi. Sukladno tome, Knjižnici se u 2009. godini osiguravaju proračunska sredstva za:

- plaće djelatnika i materijalne troškove
- nabavku novih knjiga i ne knjižne građe

Ukupan broj zaposlenih djelatnika Gradske knjižnice i čitaonice je 28 od čega Grad Pula financira 24, a u narednom planskom razdoblju, neovisno o iskazanoj potrebi, neće biti novih zapošljavanja, s obavezom da se od 2010. godine nastave osiguravati i sredstva za realizaciju plana zapošljavanja u ovoj ustanovi.

U sklopu redovne knjižnične djelatnosti u 2009. godini planira se:

Ukupni broj upisanih članova	9.700
Ukupni broj korisnika-posjetilaca	123.000
Ukupno posuđenih knjiga izvan knjižnice	121.000
Ukupno posuđenih knjiga u knjižnici	35.000
Ukupno posuđenih knjiga i priručne literature u knjižnici	54.000
Opće i znanstvene informacije	51.000

U svrhu *obogaćivanja knjižnog fonda* sukladno propisanim standardima, Knjižnica će sredstvima Grada, koja čine oko 50% ukupnog godišnjeg programa u kojem sudjeluje i Ministarstvo kulture, te vlastitim sredstvima i u 2009. realizirati program nabave novih knjiga i neknjižne građe za Središnju knjižnicu, Knjižnicu Veruda, Dječju knjižnicu i Čitaonicu Kluba umirovljenika.

1.2. Istarsko narodno kazalište - Gradsko kazalište Pula

Istarsko narodno kazalište Gradsko kazalište Pula, sukladno ocjeni Kazališnog vijeća da je zapošljavanje glumaca prioritet, planira do kraja 2009. godine imati ukupno četiri glumca, pa će INK biti jedina gradska ustanova u kojoj će se u idućem planskom razdoblju povećati broj zaposlenih.

Drugi prioritet je sanacija zgrade kazališta, prva u proteklih 20 godina, što je započeta 2008. godine, a nastavlja se do 2012. godine i za što je iz proračuna potrebno godišnje osigurati po 500.000,00 kuna. Navedeno pojačava činjenica da INK u 2009. godini obilježava 60. obljetnicu prve izvedbe predstave u Narodnom kazalištu Pula.

Stoga se planiranim sredstvima proračuna Grada, osiguravaju:

- plaće za 20 djelatnika, te pokriće materijalnih troškova
- programska djelatnost,
- nastavak postupne obnove zgrade

Programska djelatnost INK u 2009. godini

U kazališnoj sezoni 2008/2009. sukladno dostignutoj umjetničkoj razini u INK će u središtu biti produkcija predstava po tekstovima mladih autora, nastavak njegovanja čakavske scene i realizacija plesnih projekata, a planirane su:

- tri vlastite produkcije dramskih predstava
- dvije produkcije predstava za djecu i mlade Dramskog studija bitnog u edukacijskom smislu
- jedan plesni projekt u vlastitoj produkciji
- gostovanja drugih hrvatskih kazališta
- gostovanja INK u drugim sredinama (fokusrano na regiju s predstavama koje su premijerno izvedene u 2008. i novim produkcijama)
- repriziranje produkcija iz protekle tri sezone (Ribica, Prazna soba na suncu, Drugo za jedno, Okrutno i nježno, Plavi petak, Riva i druxi, Furbaćona i Cure imaju izlazak)
- sudjelovanja na festivalima (Dani satire, Gavelline večeri, Marulovi dani, Festival djeteta, Zlatni lav ...)
- realizacija programa 14. MKFM-a kroz dva podfestivala; nastavak «Pulskog foruma - festivala primijenjenog kazališta» (18. do 27. lipnja) i «Ljetnu plesnu radionicu».
- međunarodna razmjena (s Vojvodinom i nastavak sudjelovanja u projektu Pečuh - europska prijestolnica kulture 2010. godine, te organiziranje Dana slovenske kulture).

- U programskom smislu značajno mjesto ponovno zauzima *glazbeno scenska produkcija*:
- suradnja/koprodukcija s Operom bb, postavljanje opere «Istarska svadba» na daskama INK, s namjerom da bude izvedena u sklopu programa obilježavanja Dana grada Pule, a u povodu 155. obljetnice rođenja i 80 obljetnice smrti Antonija Smareglie.

- Početak realizacije višegodišnjeg glazbeno-scensko-multimedijalnog projekta „Panphonia Istriana/Istarsko mnogozvučje“, u koprodukciji s umjetničkom organizacijom Transhistrion ensemble pod umjetničkim vodstvom Tamare Obrovac, a riječ je o revitalizaciji dijalektalne i glazbene baštine Istre, temeljenom na bogatstvu govora, dijalekata i glazbenih idioma, ali i opće kulturološke raznolikosti Istre. Projekt će se realizirati narednih desetak godina, a kako je Istra u svojoj mikro kulturalnoj, dijalektalnoj i geografskoj strukturi podjeljena na manje podcjeline, na toj mikrostrukturi bi počivala osnovna struktura projekta, u smislu da bi svaki pojedinačni multimedijalni CD bio posvećen određenoj istarskoj dijalektalnoj tj. kulturološkoj i geografskoj mikroregiji čiji bi se aspekti predstavili u novoj ali i u potpuno izvornoj formi.

Glavna promocija prvog CD - a iz projekta „Panphonia Istriana/Istarsko mnogozvučje“, održat će se u INK, u sklopu obilježavanja 60 godina prve izvedbe predstave u Narodnom kazalištu Pula. Osim toga za ovaj značajni kazališni jubilej priprema se:

- tjedan otvorenih vrata INK od 22. do 28. siječnja /revija predstava u produkciji ili koprodukciji INK / - besplatan ulaz za sve posjetitelja /predstave za građanstvo i djecu/
- debata - mini simpozij o pulskom kazalištu - Što je kazalište u malom gradu? /uz sudjelovanje akademika, kazališnih praktičara i teoretičara u raspravi o objektivnim problemima hrvatskog glumišta/

- Edicija o 60 godina kazališta u Puli kroz istraživanje, valorizaciju i sistematsko multimedijalno prezentiranje specifične glumačke i performativne tradicije Istre /Ivo Erman, Marija Crnobori .. / Autor dr. Jelena Lužina.

1.3. Javna ustanova Pula Film Festival

Osim stabilnog poslovanje *Pula Film Festivala* u 2009. godini, u središtu djelovanja imat će realizaciju 56. festivala igranog filma, skrbiti o programu i funkcioniranju kina Valli, te urediti svoje poslovne prostore.

Sukladno navedenom, sredstva osigurana kroz razdjel Odjela za kulturu utrošit će se:

- za plaće postojećih djelatnika, među kojima su i tri zaposlenika kina (bez novih zapošljavanja), i materijalne troškove kina Valli i ustanove
- za realizaciju programa 56. festivala igranog filma.
- za pokriće nove kreditne obveze na razini godišnje rata za adaptaciju kina,

dok su sredstva potrebna za adaptaciju poslovnih prostora ustanove planirana u razdjelu Odjela za komunalni sustav i imovinu.

Programska djelatnost

56. festival igranog filma u Puli - manifestacija od nacionalnog značaja i interesa za Republiku Hrvatsku – će se nakon uspješnog, provjerenog i izvrsno posjećenog 55. izdanja predstaviti putem znanih programa, prvenstveno Nacionalnog programa, namijenjen predstavljanju i promoviranju hrvatske kinematografije, te PoPularnog programa, namijenjen širim masama i prikazivanju premijera svjetskih blockbustera.

Program Europolis – Meridijani i ubuduće će činiti jedan od stupova Festivala uključujući provjerenu lokaciju Kaštela, ali i novoobnovljeno Kino Valli, te predstaviti programe Prvi pogled, Vremeplov i Dane hrvatskog filma. Uhodani popratni programi Festivala; Pulska filmska tvornica, Mala filmska škola profesora Baltazara, 640x480max i Cinemania[c], upotpunit će se prigodnim programima za mlađe, a filmska atmosfera će svakodnevno biti prisutna i naglašena na ulicama Pule, pokretanjem projekta Filmski grad, čije će uporište imati program Ukratko na Portarati koji će nastojati približiti filmski duh filmskim zaljubljenicima ali i slučajnim prolaznicima.

Osnovu *kinoprikazivačke djelatnosti* Kina Valli činit će filmovi iz redovne kino distribucije (Blitz, Continental, VTI, Discovery, Padora i MG Film), a riječ je uglavnom o hollywoodskim megahitovima. Tijekom 2009. godine nastojati će se izraditi koncept funkcioniranja Kina koji će biti atraktivan.

Ustanova je spremna preuzeti *organizaciju svih programa za potrebe Grada: MIK, Nova Godina*. Budući da je 2008. godina pokazala vrsnu organizaciju navedenih gradskih programa, posebice programa Prosinac u Gradu i doček Nove godine te Feštu krajem ljeta, Pula Film Festival je u cijelosti spremna preuzeti organizaciju tih manifestacija.

Postavljanje pozornice za potrebe grada i drugih korisnika

Javna ustanova Pula Film Festival, kao vlasnik konstrukcija za izradu pozornica, pokrova, tornjeva, podesta i raznih drugih oblika konstrukcija podesnim za održavanje raznih oblika manifestacija, u 2008. godini donijela je prijedlog, a Upravno vijeće usvojilo konačan Cjenik najma opreme i usluge, te uskladila pravovremeno potpisivanje ugovora i zakonski način naplaćivanja ostvarenih programa. U 2009. Pula Film Festival će profesionalno pružiti logističku i tehničku potporu gradskim manifestacijama, programima korisnika proračunskih sredstava iz djelokruga kulture i zahtjevnijim programima u Areni.

Investicije

Pula Film Festival javna je ustanova koja od svog osnutka nema trajno sjedište. 2003. godine ustanova je bila smještena u Domu oružanih snaga u Puli, da bi za manje od godinu dana nove prostore pronašla u Istarskom narodnom kazalištu i zadržala podstanarski status do danas. Budući da je od Grada Pule dobila na upravljanje 180 m² u strogom centru Pule, koje predstavljaju dugoročno rješenje, u 2009. godine planira ishoditi potrebitu dokumentaciju i sanirati navedene prostore sukladno financijskim mogućnostima.

2. Ostale ustanove u kulturi

2.1. Povijesni muzej Istre - sufinanciranje pola radnog vremena jednog stručnog djelatnika - kustosa zaduženog za zbirke Grada Pule te sufinanciranje troškova izložbe Ivo Maroević i Nakit i ukras nošnje u Boki Kotorskoj i Noći muzeja u svibnju. *Sukladno Zakonu o proračunu, budući da je Muzej ustanova kojoj je osnivač Istarska županija, odobrena sredstva uplaćivat će se u županijski proračun.*

2.2. Sveučilišnu knjižnicu - planirana su sredstva za sufinanciranje zaštite 150 oštećenih knjiga iz Mornaričke knjižnice i zavičajne zbirke Histrica, te restauracije dvije rijetke knjige i dva sveska starih novina iz Istre, te mikrofilmiranje starih novina iz Pule i Istre, a kroz sredstva namijenjena programima zaštite kulturnih dobara i dio sredstava za funkcioniranje spomen sobe Antonija Smareglie.

2.3. Državni arhiv u Pazinu - sufinanciranje čuvanja arhivske građe koja potječe iz pulskog urbanog područja.

3. Ostale djelatnosti u kulturi

3.1. SAKUD - Savez kulturno umjetničkih društava

SAKUD je osnovala Skupština općine Pula 1951 godine kao Kulturno - prosvjetnu zajednicu, a sadašnji naziv nosi od 1998 . godine. Ukupno ima 1.012 aktivnih članova (od toga 80 % do 20 godina), 47 stalnih suradnika (po ugovoru) i 54 stalna suradnika (volontera), više od 100 povremenih suradnika, te 10 djelatnika (4 u SAKUD-u, 3 u OKUD-u Istra i 3 u Studiju ZARO). Za 4 djelatnika plaće se osiguravaju iz proračuna.

SAKUD i članice koriste ukupno 2.020,53 m² zatvorenog i 123 m² otvorenog prostora, koriste se bez naknade.

U sklopu SAKUD-a Pula djeluju :

- Kazalište «Dr. Inat» (djeluje 25 godine/30 članova) ,

- KUD - SAC «Lino Mariani»(djeluje 59 godina/84 člana)
- KUD «Matko Brajša - Rašan» (djeluje 58 godina/64 članova)
- KUD «Uljanik»(djeluje 42 godina /87 članova)
- OKUD «Istra» (djeluje 50 godina/118 član)
- Puhački orkestar Grada Pule (djeluje 16 godina/99 članova)
- Pulske mažoretkinje (djeluju 17 godina/ 83 članice)
- Studio za stvaralačke aktivnosti mladih «ZARO» (djeluje 18 godina/422 člana)

SAKUD i članice prijavu za proračunska sredstva za 2009. godinu podnijeli su u roku, sa svom traženom dokumentacijom i izvješćima, a svi programi ocijenjeni su najvišom ocjenom nadležnih kulturnih vijeća..

SAKUD će u 2009. godini organizirati:

- 15. PUF - međunarodni kazališni festival (1. do 5. srpnja 2009.)
- Anno domini 2008. (15. lipnja do 1. srpnja 2009.)
- 43. smotra narodne glazbe i plesa Puljštine (4. srpnja 2009.),
- 44. smotra narodne glazbe i plesa Istre, koji će biti sufinancirani sredstvima proračuna planiranim za SAKUD (8.kolovoza 2009.).
- Nastupi članica u programu «Na ulicama i trgovima» (20 nastupa od lipnja do kolovoza), te programima povodom Međunarodnog praznika rada i Dana Grada Pule i prosinačke blagdanske nastupe članica SAKUD-a, obavezni su, a sredstva za pokriće organizacijskih troškova osiguravaju se u sklopu sredstva planiranih za programe koji se održavaju u ljetnom razdoblju te za navedene gradske manifestacije.

OKUD «Istra»

Organizacija kulturno-umjetničkih djelatnosti «Istra» najveći je harmonikaški centar u Hrvatskoj, priznat u Europi i svijetu, čime zasigurno doprinosi promicanju i afirmaciji kulturnog identiteta grada Pule, Istarske županije i Republike Hrvatske u svijetu.

Na području glazbene kulture OKUD-a «Istra» svoj će značaj i kvalitetu potvrditi između ostaloga i kroz sljedeće programe, koji se sufinanciraju iz proračuna Grada:

- 34. međunarodni susret harmonikaša
 - Zimsko-ljetna akademija harmonike,
- te obilježavanje 50. godina djelovanja OKUD-a.

U 2009. godini za OKUD su predviđena sredstava za plaće dva djelatnika.

Puhački orkestar grada Pule

Udruga Puhački orkestar grada Pule nakon petnaest godina djelovanja pravi je glazbeni centar sa 99 članova svih generacija koje rade u 4 stalne grupe (Puhački orkestar, Big Band, ženska klapa Teranke i Orkestar za sviranje pri ukopima) i 4 grupe koje se okupljaju po potrebi (Jazz oktet, Jazz kvintet, Kvartet flauta i Fanfare). Od osnutka 1993. godine do danas, orkestar je jedan od najboljih u zemlji.

Planirana proračunska sredstva za 2009. godinu namijenjena su redovnoj programskoj djelatnosti kroz plaćanje naknade voditeljima svih grupa, dirigentima i članovima orkestra, te sufinanciranju programske aktivnosti u sklopu koje će, između ostalog, Puhački orkestar imati 20, Big Band 8, te ženska klapa Teranke po 4 obavezna nastupa za protokolarnu potrebu i programe koje organizira Grad, a Terankama se osiguravaju i sredstva za 5. pulske večeri

klapske pjesme « Puna mi Pula», koja će se održati 3. listopada 2009. godine i gostovanje na međunarodnom festivalu ženskih zborova u Bugarskoj.

Za angažiranje Puhačkog orkestra i grupa koje u djeluju u sklopu orkestra, za ostale potrebe, nužno je osigurati dodatna sredstva od strane naručitelja nastupa.

Pulske Mažoretkinje

U 2008. godini počele su djelovati kao posebna udruga (od 1992. kada su osnovane do 2002. djelovale su u sklopu Kazališta Dr. Inat, a do ove godine u sklopu Puhačkog orkestra).

Planiranim sredstvima pokrivaju se troškovi pripreme nastupa jednog od najprisutnijih i najkvalitetnijih skupina unutar Hrvatskog mažoret saveza.

Kazalište Dr. INAT

Rad i postignuća INATA priznati su u našoj, europskoj i svjetskoj kazališnoj javnosti, potvrđeni na brojnim nastupima u Hrvatskoj i na europskim i svjetskim festivalima kreativnog kazališnog izraza. Dr. INAT dobitnik je tridesetak nagrada u zemlji i inozemstvu a 1996. godine i Nagrade Grada Pule.

Planirana sredstva za 2009. godinu namijenjena su sufinanciranju redovne djelatnosti, troškova realizacije nove predstave «Ova zemlja pripada nama», sufinanciranju sudjelovanja na Internacionalnom kazališnom festivalu u Berlinu, te programu obilježavanja 25. obljetnice djelovanja Inata.

Studio za stvaralačke aktivnosti mladih «ZARO» Pula

Studio Zaro sedamnaestu godinu za redom kroz 30 grupa educira i razvija stvaralačke sposobnosti djece i mladih u oblasti plesnih, scenskih i drugih kulturno-umjetničkih djelatnosti te prezentira dječje umjetničko stvaralaštvo kroz brojne javne nastupe za potrebe Grada, te one koji promiču Pulu diljem Hrvatske i inozemstva. Za 2009. godinu proračunskim sredstvima bit će financirani priprema novog plesnog projekta Labirint i gostovanje Studija Zaro na hrvatskim plesnim festivalima, te sufinancirano izdavanje novog nosača zvuka.

KUD «Uljanik», Pula

Kulturno-umjetničko društvo «Uljanik» jedino je folklorno društvo u Istri i među rijetkima u Hrvatskoj koje osim koreografija tradicijskih plesova užeg zavičaja, te izvorne istarske pjesme i svirke, na repertoaru ima i plesove iz gotovo svih krajeva Hrvatske. U 2009. godini uvježbavat će program u 8 grupa za predstavljanje u zemlji i inozemstvu i sudjelovanje na domaćim i međunarodnim smotrama i festivalima, što se sufinancira planiranim proračunskim sredstvima.

KUD «Matko Brajša Rašan»

KUD «Matko Brajša Rašan» njeguje specifični glazbeni izraz istarskog podneblja, ne zanemarujući pritom skladbe starih majstora i suvremenih hrvatskih skladatelja. Zbor je predstavljao Hrvatsku diljem Europe i svijeta, te dobio brojne nagrade i priznanja tijekom pedeset sedam godina djelovanja.

U 2009. godini «Brajši» će se osim rada voditelja, sufinancirati program «Brajši u spomen - 6. dani vokalne glazbe u Puli», nastup na manifestaciji «Naš kanat je lip» u Poreču,

Smotri pjevačkih zborova Istre «Zakantajmo Renatu Perniću» i festivalski nastupi mješovite vokalne skupine Nešpula.

KUD «Lino Mariani» Pula

KUD - SAC «Lino Mariani» djeluje u pet sekcija: mješoviti zbor, muški zbor, ženski zbor, mandolinistički orkestar i vokalni solisti. U 2009. godini planiranim proračunskim sredstvima osiguravaju se naknade voditeljima svih sekcija te sufinanciranje programa obilježavanja obljetnica rođenja i smrti Antonija Smareglie.

Sufinanciranjem programa SAKUD-a i članica u 2009. godini osiguravaju se nešto veća sredstva za 15. PUF, a unutarnjom preraspodjelom i za narednu godinu nastoji se osigurati realizacija najznačajnijih programa. Osim toga, za troškove najma prostora i usluga INK - Gradskog kazališta Pula za njihove programe, za sufinanciranje programa Na ulicama i trgovima, za troškove realizacije programa za Dan Grada i prosinačke programe SAKUD-a osigurana su dodatna sredstva, a nastavlja se i s realizacijom započetog programa obnove opreme, odora i instrumenata.

3.2. Scenska, dramska i filmska djelatnost

Svi predloženi programi prijavljeni su u roku i s potpunom dokumentacijom, a sufinancirat će se:

- Malo Istarsko Lutkarsko Kazalište – MILK jedina je profesionalna kazališna produkcija te vrste u Istri. U 2009. godini predviđeno je sufinanciranje produkcije jedne lutkarske predstave.
- 5. Festival uličnih čarobnjaka - udruga «Čarobnjakov šešir» - u četiri protekle godine Festival uličnih čarobnjaka potvrdio se kao vrlo atraktivan ljetni program i uspio u namjeri promoviranja i ulične umjetnosti kao tradicionalnog oblike kulturnog života mediteranskih gradova , pa će u 2009. biti sufinancirano i njegovo peto izdanje.
- predstava «Storija Vespazijana» - Udruge FERR , kojoj se sufinancira i repriziranje predstava za mlade «Top Girls of Istria»
- Dani dramskog odgoja u Puli - Hrvatski centar za dramski odgoj - Ogranak Istra koji je jedan od najaktivniji ogranak HCDO.
- kratki igrani film «Proljeće» o temi obiteljskog nasilja u režiji Puljanke Dijane Mladenović- Radna kuća d.o.o. Zagreb.
- drugo izdanje scenskog projekta FoPA, udruge Kulturban koja je programom ovog festivala performerica - idejnim projektom Paole Valente oživjela prostor unutar kompleksa Monumenti.
- 50 minutni dokumentarni film «Antonio Smareglia - zagonetka nesreće»- autorice Ines Pletikos- umjetnička organizacija Uradi nešto iz Zagreba, koji će biti dio programa obilježavanja obljetnice rođenja A.Smareglie u svibnju.

- dokumentarni film «Grad izobilja» -udruga Syntheses, posvećen subkulturnoj glazbenoj sceni u Puli.
- 8. dani antike - Turistička zajednica kojoj se održavaju krajem svibnja na lokacijama starogradske jezgre, a daje se potpora i programu Istrafešta
- «Zajedno na kvadrat»- plesni projekt Matije Ferlina
- programska aktivnost- udruga AB original, prva breakdance udruga u Puli

Osnovna odrednica kod predloženih programa scenske, dramske i filmske djelatnosti je najviša ocjena nadležnog kulturnog vijeća, nastavak sufinanciranja programa potvrđene kvalitete i potpora novim projektima mladih kreativaca.

U sklopu programa scenske, dramske i filmske djelatnosti pod nazivom Pustni dani u Istri – planirano je i organiziranje «tjedna smijeha» u vrijeme karnevalskih dana u Isrti, u suradnji s INK - Gradskim kazalištem Pula i udrugama koje se bave dramsko-scenskim izražajem u ostalim istarskim gradovima.

3.3. Likovna i galerijska djelatnost

Prijavljeni programi udruga i pojedinaca iz likovne djelatnosti dostavljeni su u roku uz svu traženu dokumentaciju, a sufinancirat će se:

- ukupna programska djelatnost udruge MMC LUKA - ocjena A kulturnog vijeća za likovnu djelatnost

Proračunska sredstva namijenjena su potpori ukupne programske aktivnosti kroz osiguranje plaće za voditelja MMC LUKA i sufinanciranju programa; projekt Cinemaniac u sklopu Filmskog festivala (u traženom iznosu), ukupni program izložbi u Anexu i MUL-u, projekt Obrovac (s obavezom potpore do 2011.) 50% tražene potpore za Katalog- grafička mapa Erosa Čakića.

- ukupna programska aktivnost udruge HDLU Istre – ocjena A kulturnog vijeća za likovnu djelatnost.

Za 2009. godinu planirano je 8 samostalnih izložbi, tematska bienalna izložba, revijalna godišnja izložba članova udruge i novoprimitljenih članova HDLU Istre, bijenalni projekt «Print to art», gostujuća samostalna izložba Zlatka Kopljara iz Zagreba. U sklopu sredsstva koja su na razini prošle godine, 50% namijenjeno je za plaću tajnika i materijalne troškove, a 50% za ukupnu programsku aktivnost.

- ukupna programska aktivnost Društva arhitekata Istre - ocjena A kulturnog vijeća za likovnu djelatnost.

U 2009. godini Društvo arhitekata Istre organizirat će i «Dane arhitekture u Istri», godišnju izložbu članova udruge, izložbu radova «Međunarodne škole arhitekture u Motovunu».

- međunarodna kiparska kolonija u Vinkuranu - udruge «Cavae Romanae 95» - ocjena B kulturnog vijeća za likovnu djelatnost, održat će se od 15. do 30. rujna .
- program izložbi galerije Milotić - Bubamara d.o.o. - ocjena A kulturnog vijeća za likovnu djelatnost, u sklopu programa je i novogodišnja ex tempore kolektivna izložba.

- izložba učeničkih radova - Škole primijenjenih umjetnosti i dizajna - ocjena A kulturnog vijeća za likovnu djelatnost - održavanje predviđeno u lipnju mjesecu, u prostoru MMC Luke.
- projekt «Otok snova» mlade pulske umjetnice Silvije Potočki- ocjena B kulturnog vijeća za likovnu djelatnost - umjetnička foto- priča o Brijunima kroz četiri godišnja doba.

U likovnoj djelatnosti težište je na programima potvrđene kvalitete, uz minimalna povećanja sredstava radi poticaja mladih umjetnika.

3.4. Književni programi

Od književnih programa prijavljenih u roku i s potpunom dokumentacijom, u 2009. godini sufinancirat će se programi ocijenjeni najvišom ocjenom nadležnog kulturnog vijeća i to:

- programska aktivnost Istarskog ogranka Društva hrvatskih književnika.
Planiranim sredstvima, osim participiranja u redovnoj djelatnosti udruge, i dalje će se sufinancirati objavljivanje jednog broja časopisa «Nova Istra», te program 7. pulskih Dana eseja.
- Sa(n)jam knjige u Istri i Polis - Jadran - Europa.- udruga «Sa(n)jam knjige u Istri», *Sa(n)jam knjige u Istri održat će se po petnaesti put od 3. do 10. prosinca 2009. godine, sufinancira se na razini prošle godine. Najveća kulturna manifestacija zimske sezone u Puli i Istri, u svom obljetničkom izdanju odvijat će se pod nazivom Marginaklci trče počasni krug i bavit će se prezentacijom marginaliziranih žanrova i autora.*
- «Polis - Jadran - Europa» u 2009. bit će Turistički polis, a održat će se od 11. do 13. lipnja.
- «Monte Librić» novi projekt udruge, održava se istodobno kad i Sa(n)jam knjige. Riječ je o uspostavi dječjeg festivala knjige čije je pilot izdanje proračunski podržano u 2008. godini.
- programska aktivnost Društva bibliotekara Istre – *Osim stručnih predavanja i seminara te predstavljanja novih izdanja iz knjižničarske struke, Društvu se u 2009. godini sufinancira izrada Istarske bibliografije i tiskanje Zbornika radova znanstveno stručnih radova sa skupa posvećenog Matku Rojniću, prvom predsjedniku DBH.*
- ukupna programska aktivnost – udruga «Nova Akropola», izložba «Astečka umjetnost i kultura» u suradnji sa zagrebačkom podružnicom i sufinanciranje organiziranje kulturoloških s naglaskom na povijest i kulturu starih civilizacija..
- ukupna programska aktivnost - kreativno istraživački tim «GRM», književne radionice za osobe s posebnim potrebama, a udruga djeluje od 1997.
- Susreti na dragom kamenu – *program posvećen Mati Baloti u organizaciji istoimene udruge, obuhvaća znanstveni skup i dodjelu nagrade Mate Balota za najbolji rukopis mladih autora na čakavštini.*

3.5. Potpora izdavanju i otkupu knjiga

Na Poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi za 2009. godinu prijava za potporu izdavanju i otkupu knjiga pristigle su 34 prijave za 65 djela. Sredstva namijenjena ovom programu rasporedit će se nakon što članovi Vijeća za knjigu i nakladništvo ocijene vrijednost prijavljenih djela.

U književno nakladničkoj djelatnosti uz potporu izdavanju i otkupu knjiga, i dalje se potiču programi koji su zahvaljujući neupitnoj kvaliteti postali okosnica kulturnih događanja u Puli, te programi koji afirmiraju domaće autore i čakavski izričaj.

3.6. Nove medijske kulture i kultura mladih

Vijeće za nove medijske kulture i kulturu mladih ocijenilo je da su programi udruga «Metamedij», «Studio KaPula», «Distorzija», Gradska radionica i Monteparadiso, vrijedni sufinanciranja iz proračuna u 2009. godini. Udruge su prijavile programe u roku uz svu traženu dokumentaciju. Sredstva planirana za sufinanciranje njihovih programa povećana su radi veće potpore potvrđeno kvalitetnim programima.

U sklopu svojih aktivnosti navedene udruge realizirat će i sljedeće programe:

- Metamedij - udruga za razvoj audio vizualne umjetnosti; *Matamedia Lab - edukativni program iz novih medijskih kultura koji se odvija u CGU Rojc od ožujka do prosinca, 11. Media mediteranea - festival kreativnih medija od 9. do 15. kolovoza 2009., te Dani Rojca.*
- Studio KaPula - foto projekt «Scena», koji će tijekom godine snimati aktere gradske scene koji su nezasluzeno nedovoljno primjećeni, a izložba je predviđena za kraj 2009. godine.
- Distorzija - nastavlja projekt «Krojčberg», originalno oslikavanje zajedničkih prostora Rojca, a održat će se u travnju i rujnu 2009. uz sudjelovanje brojnih umjetnika iz Hrvatske i inozemstva i također biti predstavljen u programu «Dani Rojca».
- Gradska radionica - nastavlja program pod nazivom «Afirmativno znakovlje» - projekt stvaranja i postavljanja tisuću «prometnih» znakova koji promoviraju pozitivne vrijednosti (ljubav, prijateljstvo, mir, nenasilje, solidarnost), u suradnji s vrtićima, školama, udrugama i građanima, te organizira likovno edukativni rad s ovisnicima pod nazivom *Stvaram jer postojim.*
- Udruga Monteparadiso - organizira tradicionalni Monteparadiso festival početkom rujna i Anti-Fa fest u studenom.

U djelatnosti novih medijskih kultura pokretači aktivnosti i glavina svih zbivanja dolazi iz CGU Rojc, a udruge čiji se programi sufinanciraju već godinama najaktivnije su i sudjeluju u svim pitanjima bitnim za funkcioniranje cjelokupnog projekta Rojc.

3.7. Gradske manifestacije

Proračunskim se sredstvima u 2009. osigurava organiziranje fešte «Ulicama našeg grada- fešta krajem ljeta» koja će se održati posljednje subote u kolovozu.

Sredstvima planiranim za program pod nazivom «Prosinac u gradu» pokrit će se troškovi dočeka Nove godine na Forumu i troškovi organiziranja programa koji se tradicionalno održavaju tijekom mjeseca prosinca, a u kojem većinom sudjeluju korisnici proračunskih sredstava iz djelokruga kulture.

Opredjeljenje da se glavina organizacijskih poslova u realizaciji ovih programa povjeri javnoj ustanovi Pula Film Festival, pokazalo se ispravnim, pa će i ubuduće ova ustanova pridonositi kvaliteti realizacije programa gradskih manifestacija.

3.8. Glazbeni i glazbeno-scenski programi

Proračunskim sredstvima u ovoj oblasti pratit će se:

- 13. Art&Music festival u organizaciji istoimene udruge - ocjena A nadležnog kulturnog vijeća - *održat će se od 4. do 13. travnja*
- udruga Rondo Histriae - ocjena A nadležnog kulturnog vijeća, potvrđena kvaliteta programa *zboru koji je na prošlogodišnjim Mokranjčevim danima osvojio prvo mjesto*
- 8. koncert «Vesna, glazbene mladice», Istarske glazbene scene mladih - ocjena A nadležnog kulturnog vijeća, *predstavljaju se nadareni mladi glazbenici, uz gosta, već afirmiranog glazbenika (krajem ožujka), te koncertne matineeje za građane na Valentinovo i tijekom siječnja*
- 10. glazbeni festival Pulski glazbenici Puli, Hrvatske glazbene scene mladih - ocjena A nadležnog kulturnog vijeća *osam koncerata komorne glazbe u crkvi Sv. Franje, tijekom svibnja i lipnja, uz obilježavanje desete obljetnice festivala*
- «Flauta, sax i prijatelji» - 12. koncert klasične i revijske te jazz glazbe - ocjena A nadležnog kulturnog vijeća, *projekt pulske glazbenice Nataše Dragun, krajem listopada*
- Arhiv Renata Pernića, Hrvatski radio Radio Pula - ocjena A nadležnog kulturnog vijeća, *i nastavak programa digitalizacije građe arhiva Renata Pernića u sklopu kojeg je do sada realizirano deset arhivskih CD-a. a naredna dva bit će pripremljena u 2009. godini*
- 8. Glazbenu radionicu - Laboratorio Musicale, Arena International - ocjena A nadležnog kulturnog vijeća, *organizatorice i nositeljice Tatiane Šverko Fioranti., održat će se u dva dijela (tijekom zimskog razdoblja svakog trećeg vikenda u mjesecu), te ljetna Glazbena radionica od 29. srpnja do 9. kolovoza, kojoj je cilj postavljanje prve Mozartove opere «bastien i Bastinna*
- koncert «Tamara Obrovac svome gradu» u INK, *uz Valentinovo, nositelj je umjetničku organizaciju Transhistria ensemble - ocjena A nadležnog kulturnog vijeća, održat će se 14. veljače*
- Festival Jazzbina - Pulajazz '09, udruge Pristojno društvo - ocjena A nadležnog kulturnog vijeća, *cjelogodišnji glazbeni festival koji se održava jednom mjesečno u pulskim klupskim i manjim koncertnim prostorima*
- 12. međunarodni festival Organum Histriae - ocjena A nadležnog kulturnog vijeća, *međunarodna manifestacija s festivalskim i natjecateljskim dijelom kojoj je cilj vratiti orguljama «prijestolje kraljice instrumenata», od 2009. godine program producira Identitet d.o.o. iz Pule, a održat će se od 9. do 16. kolovoza*
- Koncertni program Istarskog pododbora HDGU - ocjena A nadležnog kulturnog vijeća, *godišnji i božićni koncert*
- 7. Seasplash festival, udruge «Seasplash» - ocjena B nadležnog kulturnog vijeća, *festival namijenjen prvenstveno mladima, održat će se na Monumentima, 16. do 19. srpnja*
- Festivalska večer MIK-a u Puli, Melody d.o.o. Kastav – nadležno kulturno vijeće mišljenja je da se ovaj program ne treba razmatrati u sklopu *glazbenih programa, održat će se u drugoj polovici lipnja*
- Koncertni program Stjepana Hausera, B.J. Promotions - ocjena B nadležnog kulturnog vijeća
- Grupa Nola, Gabrijela Galant Jelinić, ocjena B nadležnog kulturnog vijeća, *potpora snimanju novog nosača zvuka*

- Urbana kultura 2009., La Musique-obrt za organiziranje kulturnih manifestacija - ocjena B nadležnog kulturnog vijeća, *projekt objedinjavanja supkulturnih glazbenih programa a prezentacija predviđena u proljeće 2009. godine*
- Viva La Pola 09., udruga Syntheses - ocjena B nadležnog kulturnog vijeća, *održat će se u kolovozu.*

Težište i kod glazbenih i glazbeno-scenskih programa, je na kvalitetom potvrđenim programima, koji zahvaljujući tome opstaju godinama na pulskoj sceni, a potpora je dana i nekolicini programa koji se pojavljuju po prvi put.

Sukladno Pravilniku o načinu korištenja amfiteatra i MRK, za održavanja ljetnih kulturnih manifestacija, ljetni glazbeno-scenski programi dio su javnih potreba za koji će biti objavljen poseban poziv, a planirana su sredstva za sufinanciranje programa u Areni, sufinanciranje troškova montaže i demontaže opreme i troškova ostalih programa koji se održavaju tijekom ljetnih mjeseci.

3.9. Zaštita i očuvanje kulturnih dobara

Iz područja zaštite i očuvanja kulturnih dobara (pokretnih/nematerijalnih) u razdjelu Odjela za kulturu bit će sufinancirani:

- rad stručnog djelatnika i materijalnih troškova u Spomen sobi Antonija Smareglie pod nadzorom Sveučilišne knjižnice u Puli, ocjena A nadležnog kulturnog vijeća
- nastavak istraživanja, Bazilika Marije Formoze, Arheološki muzej, ocjena A nadležnog kulturnog vijeća
- uređenje tvrđave Grosu u Štinjanu, u suradnji s Konzervatorskim odjelom, Istraction - obrt za turizam, ocjena A nadležnog kulturnog vijeća
- obnova desnog kaponira i ograde Forta Verudela, pulski Aquarium, u suradnji s Konzervatorskim odjelom, ocjena A nadležnog kulturnog vijeća
- organiziranje Dana Boke u Istri, Hrvatske bratovštine bokeljske mornarice, ocjena B nadležnog kulturnog vijeća
- projekt Istarska zvona, udruge Explor - ocjena B nadležnog kulturnog vijeća i
- izrada obavijesne ploče za mozaik Kažnjavanje Dirke.

Sredstva namijenjena programima zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2009. ukupno su povećana a predviđeno sufinanciranje temelji se na ocjenama nadležno vijeća. Cjelokupna oblast međutim po ocjeni ovog Odjela nedovoljno se prati i razvija. Dijelom stoga što je graditeljsko nasljeđe ostalo bez djelatnika, a u Odjelu za kulturu kadrovski nisu popraćeni segmenti skrbi o zaštiti i očuvanju kulturne baštine koji su Odlukom o ustrojstvu i djelokrugu upravnih tijela Grada Pule, dani u nadležnost ovog Odjela.

3.10. Muzejsko galerijska djelatnost

U središtu programske aktivnosti Zbirke umjetnina Grada u 2009. godini bit će nastavak obrade doniranog opusa akademskog slikara Antuna Motike i zaštita djela gradske Zbirke umjetnina.

U planu je nastavak digitalizacije Zbirke Antun Motika. Digitalno obrađena građa pohraniti će se na CD te poslati na dopunu prijave za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra,

Upravi za zaštitu kulturne baštine, Ministarstvu kulture RH. Naime, u 2008. godini već je poslano na registraciju 207 inventarnih jedinica Zbirke Antuna Motike.

Konzervatorsko-restauratorski radovi bit će usmjereni na fotokolaže Antuna Motike. Od postojeći pet albuma odabrana su dva sa cca 100 papirnih kolaža na kojima je zbog navedenih problema hitno potrebna sanacija u vidu konzervatorsko-restauratorskih radova. Program je prijavljen na natječaj u Ministarstvo kulture RH kao i na Županijski natječaj. Radove će izvesti pulska restauratorska radionica «Studio Restaura».

U 2009. godini nastavlja se cikličko predstavljanje fundusa donirane Zbirke Antun Motika. Prva izložba «Antun Motika - Izbor iz donacije V» planirana je u sklopu programa obilježavanja Dana grada Pule, a «Antun Motika - Izbor iz donacije VI» za prosinac 2009. godine. Planirana je i izložba «Radovi na papiru», u suradnji sa MMC Luka, a ovisni o dobivanju sredstava Ministarstva kulture i Istarske županije budući je prijavljena na oba natječaja

U 2009. godini i izložba «Iz Zbirke umjetnina grada Pule - *Sedamdesete*», kada je i započelo prikupljanje radova za Gradski fundus.

U sklopu programa Gradske zbirke umjetnina i za 2009. godinu je otkup umjetničkih djela prema odabiru povjesničara umjetnosti.

Nakon duljeg razdoblja u Puli će se u 2009. godini ostvariti preduvjeti za stručno i organizirano vođenje gradskih galerijskih prostora. Naime, nastavlja se priprema projektne dokumentacije za prostor stalnog postava donacije A. Motike, na II katu bivše Tiskare, što je obaveza Grada temeljem ugovora o donaciji. Osim toga tijekom 2009. godine bit će u cijelosti realiziran projekt Artist in residence, što je također svojevrsni novi gradski izložbeni prostor. Dodamo li tome Gradsku galeriju u Kandlerovoj i činjenicu da je za sve tri zbirke u sklopu Gradske Zbirke umjetnina u tijeku postupak utvrđivanja svojstva kulturnog dobra (pri Upravi za zaštitu kulturne baštine, Ministarstvu kulture RH), nužno je započeti i pripreme za uspostavu institucionalnog sustava gradskih galerija.

3.11. Funkcioniranje i održavanje objekata u kulturi

Sredstva planirana za funkcioniranje Centra gradskih udruga Rojc u 2009. godini, namijenjena su redovnoj djelatnosti (plaće za tehničku službu, režijske troškove objekta i prostora udruga, redovno održavanje objekta), a povećana su za iznos potreban za pokriće troškova participacije za korištenje zajedničkih prostora za udruge iz kulture.

Iz oblasti kulture u Rojcu je osiguran prostor za 25 udruga, od kojih je za 16 i u 2009. godini planirano sufinanciranje programskih aktivnosti:

Naziv udruge	m²	Kn
Puhački orkestar	294,80	50.233,92
Mažoretkinje	96,30	16.409,52
Dr. Inat	519,70	88.556,88
Studio ZARO	151,70	25.849,68
Metamedij	265,95	45.317,88
Distorzija	195,60	33.330,24
Studio KaPula	52,30	8.911,92
Gradska radionica	49,10	8.366,64
Čarobnjakov šesir	36,00	6.134,40
HDLU Istre - 15 ateljea	1063,70	181.254,40
Rondo Histriae	250,00	42.600,00

Art & Music	47,20	8.042,88
KUD Pin	72,20	12.302,88
Format	52,30	8.911,92
Hrvatska glazbena unija	39,00	6.645,60
Hrvatska bratovština Bokeljske mornarica	28,50	4.856,40
Marsova soba	58,00	9.883,20
Tondak	50,00	8.520,00
Seasplash	56,00	9.542,40
Istrakord	75,00	12.780,00
Ynited	105,00	17.892,00
Mali mrak	90,00	15.336,00
Glazbeni studio Art 052	50,00	8.520,00
Tango argentino	70,00	11.928,00
Teatar T.O.F.A	50,00	8.520,00
Ukupno	3.818,35	650.646,76

Iz navedenog je razvidno da je zahvaljujući projektu Rojc potpora Grada djelovanju udruga iz djelokruga kulture dodatno i znatno uvećana. U Rojcu djeluje ukupno 92 udruga za koje će se u 2009. godini urediti i zajednički klupski prostori. Potpora djelovanju udruga iz djelokruga kulture ogleda se i kroz osiguravanje sredstava za participaciju u zajedničkim troškovima udruga koje imaju sjedište u Radićevoj 22, sufinanciranje troškova najma dvorane INK za izvođenje programa te troškova redovnog održavanja i obnove opreme.

3.12.- 3. 17. Ostalo u kulturi

Iz razdjela Upravnog odjela za kulturu sufinancirat će se i:

KUD Pin	program po izboru udruge/ naglask na plesne
Karnevalska grupa Veli Vrh - Valmade	sudjelovanje na karnevalskim svečanostima u Puli i Rijeci
Hrvatska Matica Iseljenika	ljetni susreti iseljenika, promocija knjige o istarskim iseljenicima
Udruga Razvoj	7. Hand made Fest
Udruga Format	skupna izložba članova udruge
Numizmatičko društvo Vespazijan	program po izboru udruge
Matica Hrvatska	program po izboru udruge
Čempres d.o.o.	web povijesni feljton Grad nekad i sad
Udruga Art studio	
AmforaPress	potpora tv - emisiji Puna je Pula, M.Uroševića
Hrvatski katolički zbor MI	13. dječji festival duhovne glazbe Iskrice
Centar za povijesna istraživanja Rovinj	potpora znanstveno-istraživačkim projektima
Histriantitas XXI Umag	potpora simpoziju Istra i istrijanstvo

Sukladno Zakonu o kulturnim vijećima i gradskoj Odluci kojima su ona osnovana, planirana su sredstva za *naknade članovima kulturnih vijeća*.

Plaćanje *komunalne naknade* osigurano je za prostor MMC LUKA, Centar gradskih udruga Rojc, zgradu SAKUD - a i gradsku galeriju.

Planiranim *interventnim sredstvima* osigurava se mogućnost sufinanciranja neplaniranih potreba u kulturi tijekom godine.

Financiranje programa u kulturi

U 2009. godini ukupno planirana sredstva iz Proračuna Grada za realizaciju Programa javnih potreba u kulturi veća su za 1.395.000,00 kuna u odnosu 2008. godinu. Zahvaljujući tome zadovoljeno je oko 61% posto ukupno iskazanih potreba u djelokrugu kulture Pule, prema gradskom proračunu.

Međutim, budući da se od 2009. godine sredstva koje Gradska knjižnica i Istarsko narodno kazalište, te Zbirka umjetnina, očekuju iz drugih proračuna, iskazuju u prihodima i rashodima Proračuna Grada Pule, te da su sredstva od uporabe dijela krova na objektu Rojc, planirana u razdjelu kulture, razdjel Upravnog odjela za kulturu, u odnosu na prošlu godinu povećan je za 4.029.000 kuna. Iz toga proizlazi da u predloženom Proračunu Grada Pule za 2009. godinu, kultura sudjeluje s oko 6%.

U tabelarnom prikazu priložen je Plan raspodjele sredstava za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi za 2009. godinu.

PROČELNICA
Klara Udovičić, dipl.oec., v.r.