

Temeljem čl. 35. Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima (NN 91/96, 68/98, 137/99, 22/00, 73/00, 114/01, 79/06, 114/06, 146/08, 38/09, 153/09, 143/12 i 152/14), čl. 61. Statuta Grada Pula - Pola (Službene novine Grada Pule br. 7/09, 16/09, 12/11 i 1/13) i čl. 18. Pravilnika za određivanje prijedloga imena ulica i trgova i za postavljanje področju Grada Pule (Službene novine Grada Pule br. 16/14), Gradonačelnik je dana 31. ožujka 2016. godine, donosi



ODLUKU

o postavljanju spomenika Mati Parlovu

I

Prihvaća se prijedlog Odbora za utvrđivanje prijedloga imena ulica i trgova na području Grada Pule za postavljanje spomenika Hrvatskom sportašu 20. stoljeća - Mati Parlovu. u Puli, na k.č.br.zgr. 5436 k.o. Pula, na lokaciji detaljnije naznačenoj u grafičkom prilogu koji je sastavni dio ove Odluke.

Spomenik će se postaviti u izgledu i veličini naznačenim u idejnom rješenju koji je sastavni dio ove Odluke.

II

Zadužuje se Upravni odjel za prostorno uređenje, komunalni sustav i imovinu da temeljem ove Odluke dovrši postupak sukladno odredbama "Pravilnika za određivanje prijedloga imena ulica i trgova i za postavljanje spomenika na području Grada Pule" (Službene novine Grada Pule br. 16/14) te da donese rješenje kojim se odobrava postavljanje predmetnog spomenika na lokaciji navedenoj u točki I ove Odluke.

III

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Klasa: 947-03/16-01/266
Urbroj:2168/01-03-06-00-0270-16-2
Pula, 31. ožujka 2016.

GRADONAČELNIK
Boris Miletić

OBRAZLOŽENJE

PRAVNI TEMELJ ZA DONOŠENJE AKTA:

Pravni temelj za donošenje ove Odluke predstavljaju odredbe čl. 35. Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima (NN 91/96, 73/00, 114/01, 79/06, 141/06, 146/08, 38/09, 153/09, 143/12 i i 152/14), čl. 61. Statuta Grada Pula - Pola (Službene novine Grada Pule br. 7/09, 16/09, 12/11 i 1/13) i čl. 18. Pravilnika za određivanje prijedloga imena ulica i trgova i za postavljanje spomenika na području Grada Pule (Službene novine Grada Pule br. 16/14).

OSNOVNA PITANJA KOJA SE UREĐUJU AKTOM:

Predloženom odlukom prihvaća se prijedlog Odbora za utvrđivanje prijedloga imena ulica i trgova na području Grada Pule, za postavljanje spomenika Hrvatskom sportašu 20. stoljeća - Mati Parlovu. u Puli, na k.č.br.zgr. 5436 k.o. Pula.

PRIKAZ STANJA KOJE SE UREĐUJE AKTOM:

Dana 19. 10. 2015. godine Hrvatski boksački savez je podnio zamolbu Gradu Puli za dobivanje suglasnosti za postavljanje spomenika Hrvatskom sportašu 20. stoljeća - Mati Parlovu u Puli. U inicijativi je priložena suglasnost obitelji Mate Parlova te je predloženo nekoliko lokacija postavljanja spomenika.

Predmetna inicijativa prosljeđena je Odboru za utvrđivanje prijedloga imena ulica i trgova na području Grada Pule, koji je na svojoj sjednici održanoj dana 23 03. 2016. godine navedenu inicijativu prihvatio te je predložilo 2 lokacije za postavljanje spomenika: ispred Doma Mate Parlova te park između dvaju ulaza na Karolinu.

Budući da je mišljenje Odbora za utvrđivanje prijedloga imena ulica i trgova na području Grada Pule pozitivno u odnosu na predmetnu inicijativu, predlaže se donošenje ove Odluke za postavljanje predmetnog spomenika na predloženoj lokaciji..

PROCJENA POTREBNIH FINANCIJSKIH SREDSTAVA ZA PROVEDBU AKTA:

Troškove izrade spomenika snosi Hrvatski boksački savez kao podnositelj inicijative za postavljanje spomenika dok troškove postavljanja spomenika snosi Grad Pula, za koje su osigurana financijska sredstva u proračunu Grada Pule.

Pripremio:
Nenad Žufić, dipl. iur..

ZAMJENICA PROČELNIKA
Ingrid Bulian, dipl. ing. arh.

3. DETALJAN TEHNIČKI OPIS SKULPTURE I POSTAMENTA

Dimenzija skulpture: 250 cm

Dimenzija postamenta: 90 x 65 x 65 cm

Materijali:

-skulptura: lijevana bronca

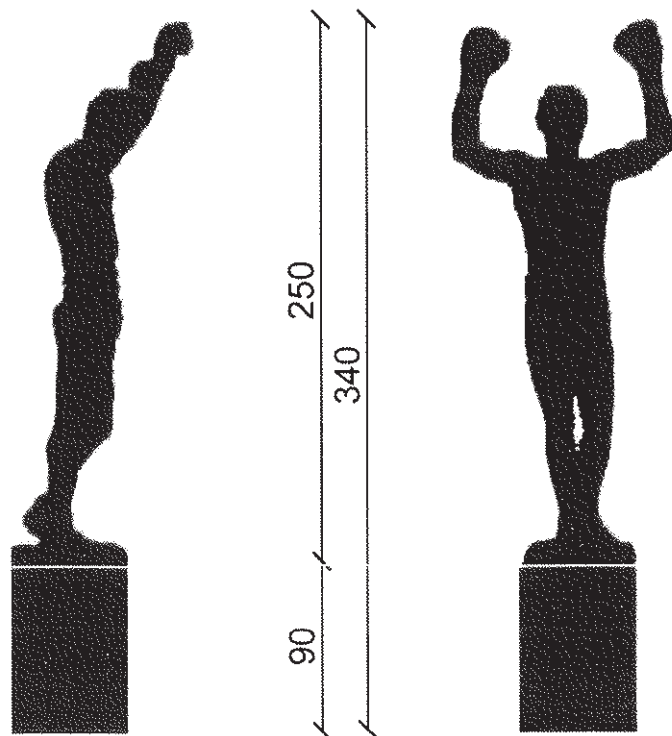
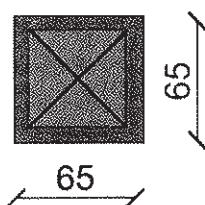
-postament: kamen masiv

Skulptura visine 250 cm će biti postavljena na pravokutno postolje visine 90 cm, što ukupno daje visinu od 340 cm. Postolje će biti izvedeno od autohtonog komada kamena tipa *Kanfanar-sivac*.

Spomenik se sastoji od pravokutnog postolja (u tlocrtu kvadratičnog) na kojemu se nalazi skulptura Mate Parlova koji s uzdignutim rukama upućuje na trijumf i simbolički predstavlja šampiona.

3. DETALJAN TEHNIČKI OPIS SKULPTURE I POSTAMENTA

3.1. NACRT SPOMENIKA I DIMENZIJE



LOKACIJA 3.

