



IZVJEŠTAJ O RADU

U 2007. GODINI

JAVNA USTANOVA
PULAFILMFESTIVAL
LAGINIĆINA 5, P.P.29, 52100 PULA

Izvešće je usvojeno na sjednici Upravnog vijeća Pula Film Festivala održanoj 21. veljače
2008.

SADRŽAJ

1. OPĆI PODACI	
1.1. Upravno vijeće	3
1.2. Financijski podaci	3
1.3. Djelatnici	4
2. UVOD	
6	
3. REDOVNA DJELATNOST	
3.1. Uprava	
7	
3.2. Produkcija	8
3.3. Marketing	8
3.4. Tehnika	8
3.5. Kinoprikazivačka djelatnost	9
4. INVESTICIJE	
4.1. Adaptacija kina Zagreb	
9	
4.2. Izvođenje radova	10
4.3. Uređenje ugostiteljskog objekta u prizemlju (bivši Sisley)	
11	
4.4. Nabava projekcione opreme – kino projektora – za Arenu	
11	
5. PROGRAMI	
5.1. 54. festival igranog filma u Puli	
12	
5.2. Prosinac u Gradu	52
6. FINANCIJSKA IZVJEŠĆA	
6.1. Izvještaj o planiranim prihodima i primicima, rashodima i izdacima za 2007.	
53	
6.2. Izvještaj o ostvarenim rashodima i izdacima po vrstama prihoda iz kojih se financiraju za period 1.1.2007. do 31.12.2007.	
55	
6.3. Financijsko izvješće 54. festivala igranog filma u Puli	
56	
6.4. Financijsko izvješće “Prosinac u Gradu”	
57	
6.5. Obveze i potraživanja Pula Film Festivala 2003./2006. (temeljem izvještaja sudskog vještaka)	
59	
6.6. Obveze i potraživanja Pula Film Festivala na dan 31.1.2008.	
60	

1. OPĆI PODACI

Naziv: **PULA FILM FESTIVAL**
Sjedište: Laginjina 5, Pula
Ovlaštena osoba: Zdenka Višković-Vukić, ravnateljica
Djelatnost:

- pripremanje i ostvarenje Festivala igranog filma u Puli,
- prikazivanje filmova,
- organiziranje i promidžba filmske manifestacije,
- snimanje i distribucija svojih filmova i videofilmova,
- organiziranje popratnih programa,
- umjetničko i književno stvaralaštvo i reproduktivno izvođenje,
- organizacija glazbeno-scenskih i ostalih kulturnih manifestacija,
- djelatnosti objekata za kulturne priredbe.

Pored djelatnosti upisanih u sudski registar, Ustanova može obavljati i druge djelatnosti koje služe obavljanju djelatnosti upisane u sudski registar ustanova, ako se one u manjem opsegu ili uobičajeno obavljaju uz upisanu djelatnost.

Vlasnička struktura: u vlasništvu Grada Pule

1.1 UPRAVNO VIJEĆE

Tijekom 2007. Upravno vijeće u sastavu: Klara Udovičić, predsjednica, Marin Brkarić, član (zbog nove dužnosti podnio je ostavku), Jasna Jaklin Majetić, član, Fabrizio Radin, član i Robert Zuban, član, održali su šesnaest sjednica.

Upravno vijeće je u 2007. godini zbog velikih problema i promjena u Javnoj ustanovi donosilo pravna akta u skladu sa zakonom, brojne važne odluke i preporuke. Članovi Upravnog vijeća sudjelovali su u kreiranju i pomno pratili realizaciju postavljenih zadataka,

prije svega: rad na konsolidaciji Ustanove, postupke javne nabave, adaptaciju kina te pripremu i izvršenje Festivala i prosinačkog programa.

1.2. FINANCIJSKI PODACI IZ POSLOVANJA

Tablica 1. - UKUPNI PRIHODI I RASHODI

(u kunama)

STAVKA	2006.	2007.	INDEX 07/06
UKUPNI PRIHODI	6.712.045,05	8.966.202,56	
UKUPNI RASHODI	6.265.147,96	8.928.141,79	
VIŠAK/MANJAK PRIHODA	446.897,09	38.060,77	

Napomena: obzirom na nalaz sudskog vještaka nije moguće uspoređivati podatke prethodnih godina

U prilogu Tablice:

- Izvještaj o ostvarenim rashodima i izdacima po vrstama prihoda iz kojih se financiraju za period od 01.01. do 31.12.2007. godine
- Izvještaj o planiranim i izvršenim prihodima i primicima, rashodima i izdacima za 2007. godinu

Tablica 2. - POTRAŽIVANJA(u kunama)

VRSTA POTRAŽIVANJA	2007.
Potraživanja od kupaca	117.231,48
Potraživanja od HZZO-a	9.343,51
Potraživanja od države	354.995,06
Potraživanja za pretporez	1.174,50
Ostala potraživanja	62.620,56
UKUPNO	545.365,11

Tablica 3. - OBVEZE(u kunama)

VRSTA OBVEZE	2007.
Obveze po osnovi zajmova	12.822.986,27
Obveze za primljenu jamčevinu	108.000,00
Obveze prema dobavljačima	323.065,04
Obveze za neto plaću i prijevoz na rad	47.452,38
Obveze za porez i doprinose iz plaće i drugog dohotka	71.072,16
Obveze za drugi dohodak-neto	114.397,20
UKUPNO	13.486.973,05

Obveze po osnovi zajmova iznose = 12.822.986,27 kn a sastoje se od tri vrste kredita odobrenih pri Hypo Alpe Adria banci:

- Ugovor o kreditu br. 171/2003 zaključen je 08.07.2003 sa rokom povrata 01.10.2010. godine i odobren je za nabavku opreme na iznos od = 867.250 eur. Na 31.12.2007 dug glavnice po ovom kreditu iznosi = 3.447.080,71 kn
- Ugovor o kreditu br. 321-5/2005 zaključen 26.01.2005 sa rokom povrata 01.10.2018 i odobren je sanaciju krova Kina zagreb, uređenje radionice, skladišta i tehničko opremanje Arene na iznos od = 240.000,00 eur. Na dan 31.12.2007 dug glavnice po ovom kreditu iznosi = 1.601.642,31 kn.

- Ugovor o kreditu broj 321-81/2007 zaključen dana 27.11.2007 na iznos od = 1.020.000,00 eura sa rokom otplate 01.01.2018 godine odobren za adaptaciju Kina Zagreb. Na dan 31.12.2007 dug glavnice iznosi = 7.481.904,00 kune

Napomena: u prilogu Tablica br.2 i br.3 nalazi se detaljna specifikacija zatečenih obveza i potraživanja Ustanove zaključno sa 31.12.2006 (dugovanja i obveze 2003.-2006.) te zbirni pregled njihova plaćanja i naplate tijekom 2007. i 2008.godine.

1.3. DJELATNICI

Broj zaposlenih i kvalifikacijska struktura

Naziv radnog mjesta	Potrebna kvalifikacija	Stvarna kvalifikacija	Broj izvršitelja
Poslovna tajnica	VSS	SSS	1
Voditelj tehničke produkcije	VSS	VŠS	1
Tajnica Uprave	VSS	SSS*	1
Blagajnica/spremačica	SSS	SSS	1
Kinooperater	SSS	SSS	1
Ravnateljica	VSS	VSS	1
Producentica	VSS	SSS **	1
Voditelj marketinga	VSS	VSS	1
Voditelj financijskih poslova	VSS	VSS	1
Ukupno			9

* apsolvant

** nostrifikacija u tijeku

PLAĆE

Usporedni podaci neto plaća djelatnika po grupama poslova

(u kunama)

NAZIV RADNOG MJESTA	2006.	2007.	Napomena
Poslovna tajnica	6.000,00	6.000,00	Neodređeno
Voditelj tehničke produkcije	6.000,00	6.000,00	Neodređeno
Tajnica Uprave	4.000,00	4.196,44	Neodređeno
Blagajnica/spremačica	3.100,00	3.100,00	Neodređeno
Kinooperater	3.500,00	3.500,00	Neodređeno
Ravnateljica	9.600,00	12.655,27	Mandat
Producentica		*	Određeno
Voditelj marketinga		*	Određeno
Voditelj financijskih poslova		*	Određeno

* Označena radna mjesta – rad na određeno vrijeme. S obzirom da djelatnici nisu bili zaposleni cijele godine, te da je dio rada rad na pola radnog vremena, prosječne vrijednosti ne daju realan rezultat.

Pregled radnih mjesta na određeno vrijeme:

Producentica	Voditelj marketinga	Voditelj financija
Travanj – listopad puno	Lipanj – rujan puno radno	

radno vrijeme - 6.000,00	vrijeme - 4.500,00	
Listopad – prosinac pola radnog vremena - 3.000,00	Listopad – prosinac pola radnog vremena - 3.000,00	Listopad – prosinac pola radnog vremena - 2.900,00

2. UVOD

Javna ustanova Pula Film Festival tijekom 2007. godine doživjela je niz promjena. Novi pristup iziskivao je potpunu promjenu stava ljudi - djelatnika i suradnika - a potom i uspostavljanje artikulirane poslovne komunikacije što se pozitivno odrazilo na poslovanje Ustanove i njenu percepciju u Puli, ostalom dijelu Hrvatske i na međunarodnoj filmskoj sceni.

Na dužnost ravnateljice Javne ustanove Pula Film Festival stupila sam 12. veljače 2007.

Ustanova je bila bremenita problemima i dugovima pa je veliki dio vremena utrošen na njihovo rješavanje. Punu potporu pomoć u tomu pružilo je Upravno vijeće i Festivalско vijeće.

Sada možemo reći da su zahvaljujući, prije svega, dodatnim financijskim sredstvima Grada Pule i Ministarstva kulture RH najveći problemi riješeni:

1. *Započeto je s ekipiranjem djelatnika Ustanove. Zahvaljujući suradnji i razumijevanju INK, radni prostor zadovoljava potrebe do adaptacije prostora u zgradi Kina.*
2. *Postavljena je dobra i aktualna web stranica.*
3. *Ustanovljeno je pravo financijsko stanje Ustanove i rebalansom Proračuna Grada Pule gotovo su u cijelosti sanirana dugovanja Ustanove. Od rujna 2007. godine započeli smo s vođenje računovodstva prema osnovnim načelima knjigovodstva, i istovremeno smo izvršili (sukladno Zaključku o usvajanju Izvješća o radu Pula Film Festivala za 2006. godinu, na sjednici Gradskog vijeća od 2. srpnja 2007.) knjigovodstvene ispravke na način kako je*

utvrđeno nalazom i mišljenjem stalnog sudskog vještaka od 12. lipnja 2007. godine.

Tako u Završnom računu za 2007. godinu, Upravno vijeće Ustanove i Grad Pula, kao osnivač, ima jasan uvid u financijsko poslovanje Pula Film Festivala (vidi prilog tabele: 6.1.-6.4.).

Do 31. prosinca 2007. u dijelu, a do 31. siječnja 2007. u cijelosti su (vidi prilog tabelu 6.5.) zaključene kratkoročne obveze Ustanove za razdoblje 2003./2006., a računovodstveno su riješena nesporna potraživanja.

- 4. Ustanovljeno je pravo stanje svih osnovnih sredstava (posebice elemenata pozornica). Riješen je kadrovski i organizacijski problem rada Radne ekipe u Areni čime su postavljeni dobri temelji za opsluživanje Festivala i drugih programa u Areni i gradu Puli. Rezultati su vidljivi: skladište je uređeno, oprema popravljena i tehnički se ispravno koristi, realizirani su i najzabavniji programi drugih korisnika (u dijelu koji se tiču naše opreme) izrađeni su novi i popravljani stari plakatni panoji.*
- 5. Ustanova je posebnu pažnju posvetila pravodobnom oglašavanju i predstavljanju svojih programa u Gradu Puli, drugim dijelovima Hrvatske i u inozemstvu. Naši su suradnici predstavljali Festival na filmskim manifestacijama u Berlinu, Cannesu, Rimu, Veneciji, Pečuhu i Sarajevu. Naši su materijali izloženi i na brojnim turističkim sajmovima.*
- 6. Bez obzira na to što se s organizacijom Festivala započelo tek koncem ožujka - 54. festival igranog filma korektno je realiziran.
Zahvaljujući dodatnim sredstvima Grada Pule i Ministarstva kulture RH, za 54. festival kupljeno je novo platno, a ostvarena je i iznimna kvaliteta projekcija (slika i zvuk) u Areni i na ostalim lokacijama.
Ustanova je organizirala i dio programa „Prosinac u Gradu“.*
- 7. Zahvaljujući sredstvima Grada i Ministarstva kulture RH proveden je natječaj za nabavu projekcione opreme te će se u Areni za 55. festival filmovi prikazivati na novom projektoru.*
- 8. Ustanova je na upravljanje dobila prostor bivšeg Sisleya za kojeg je raspisan natječaj o davanju u zakup. Uređenje prostora od strane zakupca Krivi & Slade u tijeku je, a otvorenje objekta očekujemo u svibnju.*
- 9. Radovi na adaptaciji kina započeli 21. studenog 2007. i odvijaju se predviđenom dinamikom budući da se završetak Kina do početka 55. festivala igranog filma u Puli - nameće kao imperativ!
S pripremama za adaptaciju intenzivno se započelo odmah nakon završetka Festivala, početkom kolovoza: objavljen je natječaj za javno nadmetanje za nabavu novčanog kredita, raspisano javno nadmetanje za ustupanje radova za adaptaciju postojećeg prostora kina Zagreb i obavljen postupak nabave ograničenim prikupljanjem ponuda za pružanje usluga nadzora nad izvođenjem radova na adaptaciji.*
- 10. U tijeku je izrada elaborata, pregled i sistematizacija postojeće arhive i prikupljanje arhive u Puli, s namjerom da to bude temelj buduće festivalske arhive*

Zdenka Višković-Vukić

3. REDOVNA DJELATNOST

3.1. Uprava

Kako bi se omogućilo normalno funkcioniranje Ustanove, a prvenstveno pravovremena i kvalitetna priprema Festivala, tijekom godine zaposleno je troje djelatnika na određeno vrijeme za poslove marketinga, produkcije i financija, a s dvoje je djelatnika nakon jednogodišnjeg rada na određeno vrijeme sklopljen ugovor o radu na neodređeno. Po završetku knjigovodstvenog vještačenja i izrade polugodišnjeg izvješća promijenjen je i knjigovodstveni servis. Promjena knjigovodstva i zapošljavanje djelatnice za vođenje financija posebice je bilo bitno zbog povećanog obima tog dijela poslovanja – rebalansom proračuna dodijeljena su sredstva za pokrivanje dugovanja, a u studenom je započeto s investicijom/adaptacijom kina Zagreb.

Povećanje zaposlenih zahtijevalo je i dodatne prostore za rad; Ustanova je dotada radila u jednoj prostoriji – ravnatelj i svi zaposlenici dijelili su jedan ured u kojem je istovremeno čuvan dio arhive i inventara. Ured je pregrađen u dva manja, a Istarsko narodno kazalište odobrilo nam je i korištenje prostora galerije na istom katu gdje su smješteni djelatnici vezani uz programski dio i arhiva, a služi i za održavanje press konferencija. Time je privremeno riješen problem prostora; taj će se problem ponovno javiti u trenutku kada se intenziviraju pripreme za Festival i kada se povećava obim posla, a samim time i broj angažiranih djelatnika.

Nezahvalno je što Ustanova od svog osnutka nema riješen problem sjedišta te je u podstanarskom statusu do danas. Upravo manjak prostorija neophodnih za svakodnevni rad, održavanje sastanaka, ugošćivanje partnera i suradnika te pomanjkanje uredske opreme, iz godine u godinu prerasta u sve veći problem čija privremena rješenja ne mogu rezultirati željenim ishodom. Očekujemo da će se tijekom 2008. godine realizirati preseljenje Ustanove u prostore u zgradi kina, čemu će prethoditi adaptacija prostora.

2007. godina protekla je u znaku javnih nabava čiji je zajednički nazivnik adaptacija kina Zagreb; o tome više riječi u dijelu izvješća koji govori o investicijama.

3.2. Produkcija

Tijekom godine Odjel produkcije broji jednog zaposlenog (na određeno); primarni zadatak mu je priprema i koordinacija filmskog programa za Festivala igranog filma, promocija Festivala te uspostavljanje suradnje sa drugim festivalima. Također, nadzire i koordinira sav tiskani i audiovizualni materijal, te u tom smislu usko surađuje sa umjetničkim ravnateljem Festivala igranog filma u Puli kojeg imenuje Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i odjelom za marketing.

Puštanjem u funkciju obnovljenog kina ovaj Odjel preuzima potpunu odgovornost za sastavljanje i realizaciju kino programa.

3.3. Marketing

U cilju što boljeg rezultata s radom na marketingu započelo se odmah po završetku 54. Festivala; iskazani rezultati i povratne informacije potvrda su neophodnosti takovog pristupa. Osim pronalaženja novih sponzora, veliki se naglasak stavlja i na daljnje razvijanje i unaprjeđenje odnosa sa već tradicionalnim i višegodišnjim partnerima. Posebna se briga posvećuje i realizaciji marketinških protučinidaba i organizaciji sponzorskih događaja, na oglašavanje i plasman promotivnog materijala vanjskim oglašivačima, te upoznavanju potencijalnih partnera sa djelovanjem Ustanove i Festivala.

3.4. Tehnika

Odjel tehnike bavi se, u izvršnom smislu, iznajmljivanjem postojeće opreme, skrbi o cjelokupnom inventaru unutar skladišta kod Arene (odnosno inventaru Ustanove), te vodi brigu o zbrinjavanju pozornica. Tijekom 2007. godine za razne kulturne manifestacije, naša je oprema korištena za više od 40 programa, od jednostavnijih, pa do vrlo složenih, kao što su koncerti i festivalski programi.

Tijekom ljetnih mjeseci, manifestacije se održavaju na otvorenom, tako da je montaža opreme vezana za vremenske uvijete, a znamo da se festivalske projekcije u Areni prikazuju na jednim od najvećih projekcijskih platna u svijetu.

Dodatni izazovi su nametnuti tehnički zahtjevi od strane organizatora, koji zbog kvalitete održanih programa, teže ka sve većom tehničkom podrškom u zvuku, rasvjeti i prijenosu signala.

Kulturne manifestacije o kojim skrbi odjel tehnike, odvijaju se na različitim lokacijama, od Arene, sportskih dvorana, trgova i ulica što znači i u blizini vrijednih arheoloških spomenika, na što se obraća velika pažnja, a što ujedno otežava rad.

S obzirom da je riječ o povremenim poslovima, odnosno, ne postoji potreba za kontinuiranim angažiranjem ljudi, za potrebe postavljanja pozornice i scenografije unajmljuju se djelatnici putem ugovora o djelu, te za pomoćne poslove putem studentskih, odnosno učeničkih ugovora, ovisno o potrebama i veličini programa. Odjel tehnike obavlja i poslove koordinacije pri adaptaciji kina Zagreb, odnosno, poveznica je između Ustanove kao investitora i Izvođača.

Odjel tehnike servisira tehničke zahtjeve Ustanove, od održavanja okoliša skladišta, održavanja i sitnih popravaka alata i uređaja, nabave, pružanju tehničke podrške u postavljanju izložbi i drugih srodnih programa u organizaciji Ustanove.

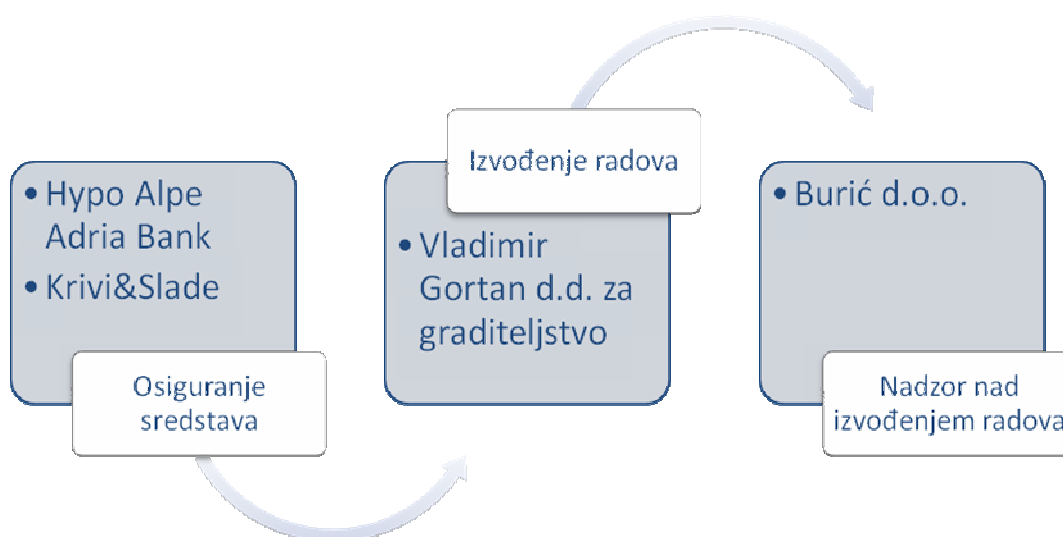
Po završetku adaptacije i primopredaji Kina preuzeti će tehnički dio funkcioniranja adaptiranog prostora.

3.5. Kinoprikazivačka djelatnost

Kino projekcije se od veljače odvijaju u maloj dvorani INK; zbog obrušavanja dijela stropa kod biljetarnice preseljenje projekcija uslijedilo je ranije nego što je bilo planirano. Prije početka rada malu dvoranu INK bilo je potrebno prilagoditi potrebama kina te je

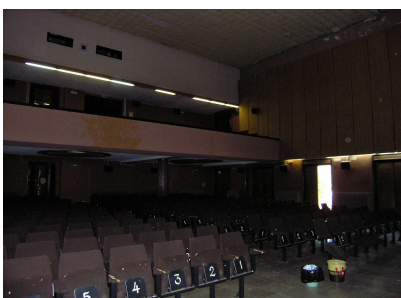
izvršena ugradnja klima uređaja, postavljanje laminata i izrađen je plato za stolice. S firmom Kinematografi international 1907. d.o.o produžen je Ugovor o poslovnoj suradnji, na određeno vrijeme do ishoda upravnog postupka za izdavanje dozvole za kino Zagreb, nakon čega će ova djelatnost biti sastavni dio produkcijskog Odjela Ustanove.

4.INVESTICIJE



4.1. Adaptacija Kina

21. studenog 2007. započelo se s adaptacijom jedinog pulskog Kina. Dvorana će biti puštena u funkciju najkasnije do konca lipnja 2008. i bit će dokaz da Grad Pula poštuje civilizacijsko pravo svojih građana da filmove gledaju u primjerenom prostoru i korektnim uvjetima, a ujedno i najljepši (nužan) poklon za visoki 55. rođendan Festivala igranog filma u Puli.



Radovi na obnovi Kina Zagreb intenzivno napreduju. Prijašnji dio gledališta u prizemlju, parteru, preuređen je u jedinstveno stepenasto gledalište do visine galerije kako bi se omogućila nesmetana vidljivost svim redovima, a u izgradnji je novi pod s korekcijom nagiba, nove obloge zidova, nova vrata - izlazi koji udovoljavaju protupožarnim propisima i nove obloge stropa.

Novo gledalište ima jedanaest redova koji će biti podijeljeni u: gledalište sredina, gledalište lijevo i gledalište desno.



Ispod galerije i novog gledališta uređuje se dodatni višenamjenski prostor koji će služiti kao ulazni prostor (ulaz u kino s ulice Uspon na Kaštel) s biljetarnicom,

prostorom za izložbe i razna kulturna događanja prilikom promocije novih filmova. Ulazni prostor na katu potpuno se obnavlja i preoblikuje u produžetak predvorja iz prizemlja (obnova podova, zidova, stropova) a postojeća biljeternica se uklanja. Izgrađena su nova dva sanitarna bloka i sanitarije za osobe s invaliditetom. Kino će biti svečano otvoreno na 55. Festivalu igranog filma.



Osiguranje sredstava

Za adaptaciju Kina osigurano je 8.000.000,00Kn i to 7.500.000,00 putem kredita i 500.000,00 od Ministarstva kulture Republike Hrvatske.

- 18. listopada obavljeno je javno nadmetanje za odabir najpovoljnije ponude za nabavu novčanog kredita u iznosu od **7. 500.000,00Kn** za adaptaciju Kina
- Kao najpovoljnija odabrana je ponuda Hypo Alpe Adria bank, Podružnica Pula s ponudenom cijenom u iznosu od **10. 308.748,00Kn** koja uključuje kamate i bančinu naknadu
- Rok otplate: 10 godina - otplata anuiteta: tromjesečno
- Kamatna stopa: promjenjiva (vezana za EUR) i na dan sastavljanja ponude iznosi 6,56%
- Osiguranje kredita: mjenice i zadužnice naručitelja
- Nakon dobivene Suglasnosti za zaduživanje od strane Gradskog vijeća Grada Pule sa Hypo Alpe Adria bank, Podružnica Pula sklopljen je Ugovor o kreditu

4.2. Izvođenje radova

Pula Film Festival sklopio je s Gradom Pula Ugovor o upravljanju Kinom Zagreb. Glavni i izvedbeni projekt za adaptaciju Kina Zagreb izradio je projektantski studio AD - arhitektura i dizajn d.o.o. Pula. Glavni projektant je Davor Matticchio, a suradnici za pojedina područja su: Vlatko Paun, Davorin Cukon, Marko Martinčić i Sergio Širol.

a) u planiranim rokovima proveden je postupak Javne nabave za izvođenje radova na adaptaciji Kina.

- 2. studenoga obavljeno je javno nadmetanje za odabir najpovoljnije ponude za ustupanje radova na adaptaciji Kina,
- Kao najpovoljnija odabrana je ponuda firme „**Vladimir Gortan**“ d.d. Pazin s ponudenom cijenom u iznosu od **6.940.752,32Kn bez PDV-a**.
- Rok za izvršenje radova je 150 dana
- Ugovor je sklopljen 13. studenog 2007., a izvođač je uveden u posao 21. studenog 2007.
- Izvođač radova imenovao je **Vinka Funčića** dipl.inž.građ. za inženjera gradilišta

b) u zakonskom roku proveden je i postupak Nabave ograničenim prikupljanjem ponuda za pružanje usluga nadzora nad izvođenjem radova na adaptaciji Kina.

- 2. studenoga upućen je poziv za odabir najpovoljnije ponude
- Kao najpovoljnija odabrana je ponuda firme **Burić d.o.o iz Pule** s ponudenom cijenom u iznosu od **190.176,61Kn bez PDV-a**.
- Budući da nije bilo prigovora Ugovor je sklopljen 15. studenog 2007.
- Pula Film Festival imenovao je Cvetka Slokovića, inž.građ. za glavnog nadzornog inženjera.

4.3. Uređenje ugostiteljskog objekta u prizemlju (bivši Sisley)

Istovremeno s uređenjem Kina bit će uređen i ugostiteljski objekt u prostoru bivšeg Sisleya.

- Natječaj za davanje u zakup poslovnog prostora objavljen je (po drugi put) 11. kolovoza 2007. Jamčevina je iznosila 108.000,00Kn
- Odlukom o prihvatu ponude o zakupu poslovnog prostora od 29. kolovoza 2007. prostor je dat u zakup na 10 godina za iznos od 300,00Kn/m² mjesečno, uvećano za PDV, **ponuditelju KRIVI&SLADE d.o.o. iz Pule**. Vlasnik firme je Dragan Krivičić, a direktor Marijan Krivičić.
- Ugovor je sklopljen 19. studenog 2007.

4.4. Nabava projekcione opreme - kino projektora - za Arenu

Sukladno Odluci Festivalskog vijeća sa sjednice od 16. listopada 2007. u planiranim sm rokovima uspjeli provesti i postupak za nabavu kino projektora za Arenu. Projektor s pripadajućom opremom istih je karakteristika kao unajmljen projektor Sarajevo Film Festivala za 54. festival, dakako, suvremeniji i tehnički bolje izveden. 50% sredstava za nabavu projektora osiguralo je Ministarstvo kulture Republike Hrvatske

- 5. studenoga obavljeno je javno nadmetanje za odabir najpovoljnije ponude za nabavu projekcione opreme za Arenu.

- Kao najpovoljnija odabrana je ponuda firme Sali Trade d.o.o, Pula s ponudenom cijenom u iznosu od **355.570,00Kn bez PDV-a**.
- Ugovor o isporuci sklopljen je 19. studenog 2007.