

ZAPISNIK
sa sjednice Kulturnog vijeća za
glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti

Sjednica Kulturnog vijeća održala se 23., 24. i 25. ožujka 2022. godine u Upravom odjelu za kulturu i razvoj civilnog društva, Sergijevaca 2/2

Sudionici: Branko Sterpin, Edi Cukerić, Nataša Petrić i Sandro Vešligaj

Dnevni red:

Predlaganje i vrednovanje programa za sufinanciranje sukladno prijavama po objavljenom Javnom pozivu za financiranje programa, projekata, manifestacija i aktivnosti za opće dobro koje provode udruge i ostale neprofitne organizacije na području Grada Pule-Pola za 2022. godinu

Na Poziv za predlaganje programa javnih potreba Grada Pule-Pola za 2022. godinu prijavljeno je ukupno 37 programa iz područja glazbe i glazbeno-scenske umjetnosti.

Vijeću je na raspolaganju za 2022. godinu bio iznos od 680.000,00 kn ukupno za glazbu i glazbeno-scensku djelatnost. Vijeće se u radu koristilo evaluacijskim kriterijima podijeljenim u dva područja procjene; temeljni kriteriji i posebni kriteriji.

Nakon utvrđene bodovne liste po pojedinom programu, Vijeće za financiranje predlaže slijedeće:

1) Prijavljeni program **Udruge Bukanoise**, OPG Groovoteka, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Prijedlog vijeća je da se program ubuduće prijavljuje na područje Logističke potpore. Zajednička srednja ocjena iznosi 24 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

2) Prijavljeni program **Udruge Bukanoise**, Do it with others records CD001, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Zajednička srednja ocjena iznosi 24 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

3) Prijavljeni program **Udruge za informiranje Ipsilon**, Liv(r)Pula 2.0, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Prijedlog vijeća je da se program ubuduće prijavljuje na područje Likovne i muzejsko galerijska djelatnost ili Programa zajednice. Zajednička srednja ocjena iznosi 29 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

4) Prijavljeni program **Udruge Seasplash**, Klub Kotač – glazbeni program, predlaže su financiranje u iznosu od 50.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 78 bodova.

5) Prijavljeni program **Hrvatskog društva glazbenih umjetnika**, Koncertna djelatnost HDGU, Ogranka Pula u 2022., predlaže se sufinanciranje u iznosu od 25.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 82 bodova.

6) Prijavljeni program **Plesnog studija Rosso Latino**, Besplatni tango plesovi za sve dobne skupine, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Prijedlog vijeća je da se program ubuduće prijavljuje na područje Programa zajednica i gradskih manifestacija. Zajednička srednja ocjena iznosi 29 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

7) Prijavljeni program **Umjetničke organizacije Akcent Studio**, Koncert Štorija od muziki i kamika, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 21.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 69 bodova.

8) Prijavljeni program **Umjetničke organizacije Zagrebački solisti**, Gostovanje zagrebačkih solista i Mije Grozdanić u Puli, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 32.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 79 bodova.

9) Prijavljeni program **Udruge Organum Histriae**, 23. Međunarodni orguljaški festival Organum Histriae, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 25.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 89 bodova.

10) Prijavljeni program **Udruge Syntheses**, Roštiljarka Live 2022., predlaže se sufinanciranje u iznosu od 20.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 77 bodova.

11) Prijavljeni program **Udruge Syntheses**, 18. Festival Viva la Pola, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 40.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 74 bodova.

12) Prijavljeni program **Udruge Pank**, Sudjelovanje Zbora Praksa na Solidarity Festival-u u Malgrat De Mar, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Prijedlog vijeća je da se program ubuduće prijavljuje na područje Logističke potpore. Zajednička srednja ocjena iznosi 26 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

- 13) Prijavljeni program **Umjetničke organizacije Akcent Studio**, Koncert Čakavica u bliskom svemiru, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Zajednička srednja ocjena iznosi 28 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.
- 14) Prijavljeni program **Gradske radionice**, Gradionica – glazbeni program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 10.500,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 91 bodova.
- 15) Prijavljeni program **Istarske glazbene scene mladih**, 23. Festival komorne glazbe – Pulski glazbenici Puli, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 25.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 90 bodova.
- 16) Prijavljeni program **Udruge Kulturban**, CRIO – Croatian Improvisers Orchestra Rezidencije/radionice/koncerti/turneja/gostovanja, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 30.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 94 bodova.
- 17) Prijavljeni program **Udruge Jazzglazbenika Istre Jazzistra**, Jazzistra svira KUD Idijote, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 32.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 94 bodova.
- 18) Prijavljeni program **Hrvatske glazbene unije**, Gitarijada Pula 2022., predlaže se sufinanciranje u iznosu od 12.750,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 88 bodova.
- 19) Prijavljeni program **Hrvatska glazbene unije**, Svjetski dan glazbe, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 15.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 75 bodova.
- 20) Prijavljeni program **Hrvatska glazbene unije**, Ljetne jazz radionice, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 17.750,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 86 bodova.
- 21) Prijavljeni program **Udruga Monteparadiso**, 30. Monteparadiso festival 2022., predlaže se sufinanciranje u iznosu od 60.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 66 bodova.

22) Prijavljeni program **Udruge za promicanje i promociju stvaralaštva i kulture Alternativa**, Institucionalna potpora, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Zajednička srednja ocjena iznosi 28 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

23) Prijavljeni program **Puhačkog orkestra Grada Pule**, Institucionalna potpora, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 80.000,00 kn. Predloženi iznos namijenjen je sufinanciranju sekcije Big Band Puhačkog orkestra grada Pule. Zajednička srednja ocjena iznosi 80 bodova.

24) Prijavljeni program **Udruge Tororo**, 100 šterni, čo!, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 15.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 59 bodova.

25) Prijavljeni program **Studia Zaro**, Tradicionalni božićni koncert, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 11.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 62 bodova.

26) Prijavljeni program **Udruge Tondak**, Zbor Praksa – Le mondine (mix, postprodukcija, mastering i tisak nosača zvuka), budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Zajednička srednja ocjena iznosi 28 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

27) Prijavljeni program **Udruge Tondak**, Rezidencija Pionirski dom, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 24.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 78 bodova.

28) Prijavljeni program **Udruge građana Armazonex**, Krug, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Prijedlog vijeća je da se program ubuduće prijavljuje na područje Inovativnih kulturno umjetničkih praksi. Zajednička srednja ocjena iznosi 27 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

29) Prijavljeni program **Udruge SOUR**, Sour – mix, mastering te tisak prvog samostalnog nosača zvuka – hommage glazbenim autorima s pulske pop rock kulturne scene, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Prijedlog vijeća je da se ovaj program prijavi na područje Logističke potpora za koju razdoblje prijave traje do kraja godine. Zajednička srednja ocjena iznosi 29 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

30) Prijavljeni program **SUB POKRET-SUB MOVEMENTS**, Sound network, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Zajednička srednja ocjena iznosi 18 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

31) Prijavljeni program **Udruga Kairos**, Metal koncerti, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Zajednička srednja ocjena iznosi 25 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

32) Prijavljeni program **Studia Zaro**, Institucionalna potpora, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Prijedlog vijeća je da se program ubuduće prijavljuje na područje Kultura mladih. Zajednička srednja ocjena iznosi 29 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

33) Prijavljeni program **Udruga pulskih velikana sporta i glazbe Mate Parlov, Sergio Blažić, Branko Črnac**, Pulski velikani Da se ne zaborave, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Predlaže se prijava na prioritetno područje Programi zajednice gradske manifestacije. Zajednička srednja ocjena iznosi 16 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

34) Prijavljeni program **Udruga Rondo Histriae**, Ciklus intermedijalnih i multidisciplinarnih i radiofonskih performansa 0.3, budući da po temeljnim kriterijima program ne ostvaruje dovoljan broj bodova ne predlaže se sufinanciranje. Prijedlog vijeća je da se program ubuduće prijavljuje na područje Inovativnih kulturno umjetničkih praksi. Zajednička srednja ocjena iznosi 29 bodova što je ispod minimalnog praga od 30 bodova temeljnih kriterija.

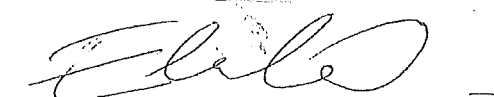
35) Prijavljeni program **Udruga Rondo Histriae**, Ciklus koncerata nove, eksperimentalne i improvizirane glazbe 0.3, predlaže se sufinanciranje honorara u iznosu od 90.000,00 kn. Zajednička srednja ocjena iznosi 78 bodova.

36) Prijavljeni program **Udruga Rondo Histriae**, CRIO meet GGRIL, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 44.000,00 kn Zajednička srednja ocjena iznosi 75 bodova.

U prilogu Zapisnika nalaze se Obrasci procjene programa (uz svaki program je zajednička prosječna ocjena članova Vijeća. Prilikom procjene i bodovanja programa u kojem je sudionik član ovog Kulturnog vijeća, osobno je izuzet od mogućnosti sudjelovanja u ocjeni programa.

Zapisnik su pročitali svi sudionici, na zapisnik nema primjedbi.

KULTURNO VIJEĆE ZA GLAZBU I
GLAZBENO-SCENSKE UMJETNOSTI
PREDSJEDNICA


Nataša Petrić
Branko Sterpin
Edi Cukerić
Sandro Vešligaj