



REPUBLIKA HRVATSKA  
ISTARSKA ŽUPANIJA  
GRAD PULA-POLA  
UPRAVNI ODJEL ZA  
KULTURU

REPUBBLICA DI CROAZIA  
REGIONE ISTRIANA  
CITTÀ DI PULA-POLA  
ASSESSORATO ALLA CULTURA

KLASA:611-01/23-01/198  
URBROJ:  
Pula, 14.12.2023.

### ZAPISNIK sa sjednice

#### Kulturnog vijeća za interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse

Sjednica Kulturnog vijeća za interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse održala se 14. prosinca 2023. godine. Sjednica je trajala od 12:30 do 15:45 sati, održala se u Upravnom odjelu za kulturu, Sergijevaca 2/2, Pula.

Sjednicama su prisustvovali članovi Kulturnog vijeća Oleg Šuran (online), Iva Gašparić, Matija Debeljuh.

Odsutni: Ketrin Miličević Mijošek, Hassan Abdelghani.

Ostali prisutni: Ela Poljarević, Savjetnik 1 za kulturu

Dnevni red:

1. Usvajanje dnevnog reda,
2. Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje programa javnih potreba u kulturi za 2024. godinu,
3. Predlaganje programa, projekata, manifestacija i aktivnosti za uvrštavanje u program Javnih potreba u kulturi za 2024. godinu,
4. Razno.

#### Ad.1. Usvajanje dnevnog reda

Predloženi Dnevni red jednoglasno je usvojen.

Na početku sjednice svi članovi Vijeća potpisali su Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti te Izjavu o nepostojanju sukoba interesa kojom potvrđuju da će procjenjivati samo one prijedloge u vezi s kojima nemaju nikakve materijalne ili druge interese.

#### Ad.2. Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje programa javnih potreba u kulturi za 2024. godinu

Na područje Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse po Javnom pozivu pristiglo je sveukupno 18 prijavnica.

Jedna prijavnica iz nadležnosti ovog Vijeća pristigla je na područje Scenska, dramska i filmska umjetnost te je ista prosljeđena na vrednovanje ovom Vijeću. (18+1)

Nakon razmatranja svih prijavnica Vijeće utvrđuje da od 19 prijavnica, 13 prijavnica ne pripada ovom području, članovi smatraju da je riječ je o vrijednim programima koji zaslužuju podršku te se prosljeđuju na vrednovanje nadležnim Vijećima i Povjerenstvima:

1	Žuta minuta	Oblaganje fontane u sklopu Parka ruža keramičkim pločama s likovnom obradom
2	Rondo histriae	Soundpainting platforma Pula 2024
3	Neven Radaković	Soundpainting radionica
4	Tamara Obrovac	Histria Sonic Portrait - digitalno i digital pressing "spatial audio" izdanje
5	Proces - udruga za promicanje queer kulture i LGBTIQ+ prava	Umijeće prihvaćanja
6	Gradska radionica	Art Forum
7	Hrvatsko udruženje interdisciplinarnih umjetnika _ HUiU	MODOMETRIJA 2024.
8	Gradska radionica	Luči
9	Neven Radaković	TESTis: Kako nešto pretvoriti u ništa bez da izgubi ono nešto (ponovo)
10	Udruga Kontakt	Radio na ledu
11	UDRUGA PREUREDI MOJU PUMPU	Festival ulične umjetnosti Kistom kroz zid 2024
12	Gradska radionica	Araga!
13	Irena Bočkai	FURSCREEN - L'Animal que donc je suis

### Ad.3. Predlaganje programa, projekata i aktivnosti za uvrštavanje u program Javnih potreba u kulturi za 2024. godinu

Sveukupno raspoloživa sredstva na poziciji Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse u Proračunu za 2024. godinu iznose 27.000,00 €, od čega je 3.981,68 € namijenjeno za nastavak financiranja trogodišnje podrške (3.981,68 € namijenjeno je za potpisani trogodišnji ugovor s Udrugom za razvoj audiovizualne umjetnosti Metamedij, za Festival Media Mediterranea 25.).

Vijeću je za 2024. na raspolaganju 23.018,32 € što je u odnosu na 2023. godinu povećano za ukupno 8.419,00 €.

Kulturno vijeće za interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse, nakon razmatranja svih pristiglih prijava, provelo je stručno vrednovanje 6 podnesenih prijedloga:

1	Ida Blažičko	Simfonija izgubljene bioraznolikosti
2	Irena Bočkai	Festival TREĆA KOZA
3	Udruga građana Armazonex	Symbiotic Symphony
4	Umjetnička Organizacija P137	Zvukovi slika
5	Tanja Grgić	Zvuk tijela
6	Alex Brajković	Nexus

Vijeće je u radu primjenjivalo opće i posebne kriterije za stručno vrednovanje prijavljenih programa/projekata na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule – Pola za 2024. godinu utvrđene Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa i projekta prijavljenih

na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2024. godinu, KLASA:611-01/23-01/81, URBROJ:2163-7-07-0412-23-4, te na temeljnu ocjene izvršenja dosadašnjih ugovornih obveza korisnika.

U okviru raspoloživog financijskog iznosa od 23.018,32 €, Kulturno vijeće za interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse, temeljem cjelovitog uvida u sve vrste programa te utvrđene bodovne liste po pojedinom programu, za 2024. godinu predlaže sufinanciranje programa, projekata, manifestacija i aktivnosti kako slijedi:

1. Ida Blažičko, Simfonija izgubljene bioraznolikosti, ostvario je ukupno 76 boda te se predlaže financiranje u iznosu od 2.000,00 €
2. Umjetnička Organizacija P137, Zvukovi slika, ostvario je ukupno 80 bodova te se predlaže financiranje u iznosu od 4.500,00 €
3. Tanja Grgić, Zvuk tijela, ostvario je ukupno 74 boda te se predlaže financiranje u iznosu od 3.000,00 €
4. Alex Brajković, Nexus, ostvario je ukupno 80 bodova te se predlaže financiranje u iznosu od 3.000,00 €

Dvije prijave pri ocjenjivanju nisu ostvarile dovoljan broj bodova pa se ne predlažu na sufinanciranje:

1. Irena Bočkai, Festival Treća koza, ostvario je ukupno 46 boda te se ne predlaže financiranje
2. Udruga građana Amazonex, Symbiotic Symphony, ostvario je ukupno 44 boda te se ne predlaže financiranje.

#### **Ad. 4. Razno**

Obzirom da je na poziciji za Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse u Proračunu 2024. osigurano 27.000,00 €, od čega je 3.981,68 € namijenjeno je za potpisani trogodišnji ugovor s Udrugom za razvoj audiovizualne umjetnosti Metamedij, Festival Media Mediterranea 2, a Vijeće predlaže sveukupan iznos po pristiglim prijavicama od 12.500,00 €, članovi predlažu da se preostali iznos od 10.518,32 € raspodijeli na Vijeća na koja su prijavnice preusmjerene.

Zapisnik je pročitao i pregledan od strane svih sudionika, na isti nemaju primjedbi te ga u ime svih članova Kulturnog vijeća za interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse potpisuje zamjenica predsjednica Vijeća.

Zamjenica predsjednice Kulturnog vijeća  
Iva Gašparić

1. Prilog 1.: Tablica 1. PRIJEDLOG programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2024. godinu, s prijedlogom iznosa financijskih potpora,

2. Prilog 2.: Tablica 2. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse ne predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2024. godinu.

**1. Prilog**

Tablica 1. PRIJEDLOG programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2024. godinu, s prijedlogom iznosa financijskih potpora

**6. INTERDISCIPLINARNE I NOVE UMJETNIČKE I KULTURNE PRAKSE**

R. br.	KORISNIK	PROGRAM/PROJEKT	UKUPNO OSTVARENO BODOVA	PREDLOŽENI IZNOS SREDSTAVA U EUR
1	Ida Blažičko	Simfonija izgubljene bioraznolikosti,	76	2.000,00 €
2	Umjetnička Organizacija P137	Zvukovi slika	80	4.500,00 €
3	Tanja Grgić	Zvuk tijela	74	3.000,00 €
4	Alex Brajković	Nexus	80	3.000,00 €

**Prilog 2.**

Tablica 2. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse ne predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2024. godinu

**6. INTERDISCIPLINARNE I NOVE UMJETNIČKE I KULTURNE PRAKSE**

R. br.	PRIJAVITELJ	PROGRAM/PROJEKT	UKUPNO OSTVARENO BODOVA
1	Irena Bočkai	Festival Treća koza	46
2	Udruga građana Amazonex	Symbiotic Symphony	44