

# PLAN RAZVOJA KULTURE GRADA PULA-POLA

ZA RAZDOBLJE 2023. – 2030.



Grad Pula

proIDEA

# PLAN RAZVOJA KULTURE

- Srednjoročni strateškoplanski sektorski razvojni dokument
- Razvoj kulture grada do 2030. godine
- Usklađenost s nadređenim hijerarhijskim dokumentima – Plan razvoja grada Pula-Pola za razdoblje od 2020. do 2030. godine (25 projekata/aktivnosti ugrađena u ovaj Plan)
- Koraci:
  - Analiza stanja i participativne aktivnosti
  - Strateški okvir i participativne aktivnosti
  - Akcijski plan

# PROCES IZRADE PLANA



# PARTICIPATIVAN PRISTUP

- 6 kulturnih vijeća – radna grupa (niz sastanaka)
- Intervjui, anketni upitnici sa ravnateljicama gradskih ustanova u kulturi
- 6 fokus grupa (nezavisna scena, kreativne industrije, javne ustanove, kulturni turizam, kultura za mlade, publika)
- Online upitnici – nezavisna scena
- Javna prezentacija plana i javna rasprava u Gradskoj knjižnici 25.07.
- Primjedbe, prijedlozi, komentari na nacrt dokumenta na e-savjetovanju
- Javno savjetovanje – 46 dana –12.07. – 26.08.2023.: 17 dionika, 96 komentara: 20 je prihvaćeno, 4 nisu prihvaćena, 61 je objašnjen, 6 je djelomično prihvaćeno, 5 je primljeno na znanje

# VIZIJA KULTURE ZA GRAD PULA – POLA

**GRAD koji je regionalno kulturno središte izgrađeno na kvaliteti svog prirodnog i kulturnog okoliša i vitalnosti njegove umjetnosti, baštine i kulturnih aktivnosti**

# ČETIRI PRIORITETNA PODRUČJA

**Aktivno okruženje za  
kulturno i umjetničko  
stvaralaštvo**



**Jačanje suradnje**



**PULA - POLA  
2030.**



**Sudjelovanje u kulturi**



**Baština kao resurs  
razvoja zajednice**



## 1. Aktivno okruženje za kulturno i umjetničko stvaralaštvo

Ciljevi:

- Ojačati kapacitete kulturnih profesionalaca i potaknuti sinergijsko djelovanje kulturnog sektora
- Unaprijediti upravljanje i financiranje kulture
- Unaprijediti prostorne resurse



## 2. Jačanje suradnje

Ciljevi:

- Ojačati suradnju unutar kulturnog sektora
- Poticati suradnju kulturnog sektora i obrazovnih institucija
- Poticati razvoj kulturnog turizma
- Potaknuti međusektorsku i međunarodnu suradnju



### 3. Sudjelovanje u kulturi

Ciljevi:

- Povećati dostupnost kulture i umjetnosti lokalnoj zajednici i ostalim posjetiteljima
- Ojačati ulogu djece i mladih u kulturnom životu Pule



### 4. Baština kao resurs razvoja zajednice

Ciljevi:

- Ojačati svijest lokalne zajednice o važnosti baštine
- Revitalizacija gradske jezgre i sustava fortifikacija





# 1. Aktivno okruženje za kulturno i umjetničko stvaralaštvo

## CILJ 1.1: Ojačati kapacitete kulturnih profesionalaca i potaknuti sinergijsko djelovanje kulturnog sektora

### AKTIVNOSTI:

- 1.1.1 Razvoj kadrova gradskih ustanova u kulturi: INK, GKČP, PFF
- 1.1.2. Izrada protokola suradnje o ustupanju prostornih i tehničkih resursa institucija ostalim akterima u kulturi
- 1.1.3. Kontinuirana podrška nezavisnoj sceni povećanjem proračuna i institucionalne potpore
- 1.1.4. Uspostava proračunske linije za potporu novih produkcija mladih umjetnika
- 1.1.5. Uspostava pilot 'inkubatora' za kulturu
- 1.1.6. Poticanje razvoja kulturnih usluga i kulturnih i kreativnih industrija



# 1. Aktivno okruženje za kulturno i umjetničko stvaralaštvo

## CILJ 1.2: Unaprijediti upravljanje i financiranje kulture

AKTIVNOSTI:

- 1.2.1. Kontinuirano povećanje proračuna za kulturu
- 1.2.2. Godišnja evaluacija provedbe strategije u suradnji s kulturnim vijećima
- 1.2.3. Kontinuirano unaprijeđenje javnog natječaja i rada kulturnih vijeća
- 1.2.4. Razvoj kadrova UO-a za kulturu



# 1. Aktivno okruženje za kulturno i umjetničko stvaralaštvo

## CILJ 1.3: Unaprijediti prostorne resurse

### AKTIVNOSTI:

- 1.3.1. Koncertna dvorana / polivalentna dvorana
- 1.3.2. Prostor za arhiv i skladište za kulturne institucije/ ustanove i ostale dionike u kulturi
- 1.3.3. Prostorno proširenje Gradske knjižnice i čitaonice Pula-Pola - Središnje knjižnice
- 1.3.4. Unaprjeđenje infrastrukture i sadržaja Društvenog centra Rojc: osnivanje mješovite Javne ustanove DC Rojc; podrška razvoju radionice DC Rojc u re-use centar; energetska i statička obnova DC-a Rojc i parka Rojc; Sunčana elektrana Rojc
- 1.3.5. Palača kulture (prenamjena Doma hrvatskih branitelja)



# 1. Aktivno okruženje za kulturno i umjetničko stvaralaštvo

1.3.6. Obnova velike dvorane Istarskog narodnog kazališta – Gradskog kazališta Pula

1.3.7. Muzej grada Pule

1.3.8. Muzej Antonija Smareglie

1.3.9. Centar za kulturnu inovaciju Pula – PICK

1.3.10. Povećanje dostupnosti kulturne infrastrukture osobama s invaliditetom i osobama teže pokretljivosti

1.3.11. Kuća filma/Movie Hub

1.3.12. Program razvoja i obnove kulturne infrastrukture i sadržaja

1.3.13. Program obnove kulturne infrastrukture i zgrada sa statusom kulturne baštine



## 2. Jačanje suradnje

### **CILJ 2.1: Ojačati suradnju unutar kulturnog sektora**

#### AKTIVNOSTI:

2.1.1. Razmjena znanja između nezavisne scene, kulturnih ustanova i kreativnih industrija edukativnim radionicama, okruglim stolovima, mentoriranjem i dr.

2.1.2. Podrška razvoju većih suradničkih projekata i zajedničkim prijavama na EU fondove



## 2. Jačanje suradnje

### **CILJ 2.2: Poticati suradnju kulturnog sektora i obrazovnih institucija**

#### AKTIVNOSTI:

- 2.2.1. Podrška i poticanje programa i projekata neformalnog obrazovanja u kulturi za djecu i mlade
- 2.2.2. Poticanje uvođenja programa medijske pismenosti u škole



## 2. Jačanje suradnje

### CILJ 2.3: Poticati razvoj kulturnog turizam

AKTIVNOSTI:

2.3.1. Izrada Plana razvoja kulturnog turizma sa TZ grada Pula - Pola



## 2. Jačanje suradnje

### CILJ 2.4: Potaknuti međusektorsku i međunarodnu suradnju

#### AKTIVNOSTI:

- 2.4.1. Organiziranje raznih prostora susreta između kulturnog sektora i ostalih sektora poput radionica, seminara
- 2.4.2. Potaknuti veća ulaganja i donacije gospodarskih sektora u kulturu
- 2.4.3. Potaknuti međunarodne suradnje kulturnih dionika i suradnju sa pobratimskim gradovima grada Pule





## 3. Sudjelovanje u kulturi

### **CILJ 3.1: Povećati dostupnost kulture i umjetnosti lokalnoj zajednici i ostalim posjetiteljima**

#### AKTIVNOSTI:

3.1.1. Povećati izdvajanja za programe i projekte koji uključuju inovativne aktivnosti razvoja odnosa s publikom

3.1.2. Izrada godišnjih Planova razvoja publike na nivou svih javnih ustanova u kulturi

3.1.3. Razvoj programa volontiranja za treću životnu dob (ustanove u kulturi)



## 3. Sudjelovanje u kulturi

- 3.1.4. Digitalna platforma Događanja Pula - Pola Events
- 3.1.5. Prilagodba kulturnih sadržaja i programa za osobe sa invaliditetom
- 3.1.6. E čitaj - razvoj digitalnih sadržaja u knjižnici
- 3.1.7. Novi sadržaji u knjižnicama i čitaonici umirovljenika
- 3.1.8. Knjiga u kvartu



## 3. Sudjelovanje u kulturi

### **CILJ 3.2: Ojačati ulogu djece i mladih u kulturnom životu grada**

#### AKTIVNOSTI:

- 3.2.1. Potaknuti uključivanje mladih u kreiranje programa za mlade u svim kulturnim ustanovama
- 3.2.2. Razvoj volonterskih programa za mlade
- 3.2.3. Podrška kulturnim programima koji doprinose jačanju suradnje s obrazovnim ustanovama



## 4. Baština kao resurs razvoja zajednice

### CILJ 4.1: Ojačati svijest lokalne zajednice o važnosti baštine

#### AKTIVNOSTI:

- 4.1.1. Podrška suradničkim programima interpretacije i prezentacije baštine za lokalnu zajednicu kroz javni poziv
- 4.1.2. Poticanje razvoja neformalnih programa obrazovanja o lokalnoj baštini u suradnji sa vrtićima i školama kroz javni poziv
- 4.1.3. Storytelling Pula – Pola
- 4.1.4. Razvoj inovativnih digitalnih alata interpretacije kulturne baštine



## 4. Baština kao resurs razvoja zajednice

### CILJ 4.2: Revitalizacija gradske jezgre i sustava fortifikacija

#### AKTIVNOSTI:

- 4.2.1. Izrada Plana razvoja i upravljanja povijesnom jezgrom grada Pule
- 4.2.2. Provedba aktivnosti koje doprinose urbanoj i funkcionalnoj revitalizaciji povijesne jezgre (Kandlerova ulica, Ulica Sergijevaca...)
- 4.2.3. Podrška realizaciji inicijative razvoja Kazališnog trga
- 4.2.4. Program povezivanja kulturne infrastrukture i elemenata kulturne baštine u povezanu tematsku interpretacijsku cjelinu



## 4. Baština kao resurs razvoja zajednice

4.2.5. Interpretacijski centar grada Pula-Pola – obnova Fort Bourguignona

4.2.6. Digitalna ruta fortifikacija

4.2.7. Integrirana obnova gradskih utvrda (Kaštel - vanjska vodosprema, Zvezdarnica Monte Zaro, Utvrda na otoku Sv. Andrija)



# HORIZONTALNI PRIORITET

## Digitalizacija

### AKTIVNOSTI:

1. Razvoj programa digitalne pismenosti i razvoja IT vještina za zaposlenike u kulturi
2. Digitalna platforma Događanja Pula - Pola Events
3. Razvoj inovativnih digitalnih alata interpretacije kulturne baštine Pula
4. Digitalna ruta fortifikacija
5. E - čitaj
6. Program digitalizacije sektora kulture, razvoja novih sadržaja i pružanje podrške medijima zajednice/lokalnih udruga

**HVALA!**